

CANNES  **ENCHÈRES**
HÔTEL DES VENTES DE CANNES

VENDREDI 16 JUIN 2017 À 14H45
AUTOMOBILES DE COLLECTION

Hôtel des Ventes - 20 rue Jean Jaurès (place de la Gare) - 06400 CANNES
Tél : 04 93 38 41 47 - Fax : 04 93 39 33 93 - info@cannes-encheres.com



45 CITROËN Traction, type 11D

Date de mise en circulation : le 01/01/1955

N° de série : 414945

Kilométrage au compteur : 10 500 Km (environ)

Titre de circulation français

Contrôle technique

Présentée le 24/03/1934, la Traction vient révolutionner le monde automobile de l'époque avec sa ligne basse et élancée qui contraste avec les automobiles d'alors plus hautes et moins profilées. Ses qualités routières sont par ailleurs exceptionnelles. Notre automobile, qui est dans un excellent état au regard de son âge et son kilométrage, a fait l'objet d'une restauration complète et de qualité ainsi qu'en atteste un rapport d'expertise en date du 08/04/2008 qui sera remis à l'acquéreur (non contractuel). La peinture noire opaque vernis est très belle et la tôlerie soignée. L'habitacle est lui aussi d'excellente présentation avec sa sellerie garnie de drap gris. Avec sa carrosserie à six glaces, il s'agit d'un modèle familial de type limousine offrant huit places assises dont trois strapontins. Son moteur de 60 ch "11D" est à la fois plus puissant, plus économe et plus fiable que les premières motorisations ; il servira d'ailleurs de base à ceux de la famille des DS... Ce très bel exemplaire, appartenant au même propriétaire depuis 2007 et provenant précédemment d'une collection particulière monégasque, répondra aux attentes d'un amateur passionné.

(Les véhicules sont vendus en l'état, leur kilométrage non garanti)

12 000 / 15 000 €



46 CITROËN Ami 6 break

Date de mise en circulation : le 05/11/1968

N° de série : 564278

Kilométrage au compteur : 2 603 km (environ)

Titre de circulation français

Contrôle technique

En avril 1961, l'Ami 6, plus populairement appelée la "3 chevaux", vient s'intercaler sur le catalogue Citroën entre la robuste 2 chevaux et la luxueuse DS, affichant clairement sa volonté de prendre le meilleur des deux. Pari tenu, malgré l'inclinaison inversée de la lunette arrière qui crée la controverse. Pour remédier à ce problème et gagner toujours plus d'espace, la gamme s'étoffe d'une version break en novembre 1964, avec cette fois-ci une lunette arrière plus conventionnelle, et un succès immédiat. L'Ami 6 devient alors une voiture populaire aux yeux des français, alliant confort et praticité. C'est dans cette veine que se présente aujourd'hui cette Ami 6 break dans sa robe bleue de novembre 1968, comptant donc parmi les derniers modèles avant la production des Ami 8 début 1969. Il n'échappera à personne que le compteur kilométrique n'ayant que cinq chiffres, le véhicule n'a pas 2 603 kilomètres d'origine, mais plutôt 102 603, voire 202 603... Celle-ci a dormi de longues années du sommeil du juste, avant d'être retrouvée et remise sur la route, sans pour autant que son authenticité lui soit ôtée. Nul ne pourra dire qu'elle est en état de participer à un concours d'élégance, des travaux de mécanique comme de carrosserie étant à prévoir, mais c'est bien aux projets ambitieux que l'on reconnaît les passionnés. Quoi de mieux pour s'offrir un pan de la culture française ?

(Les véhicules sont vendus en l'état, leur kilométrage non garanti)

1 200 / 1 500 €



47 FIAT 500 Gamine

Date de mise en circulation : le 01/01/1968

N° de série : 1861571

Kilométrage au compteur : 41 060 km (environ)

Titre de circulation français

Contrôle technique

Alfredo Vignale, carrossier de génie, reprend le dessin de la Fiat Coppa d'Oro pour créer sur la base de la célèbre Fiat 500 un petit roadster éminemment sympathique, la Fiat 500 Gamine. Avec la grande majorité de la mécanique de la 500 berline, le petit roadster est d'une fiabilité irréprochable et d'une simplicité d'entretien exemplaire pour un véhicule de sa catégorie.

Produite de 1967 à 1970 en un nombre d'exemplaires très limité (seulement 200 à 300 exemplaires), elle doit son nom français de Gamine à son importateur, Raphaël Geminiani, propriétaire du Garage Automobiles Monégasque.

D'origine italienne, la petite Gamine présentée ici n'est arrivée en France que très récemment afin de s'offrir une remise en état mécanique et retrouver l'asphalte. Si côté mécanique, une révision devrait suffire, la carrosserie quant à elle méritera un peu d'attention pour étinceler comme au premier jour. Rouler cheveux aux vents dans une voiture carrossée par Vignale, la Dolce Vita dans toute sa splendeur !

(Les véhicules sont vendus en l'état, leur kilométrage non garanti)

18 000 / 20 000 €



48 ZASTAVA 750

Date de mise en circulation : le 07/03/1979

N° de série : CZ100647443

Kilométrage au compteur : 79 175 km (environ)

Titre de circulation français

Zastava, entreprise d'état yougoslave, spécialisée dans l'automobile et l'armement, signe en août 1954 un accord de coopération technique et financier qui lui permettra de construire, sous licence Fiat certains produits de la marque italienne. Entre autres, seront assemblées par Zastava des Fiat Campagnola, 1100, 1400 et 600-D entre 1955 et 1985. Parmi les véhicules sortis de l'usine de Kragujevac, cette Zastava 750 de 1979, copie conforme d'une Fiat 600 D sortie des ateliers turinois. Initialement assemblée comme une berline, comme en atteste sa carte grise (conduite intérieure), elle a été découpée et renforcée pour une transformation en réplique de Fiat 600 Jolly, comme sortie des ateliers Ghia. L'histoire ne dit pas pourquoi la transformation n'a pas été achevée, mais le long chemin de cette voiture l'a emmenée jusqu'en France.

Si ce véhicule (non roulant) nécessite assurément une révision complète, du travail de restauration et de finir la transformation, tout amateur averti qui connaît le prix du véhicule une fois fini et le travail déjà accompli saura voir tout le potentiel de cette petite voiture. Une affaire à saisir pour qui veut un véhicule unique !

(Les véhicules sont vendus en l'état, leur kilométrage non garanti.)

5 000 / 7 000 €



49 MINI 1000

Date de mise en circulation : le 13/05/1988

N° de série : SAXXL2S1021380134

Kilométrage au compteur : 34 203 km (environ)

Titre de circulation français

Contrôle technique

En 1956, suite à la crise du Canal de Suez qui provoqua un rationnement du pétrole, Sir Leonard Lord, alors haut responsable de la British Motor Corporation (BMC), demanda à Alec Issigonis, Lam et Laurence Pomeroy de concevoir une nouvelle voiture économique. C'est le projet d'Alec Issigonis qui sera retenu, pour devenir la célèbre Mini que nous connaissons tous, mise sur le marché à partir de 1959. Produite jusqu'en 2000, la petite Mini connaîtra de nombreuses modifications au fil des années et des versions, mais son allure inimitable restera. Voiture personnalisable par excellence, elle fait l'objet de toutes les transformations possibles, que ce soit à l'intérieur comme à l'extérieur du véhicule. C'est bien dans cette idée que se présente cette Mini 1000 de 1988, avec ses couleurs noir mat et orange, qui ne sont évidemment pas ses couleurs de sortie d'usine. De plus, l'intérieur de ce véhicule a fait l'objet d'un travail remarquable, tant côté sellerie que côté tableau de bord. Par chance, ces nombreux travaux ont fait l'objet d'une conservation minutieuse des factures qui permettent de se rendre compte du travail fourni. La mécanique semblant être à l'image de l'entretien esthétique, cette petite voiture ne devrait pas être prête de revoir un mécanicien. Une bonne petite voiture sympathique pour rouler en toute originalité !

(Les véhicules sont vendus en l'état, leur kilométrage non garanti.)

6 000 / 7 000 €

Renseignements et ordres d'achat : alexandre.debussy@cannes-encheres.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES À L'HÔTEL DES VENTES DE CANNES :

Mardi 13 et Mercredi 14 juin de 10h à 12h et de 14h30 à 18h. Le matin des ventes de 10h à 12h

Conditions particulières aux ventes aux enchères d'automobiles de collection : **Frais de vente : 27% TTC.** Cannes Enchères ne garantit que l'authenticité des véhicules, prenant en compte les réserves liées à leur description. Les informations portées dans le catalogue sont indicatives, l'exposition permettant à l'acquéreur de se rendre compte de leur état, de consulter le dossier qui les accompagne et le cas échéant pour les véhicules provenant de France, en disposant de leur contrôle technique. Les véhicules sont vendus en l'état et désignés conformément à leurs documents administratifs. Les véhicules provenant d'un état non membre de la CEE et n'étant pas destinés à quitter de nouveau la CEE devront acquitter les taxes d'importation au taux en vigueur. Les véhicules pourront être retirés par les acheteurs à l'issue de la vente moyennant le paiement intégré de leur bordereau. Les clients qui ne prendront pas possession de leur véhicule **avant le 23 juin 2017** se verront facturer des **frais de remisage d'un montant journalier de 30 euros** et ils pourront avoir à le récupérer chez un partenaire remisier. Il appartiendra à l'acheteur d'assurer dès l'adjudication son véhicule. Cannes Enchères décline toute responsabilité en cas de perte, vol ou dégradation. Dans l'éventualité d'un sinistre, Cannes Enchères ne pourra être redevable si l'indemnité de l'assurance ne couvre pas la totalité de la valeur du véhicule. **CGV complètes sur www.cannes-encheres.com**