

Cannes

Vénizelos - Tél. 04.93.06.3750 - Fax 04.93.06.3751 - PUBLICITÉ : Eurosud, 17, rue Buttura - Tél. 04.93.06.3790

Enchères... et en os !

Un squelette d'ours des cavernes sera mis en vente aujourd'hui, avenue Jean-Jaurès. Il est estimé au moins 20 000 euros. D'autres curiosités scientifiques seront également dispersées

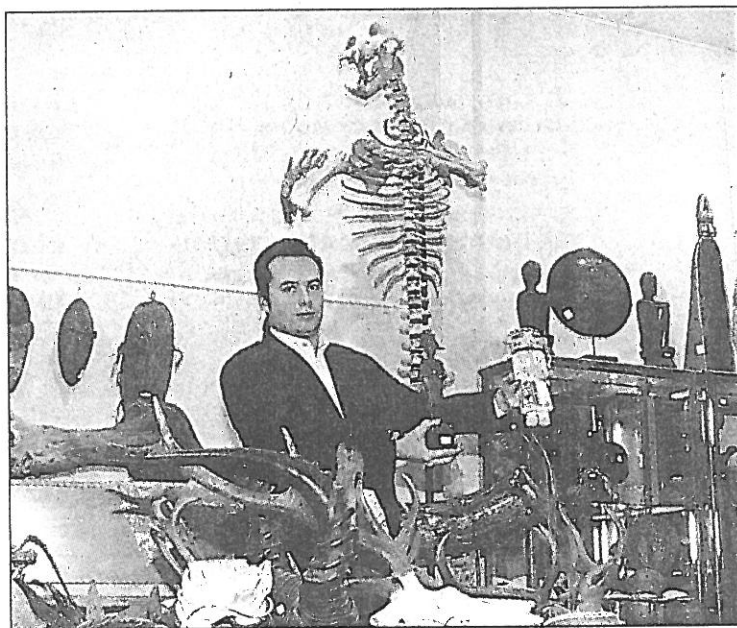
L'HÔTEL des ventes de Cannes dispersera aujourd'hui et demain une importante collection de curiosités scientifiques. De l'histoire naturelle, de l'archéologie chinoise, de l'art pré-colombien, et des bijoux amérindiens seront vendus aux enchères ce week-end sous le marteau d'André Appay et Nicolas Debussy. Pièce maîtresse de cette collection : un impressionnant squelette d'ours des cavernes, provenant d'un musée privé du Lubéron.

« Nous avons pu dater précisément le squelette monté en position d'attaque dans un état subcomplet. Il date du quaternaire, soit 20 000 à 30 000 ans avant notre ère et a été retrouvé en Russie », explique l'un des experts de cette vente.

Le squelette de la taille d'un grand grizzli actuel, est considéré comme une pièce intéressante et rare estimée à 15 000 euros.

Les dents de la mer

Les nombreux collectionneurs amateurs de dinosaures pourront également acquérir aujourd'hui des vertèbres (350



euros), griffes (1 300 euros), dents (100 à 300 euros). De quoi se refaire un véritable « Jurassic Park » à la maison.

S'offrir pour la nouvelle année des dents de requin : voilà aussi un rêve réalisable sans prendre le risque de se retrouver dans le cinquième opus des « Dents de la mer ».

Il en coûtera de 50 euros pour un lot commun, à 5 000 euros pour une exceptionnelle dent de requin géant, trouvée dans le désert d'Atacama au Pérou. La vente de demain sera consacrée à des curiosités plus classiques, avec tout de même un bel ensemble de Kachina (6 000 à 9 000 euros la pièce), présenté par le profes-

15 000 euros : c'est l'estimation prévue pour cet impressionnant squelette d'ours des cavernes vendu aujourd'hui et présenté par Maître Nicolas Debussy
(Photo Stéphane Goasguen)

seur Mickeler de Paris et des Asmats (crânes d'ancêtres à l'usage tribal) estimés tout de même à 15 000 euros.

Robert YVON.

□ Vente Cannes Enchères à l'hôtel des Ventes de Cannes, rue Jean-Jaurès aujourd'hui samedi 8 janvier et demain dimanche 9 janvier à 14 heures. Tel : 04.93.38.41.47.

Le déclic tardif de M. Faubert-Justafre

« J'ai toujours baigné dans l'univers de la peinture mais le déclic s'est fait assez tard », c'est par cette phrase que se résume le parcours artistique de Muriel Faubert-Justafre. Il a en effet fallu attendre le début des années 90 pour qu'elle commence à peindre, « c'est arrivé à une époque où je m'étais épanouie au niveau personnel et professionnel. Mon père m'avait offert un chevalet, ce qui m'a incité à prendre les pinceaux. »

toiles se situent à mi-chemin entre la peinture abstraite et la peinture figurative.

Les couleurs vives très présentes sont le reflet de ces voyages dans l'Océan Indien. Très touchée par les ravages du tsunami en Asie du sud-est, elle tient à reverser une partie des bénéfices de la vente de ses toiles à une association, « je connais bien le Sri-Lanka et il me paraissait naturel de faire un geste pour les populations sinistrées ».

