

■ hôtel-des-ventes

# Les arts premiers aux enchères



Les masques, instruments de musique et objets usuels des peuples océaniques ont attirés 150 collectionneurs, avant-hier, à la vente aux enchères organisée par les commissaires priseurs Alain Appay et Nicolas Debussy. (Photo A. B.-J.)

Plus de 320 pièces d'art tribal océanien étaient mises aux enchères, avant-hier, à l'hôtel des ventes de la rue Jean-Jaurès. La majeure partie des objets proposés appartenait à un collectionneur ayant vécu dans les îles du Pacifique il y a un quart de siècle. Il en a ramené quantité d'objets d'usage quotidien ou rituel « Depuis l'ouverture du

musée des Arts premiers à Paris, les gens se sont rendu compte que ces objets étaient très graphiques, très beaux. Et comme ils sont encore à des prix accessibles, il y a beaucoup d'amateurs. » explique Nicolas Debussy, commissaire-priseur de la vente. Masques, statuettes, totems, poteries peuvent être emportés à des prix situés entre 100 et 2 000 euros.

## Prochaine vente d'art océanien en juillet

Les pièces plus importantes sont plus chères comme ce tambour à fente de 3,17 m de haut en bois sculpté d'arbre à pain. Il était évalué à 3 000 €, a été mis à prix à 1 500 € et vendu 3 200 €.

« Ces tambours étaient dressés sur la place du village et ils rythmaient la vie quoti-

dienne. Comme les cloches de nos églises », précise Eric Geneste, expert en art tribal.

Environ 80 % des 320 lots de la vente ont trouvé preneur pour un chiffre d'affaire global de 90 000 €.

La prochaine vente d'art océanien est programmée pour la première semaine de juillet.

P. V.