

CANNES 19^{L.166} ENCHERES

Agrément 2002-130

Dimanche 13 Octobre à 14h

Vente aux enchères publiques

HÔTEL DES VENTES

20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47

info@cannes-encheres.com

www.cannes-encheres.com

Expositions publiques

Mercredi 9 et Jeudi 10 Octobre de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Expert : Marc BRIAT - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél. : 06 20 61 75 97

CATALOGUE COMPLET (TOUS LES LOTS REPRODUITS) SUR :

WWW.INTERENCHERES.COM



984

NOUS INFORMONS LES ACHETEURS ET LES VENDEURS QUE, DEPUIS OCTOBRE 2018,
NOS VENTES NE SONT PAS RÉFÉRENCÉES SUR ARTPRICE :
AUCUNE FICHE, PHOTO, NI RÉSULTAT AVANT OU APRES VENTE.

AUCTIONFR
VENTES AUX ENCHÈRES D'OBJETS D'ART

DROUOT
DIGITAL
Live

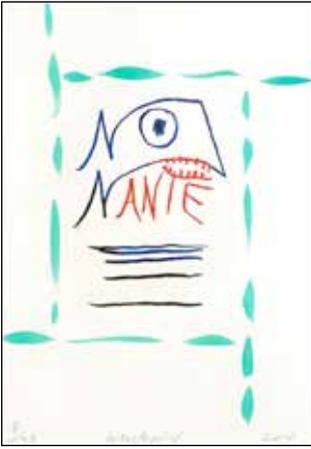
interencheres

live interencheres-live.com
Enchères LIVE et ordres d'achat secrets

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités

LIVRES - ESTAMPES
TABLEAUX & SCULPTURES



754

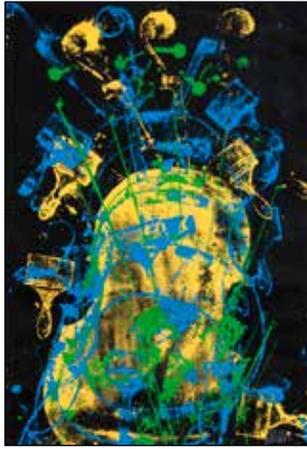
754 Pierre ALECHINSKY (né en 1927)

Noname

Eau-forte en couleur rehaussée à l'aquarelle sur papier
Signé en bas au milieu
Numéroté 7/30 en bas à gauche
38 x 28 cm

Note : Gravure réalisée par l'artiste à l'occasion des 90 ans de Michel Butor

450 / 550 €



755

9 lithographies d'Arman dans la vente

755 ARMAN (1928-2005)

Melody for Strings

Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A. 4/25 en bas à gauche
101 x 70 cm

250 / 350 €



756

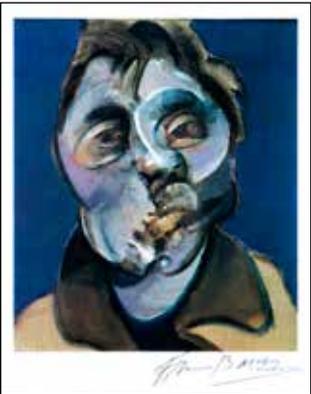
756 ARMAN (1928-2005)

Melody for Strings

Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à gauche
Justifié E.A. 4/25 en bas à droite
101 x 70 cm

250 / 350 €

5 épreuves de Bacon dans la vente



764

764 Francis BACON (1909-1992)

Autoportrait

Epreuve en couleur sur papier
Signé en bas à droite
25,5 x 20,5 cm

400 / 600 €

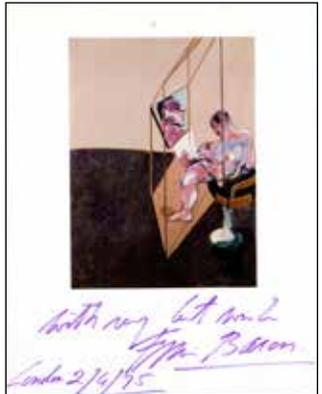


765

765 Francis BACON (1909-1992)

Autoportrait au lavabo

Epreuve en couleur sur papier
Signé en bas à gauche
28,5 x 21,5 cm (*pluie au milieu*)
400 / 600 €



766

766 Francis BACON (1909-1992)

Personnage assis - 1975

Epreuve en couleur sur papier
Signé, daté et dédié en bas
25 x 20 cm
400 / 600 €



771

**10 porcelaines d'après Basquiat
dans la vente**

771 **Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)**

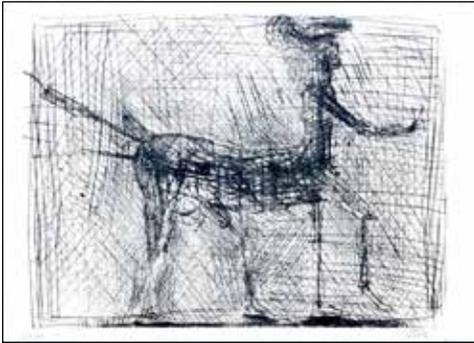
Glenn (1984)

Plat en porcelaine de Limoges

Signé, daté et titré (dans la planche) au dos

D : 27 cm

150 / 200 €



779

779 **CESAR (1921-1998)**

Centaure, hommage à Picasso

Pointe-sèche en noir sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 37/99 en bas à gauche

40 x 55 cm

200 / 300 €



780 **CESAR (1921-1998)**

780

Portrait de compression de l'aéroport de Nice

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 46/150 en bas à gauche

74,5 x 64,5 cm

150 / 200 €

5 gravures de Clavé dans la vente



785

785 **Antoni CLAVÉ (1913-2005)**

Composition à la main

Gravure au carborundum
en couleur sur papier

Signé et numéroté 11/65

en bas à gauche

76 x 56 cm

200 / 300 €



792

792 **CORNEILLE (né en 1922)**

Tire-bouchons

Épreuve en bois et résine peints
Signé devant

Signé et numéroté

401/999 au dos

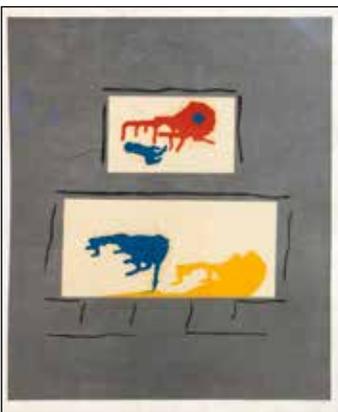
H : 16 ; L : 37 ; P : 21 cm

150 / 200 €



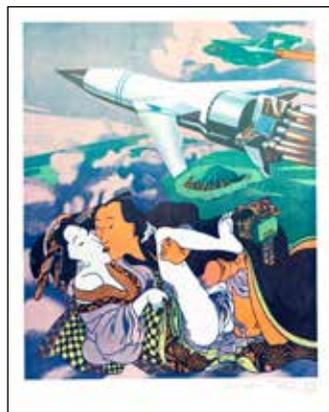
796

- 796 **Jean DUBUFFET (1901-1985)**
Festin de rocher - 1959
 Lithographie en noir sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 Justifié E.A. en bas à gauche
 Titré en bas au milieu
 64 x 45 cm 400 / 500 €



797

- 797 **Max ERNST (1891-1976)**
Comme midi fume un verre - 1969
 Lithographie en couleur sur papier Japon
 Signé en bas à droite
 51 x 42 cm
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° A19
 300 / 400 €



798

- 798 **Gudmundur ERRO (né en 1932)**
Made in Japon - 1972
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 Justifié E.A. en bas à gauche
 63 x 47,5 cm
 100 / 150 €

12 sérigraphies de Fairey dans la vente



799

- 799 **Shepard FAIREY (né en 1970)**
Ideal Power - 2018
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 Numéroté 20/75 en bas à gauche
 85 x 121 cm 1 200 / 1 500 €



800

- 800 **Shepard FAIREY (né en 1970)**
Golden future - 2018
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 Numéroté 33/75 en bas à gauche
 85 x 121 cm 1 200 / 1 500 €



801

- 801 **Shepard FAIREY (né en 1970)**
Earth Crisis Letterpress - 2016
 Suite de 6 sérigraphies en couleur sur papier
 Signé et daté en bas à droite (chaque)
 Numéroté 77/450 et cachet sec Obey en bas à gauche (chaque)
 43 x 35 cm (chaque) 1 000 / 1 200 €



802

- 802 **Shepard FAIREY (né en 1970)**
Liberté Egalité Fraternité - 2019
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 91,5 x 61 cm
Note : Réutilisant l'une de ses figures iconiques, Shepard FAIREY a créé une oeuvre reprenant les éléments distinctifs de la République Française
 200 / 300 €



811

- 811 **Charles FAZZINO (né en 1955)**
In the center of the apple - 2013
 Sérigraphie en couleur 3D, collage
 Signé en bas à droite
 Justifié A.P. 92/100 en bas à gauche
 40 x 35 cm *Certificat de l'artiste au dos*
 300 / 500 €



812

- 812 **Lucio FONTANA (1899-1968)**
Sans titre
 Sérigraphie sur rhodoïd
 Signé en bas au milieu
 68 x 49 cm
Note : Édité par Silvio Zamorani à Turin pour la Galerie Il Quadro Biella
 700 / 1 000 €



815

- 2 gravures de Hantaï**
 815 **Simon HANTAÏ (1922-2008)**
Le toucher - 2000
 Gravure en couleur sur papier
 Monogrammé en bas à droite
 Numéroté 14/30 en bas à gauche
 36,5 x 29,5 cm
 200 / 300 €

8 lots autour de Haring dans la vente



817



818

817 **Keith HARING (1958-1990)**

Farandole

Suite de six assiettes en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 21,5 cm

600 / 800 €

818 **Keith HARING (1958-1990)**

Mickey Mouse - 1986

Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté (dans la planche) en bas à droite
89 x 91 cm

300 / 400 €



829



833 bis

829 **Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après**

As I opened fire... - 1966

Triptyque, trois sérigraphies en couleur sur papier
Signé en bas à gauche (sur une)
52,5 x 63,5 cm (chaque)

Bibliographie : "The Prints of Roy Lichtenstein. Catalogue Raisonné 1948-1993" (répertorié sous le n° 5 p. 292)

900 / 1 200 €

833 **Jean MIOTTE (1926-2016)**

bis *Composition*

Gravure au carborundum en couleur et collage de tissu sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 16/100 en bas à gauche
91 x 64 cm

350 / 450 €

3 lithographies de Miotte dans la vente

840 **Jacques MONORY (1924-2018)**

Tigre sur un canapé

Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 76/200 en bas à gauche
88 x 63 cm

150 / 200 €



840



845

845 Niki de SAINT PHALLE (1930-2002)

Remember - 1970

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 15/115 en bas à gauche

56 x 76 cm 400 / 500 €

846 Niki de SAINT PHALLE (1930-2002)

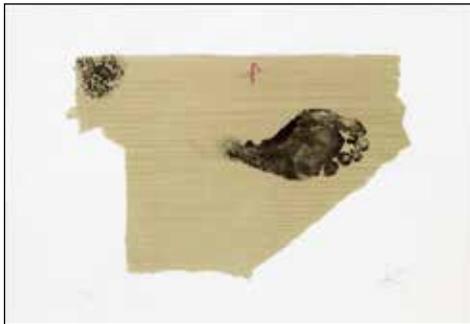
India - 1970

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 15/115 en bas à gauche

56 x 76 cm 400 / 500 €



857

857 Antoni TAPIES (1923-2012)

Composition

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 80/150 en bas à gauche

44 x 64 cm 200 / 300 €

861 Bernar VENET (né en 1941)

Combinaison de lignes indéterminées

Eau-forte et aquarelle en noir sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 86/90 en bas à gauche

52 x 52 cm 1 000 / 1 200 €



846



849

849 Niki de SAINT PHALLE (1930-2002)

Nana

Poupée gonflable. Flammarion éditeur en 1996

Signé (dans la planche) en bas au milieu

80 x 80 cm 300 / 400 €

861



16 lots autour de Warhol dans la vente



864 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après Marilyn**

Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier

Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos

90 x 90 cm

Certificats des Éditions Sunday B. Morning
1 200 / 1 500 €

865 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après Flowers**

Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier

Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos

90 x 90 cm

Certificats des Éditions Sunday B. Morning
1 200 / 1 500 €



866 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après Soup Campbell**

Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier

Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos

89 x 58 cm

Certificats des Éditions Sunday B. Morning

866 1 200 / 1 500 €



867

867 Andy WARHOL (1928-1987), d'après Mao

Portfolio de cinq sérigraphies
en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning -
Fill in your own signature" au dos
85 x 75 cm

Certificats des Éditions Sunday B. Morning
700 / 900 €



867 bis

867 bis Andy WARHOL (1928-1987), d'après Marilyn rose

Table basse avec plateau revêtu d'une
sérigraphie en couleur sur papier
éditée par Sunday B. Morning
Table éditée par SBAF
Numéroté 101/150

H : 37 ; L : 91 ; P : 91 cm
Certificat d'authenticité 900 / 1 100 €

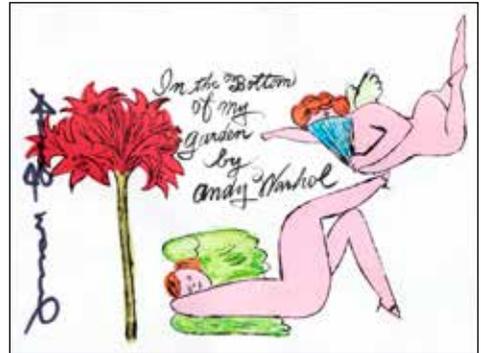


867 ter

867 ter Andy WARHOL (1928-1987), d'après Marilyn grise

Table basse avec plateau revêtu d'une
sérigraphie en couleur sur papier
éditée par Sunday B. Morning
Table éditée par SBAF
Numéroté 41/150

H : 37 ; L : 91 ; P : 91 cm
Certificat d'authenticité 900 / 1 100 €

**868 Andy WARHOL (1928-1987)***In the bottom of my garden*

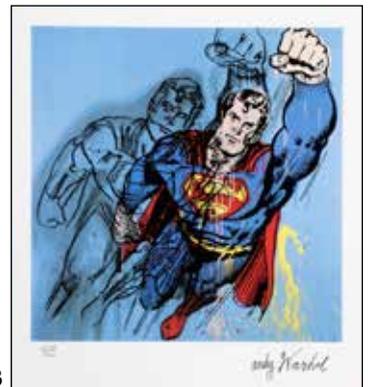
Lithographie en couleur sur papier
Signé au feutre sur le côté à gauche
21 x 28 cm 200 / 300 €

868

873 Andy WARHOL (1928-1987), d'après Superman

Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 2386/5000 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art
Institute Pittsburgh) au dos

50 x 40 150 / 200 €



873



879



879 bis



879 ter

- 879 **ZAO WOUKI (1920-2013)**
Hommage à Nobutaka Shikarai - 1991
 Lithographie en couleur sur papier Fuji
 Television Gallery Editeur, Tokyo
 Signé en bas à droite
 Titré (dans la planche) en bas à gauche
 76 x 56 cm
Bibliographie:
 - "Zao Wou Ki, The Graphic work, A catalogue raisonné 1937-1995", Heede & Moestrup éditeur (reproduit sous le n° 354 p. 196)
 - "Zao Wou KI, estampes et livres illustrés", BNF éditeur (reproduit sous le n° 74/86)
 800 / 1 000 €

- 879 **ZAO WOUKI (1920-2013)**
 bis *Composition - 1988*
 Photolithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 76/90 en bas à gauche
 76 x 57 cm (*légères rousseurs*)
Note : Éditée en 2006 pour l'atelier Art Estampe Jean-Michel Machet d'après une œuvre de 1988 500 / 700 €
- 879 **ZAO WOUKI (1921-2013)**
 ter *Orchidées - 1986*
 Assiette en porcelaine
 Signé et daté en bas
 D : 25 cm (*avec son carton d'origine*)
 400 / 500 €

Art Abstrait - Lots 880 à 909



- 880 **BOURGUERO (né en 1940)**
Musiques
 Acrylique sur toile
 Signé en bas à droite
 90 x 40 cm 400 / 600 €

- 881 **BOURGUERO (né en 1940)**
Composition - 2013
 Acrylique sur toile
 Signé en bas vers la gauche
 Signé, daté et titré au dos
 60 x 80 cm 400 / 600 €



881

880



882

Gauthier BRUEL
(né en 1982)

Bas 09 - 2019

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

162 x 130 cm

500 / 700 €



884

Emile GILIOLI (1911-1977), dans le goût de
Sans titre

Sculpture en bronze poli
et doré sur un socle en
marbre de Carrare

H : 33 ; L : 35 ; P : 18 cm

600 / 800 €



885

Emile GILIOLI (1911-1977), dans le goût de
Sans titre

Sculpture en marbre gris
bleu de Savoie

H : 66 ; L : 33 ; P : 22 cm

400 / 500 €

886 Henri GOETZ (1909-1989)

Composition

Pastel chauffé sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas à gauche

50 x 65,5 cm

700 / 900 €

887 Henri GOETZ (1909-1989)

Composition

Pastel chauffé sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas à gauche

50 x 65,5 cm

500 / 700 €



886



888

888 Michel LOISEAU-RIZZO (né en 1937)

Composition

Gouache sur papier

Signé en bas vers la droite et au dos

58 x 78 cm

300 / 400 €



887



889 **Jean MIOTTE (1926-2016)**

Composition - 1980

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

100 x 85 cm

2 500 / 3 500 €



890 **Jean MIOTTE (1926-2016)**

Composition, étude rouge - 1988

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

99 x 80 cm

2 500 / 3 500 €



891

891 **Jean MIOTTE**
(1926-2016)

Fusion - 1986

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

76 x 41 cm

1 500 / 2 000 €



892

892 **Jean MIOTTE**
(1926-2016)

Composition

Acrylique sur papier
maroufflé sur toile

Signé en bas à gauche

75 x 56 cm

1 000 / 1 200 €



893

893 **Jean MIOTTE**
(1926-2016)

Composition

Acrylique sur papier
maroufflé sur toile

Signé en bas à droite

75 x 56 cm

1 000 / 1 200 €



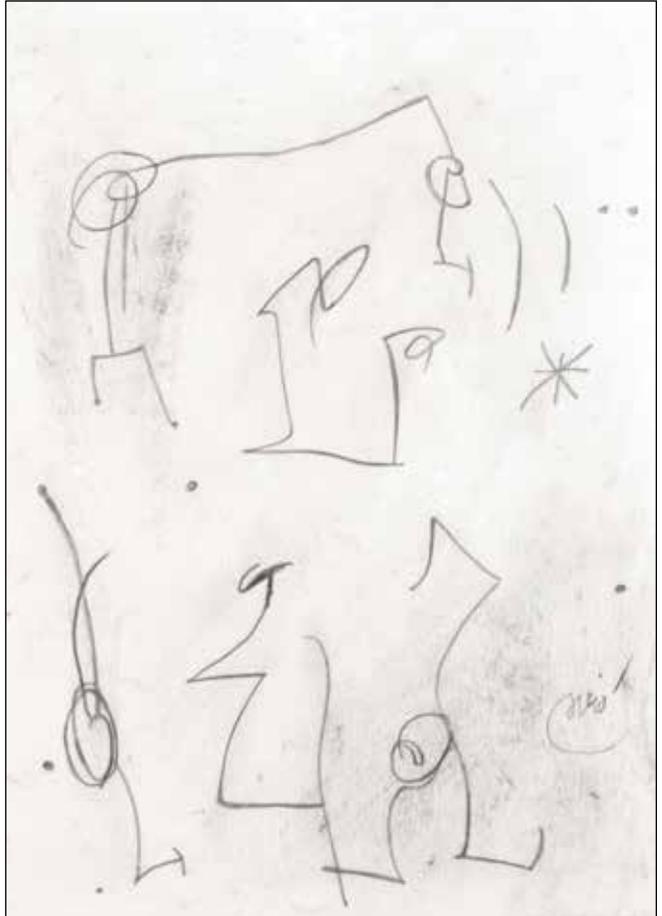
894

Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - 1969
Encre de Chine et lavis d'encre
sur papier
Signé et daté en bas à droite
33 x 25,5 cm 400 / 500 €



895

Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - 1969
Encre de Chine et lavis d'encre
sur papier
Signé et daté en bas à droite
27 x 20 cm 400 / 500 €



896

896 Joan MIRO (1893-1983)
Personnages, étoiles - 1978
Mine de plomb sur papier
Signé en bas à droite
37 x 26,5 cm

*Certificat de Monsieur Francisco Farreras,
directeur de la Galerie Maeght de Barcelone en date du 9 septembre 1978*

4 000 / 5 000 €



897 **James PICHETTE (1920-1996)**
Espace aux trois quarts heureux - 1976
 Huile sur toile
 Signé et daté en bas à droite et au dos
 162 x 114 cm 1 500 / 2 000 €



898 **James PICHETTE (1920-1996)**
Verte spatialité - 1976
 Huile sur toile
 Signé en bas à droite. Signé et daté au dos
 97 x 130 cm 1 300 / 1 500 €

899 **James PICHETTE (1920-1996)**
Rayonnante - 1985
 Gouache sur panneau (bois japonais)
 Signé et daté en bas à droite
 76 x 51 cm
Exposition :
 - Galerie Point rouge, Paris, 1991
 - Espace EFA, Nice 800 / 1 000 €



900



900 **Angelo PONCEDE LEON (né en 1925)**
Composition - 1962
 Huile sur toile
 Signé et daté au dos
 90 x 116 cm 200 / 300 €



901 **Philippe SOUPAULT (1897-1990)**
Dessin automatique - 1948
 Encre de Chine sur papier
 Daté en haut à droite
 21,5 x 28 cm 200 / 300 €

5 dessins
 de Soupault
 dans la vente

901



906 **Rino VALIDO (né en 1947)**
Facciate a Genova - 2008
 Huile et collage sur toile
 Signé, daté et titré au dos
 120 x 100 cm 600 / 800 €



907 **Rino VALIDO (né en 1947)**
Y Cielo e Caduto in Baho - 2008
 Huile et collage sur toile
 Signé, daté et titré au dos
 100 x 100 cm 600 / 800 €

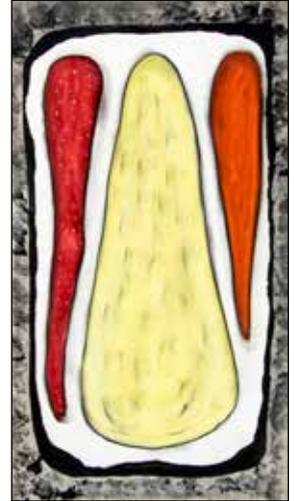
906

907



908 **Engelbert VAN ANDERLECHT (1918-1961)**
Composition
 Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
 Signé en bas à gauche
 45 x 56,5 cm
 250 / 350 €

908



909 **Emil VAN GINDERTAEL (1906-1993)**
Composition - 1954
 Aquarelle et encre de Chine sur papier
 Signé de son pseudonyme Jean MILO et daté en bas à droite
 45,5 x 25,5 cm
 250 / 350 €

909

Art Contemporain - Tableaux & Sculptures - Lots 913 à 1077



916 **ALEXANDRE (né en 1973)**
Action Man - 2015
 Technique mixte sur panneau
 Signé et daté au dos
 40 x 40 cm 300 / 350 €

916



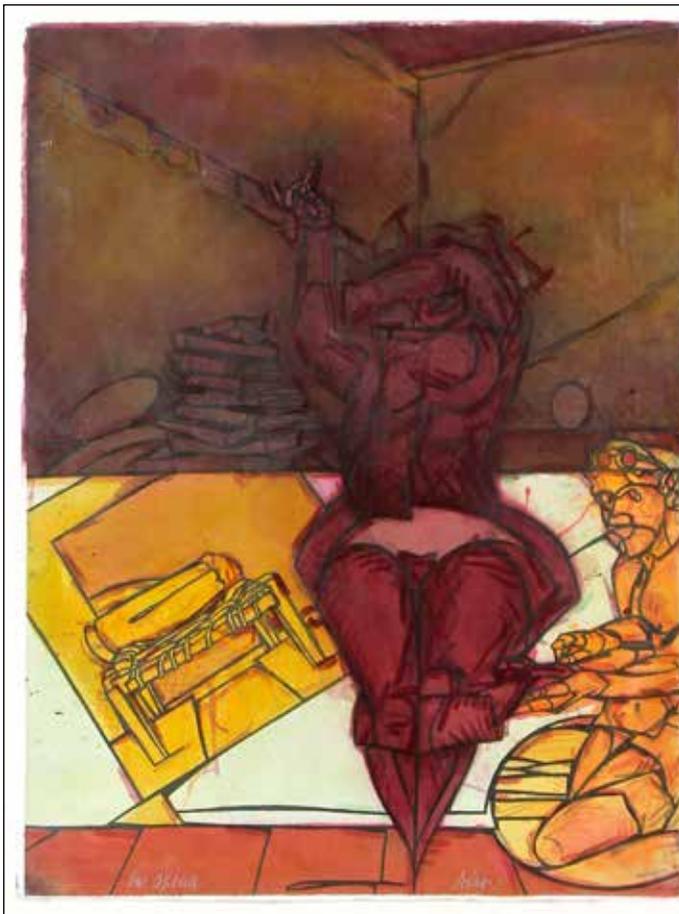
917 **Jean ALLEMAND (né en 1948)**
Sans titre - 1980
 Huile sur panneau monté sur panneau
 Signé et daté en bas à droite sur le montage
 36 x 36 cm 200 / 300 €

917



918 **Jean ALLEMAND (né en 1948)**
Sans titre - 1982
 Huile sur panneau monté sur isorel
 Signé et daté en bas à droite sur le montage
 36 x 36 cm 200 / 300 €

918



915 **Valerio ADAMI**
(né en 1935)
La Spina
 Aquarelle sur papier
 Signé en bas vers la droite
 Titré en bas à gauche
 75 x 57 cm
 6 000 / 7 000 €

**2 tableaux
 d'Andres
 dans la vente**



915



919



920

919 **Xavier ALVAREZ (né en 1949)**
Frolement
 Sculpture en bronze à patine brune et
 acajou sur un socle en marbre
 Fonte de l'artiste
 Signé et numéroté 4/8 à la base
 H : 69 ; L : 31 ; P : 30 cm 1 800 / 2 200 €

920 **Xavier ALVAREZ (né en 1949)**
Joey
 Sculpture en bronze à patine brune nuancée
 sur un socle de marbre
 Fonte de l'artiste
 Signé et numéroté 4/8 à la base
 H : 72 ; L : 27 ; P : 27 cm 1 500 / 2 000 €

922 **ANDRES (XX^e-XXI^e siècle)**
Deep inside - 2014
 Technique mixte sur toile
 Signé, daté et titré au dos
 100 x 50 cm
 400 / 500 €

922



923

923 **ARMAN (1928-2005)**

Variation - 2002

Epreuve en bronze découpé à patine dorée
sur un socle en métal patiné noir

Signé sur la terrasse

Justifié E.A. 13/20 en bas au dos

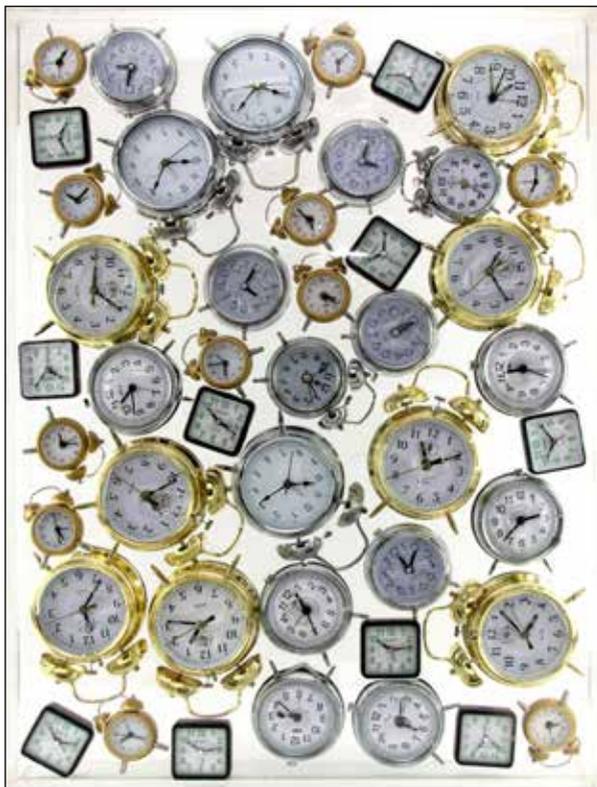
H : 82 ; L : 32 ; P : 19 cm

Note : Édition à 99 exemplaires

N° 9655 des Archives Denyse Durand Ruel

Bibliographie : Catalogue Raisonné des

Multiples n° 7 p. 34 5 500 / 6 500 €



924

924 **ARMAN (1928-2005)**

Composition aux réveils - 2005

Accumulation de réveils

dans boîte en plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 2/8 sur la tranche

H : 80 ; L : 60 ; P : 8 cm

N° 9549 des Archives Denyse Durand Ruel

4 000 / 5 000 €



925

925 ARMAN (1928-2005)

Violon pizzaiola - 2004

Epreuve en bronze découpé à patine dorée sur un socle de marbre noir. Trewell éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 7/99 en bas au dos

H : 72 cm

N° 9654 des Archives Denyse Durand Ruel

N° 5509 des Archives de la Fondation ARMAN

Bibliographie : Catalogue Raisonné

n° 75 p. 132

5 000 / 6 000 €

926 ARMAN (1928-2005)

Violon cubiste - 2001

Epreuve en bronze découpé à patine dorée sur un socle de marbre noir. Diego Strazzer éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 76/100 sur le côté

H : 74 cm

N° 8819 des Archives Denyse Durand Ruel

N° APA #.8401.01.002 des Archives Arman

New York

Bibliographie : Catalogue Raisonné

n° 70 p. 122

5 000 / 6 000 €



926

928 ARMAN (1928-2005)

Ukulélé - 2004

Epreuve en bronze découpé à patine dorée sur un socle. Trewell éditeur

Signé et numéroté 92/99 en bas

H : 28 ; L : 35 ; P : 41 cm

N° 9651 des Archives Denyse Durand Ruel

Bibliographie : Catalogue Raisonné

n° 34 p. 70

4 000 / 5 000 €



928



928



930

929 **ARMAN (1928-2005)**

Violon à Venise - 2004

Épreuve en bronze poli découpé

Signé en bas à droite

Justifié H.C. 8/20 sur le côté

H : 69 ; L : 35 ; P : 13 cm

N° 8833 des Archives Denyse Durand Ruel

N° # 8401.04.010 des Archives Arman New York

4 000 / 5 000 €



929

930 **ARMAN (1928-2005)**

Panthère

Épreuve en bronze à patine doré sur un socle

Signé en bas à droite

Numéroté XXIV/XXX au dos

H : 32 ; L : 50 ; p : 15 cm

Note :

Édition à 99 exemplaires + 20 E.A. + 20 H.C. + XXX

N° 10470 des Archives Denyse Durand Ruel N°

6092 des Archives de la Fondation Arman

3 800 / 4 200 €

931 **ARMAN (1928-2005)**

Danse du feu - 1997

Inclusion de violon en bois calciné sous résine

Signé et numéroté 57/100 en bas à gauche sur une

plaque dorée dans l'inclusion

H : 51 ; L : 23 ; P : 4,5 cm (hors socle)

N° 6855 des Archives Denyse Durand Ruel

2 500 / 3 000 €



931



932

932 **ARMAN (1928-2005)**

Vénus à cordes - 2001

Sculpture en fer peint. GKM éditeur

Signé et numéroté 29/80 sur la terrasse

H : 62 ; L : 20 ; P : 20 cm

(présenté dans son coffret d'origine)

N° 6800 des Archives Denyse Durand Ruel

N° APA#8401.01.025 des Archives Arman

à New York 2 500 / 3 500 €



933

933 **ARMAN (1928-2005)**

Sans titre - 2005

Accumulation de téléphones portables cassés dans résine

Signé en bas à droite

Justifié XXII/XXX en bas à gauche

H : 52 ; L : 42 ; P : 12 cm

Note : Édition à 100 exemplaires + XXXE.A.

N° APA#8403.05.025 des Archives Arman

New York 2 500 / 3 500 €



934

934 **ARMAN (1928-2005)**

The Last Violon - 1977

Inclusion de violon en bois calciné sous résine

Signé en bas à droite

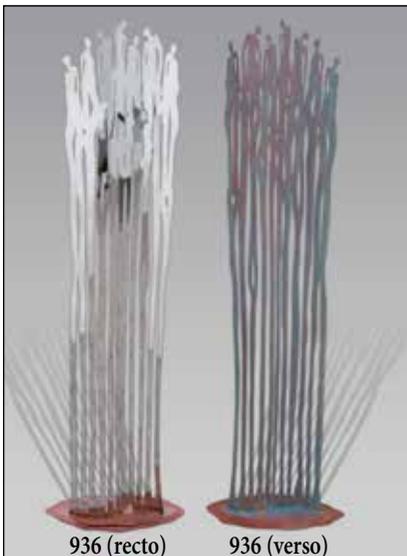
Numéroté 34/200 dessous

H : 41 ; L : 25 ; P : 4 cm

N° 2498 des Archives Denyse Durand Ruel

N° APA # 8400.77.052 des Archives

Arman New York 1 800 / 2 200 €



936 (recto)

936 (verso)

936 **ARNO (né en 1975)**

Grande foule miroir

Sculpture en acier découpé poli miroir

sur une face, et patiné sur l'autre

Terrasse patinée bronze

Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 182 ; L : 53 ; P : 29 cm

2 500 / 3 000 €

938 **BEN (né en 1935)**

Main. Évolution - 2010

Gouache (correcteur blanc)

et assemblage sur panneau

Signé en bas à droite

38 x 46 cm

Certificat de l'artiste

Note : Mise en comparaison du moulage d'une empreinte de dinosaure théropode avec l'empreinte de la main de l'artiste

5 500 / 6 500 €



938



939 **BEN (né en 1935)**

La vie est devant moi

Gouache (correcteur blanc) sur papier noir

Signé en bas à droite

24 x 32 cm

2 500 / 3 000 €

939



940 **BEN (né en 1935)**

Les mots c'est la vie

Gouache (correcteur blanc) sur papier noir

Signé en bas à droite

24 x 32 cm

2 500 / 3 000 €

940



941 **BEN (né en 1935)**

Ily a de tout chez Yatou

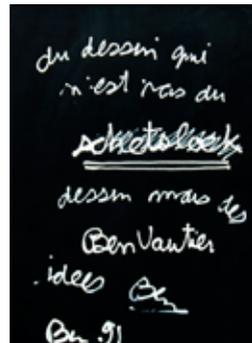
Gouache (correcteur blanc) sur papier noir

Signé en bas à gauche

21 x 29,5 cm

2 000 / 2 500 €

941



942 **BEN (né en 1935)**

Du dessin qui n'est pas du schetsloek... - 1991

Gouache (correcteur blanc) sur papier noir

Signé et daté en bas à gauche

29 x 21 cm

1 500 / 2 000 €

942

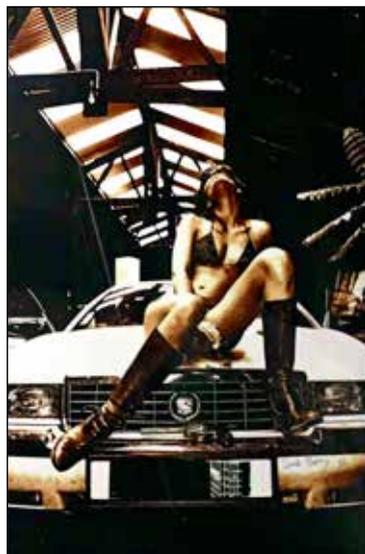


943 **Alex BERDAL (né en 1945)**
Nature morte, poire, pêche et verre - vers
 1994-1997

Sculpture en bronze à patine verte
 Bronze d'Art Candide Paris éditeur
 Signé et numéroté 7/8
 H: 20,3 ; l: 22,7 ; P: 13,8 cm

1 200 / 1 400 €

943



944 **Gad BERRY (né en 1985)**
Cadillac Girl

Tirage argentique en couleur
 Signé et numéroté 1/3 en bas à droite
 150 x 100 cm

600 / 800 €

944



945 **Elisabeth BESNIER (née en 1970)**
Amoureux

Huile sur toile
 Signé vers le bas à gauche
 100 x 100 cm

2 000 / 2 500 €

945



946 **Elisabeth BESNIER (née en 1970)**
Bonheur

Huile sur toile
 Signé en haut à gauche. Signé et titré au dos
 100 x 81 cm

2 000 / 2 500 €

946

16 sculptures de Britto dans la vente



948

948 **Romero BRITTO**
(né en 1963)

Liberty

Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche)
en bas

Numéroté 35/199 dessous
H : 55,5 ; L : 20,5 ; P : 17 cm
700 / 900 €



949

949 **Romero BRITTO**
(né en 1963)

Swing - 2017

Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en
bas à droite

Numéroté 50/499 dessous
H : 45 ; L : 35 ; P : 17 cm
600 / 700 €



950

950 **Romero BRITTO**
(né en 1963)

Hollywood Romance - 2016

Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en
bas à droite

Numéroté 33/499 dessous
H : 45 ; L : 45 ; P : 24 cm
450 / 550 €



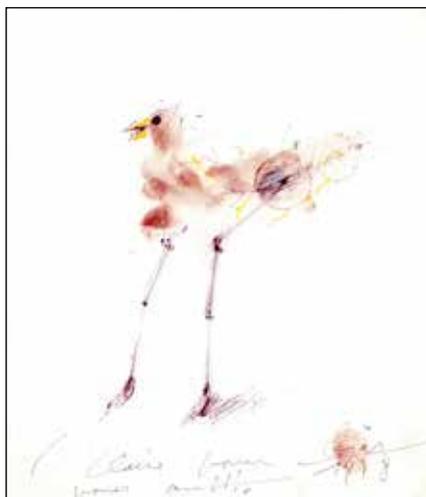
967

967 **CESAR (1921-1998)**

Ferrari rouge - 1975

Compression de maquette au 1/43°,
huile et mine de plomb sur carton
Signé en bas à droite

21,5 x 19,5 cm
N° 8026 des Archives Denyse Durand Ruel
3 000 / 4 000 €



968

968 **CESAR (1921-1998)**

Poulette sur patin à roulettes - 1978

Technique mixte sur papier
Signé, daté et empreinte du pouce en bas à droite
Dédicacé en bas à gauche
23 x 20 cm

Certificat de Madame Denyse Durand Ruel
N° 7040 des Archives Denyse Durand Ruel
2 500 / 3 000 €



970

970 **Robert COMBAS (né en 1957)**

Personnage - 1989

Acrylique et collage sur toile dans un cadre
peint par l'artiste

Signé et daté en bas à droite sur le coté

61,5 x 53,5 cm 15 000 / 20 000 €



971

971 **Robert COMBAS (né en 1957)**

Lindstrom sans matière - 1988

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

43 x 35 cm

N° #7887 des Archives Robert Combas

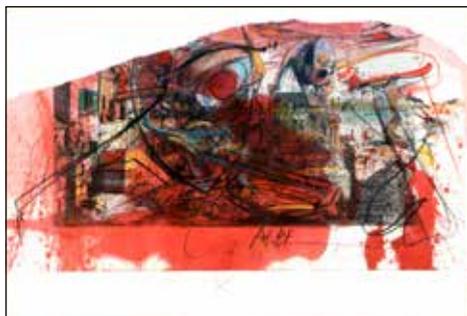
Provenance : Galerie Pierre Huber, Genève

Exposition :

- "L'amour / Love", Galerie Pierre Huber,

1988

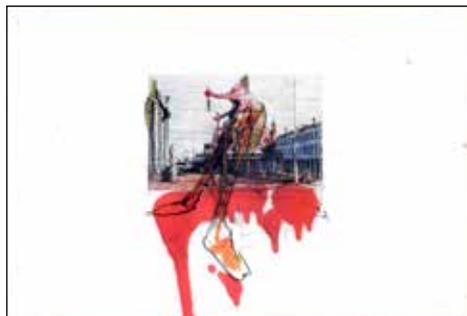
12 000 / 15 000 €



972 **DADO (1933-2010)**
Laure à Venise - 1996
 Technique mixte sur papier
 Signé et daté en bas au milieu
 38 x 56 cm 800 / 1 000 €



973 **DADO (1933-2010)**
Laure à Venise - 1996
 Technique mixte sur papier
 Signé en bas au milieu
 38 x 56 cm 800 / 1 000 €



974 **DADO (1933-2010)**
Laure à Venise - 1996
 Technique mixte sur papier
 Signé en bas à droite
 38 x 56 cm 800 / 1 000 €

973

974



975



976

975 **DAVID DAVID (né en 1981)**
David in Art
 Epreuve en résine peinte
 Signé et numéroté 7/50 à la base au dos
 H: 60 ; L: 42 ; P: 31 cm 1 000 / 1 200 €

976 **DAVID DAVID (né en 1981)**
Manneken in Art
 Epreuve en résine peinte
 Signé et numéroté 4/50 sur la terrasse
 H: 60 ; L: 30 ; P: 30 cm 900 / 1 100 €

4 sculptures de Déesse dans la vente



977

977 **DEESSE (née en 1954)**
Big Star Marina
 Epreuve en poudre de marbre peinte sur un socle
 Signé et numéroté 78/100 en bas au dos
 H: 50 ; L: 40 ; P: 22 cm 300 / 400 €

979 **DEESSE (née en 1954)**
Beach Heart declaration
 Epreuve en poudre de marbre peinte
 Signé et numéroté 36/100 en bas au dos
 H: 41 ; L: 19 ; P: 15 cm 280 / 320 €



979

981 **Claudine DRAI**
(née en 1951)

Personnage - 2015

Sculpture en chêne peint

Pièce unique

Signé et daté dessous

H : 47 ; L : 40 ; P : 25 cm

Provenance :

Acquis auprès de l'artiste

4 000 / 6 000 €



981



982

982 **EROS & GAÏA (née en 1982)**

Pénélope - 2017

Photographie. Tirage argentique

Signé, daté et numéroté 1/20 au dos

75 x 50 cm 250 / 350 €

983 **EROS & GAÏA (née en 1982)**

Gaïa à la fenêtre - 2017

Photographie. Tirage argentique

Signé, daté et numéroté 1/20 au dos

75 x 50 cm 250 / 350 €



983



984 **Gudmundur ERRO (né en 1932)**

984

Closen

Acrylique sur toile

Signé et titré au dos

65 x 120 cm

Certificat de l'artiste 14 000 / 16 000 €



985 **Gudmundur ERRO (né en 1932)**

985

Zipi Zap

Acrylique sur toile

Signé au dos

30 x 57 cm

Certificat de l'artiste 6 000 / 7 000 €

992 **Emile GILIOLI (1911-1977)**

Le voyage imaginaire - 1956

Sculpture en bronze poli-doré

Susse fondeur

Fonte au sable de 1975

Signé et numéroté 0/3

(édition à 4 exemplaires)

H : 78,8 ; L : 49,1 ; P : 29,4 cm

13 500 / 15 000 €



992



995 **Keith HARING (1958-1990)**

995

Dancing Baby - 1983

Marker rose sur la page de garde du portfolio Hercules
(publié par la Galerie Lucio Amelio à Naples)

Signé en haut. Dédicacé en bas

47 x 33 cm

Affidavit (déclaration sous serment) de Michael Epstein

Certificat de la Andrew Weiss Gallery de Los Angeles

Provenance :

- Offert par l'artiste à Michael Epstein
- Andrew Weiss Gallery, Santa Monica
- Collection privée parisienne

12 000 / 15 000 €

WESTWAY
TAXI BROKERAGE, INC.
General Insurance
Specialists in Taxis
661 10th Avenue
New York, NY 10036
Phone: (212) 977-4590-1

NEW YORK TAXI DRIVER'S LOG BOOK

DATE: **FOR PAM**
DRIVER'S NAME: **+ JULIAN LOVE**

MEDALLION NO. **⊕ 88**
DRIVER'S HACK NUMBER: **K. Hamj**

COMMITMENT TO VEHICLE AND EQUIPMENT SATISFACTORY

SHERBAN M. STANDISH
90-02 63rd DR., #2
REGO PARK, N. Y. 11374

MIKE (718) 997-8238
BEPAR (718) 977-9253

WESTWAY TAXI BROKERAGE, INC.
Taxi Brokers
BUYING — SELLING — FINANCING
TAXI DRIVERS WANTED
Day Shift — Night Shift — 24 Hours
Lease Entire Medallion — Log Books Kept
661 10th Avenue / New York, NY 10036
Phone: (212) 977-4590-1

BE CAREFUL ALWAYS CALLERS OF GANDLINE BE COURTEOUS ALWAYS

996

996 **Keith HARING (1958-1990)**

Baby dancers - 1988

Marker sur un reçu de novembre 1988 de la Compagnie de Taxis
"Westway Taxi Brokerage Inc. New York"

Signé, daté et dédié en haut

27,5 x 17,5 cm

8 000 / 10 000 €



997 **Keith HARING (1958-1990)**

Lucky Strike - 1987

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé, daté et numéroté 8/80

sur le coté à droite

30 x 21 cm

Bibliographie: "Keith Haring. Éditions on paper. 1982-1990" par Klaus Littmann, 1997 (reproduit p. 78) 6 500 / 7 500 €

998 **IPSO FACTO (né en 1971)**

La panthère rose

Technique mixte (peinture à la bombe et

acrylique) vernie sur panneau découpé

Pièce unique

Signé en bas à gauche

76 x 104 cm

600 / 800 €



999 **IPSO FACTO (né en 1971)**

Pin up dans les bulles

Technique mixte (peinture à la bombe et

acrylique) vernie sur panneau découpé

Pièce unique

Signé en bas à droite et au dos

80 x 75 cm

400 / 500 €

- 1000 **Odile ISNARD (née en 1963)**
Le lièvre (Série du zodiaque chinois)
 Sculpture en palladium, dorure à la feuille
 Strassacker fondeur
 Signé et numéroté 1/8
 H : 44 ; L : 34,4 ; P : 22,6 cm
 3 300 / 3 800 €



- 1001 **Christophe JEHAN (né en 1961)**
La corde à sauter
 Sculpture, huile sur tôle découpée
 Pièce unique
 Signé sur la terrasse
 H : 70 ; L : 35 ; P : 13 cm 1 000 / 1 200 €

- 1002 **Christophe JEHAN (né en 1961)**
Skieuse rêveuse
 Sculpture, huile vernie sur tôle découpée
 Pièce unique
 Signé sur la terrasse
 H : 33 ; L : 22 ; P : 11 cm 900 / 1 000 €



- 1006 **JIVKO (né en 1963)**
Réalité éphémère - 2005
 Paire de candélabres à quatre feux
 Sculpture en bronze à patine brun-vert
 nuancée
 Pièces uniques
 Signé (chaque)
 H : 52 ; L : 28,1 ; P : 15,7 cm
 1 800 / 2 200 €



1003

- 1003 **Laurence JENKELL (née en 1962)**
Sans titre
 Technique mixte sur toile
 Signé au dos
 100 x 100 cm
Certificat de l'artiste 3 000 / 4 000 €

- 1004 **Laurence JENKELL (née en 1962)**
Wrapping Twist or - 2018
 Sculpture en altuglas. Pièce unique
 Signé, daté et numéroté 1/1 à la base
 H : 34 cm
Certificat de l'artiste 1 800 / 2 200 €

- 1005 **Laurence JENKELL (née en 1962)**
Wrapping bombon collector or - 2017
 Sculpture en altuglas Pièce unique
 Signé, daté et numéroté 1/1 à la base
 H : 18 cm
Certificat de l'artiste 800 / 1 000 €



1004



1005

- 1007 **Jeantimir KCHAUDOUFF (1941-2017)**
La Reine et le Roi - 1967
 Crayons de couleur et encre de Chine sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 59 x 41 cm (*pliure au milieu*)
 400 / 500 €

- 1008 **Jeantimir KCHAUDOUFF (1941-2017)**
Le prince et le chat
 Lavis d'encre bleue sur papier
 Signé en bas à gauche
 35 x 25 cm 250 / 350 €

- 1009 **Jeantimir KCHAUDOUFF (1941-2017)**
Autoportrait
 Aquarelle sur papier
 Signé en bas à gauche
 29 x 21 cm 200 / 300 €



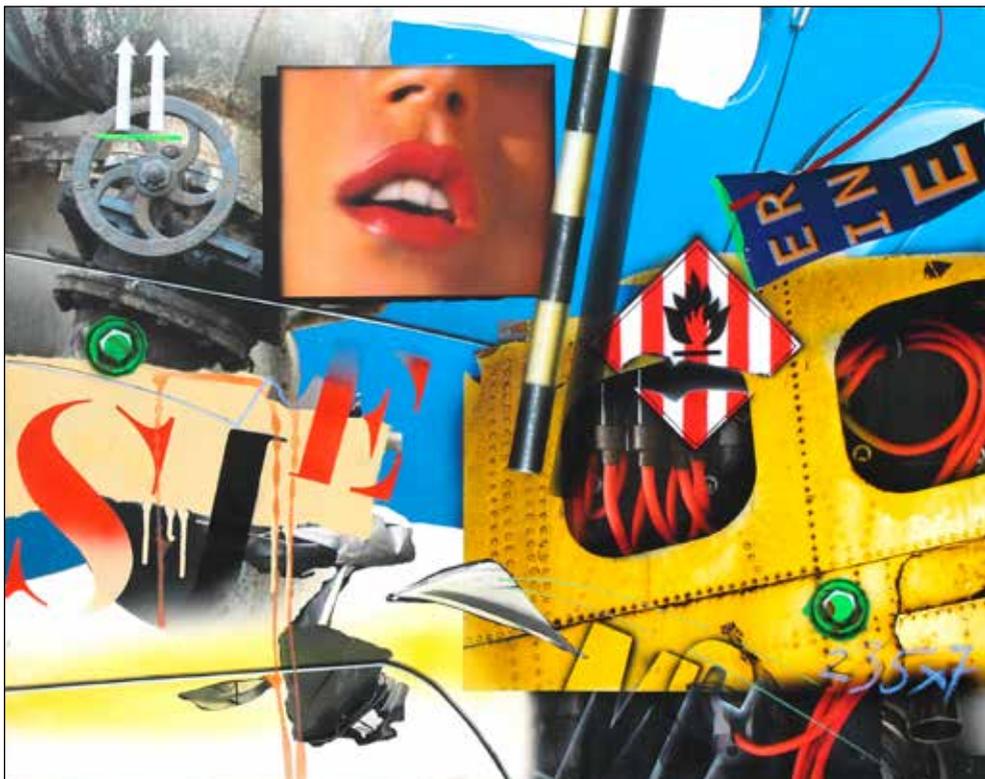
1007



1008



1009



- 1010 **Peter KLASSEN (né en 1935)**
Bouche inflammable - 2014
 Acrylique sur toile
 Signé, daté et titré au dos
 73 x 92 cm 8 000 / 10 000 €

1010

- 1011 **Peter KLASSEN (né en 1935)**
OKT - 2012
 Aquagravure en couleur carton
 Signé en bas à droite
 Numéroté 9/50 en bas à gauche
 55 x 75 cm 500 / 600 €



1011



1012

- 1012 **David KRACOV (né en 1968)**
Little Love in my heart
 Epreuve en métal découpé au laser
 et peint à la main
 Signé en bas à droite
 Daté et numéroté 13/55 au dos
 55 x 58 cm
Certificat de la Galerie des Lices
à Saint Tropez 1 500 / 2 000 €



1014

1014 **Robert LERIS (né en 1928)**

Le picador - 1986

Sculpture en acier soudé et patiné

Pièce unique

Monogrammé et daté au milieu

H : 70 ; L : 75 ; P : 38 cm

Provenance : Acquis auprès de l'artiste

700 / 1 000 €



1015

1015 **Robert LERIS (né en 1928)**

Le plongeur - 1986

Sculpture en acier soudé et patiné

Pièce unique

Monogrammé et daté au milieu

H : 54 ; L : 44 ; P : 13 cm

Provenance : Acquis auprès de l'artiste

500 / 700 €



1016

1016 **Michel ANASSE
(né en 1935)**

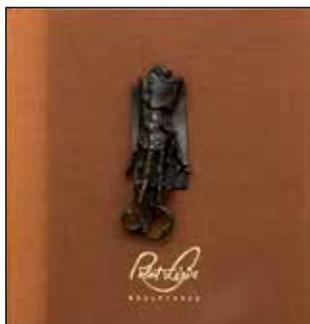
Guerrier

Sculpture en fer soudé

H : 29 ; L : 22 ; P : 12 cm

*Provenance : Acquis
auprès de l'artiste*

150 / 200 €



1017

1017 **Robert LERIS
(né en 1928)**

Main aux clés - 1995

Sculpture en acier soudé
et patiné

13,5 x 5,5 cm

Sculpture ornant la
couverture de l'ouvrage
"Robert Leris. Sculptures"
(exemplaire signé et
dédié par l'artiste)

25 x 23,5 cm

100 / 150 €



1018

1018 **Patrick LEROY
(né en 1948)**

Composition cubiste

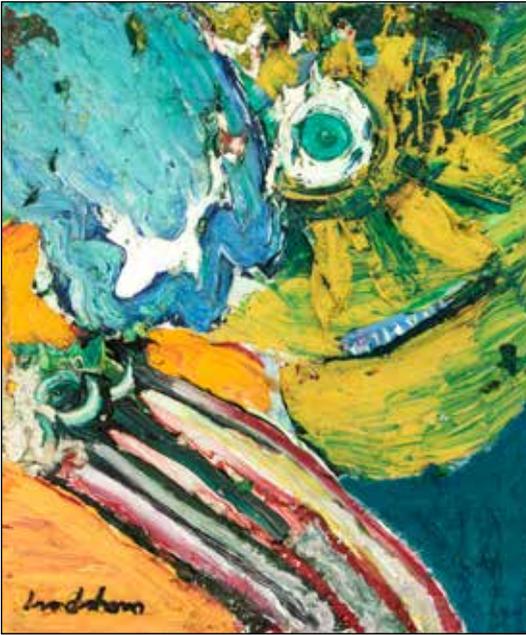
Huile sur panneau

Signé en bas à droite

93 x 74,5 cm

Revendu sur folle enchère

700 / 1 000 €



1019 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
L'homme trouble
 Huile sur toile
 Signé en bas à gauche. Titré au dos
 65 x 54 cm
Certificat de l'artiste 5 500 / 6 500 €



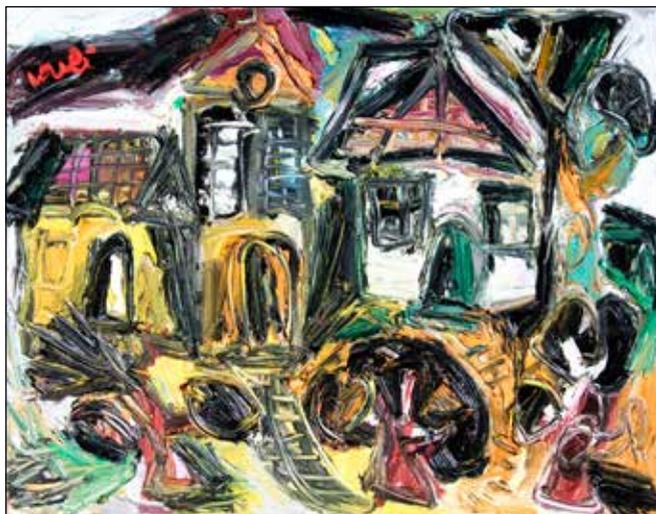
1020 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Deux personnages
 Acrylique sur papier maroufflé sur toile
 Signé en bas à droite
 73 x 54 cm
Provenance : Acquis auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste
 1 500 / 2 000 €



1021 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Personnage
 Acrylique sur papier maroufflé sur toile
 Signé en bas à gauche
 73 x 54 cm
Provenance : Acquis auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste 1 500 / 2 000 €

1022 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Femme couleur d'arc en ciel - 2002
 Acrylique sur papier maroufflé sur toile
 Signé en bas à gauche. Signé par son épouse, daté et titré au dos
 83 x 65 cm
Provenance : Acquis auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste 900 / 1 200 €





- 1023 **Thierry LOULÉ**
(né en 1967)
Paysage de Tourtour
 Huile sur toile
 Signé en haut à gauche
 89 x 116 cm
 3 000 / 4 000 €

1023



- 1024 **Thierry LOULÉ (né en 1967)**
Pénélope
 Huile sur toile
 Signé au milieu à droite
 100 x 81 cm
 2 800 / 3 200 €

1024



1025



120

1026

- 1025 **Thierry LOULÉ**
(né en 1967)
Nature morte à la chaise
 Technique mixte sur
 papier
 Signé au milieu à gauche
 75 x 55 cm
 1 000 / 1 200 €
- 1026 **Thierry LOULÉ**
(né en 1967)
Portrait à la mèche bleue
 Technique mixte sur
 papier
 Signé en bas à gauche
 46 x 36 cm
 600 / 800 €

1027 **Roberto MATTA (1911-2002)**

Siècle I - 1982

Sculpture en bronze à patine brune

Signé en bas devant

Numéroté 3/8 en bas au dos

H : 54,5 ; L : 13,5 ; P : 9 cm (*sans le socle*)

N° 0014B des Archives Roberto Matta

Bibliographie :

- "Matta scultore" par Jean-Pierre

Archenoult et Andrea de Liberis

(reproduit sous le n° 5)

- "Matta Sculture. 1982-1988" par Franco

Portone (reproduit p. 37)

1 500 / 2 000 €



1027



1028

1028 **Roberto MATTA (1911-2002)**

Sans titre - 1988

Sculpture en bronze à patine brune

Signé et numéroté 3/10 sur la terrasse

H : 44 ; L : 11,5 ; P : 7,5 cm (*sans le socle*)

N° 0189B des Archives Roberto Matta

Bibliographie :

- "Matta scultore" par Jean-Pierre

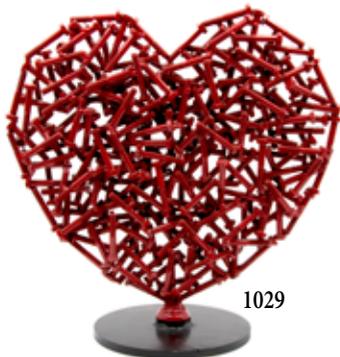
Archenoult et Andrea de Liberis

(reproduit sous le n° 102)

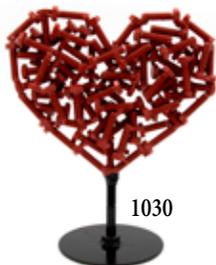
- "Matta Sculture. 1982-1988" par Franco

Portone (reproduit p. 102)

1 500 / 2 000 €



1029



1030



1034

1029 **Cyril MENDJISKY (né en 1968)**

Big Love rouge

Sculpture constituée de

boulons en acier soudés et

peints. Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 36 ; L : 37 cm

700 / 900 €

1030 **Cyril MENDJISKY (né en 1968)**

Love rouge

Sculpture constituée de

boulons en acier soudés et

peints. Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 23 ; L : 20 cm

200 / 300 €

1034 **NIVese (née en 1944)**

Sans titre

Tôle perforée, pliée et

peinte

Pièce unique

H : 120 ; L : 70 cm

Provenance : Acquis

auprès de l'artiste

300 / 400 €



1031 **Ivan MESSAC (né en 1948)**
Good vibrations - 2017
 Acrylique sur toile
 Signé, daté et titré au dos
 92 x 73 cm *Certificat de l'artiste*
 4 000 / 5 000 €

1031



1032 **Ivan MESSAC (né en 1948)**
Coucou ma cocotte - 2007
 Technique mixte sur carton
 Signé et daté en bas à droite
 Signé, daté et titré au dos
 56 x 69 cm
Certificat de l'artiste 1 200 / 1 500 €

1032



1033 **Ivan MESSAC (né en 1948)**
La terre est bleue comme une orange - 2007
 Technique mixte sur carton
 Signé et daté en bas à droite
 Signé et titré au dos
 56 x 69 cm
Certificat de l'artiste 1 200 / 1 500 €

1033



1039 **Richard ORLINSKI**
(né en 1966)
Kong au tonneau
Sculpture en résine
peinte à la main par
l'artiste Pièce unique
Signé et numéroté 1/1
sur une plaque dessous
H : 45 ; L : 25 ; P : 12 cm
8 000 / 10 000 €

1039 (dos)



1039



1040



1041

1040 **Richard ORLINSKI** (né en 1966)
Simba sorcier
Epreuve en résine
Signé dessous
H : 17 cm

200 / 250 €

1041 **Richard ORLINSKI** (né en 1966)
L'apprenti sorcier
Epreuve en résine
Signé dessous
H : 17 cm

200 / 250 €



1043 **Mathilde OSCAR**
(née en 1980)
Amazone - 2017
Photographie sur toile
Signé, daté, numéroté 1/15
et titré au dos
120 x 80 cm
Certificat au dos
500 / 700 €

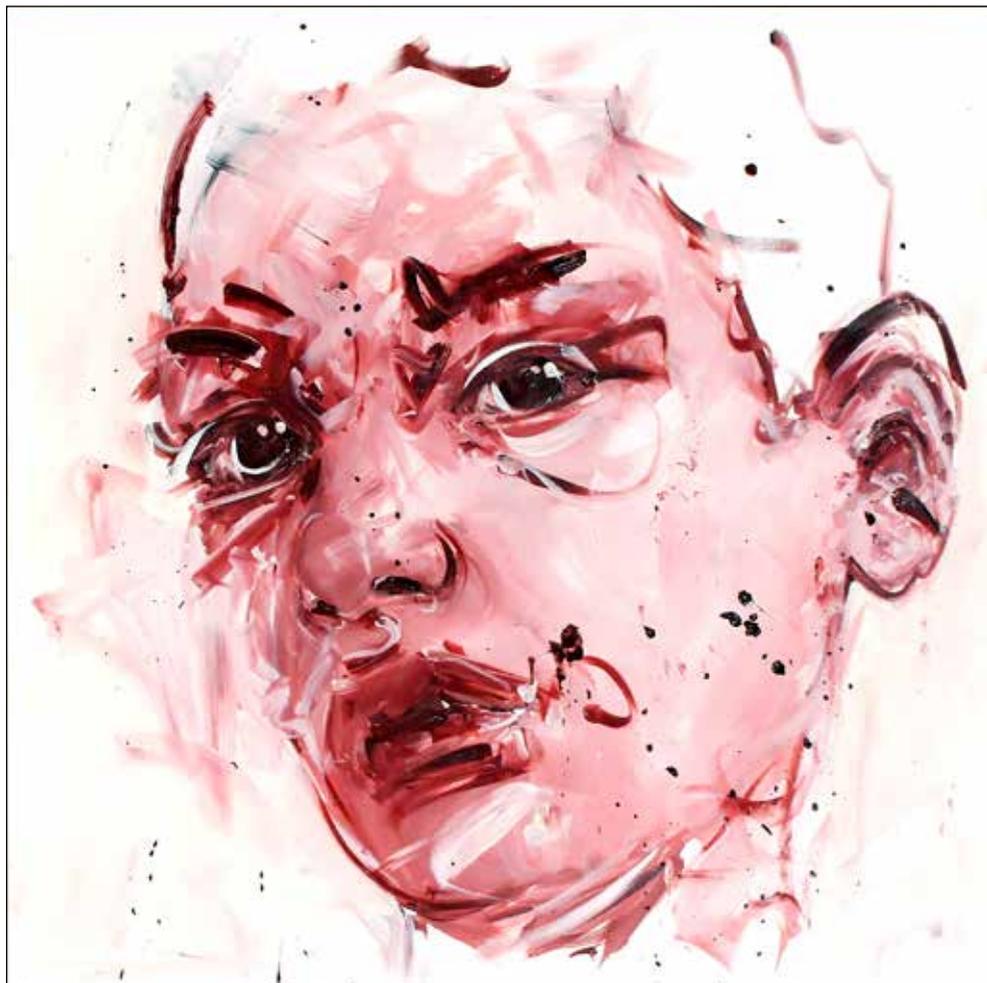


1046 **Morgan PASLIER**
(né en 1970)
Marilyn Monroe - 2013
Photographie en couleur contrecollé sur dibond
Signé, daté et numéroté 3/8 au dos
80 x 80 cm

1046

1043 *Note : Collage digital réalisé à partir de photographies d'affiches*
500 / 700 €

3 œuvres d'Oscar dans la vente



1047 **Philippe PASQUA (né en 1965)**
Visage - 2011
Huile sur toile
Signé et daté au dos
150 x 140 cm 25 000 / 30 000 €

1047

1053 **Patrick RUBINSTEIN (né en 1960)**
Dollars - 2014
Tableau cinétique. Pièce unique
Signé en bas à droite
Signé et daté au dos
Certificat d'authenticité au dos
113,5 x 113,5 cm 4 000 / 5 000 €

1048 **PAVLOS (1930-2019)**

Nature morte - 2011

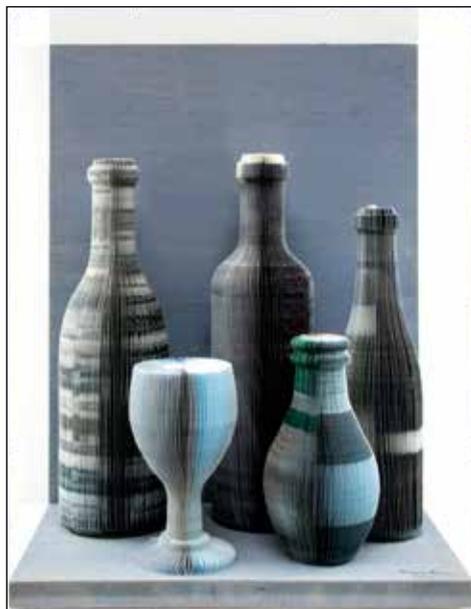
Sculpture, papiers massicotés dans boîte

Signé et daté à droite

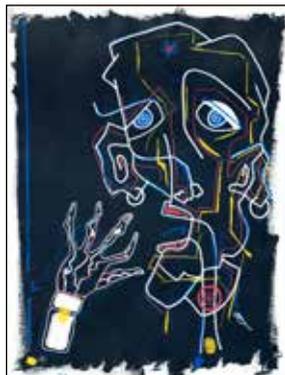
sur la terrasse et au dos

H : 41,5 ; L : 32,5 ; P : 21 cm

Certificat de l'artiste 3 000 / 4 000 €



1048



1049

1049 **Salomé PERIGNON (née en 1977)**

Ernesto

Acrylique, huile et posca sur papier

Signé en bas à droite

65 x 50 cm

250 / 350 €

1052 **Gérard ROMAIN (né en 1949)**

Photo n° 6675

Photographie en couleur sur dibond

Signé et numéro 1/4 au dos

90 x 67 cm

Certificat de l'artiste 2 500 / 3 000 €

1052



1053 (vue de côté)



1053 (vue de face)



1053 (vue de côté)





1054

1054 **Niki de SAINT PHALLE (1930-2001)**

La baigneuse ou Nana de Berlin - vers 1973

Epreuve en résine polyester peinte

Signé sur la jambe

Numéroté 435/500 dessous

H : 26,5 ; l : 35,5 ; P : 29 cm

Bibliographie :

- *Zeit Magazin, Hambourg*

- *Catalogue de l'exposition "Passions Privées", Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, 1995 (une épreuve reproduite p. 427)*

- *"Niki de Saint Phalle : Dear Diary", Kunstverein, Wolfsburg, 1997 (une épreuve reproduite p. 19)*

- *"Art Jonction Le Journal" par Marc Bloch, Nice, avril 1999 (une épreuve reproduite)*

- *"Niki de Saint Phalle : Liebe, Protest, Phantasie" par Susanne Pflieger, Musée Ulmer, 1999 (une épreuve reproduite p. 44)*

- *"Art" par Peter M. Bode, Hambourg, octobre 1999 (une épreuve reproduite p. 12 et 13)*

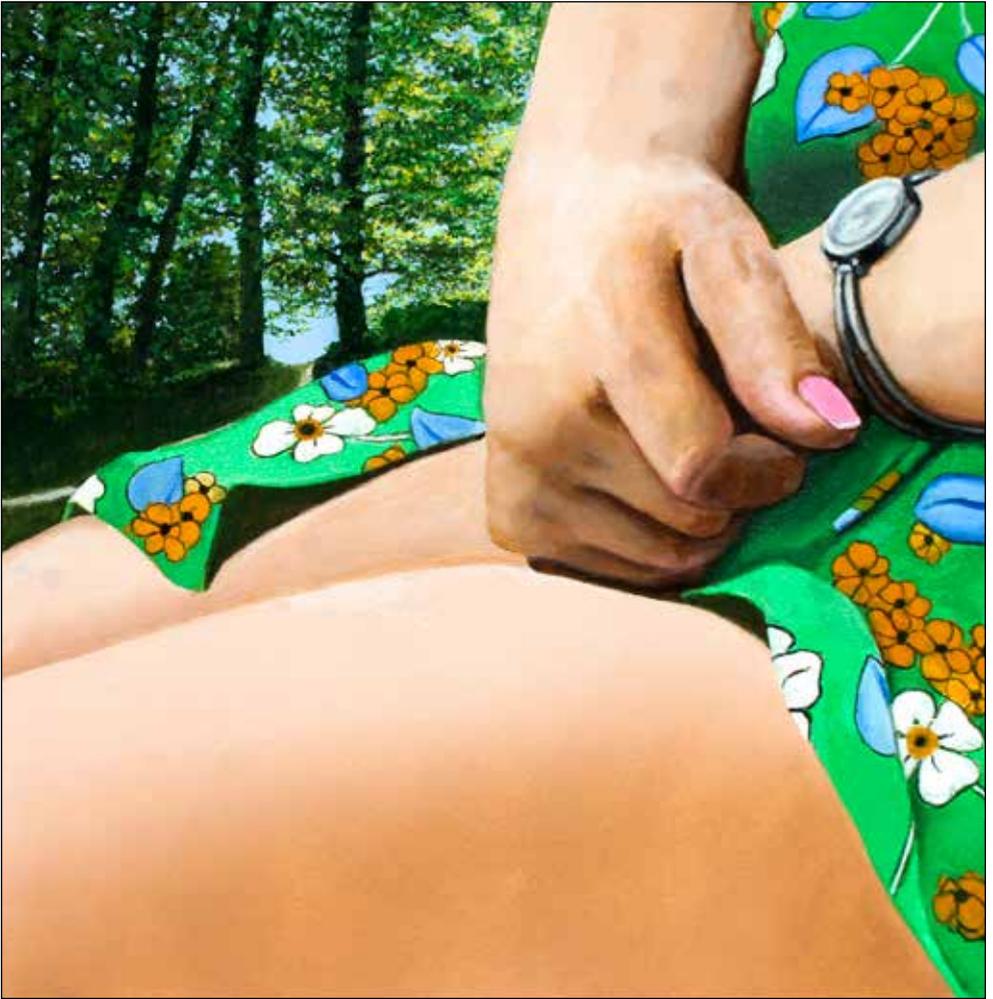
- *"Leo" par Kai Scharffenberger, mars 2000 (une épreuve reproduite p. 4)*

Provenance :

- *Ancienne collection privée allemande*

- *Collection privée parisienne*

15 000 / 20 000 €



1055

1055 **Gérard SCHLOSSER (né en 1931)**
Tu en trouves - 2018
Huile sur toile
Signé, daté et titré au dos
80 x 80 cm 11 000 / 13 000 €



1058

1058 **Antonio SEGÚI (né en 1934)**

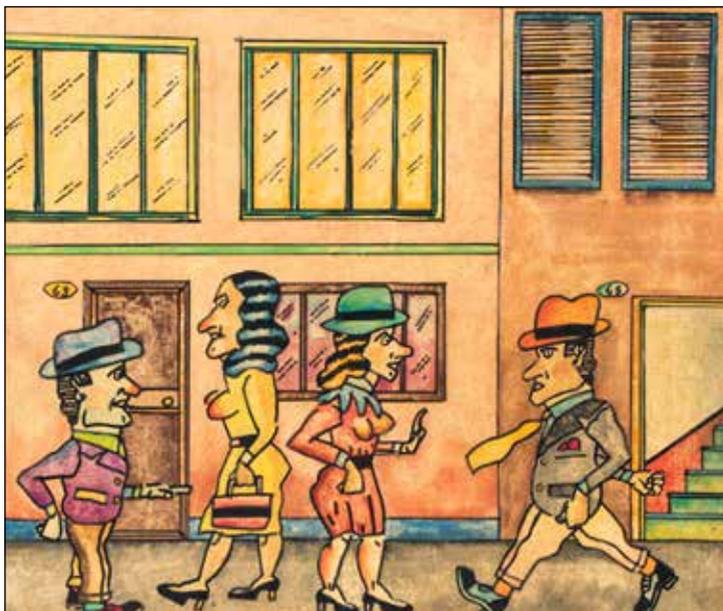
La Ciudad

Acrylique sur toile

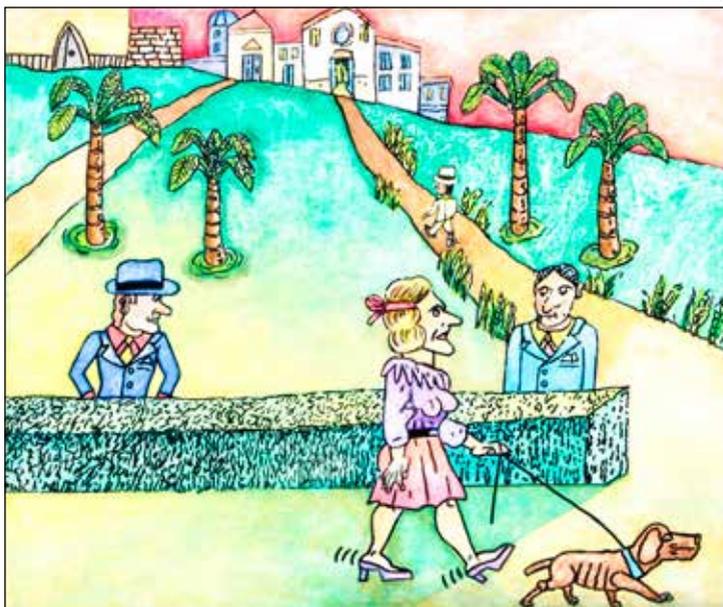
Signé et titré au dos

92 x 73 cm

17 000 / 20 000 €



1059



1060

1059 **Antonio SEGUI (né en 1934)**

El petiso Garfunkel - 2017

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

46 x 55 cm

Certificat de l'artiste

6 500 / 7 500 €

1060 **Antonio SEGUI (né en 1934)**

En promenant le chien - 2016

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

46 x 55 cm

Certificat de l'artiste

6 500 / 7 500 €



1056 **John SEE (né en 1951)**
Mickey, Minnie et leurs amis
 Technique mixte sur toile
 Signé en bas à gauche
 50 x 100 cm

1056

500 / 600 €



1057 **John SEE (né en 1951)**
Movies
 Technique mixte sur toile
 Signé en bas à droite
 71 x 96 cm

1057

500 / 600 €



1062

1062 **Sacha SOSNO (1937-2013)**
Pudique - 1996
 Epreuve en bronze à patine brune et granit
 Signé, daté et numéroté 31/50 au dos
 H: 21,5 ; L: 9 ; P: 9 cm 1 000 / 1 200 €



1061



1063

1061 **Gaëlle SIMON (née en 1993)**
Le baiser
 Photographie. Tirage argentique sur papier fine art
 Signé et numéroté 8/30 au dos
 45 x 30 cm 80 / 100 €

1063 **Yvon TAILLANDIER (1926-2018)**
Le général épouvantail
 Feutre sur papier
 Titré en haut à gauche
 49 x 64 cm 500 / 600 €

1065



1066

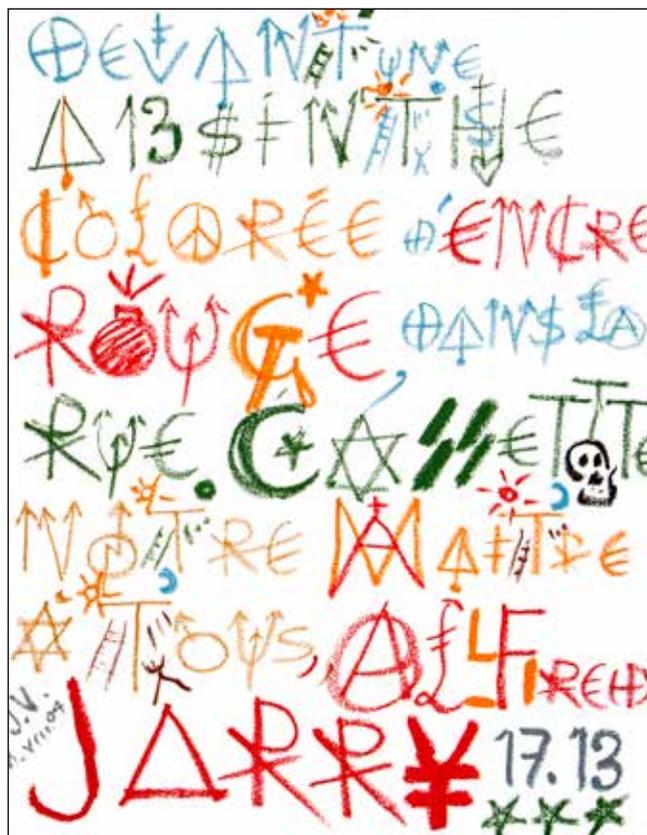
1065 **Yvon TAILLANDIER (1926-2018)**
Transposition d'espace - 1981
 Acrylique et collage sur papier
 Signé en bas à gauche
 65 x 50 cm 300 / 400 €

1066 **Bernard TARIDE (né en 1930)**
Sans titre
 Assemblage, miroir et cordes
 Pièce unique
 Signé en bas à droite
 33 x 24 cm 200 / 300 €

1070 **Claude VIALLAT**
 (né en 1936)
Sans titre
 Acrylique, empreintes,
 sur tissu
 63 x 68 cm
Certificat de l'artiste
 3 500 / 4 500 €



1070



1071 **Jacques VILLEGLE**
 (né en 1926)
Devant une absinthe - 2004
 Pastel gras sur papier fort
 Monogrammé et daté en bas
 à gauche
 65 x 50 cm
Certificat de l'artiste
 6 500 / 7 500 €

1071



1074

Dan ZANOVA (né en 1970)
Contemplation
 Huile sur toile
 Signé en bas à gauche
 Signé et titré au dos
 100 x 100 cm
 1 200 / 1 500 €



Jacky ZEGERS (né en 1972)
Dap, la girafe
 Epreuve en résine peinte
 Signé sur une jambe
 H : 68 ; L : 30 ; P : 30 cm
 250 / 300 €

1075

Street Art - Lots 1080 à 1107



ALEXONE (né en 1976)
Composition - 2005
 Acrylique sur toile
 Signé et daté au dos
 97 x 146 cm
 1 000 / 1 200 €

1080



1082



1085

BANKSY (né en 1974)
Dismal Sterling - 2015
 Billet de banque de cinq livres sérigraphié
 sur toile figurant un jeune enfant devant
 une machine à coudre
 14 x 26,5 cm
 Note : Souvenir de Dismaland 150 / 200 €



1090

BANKSY (né en 1974)
Queen Victoria
 Epreuve en couleur
 Signé (dans la planche) en bas à droite
 Numéroté 88/150 en bas à gauche
 35 x 26 cm
 Certificat de l'éditeur
 150 / 200 €

BANKSY (né en 1974)
Banksy of England 10 pounds
 Billet de banque sérigraphié
 7,5 x 14 cm
 Note : Réalisé à 100 000 exemplaires lors
 du Carnaval de Nothing Hill de 2004
 100 / 150 €



1092

1092 **Nicolas BLAZICEVIC (né en 1988)**

Versatile - 2015-2016

Acrylique (aérosol) sur toile

Signé, daté et titré au dos

130 x 100 cm

Certificat de l'artiste

1 200 / 1 500 €



1095

1095 **COPE2 (né en 1968)**

Composition - 2016

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

100 x 100 cm

2 000 / 2 500 €



1093

1093 **C215 (né en 1973)**

Clown accordéoniste - 2015

Acrylique (aérosol) sur panneau de signalisation

Signé vers le bas à droite. Signé et daté au dos

D : 105 cm

2 800 / 3 200 €



1094

1094 **C215 (né en 1973)**

Madonna

Acrylique (aérosol) sur plaque de métal

Signé en bas à droite

50 x 40 cm

1 800 / 2 200 €



1097 **JONONE**
(né en 1963)
Composition - 2017
 Acrylique sur toile
 Signé et daté au dos
 51 x 54 cm
 4 500 / 5 500 €

1097



1099 **MISS TIC (née en 1956)**
Bombe textuelle
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à gauche
 Numéroté 2/40 en bas à gauche
 50 x 65 cm
 400 / 500 €

1099

1098

1098 **L'ATLAS (né en 1978)**
Orange colored sky - 2018
 Acrylique sur toile
 Signé, daté et titré au dos
 80 x 80 cm
 4 000 / 5 000 €



1100 **MONSIEUR CHAT (né en 1977)**

Moliana Dream's - 2017

Acrylique sur toile

Signé en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos

80 x 80 cm

3 500 / 4 500 €

1102



1102 **ONEMIZER (né en 1987)**

Décrocher la lune

Technique mixte et collage sur palissade montée sur panneau

Signé au dos

64 x 38 cm (palissade)

75 x 45 cm (panneau)

2 000 / 2 500 €



1101 **ONEMIZER (né en 1987)**

Woman - 2015

Aérosol et acrylique sur toile

73 x 100 cm

Certificat de l'artiste 3 500 / 4 500 €

1101

1103 **ONEMIZER (né en 1987)**

Marylin rock

Acrylique (aérosol) sur disque vinyl

Pièce unique

Signé au dos

D : 30 cm

1 200 / 1 400 €



1103



1104 **Andrei SHAROV**
(né en 1966)
Audrey Hepburn - 2002
 Technique mixte sur
 toile
 Signé et daté en bas à
 droite
 80 x 136 cm
 2 000 / 3 000 €

1104



1105



1106



1107

- 1105 **SKEDA (né en 1992)**
Business mouse
 Acrylique et posca sur papier
 Signé en bas à droite (sur le montage)
 75 x 50 cm
 400 / 500 €
- 1106 **TAKI 183 (né en 1954)**
Composition
 Acrylique sur toile
 Signé devant
 136 x 180 cm
 2 500 / 3 000 €
- 1107 **ZENOY (né en 1974)**
Composition - 2009
 Acrylique sur toile
 Signé en bas à droite. Signé et daté au dos
 130 x 97 cm
 1 800 / 2 200 €



WE ART PARTNERS

**Spécialiste du financement d'œuvres d'Art
aux professionnels et particuliers**

***Vous êtes une Entreprise ou un Professionnel Libéral
Financez vos acquisitions par la
Location avec Option d'Achat***

***N'attendez plus de savoir quoi acheter, préparez
dès à présent vos prochaines acquisitions.***

***Nous calculons votre enveloppe de financement
pour les ventes à venir.***

Pour toute demande : ddf@weartpartners.com

Partenaire de la maison de ventes

5 rue Faustin Hélie 75116 PARIS
01 40 50 81 68
www.weartpartners.com

CANNES
THE
ENCHERES

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
 Commissaires-Priseurs habilités
 20 rue Jean Jaurès (place de la Gare) - 06400 Cannes
 TÉL : +33 (0)4 93 38 41 47 - FAX : +33 (0)4 93 39 33 93
 www.cannes-encheres.com - Email : info@cannes-encheres.com

- VENTE DU VENDREDI 11 OCTOBRE 2019
 VENTE DU SAMEDI 12 OCTOBRE 2019
 VENTE DU DIMANCHE 13 OCTOBRE 2019

Le Commissaire-Priseur et les experts se chargent d'exécuter, gratuitement, les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier par les amateurs ne pouvant assister à la vente. Je vous prie d'acquiescer, pour mon compte personnel, les numéros ci-dessous désignés, aux prix d'adjudication indiqués :

Nom :

Adresse :

Téléphone : Fax : Email :

Banque : N° de compte :

Je désire prendre les lots qui me seront adjugés à l'Étude à Cannes à nos bureaux à Paris à m'expédier**
 20 rue Jean Jaurès 14-avenue Matignon**

Acompte ci-joint CHÈQUE ESPÈCES Date : Signature :

PARTIE À REMPLIR PAR VOS SOINS

Lot n°	Désignation	Prix limite d'adjudication en € (Frais et taxes non compris)

EXTRAITS DES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente se fera expressément au comptant. L'adjudicataire devra acquitter par lot, en sus du montant de l'enchère, les frais et les taxes suivants : 27 % (22,5 % HT + TVA sauf livres 25,59% HT + TVA). Les lots marqués ♦ sont vendus par autorité de justice dont les frais sont de 14,40 % (12% hors taxe + TVA). La TVA sur les frais sera retrocédée à l'adjudicataire sur présentation des justifications d'exportation. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif. Photographies non contractuelles. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication. Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses noms et adresse dès l'adjudication prononcée. La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de la Société de Vente, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et restera seul responsable de l'acquiescement du bordereau. Dès l'adjudication prononcée les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquiescement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots pourra être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal. Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat joint au catalogue. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente ou les experts ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, veuillez remplir soigneusement l'ordre d'achat joint au catalogue et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions. La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Conformément à l'article L.321-7 du code de commerce, les actions en responsabilité des OVV, et des experts qui les assistent, se prescrivent par 5 ans à compter de la vente. * Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L.321-5 et L.321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

** Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité. CONDITIONS COMPLÈTES SUR NOTRE SITE WEB

