CANNES ENCHÈRES

HOTEL DES VENTES DE CANNES

SAMEDI 21 & DIMANCHE 22 AVRIL 2018

ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

LIVRES - ESTAMPES - TABLEAUX & SCULPTURES

CANNES ENCHÈRES
HÔTEL DES VENTES DE CANNES

DIMANCHE 22 AVRIL à 14h

ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

Expert : Noé WILLER - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél : +33 (0)1 53 43 80 90

LITHOGRAPHIES

P. AIZPIRI ....2 à 7
Y. AGAM....402
P. ALECHINSKY 403
P. AMBROGIANI ....8 et 9
ARMAN 404
E. BABOULENE....10
BALTHUS 11
M. BARCELO 407
F. BATET....12
G. BERTINI....405 et 415
A. BONNEFOIT....13
G. BRAQUE....14 à 17
A. BRASILIER....18
Y. BRAYER ....19 et 20
C. BRYEN 416
B. BUFFET ....21 à 35
CESAR....417 et 418
M. CHAGALL ....36 à 41
P. CHAMBRY....42
S. CHARCHOUNE....419
B. CHAROY....43
M. CHEMIAKIN....44 et 420
CHRISTO 421
J. COCTEAU 46
J. COIGNARD 422
P. COLIN ....47 et 48
R. COMBAS....423
S. DALI....49 à 59
DEATH NY....424
R. DILLEY....60 et 61
B. DOGANCAY....425
R. DUFY ....62 à 65
N. ENGEL....426
F.-X. FAGNIEZ....427 et 428
S. FAIREY....429 à 439
L. FINI....66 à 68
A. FERAUD....440
L. FOUJITA....69 à 71
S. FRANCIS....441
P. GUIRAMAND....72
A. HAMBOURG....73
S. HELENON....450
U. HUCHET....74
F. HYBERT 451
A. JACQUET 452
JONONE 453
M. JOUENNE ....75 et 76
P. JOUVE....99
L. KIJNO....456 à 458
P. KLASEN ....454 et 455
G. LAPORTE 94
P. de LASSENCE....95
F. LEGER....96 et 97
R. LICHTENSTEIN....459
B. LINDSTRÖM....460 et 461
LIONEL....462
A. MAILLART....99
A.-E. MARTY....100
G. MATHIEU....464 et 465
H. MATISSE....101 à 104
J. MIOTTE ....466 à 468
J. MIRO....469 à 479
P. MOHLITZ....77 à 93
OSANNE 105
M. PAPART....106 et 107
P. PICASSO....108 à 127
E. PIGNON....128
D. RABINOVITCH....129 et 130
A. RAYA SORKINE....131 à 134
P. REAULT....135 à 137
G. RODO-BOULANGER....138
M. SADRAN-FRIGOLI....139
N. de SAINT PHALLE 480
P. SAUL....481
M.-L. SAVIN 140
F. SCHLITZ....141 à 142
A. SEGUI....482 à 484
S. SOSNO....485
V. SPAHN 143
T. TOBIASSE....144 à 150
L. TOFFOLI....151 à 154
A. TORRE....155
H. de TOULOUSE-LAUTREC156 et 157
L. TUYMANS....486
K. VAN DONGEN....158 et 159
V. VASARELY....487 à 491
A. VERDET 492
J. LA VILLEGLE....493
A. WARHOL ....494 à 513
J. WEIDEMANN....514
C. WEISBUCH....160 et 161
YVARAL....515 et 516
H. ZIANI....162

LIVRES D'ARTISTE

B. ALLIGAND 163
ARMAN 164
M. BARCELO 406
G. BRAQUE....165
P.-M. BRISSON 166
B. BUFFET ....167 et 168
J. CARZOU 169
C. DUFRESNE....170
H. ERNI 171
L. FINI....172
L. FORTON 173
GEN PAUL....173
LIONEL....174
H. de LOEWENFELD....165
P. PICASSO....175 à 179
K. VAN DONGEN....180

TAPIS – TAPISSERIES – TABLES

A. WARHOL ....498 et 499

TABLEAUX & SCULPTURES

J. ABADIE 181
S. ABBOUD....184.1
M. ACKERMANN....182
V. ADAMI 573
M. AGOSTINI....183
ALDINE ....517 et 518
ALEXANDRE 535
X. ALVAREZ....536 et 537
M. AMEGLIO 184
P.-J. ANDERBOUHR 198
ARMAN ....545 à 560
ARNO....575 et 576
H.-M. d'ANTY....199 et 200
AUGIER....538
C. BAECHLER....201 et 202
Y. BALIKOV 392
BANSKY....667 à 685
B. BAPTISTE 539
J. BARTOLI 203
J.-C. BEDARD....204
BEN 574
G. BERTINI....415
P. BERRY 577
E. BESNIER....540
M. BISMUTH 352
D. BLECHNER....541
MAISON BOCCARA....519
BODO 640
M. BONNAMICI....205 à 207
P. BOSCO 208
A. BOUCHER ....209 et 210
R. BRITTO....561 à 569
C215 ....687 à 690
H. CAMOS ....360 à 362
J. CARZOU 185
M. CATTELAN....542 et 543
J.-P. CEYTAIRE....211
A. CHABAUD 363
D. CHAMIZO 608
R. CHANCO ....186 et 187
B. CHAPKO....393 à 395
E. CHAPPEL....212 et 213
C. CHARPIDES 214
A. CHAZELLE....215
M. CHEMIAKIN....544
X. CHEN FANG....570 à 572
E. CHEVALIER....353
J. CHEVOLLEAU 216
D. CINTRACT ....578 et 579
M. CIRY....217
J.-P. CLEREN ....218 et 219
J. COCTEAU ....188 et 189
R. COMBAS 609
R. COMTE....220
H. COPPING ....354 et 355
P. CORNU 190
G. COUDOUR 221
P. CREIXAMS ....191 et 192
E. CROCIANI....364
S. DALI....193 à 196
B. DAMIANO 580
D. DARU....581 et 582
E. DEB 584
DEESSE....585 à 591
P. DEL MONACO....592
A. DIGNIMONT....222
P. DILLENS....223
P. DIMITRIENKO....520
P. DIONISI....365
S. DIMITRESCU 233
J.-G. DOMERGUE....224 à 230
J.-P. DUBORD....237 et 238
P. DUFFAUT....239 et 240
R. DUFY 231
A. DUNOYER DE SEGONZAC....232
P. EDEL MAYER 243
W. EISENCHITZ....366
G. ERRO 613
P. ESCHBACH....244
A. FABRA ....245 et 246
E. FAUX-FROIDURE 248
P. FAVRE 367
A. FERRARI....368
J.-L. FLANDRIN....247
L. FONTAN....249
J. GANGLOFF ....593 et 596
S. GARLIN....250
C. GARROS ....369 et 370
L. GENIN....251
GEN PAUL....234 à 236
P.-E. GERNEZ 252
GIANANGELLI ....597 et 598
M. GILLIS ....253 et 255
S. GISCLARD....197
M. GLOECKNER 521
GU GONGDU....522
A. GREGOIRE 256
GREGORIEZ....599
A. GREUELL....257
A. GUANSE....267
P. GUIRAMAND....268
P. HAYOT 269
J. HELION 600
Y. HENRY....601
F. HERBO....270
I. HIRAKAWA....271
D. HUMAIR....602
IPSO FACTO ....603 et 604
J2L ....605 et 607
H. JABRAN 356
F.-E. JAMES 272
C. JEHAN....610 à 612
JONAS ....613 et 614
JONONE 691
JOSEPHA....615
M. JOUENNE ....371 et 372
J. KCHAOUDOFF....616 à 619
K. KEMENY....273
L. KIJNO....526 et 527
P. KLASEN 620
F. KLEIN 274
B. de KRISTO....258 à 265
L'ATLAS 686
V. LA ROQUE 621
G. LE NALBAUT....275
A. LEAR....276
C. LEFEVRE 277
B. LIGNON 278
LIONEL....528
A. LOMBARD 373
B. LORJOU 288
T. LOULE....636 et 637
LOZCO....622
A. MALET....279 et 280
J.-P. MALTESE ....374 et 376
MARQUIS....377
R. MATTA 638
A. MENEKRATIS....623 à 625
C. MENDJISKY....633 et 634
F. MENGUY 281
J. MIOTTE ....530 à 533
S. MITRAN 626
A. MODIGLIANI 266
G. MOISELET 282
L.-V. MOLNE ....283 et 284
MONSIEUR CHAT ....692 à 695
P. MORCHAIN 285
R. MORETTI 627
M. MORENO 286
V. NAPO 628
N. NEVEN....287
NOKAT....629 et 630
C. NOWACZYK ....631 et 632
W. OEPTS ....290 à 293
F. OLIVIER 300
J.-E. OOSTERLYNCK....301
ONEMIZER....696 à 698
OSANNE ....643 à 645
R. ORLINSKI 635
PAPALOUKAS 289
J. PASCIN 302
L. PASTOUR....378
E.-A. PAVIL....357
C. PELLEGRIN 379
R. PIVIER-ATTOLINI....380 à 383
N. POLIAKOFF 303
L. PONS....646
R.-L. PONSON 384
J. POUGNY....297 à 299
C. PRIVAT....304
A. PROCHAZKA....358
PSYCHOSE....699
Y. QUEFFELEC....305
QUIK ....700 et 701
A. RAYA SORKINE....323 à 324
J.-J. RENE ....306 et 307
G. RICHIER 322
E. RIGHETTI 308
G.-A. ROCHEGROSSE....309 et 310
V. ROUX ....385 et 386
J. ROYER....311 à 314
Y. SAINT LAURENT 315
C. SAMBA....639
F. SANS CASTANO 316
J. SARDI....387 et 388
C. SAUVAGE....647
R. SAVARY 317
M. SAVREUX....318
O. SCHERDIN 529
F. SCHLITZ....319 et 320
G. SCHLOSSER....648
J. SEE ....649 et 650
SEEN ....702 et 703
S. SEGAL....321
A. SEGUI....652
R. SEYSSAUD....389
P. SIMSA....651
F. SOIZEAU 335
SONIC....704
B. SPARK....707 à 711
G. SPIRO....336
A.-D. STEINLEN 337
W. SWEET LOVE....653
G. TALANI 338
TENDROME 712
C. TERECHKOVITCH 339
O. TESLAR....359
L. TIBAY ....656 à 658
T. TOBIASSE ....325 à 327
L. TOFFOLI....328 à 332
A. TORRE....390
A. TRAMONI....391
TRADERZ....705
T. TRIVES 659
UN JOUR OU L'AUTRE ....660 et 661
I. UTSUMIYA....662
E. VAGH WEINMANN....340 et 341
O. VATINE 663
C. VERLINDE....333 et 334
VERSUS....664 et 665
G. VIE....342
M.-H. VIEIRA DA SILVA....534
S. VIGNY....343
J. de VILLIERS 583
M. de VLAMINCK 345
Z. WALISZEWSKI ....396 et 397
C. WEISBUCH....346
WILFRIED....655 et 655
K. YAHIAOUI....666
J. YAMASHITA....344
ZENOY....706

CERAMIQUE – VERRE - MULTIPLES

J.-M. BASQUIAT....408 à 414
J. BAUDOUIN....349
P. BONCOMPAIN ....347 et 348
J. COCTEAU 45
K. HARING ....442 à 449
R. MAGRITTE....98
R. MAPPLETHORPE 463
J. MARAIS....350
J.-C. NOVARO ....641 et 642
P. PICASSO....126, 294 à 296
J. SAGAN....351

DISQUES

BANSKY....669 à 683
K. HARING ....443 et 444
P. PICASSO....111

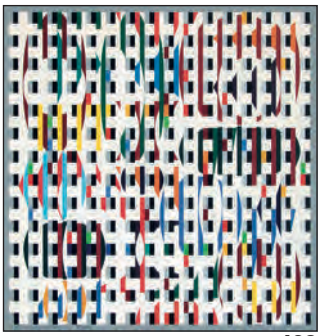
ENCHÉRISSEZ EN LIGNE AVEC
Drouot LIVE
www.drouotlive.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES À L'HÔTEL DES VENTES DE CANNES

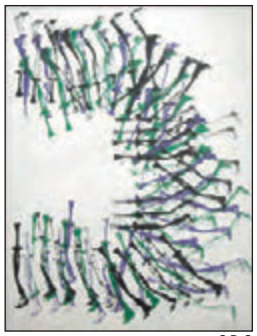
Jeudi 19 et Vendredi 20 avril de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités
HÔTEL DES VENTES - 20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE)
- 06400 CANNES
Tél : +33 (0)4 93 38 41 47 - Fax : +33 (0)4 93 39 33 93 - Email : info@cannes-encheres.com
www.cannes-encheres.com - www.auction.fr - www.interencheres.com

ESTAMPES - MULTIPLES - Lots 400 à 516


402

403


404

405

403 Pierre ALECHINSKY (né en 1927)
Nonante
Eau-forte en couleur rehaussée à l'aquarelle sur papier
Signé en bas au milieu
Justifié H.C. 5/12 en bas à gauche
38 x 28 cm
Note : Edition à 60 exemplaires + 12 H.C.
Gravure réalisée par l'artiste à l'occasion des 90 ans de Michel Butor 400 / 500 €

401 ARTISTES DIVERS
Lot de trois affiches lithographiques en couleur sur papier d'après MIRO - ALECHINSKY - HARTUNG 100 / 150 €

402 Yaacov AGAM (né en 1928)
Composition cinétique - 1976
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et dédicacé en bas à gauche. Daté et justifié E.A. en bas à droite
79 x 79 cm 200 / 300 €

404 ARMAN (1928-2005)
Composition
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 44/250 en bas à gauche
55 x 42 cm 200 / 300 €

405 Gianni BERTINI (1922-2010)
Composition mécanique - 1965
Gravure en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 42/50 en bas à gauche
57 x 38 cm 80 / 100 €

Miquel BARCELO

Galerie des donateurs de la BNF, avril 2013

En 2008, les Oeuvres complètes de Michel Butor étant en voie d'achèvement, Joaquim Vital organise une rencontre entre Miquel Barceló et Michel Butor, dans l'idée de concevoir un livre exceptionnel à tirage limité, avec l'artiste et l'écrivain. Le projet chemine et ne verra le jour que deux années après la mort de Joaquim Vital. À partir d'un carnet de Miquel Barceló réalisé avec de l'eau de Javel sur papier noir, Michel Butor écrit une suite de poèmes qu'il intitule "Une nuit sur le mont Chauve". Une édition courante est publiée reproduisant les pages du carnet et la suite des poèmes et, parallèlement, une édition de grand luxe. Ce tirage de tête, un livre-objet exceptionnel, tiré à 99 exemplaires, rassemble un exemplaire de l'édition courante du livre et huit rouleaux, de 30 par 350 cm, dans une boîte en tilleul fabriquée par la manufacture Jacquemin, marquée à chaud, manuellement et différemment pour chaque exemplaire, avec des fers gravés par Jean-Sébastien Pagnier. Imprimée à la planche sur papier noir (à l'eau de Javel et au gesso pour les images, à l'encre typographique pour les textes), cette oeuvre monumentale se déroule sur 28 m de long. La réalisation de ces rouleaux a été confiée à l'Atelier d'Offard, créé par François-Xavier Richard, qui, grâce à son savoir-faire, est parvenu à transposer la technique de l'artiste à l'impression traditionnelle à la planche. Une première dans l'histoire du livre. La réaction de l'eau de Javel sur le papier produit un résultat tel que chacun des exemplaires signés par Miquel Barceló et Michel Butor devient une oeuvre unique. Ce livre-objet a été présenté, à la Galerie des donateurs, en avril 2013, à la BNF.

406

406 Miquel BARCELO (né en 1957)
Une nuit sur le mont chauve - 2012
Textes de Michel BUTOR. Editions de la Différence
Coffret en bois de tilleul marqué à chaud avec des fers gravés contenant :
- 8 rouleaux de papiers noirs mesurant chacun 30 x 350 cm avec des images apparaissant par dépigmentation
- un livre relié signé par l'artiste et l'auteur. Exemplaire justifié H.C. 3/10 (édition à 99 exemplaires + 10 E.A. + 10 H.C.)
3 000 / 4 000 €

407

407 Miquel BARCELO (né en 1957)
Hommage à Michel Butor
Eau-forte en noir sur papier
Signé et justifié H.C. 5/12 au dos
38,5 x 28 cm
Note :
Edition à 60 exemplaires + 12 H.C.
600 / 800 €

408

409

410

423

411

412

413

414

424

417-418

422

408 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
Beat Bop
Pochette de disque vinyle 33 tours
illustrée d'une composition de l'artiste
31,5 x 31 cm *(état neuf sous blister d'origine)* 200 / 300 €

409 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
Horn Players (1983)
Plat en porcelaine de Limoges
Signé et daté (dans la planche) dessous
D : 27 cm 150 / 200 €

410 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
The dingoes (1988)
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé et daté (dans la planche) au dos
D : 21 cm 100 / 150 €

411 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
All colored cast (1982)
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé et daté (dans la planche) au dos
D : 21 cm 100 / 150 €

412 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
The dingoes (1988)
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé et daté (dans la planche) au dos
D : 21 cm 100 / 150 €

413 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
Return of the central figure (1983)
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé et daté (dans la planche) au dos
D : 21 cm 100 / 150 €

414 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
Untitled (1981)
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé et daté (dans la planche) au dos
D : 21 cm 100 / 150 €

416 Camille BRYEN (1907-1977)
Composition
Paire de gravures en couleur sur papier
Signé en bas à droite (chaque)
Numéroté 107/125 et 94/125 en bas à gauche
65 x 50 cm (chaque) 200 / 250 €

417 CESAR (1921-1998)
Portrait de compression de l'aéroport de Nice
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 41/150 en bas à gauche
74,5 x 64,5 cm 150 / 200 €

418 CESAR (1921-1998)
Portrait de compression de l'aéroport de Nice
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 95/150 en bas à gauche
74,5 x 64,5 cm 150 / 200 €

419 Serge CHARCHOUNE (1888-1975)
Composition
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 36/70 en bas à gauche
66 x 50 cm 100 / 150 €

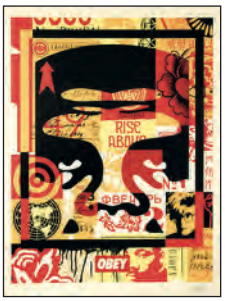
420 Mikhail CHEMIAKIN (né en 1943)
Figure métaphysique
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche
70 x 55 cm 100 / 150 €

421 CHRISTO (né en 1935)
Christo in Goslar - 1987
Affiche en noir sur papier
Signé vers le bas à droite
95 x 59 cm
Note : Affiche pour une exposition au Musée de Goslar, du 26 septembre 1987 au 17 janvier 1988 100 / 150 €

422 James COIGNARD (1925-2008)
Composition
Gravure au carborundum en couleur rehaussée par l'artiste sur papier
Signé en bas à droite. Justifié H.C. 7/30 en bas à gauche
50 x 40 cm 200 / 300 €

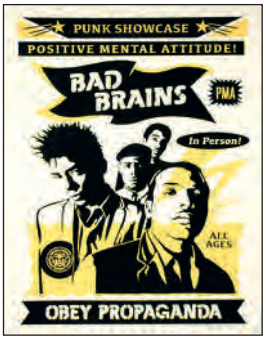
423 Robert COMBAS (né en 1957)
L'homme jaune - 1990
Lithographie en couleur sur papier
Signé, daté et justifié E.A. VII/XX en bas à droite
105 x 87 cm 600 / 800 €

424 DEATH NY (née en 1979)
One Dollar LV - 2012
Véritable billet de banque peint au pochoir à la bombe aérosol
Signé et daté au dos
6,5 x 15,5 cm 100 / 150 €



429

430



431

432

433

434

435

437

436

438

425

439

425 Burhan DOGANCAY (1929-2013)
Sans titre
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 23/75 en bas à gauche
44 x 61 cm
Provenance : Galerie Engström, Stockholm 200 / 300 €

426 Nissan ENGEL (1931-2016)
Jerushalayim
Gravure en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 144/150 en bas à gauche
Titré en bas au milieu
50 x 38 cm 70 / 100 €

427 François-Xavier FAGNIEZ (né en 1936)
Composition
Gravure au carborundum en couleur et collage sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 55/99 en bas à gauche
74 x 57 cm 100 / 150 €

428 François-Xavier FAGNIEZ (né en 1936)
Composition
Gravure au carborundum en couleur et collage sur papier
Signé et numéroté 53/99 en bas à droite
78 x 56 cm 100 / 150 €

429 Shepard FAIREY (né en 1970)
Obey three faces collage - 2017
Triptyque, trois sérigraphies en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite (chaque)
61 x 46 cm (chaque) 250 / 350 €

430 Shepard FAIREY (né en 1970)
Obey Giant Face - 2017
Triptyque, trois sérigraphies en noir sur papier
Signé et daté en bas (chaque)
76 x 59,5 cm (chaque) 200 / 300 €

431 Shepard FAIREY (né en 1970)
Bad Brains - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 291/350 en bas à gauche
61 x 45,5 cm 150 / 200 €

432 Shepard FAIREY (né en 1970)
Icon - 2017
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61 cm 120 / 150 €

433 Shepard FAIREY (né en 1970)
Lifeguard not on duty - 2017
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61,5 cm 120 / 150 €

434 Shepard FAIREY (né en 1970)
Mujer Fatal - 2017
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61,5 cm 120 / 150 €

435 Shepard FAIREY (né en 1970)
Power Glory - 2017
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61,5 cm 120 / 150 €

436 Shepard FAIREY (né en 1970)
Dark Wave - 2017
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
61,5 x 91,5 cm 120 / 150 €

437 Shepard FAIREY (né en 1970)
Make Art not war - 2018
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61,5 cm 120 / 150 €

438 Shepard FAIREY (né en 1970)
E Pluribus Venom Currency - 2007
Sérigraphie en couleur recto-verso sur papier
8,5 x 14,5 cm
Note : Ce billet fut produit et disponible exclusivement pour le vernissage de l'exposition "E PLURIBUS VENOM" à la Jonathan Le Vine Gallery de New York et Los Angeles en 2007 100 / 150 €

439 Shepard FAIREY (né en 1970)
Natural Spring - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91 x 61 cm 100 / 150 €

442

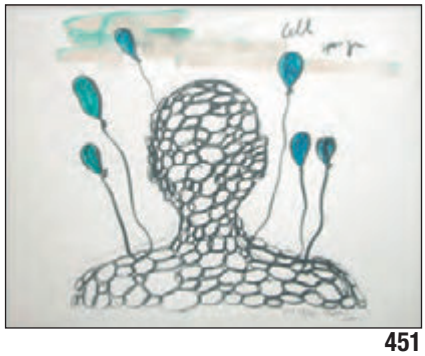
443

444

445 / 448

446 / 449

447


451

440 Albert FERAUD (1921-2008)
Sculpture
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 28/50 en bas à gauche
50 x 33 cm — 20 / 30 €

441 Sam FRANCIS (1923-1994)
Composition
Lithographie en noir sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
30 x 24 cm — 100 / 120 €

442 Keith HARING (1958-1990)
Farandole
Suite de 6 assiettes en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 21,5 cm — 600 / 800 €

443 Keith HARING (1958-1990)
Elton John - Are you ready for Love - 1985
Pochette de disque vinyle rose
sérigraphiée d'une composition de l'artiste
31 x 31,5 cm
Note : Edition à 5 000 exemplaires — 200 / 300 €

444 Keith HARING (1958-1990)
Peech Boys - 1983
Pochette de disque vinyle 33 tours
figurant une composition de l'artiste
31 x 31,5 cm — 150 / 200 €

445 Keith HARING (1958-1990)
Farandole
Plat en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 27 cm — 150 / 200 €

446 Keith HARING (1958-1990)
Farandole
Plat en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 27 cm — 150 / 200 €

447 Keith HARING (1958-1990)
Enfant
Plat en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 27 cm — 150 / 200 €

448 Keith HARING (1958-1990)
Farandole
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 21,5 cm — 100 / 120 €

449 Keith HARING (1958-1990)
Farandole
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 21,5 cm — 100 / 120 €

452

453

450 Serge HELENON (né en 1934)
Composition
Gravure au carborundum en couleur sur carton
Signé en bas au milieu. Numéroté III/XXV en bas à droite
75 x 56 cm — 100 / 150 €

451 Fabrice HYBERT (né en 1961)
Cell sponge
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et justifié H.C. 22/30 en bas à droite
40 x 50 cm — 150 / 200 €

452 Alain JACQUET (1939-2008)
Mother and child - 1966
Sérigraphie en couleur sur papier
Monogrammé en bas à gauche
31 x 23 cm
Note : Edition à 300 exemplaires — 200 / 250 €

453 JONONE (né en 1963)
Composition - 2014
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Justifié H.C. 10/15 en bas à gauche
83 x 72 cm — 1 000 / 1 200 €

454 Peter KLASEN (né en 1935)
Nein
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 96/100 en bas à gauche
56 x 38 cm — 150 / 200 €

455 Peter KLASEN (né en 1935)
PK
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié H.C. 14 en bas à gauche
55 x 75 cm — 100 / 120 €

456

457

458

460

461

459

467

468

456 Ladislas KIJNO (1921-2012)
Composition
Lithographie froissée rehaussée à l'aérosol sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 70/100 en bas à gauche
90 x 62 cm 450 / 550 €

457 Ladislas KIJNO (1921-2012)
Composition
Lithographie froissée rehaussée à l'aérosol sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 46/75 en bas à gauche
69 x 55 cm 300 / 400 €

458 Ladislas KIJNO (1921-2012)
Composition 1789
Lithographie en couleur sur papier
Signé et titré en bas à droite. Numéroté 94/100 en bas à gauche
56 x 38 cm 150 / 200 €

459 Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après
As I opened fire… - 1966
Trois sérigraphies en couleur sur papier
Signé en bas à droite (une)
52,5 x 63,5 cm (chaque)
Bibliographie : "The Prints of Roy Lichtenstein Catalogue Raisonnée 1948-1993" (répertorié sous le n°5 p. 292) 1 500 / 2 000 €

460 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Deux personnages
Gravure en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche
81 x 61 cm 200 / 300 €

461 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Homme attaqué par un ours
Gravure en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 23/90 en bas à gauche
81 x 61 cm 200 / 300 €

462 LIONEL (né en 1949)
Composition
Gravure au carborundum en couleur sur papier
Signé et numéroté 61/75 en bas à gauche
60 x 76 cm 100 / 150 €

463 Robert MAPPLETHORPE (1946-1989)
Tulipes
Assiette en porcelaine. Robert Mapplethorpe Fondation éditeur
Signé (dans la planche) dessous
D: 21 cm 60 / 80 €

463

464 Georges MATHIEU (1921-2012)
Nuit du Faubourg - 1966
Lithographie en couleur sur papier. Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en bas à droite
70 x 50 cm 150 / 200 €

465 Georges MATHIEU (1921-2012)
Composition
Affiche lithographique en couleur sur papier
Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) au centre
70 x 51 cm 150 / 200 €

466 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition
Gravure en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 94/100 en bas à gauche
92 x 64 cm 400 / 500 €

467 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition
Gravure en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 19/50 en bas à gauche
58 x 44 cm 300 / 400 €

468 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche
50 x 40 cm 200 / 300 €

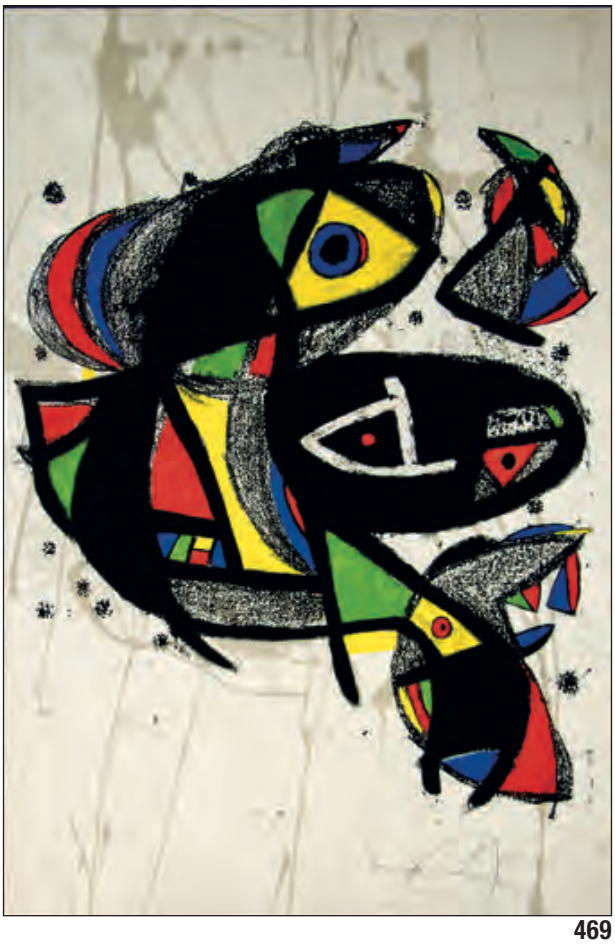
469 Joan MIRO (1893-1983)
Museu de la Resistencia Salvador Allende - 1980
Lithographie en couleur sur papier
Ajuntament de Palma. Editeur Damia Caus lithographe
Signé en bas à droite. Numéroté 63/75 en bas à gauche
88 x 59,5 cm
Bibliographie : Maeght n° 1227 1 500 / 2 000 €

470 Joan MIRO (1893-1983)
Composition
Lithographie en couleur sur papier. Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en bas à droite
50 x 46 cm 150 / 200 €

471 Joan MIRO (1893-1983)
Composition
Lithographie en couleur sur papier. Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en bas à droite
53 x 49 cm 150 / 200 €

480

485


469

481

483

472 Joan MIRO (1893-1983)
Maravillas
Lithographie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
49 x 35 cm 150 / 200 €

473 Joan MIRO (1893-1983)
Escultor (Portugal)
Lithographie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas vers la droite
20 x 40 cm 120 / 150 €

474 Joan MIRO (1893-1983)
Escultor (Grande Bretagne)
Lithographie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas au milieu
20 x 40 cm 120 / 150 €

475 Joan MIRO (1893-1983)
Escultor (Danemark)
Lithographie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas vers la droite
20 x 40 cm 120 / 150 €

476 Joan MIRO (1893-1983)
Escultor (Iran)
Lithographie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas vers la droite
20 x 40 cm 120 / 150 €

477 Joan MIRO (1893-1983)
Composition
Affiche lithographique en couleur sur papier marouflé sur toile
Signé (dans la planche) en bas à droite
76 x 54 cm
Note : Affiche pour une exposition à la Galerie Maeght 50 / 70 €

478 Joan MIRO (1893-1983)
Composition
Affiche lithographique en couleur sur papier marouflé sur toile
Signé (dans la planche) en bas
82 x 56 cm
Note : Affiche pour l'exposition "Sculptures et céramiques" à la Fondation Maeght, du 14 avril au 30 juin 1973 50 / 70 €

479 Joan MIRO (1893-1983), d'après
Le chant du rossignol
Epreuve en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas au milieu
49 x 59 cm 30 / 50 €

480 Niki de SAINT PHALLE (1930-2002)
Baigneuses
Paire de sérigraphies en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 262/2500 et 274/2500 en bas à gauche
49 x 34 cm (chaque) 300 / 400 €

486

481 Peter SAUL (né en 1934)
Olympic Centennial - 1992
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié P.A. 1/50 en bas vers la gauche
64 x 90 cm *(très légères rousseurs)* 150 / 200 €

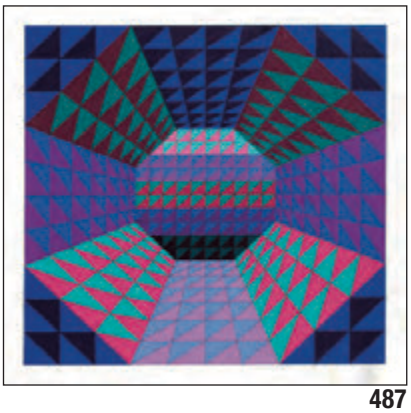
482 Antonio SEGUI (né en 1934)
Vivez comme un capitaliste - 1970
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 29/100 en bas à gauche
50 x 65 cm 200 / 250 €

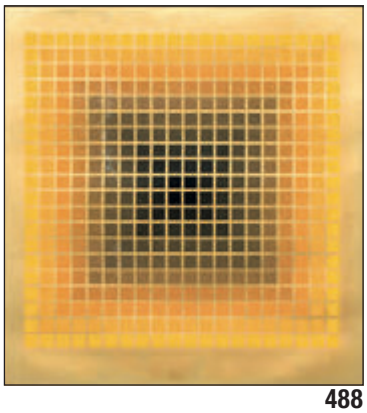
483 Antonio SEGUI (né en 1934)
Le rameur - 2002
Gravure au carborundum en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 1/20 en bas à gauche
76 x 106 cm 200 / 300 €

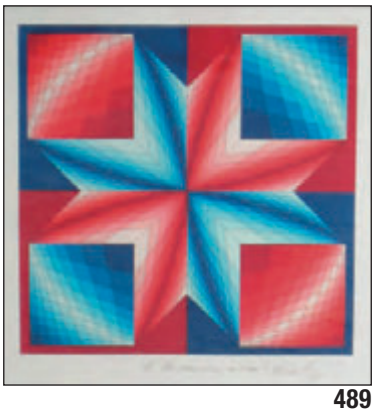
484 Antonio SEGUI (né en 1934)
Le voyageur - 1988
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 96/120 en bas à gauche
56 x 38 cm 150 / 200 €

485 Sacha SOSNO (1937-2013)
Oblitération jungle - 2004
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 17/200 en bas à gauche
76 x 56 cm 150 / 200 €

486 Luc TUYMANS (né en 1958)
Der Diagnostische Blick V - 2012
Lithographie en couleur sur papier
Signé et dédicacé en bas à droite
118 x 78 cm 600 / 800 €


487


488


489

493

487 Victor VASARELY (1906-1997)
Composition cinétique
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé, daté et justifié “Bon à tirer” en bas à droite
75 x 76 cm 500 / 700 €

488 Victor VASARELY (1906-1997)
Composition cinétique sur fond or
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
80 x 76 cm 500 / 700 €

489 Victor VASARELY (1906-1997)
Composition cinétique
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et dédicacé en bas à droite
67 x 65 cm 300 / 350 €

490 Victor VASARELY (1906-1997)
Cheytond
Sérigraphie en couleur sur papier
Justifié E.A. en bas à gauche
30 x 28 cm 50 / 70 €

491 Victor VASARELY (1906-1997)
Sphère verte et rouge
Sérigraphie en couleur sur papier
Justifié E.A. en bas à gauche
30 x 28 cm 50 / 70 €

492 André VERDET (1913-2004)
La pretresse - 1972 / Pur profil de l’aimée
Deux lithographies en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite (chaque)
Numéroté 78/175 et 132/175 en bas à gauche
Titré en bas au milieu (chaque)
66 x 50 cm (chaque) 100 / 150 €

493 Jacques LA VILLEGLE (né en 1926)
Sans titre
Arrachage d’affiches sérigraphiées sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 33/100 en bas à gauche
76 x 56 cm 200 / 250 €

AUTOUR DE WARHOL - Lots 494 à 513

494

494 Andy WARHOL (1928-1987), d’après
Marilyn
Portfolio de dix sérigraphies
en couleur sur papier
Cachet “Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature” au dos
90 x 90 cm
Certificats des Éditions Sunday B. Morning
1 200 / 1 500 €

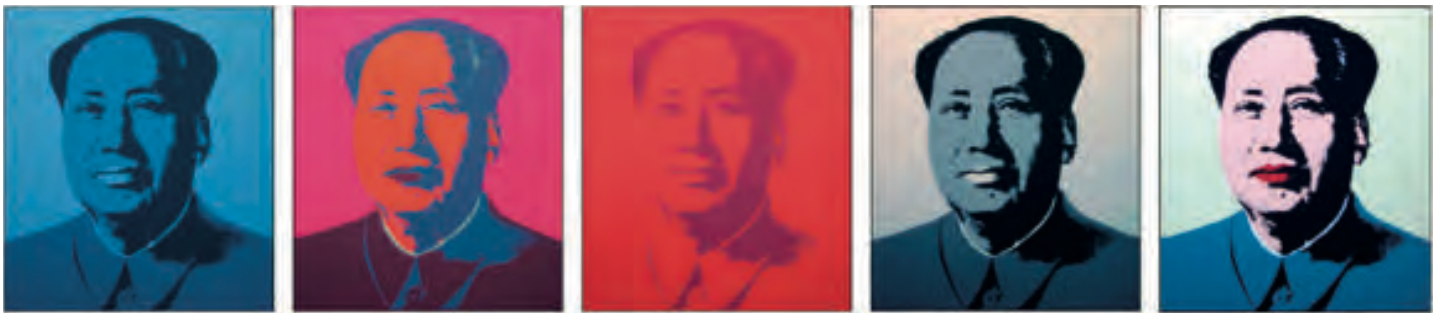
495 Andy WARHOL (1928-1987), d’après
Soup Campbell
Portfolio de dix sérigraphies
en couleur sur papier
Cachet “Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature” au dos
89 x 58 cm
Certificats des Éditions Sunday B. Morning
1 200 / 1 500 €

495

496

496 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Flowers
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos
90 x 90 cm
Certificats des Editions Sunday B. Morning 1 200 / 1 500 €

497 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Mao
Portfolio de cinq sérigraphies en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos
85 x 75 cm
Certificat des Editions Sunday B. Morning 700 / 900 €



497

498

499

500

498 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Golden Marylin
Table basse avec plateau revêtu d'une sérigraphie en couleur sur papier éditée par Sunday B. Morning
Table éditée par SBAF. Numéroté 93/150
H : 37 ; L : 91 ; P : 91 cm
Certificat d'authenticité
900 / 1 100 €

499 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Marylin
Table basse avec plateau revêtu d'une sérigraphie en couleur sur papier éditée par Sunday B. Morning
Table éditée par SBAF. Numéroté 92/150
H : 37 ; L : 91 ; P : 91 cm
Certificat d'authenticité
900 / 1 100 €

501

500 Andy WARHOL (1928-1987)
Chanel (Bleu et jaune) - 1997
Epreuve en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à gauche
175 x 118 cm
200 / 300 €

501 Andy WARHOL (1928-1987)
Gérard Depardieu - 1986
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
28,5 x 21 cm
120 / 150 €

502 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Soup Campbell
Sérigraphie en couleur sur papier
89 x 58 cm
100 / 150 €

503

504

505

506

507

508

509

510

511

512

513

503 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Mick Jagger
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 1365/2400 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
50 x 40 cm 150 / 200 €

504 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Terrier
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 3632/5000 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
50 x 40 cm 150 / 200 €

505 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Skull
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 3850/5000 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
50 x 40 cm 150 / 200 €

506 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
US Dollar rouge
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 2755/3000 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
au dos 50 x 40 cm 150 / 200 €

507 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
US Dollar beige
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 2315/3000 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
50 x 40 cm 150 / 200 €

508 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Pepsi Cola
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 2950/5000 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
50 x 40 cm 150 / 200 €

509 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Superman
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 3813/5000 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
50 x 40 cm 150 / 200 €

510 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Cupidon
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 923/1000 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
50 x 40 cm 150 / 200 €

511 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Mickey Mouse
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 3198/5000 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
50 x 40 cm 150 / 200 €

512 Andy WARHOL (1928-1987),d'après
Liza Minelli
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 1365/2400 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
50 x 40 cm 150 / 200 €

513 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Coca Cola
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 2527/5000 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Instute Pittsburgh) au dos
50 x 40 cm 150 / 200 €

515

516

514 Jakob WEIDEMANN (1923-2001)
Composition - 1967
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté V/X en bas à gauche
41 x 64 cm 150 / 200 €

515 YVARAL (1934-2002)
Composition cinétique
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié E.A. XIX/XX en bas à gauche
70 x 56 cm 250 / 300 €

516 YVARAL (1934-2002)
Composition cinétique
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche
60 x 60 cm 250 / 300 €

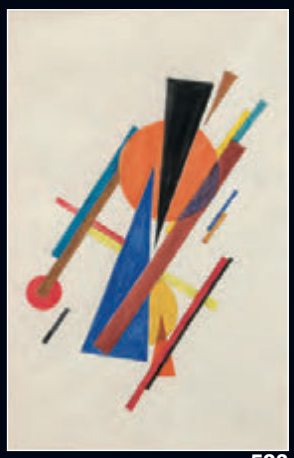
ART ABSTRAIT - Lots 517 à 534

517

518

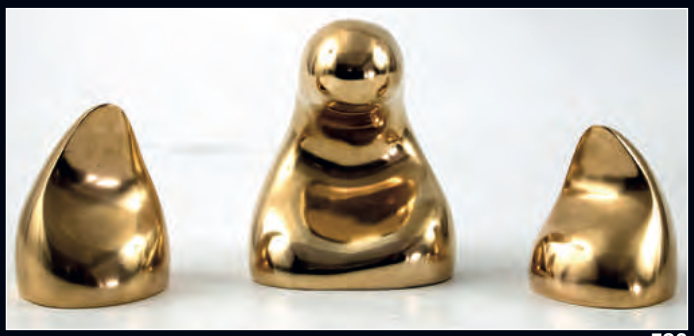
521

519


523

524

525


520

517 ALDINE (1917-1998)
Composition abstraite
Huile sur toile
Signé en bas à droite
74 x 92 cm
Provenance : Famille de l'artiste 1 200 / 1 500 €

518 ALDINE (1917-1998)
Composition
Huile sur toile
Signé en bas à droite
65 x 81 cm
Provenance : Famille de l'artiste 1 200 / 1 500 €

519 MAISON BOCCARA
Composition Modcar
Tapis en laine
296 x 242 cm 600 / 800 €

520 Pierre DIMITRIENKO (1925-1974)
Formes abstraites
Trois épreuves en bronze poli et patiné or
Signé et numéroté 16A/50 dessous
H : 10 , 7,5 et 6 cm
Provenance : Succession Pierre Bourut 300 / 400 €

521 Michiel GLOECKNER (1915-1989)
St Heinrich in the mirt - 1972
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé et titré au dos
31 x 25 cm 200 / 300 €

522 GU GONGDU (né en 1941)
Composition
Paire d'huiles sur carton
Signé en bas à droite (pour une)
13 x 18 cm (chaque) 80 / 100 €

523 École russe (XXe siècle)
Composition constructiviste
Aquarelle sur papier
Monogrammé en bas à droite
29 x 18,5 cm 180 / 220 €

524 École russe (XXe siècle)
Composition constructiviste
Aquarelle sur papier
Monogrammé en bas à droite
29 x 18,5 cm 180 / 220 €

525 École russe (XXe siècle)
Composition constructiviste
Aquarelle sur papier
Monogrammé en bas à droite
29 x 19 cm 180 / 220 €

526

528

529

527

526 Ladislas KIJNO (1921-2012)
Composition rouge, verte et noire
Acrylique (aérosol) sur papier froissé
Signé en bas à droite
88 x 66 cm
Provenance : Succession Pierre Bourut 800 / 1 200 €

527 Ladislas KIJNO (1921-2012)
La Joconde
Encre de Chine et aquarelle sur carte postale
Signé en bas à droite
14,5 x 10 cm
Provenance : Succession Pierre Bourut 500 / 600 €

528 LIONEL (né en 1949)
Composition - 1989
Huile sur toile
Signé et daté au dos
89 x 116 cm 500 / 700 €

529 Osa SCHERDIN (né en 1932)
Météorite
Sculpture en bronze poli et patiné or
Signé
H : 13 ; L : 16 ; P : 14 cm
Provenance : Succession Pierre Bourut 250 / 350 €

Jean MIOTTE

530

531

532

533

530 Jean MIOTTE (1926-2016)
Hambourg - 1986
Acrylique sur toile de lin
Signé, daté et titré au dos
130 x 96 cm 3 500 / 4 500 €

531 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - vers 1986
Acrylique sur papier
Signé en bas à droite
61 x 48 cm 500 / 700 €

532 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - 1981
Acrylique sur papier
Signé et daté en bas à droite
61 x 48 cm 500 / 700 €

533 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - 1957
Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
Signé et daté en bas à droite
51 x 33 cm 500 / 700 €

534

534 Maria-Helena VIEIRA DA SILVA (1908-1992)

Composition

Huile sur toile

Etiquette de la Galerie Jeanne Bucher au dos

33 x 24 cm

Provenance : Acquis auprès de la Galerie Jeanne Bucher, Paris

35 000 / 40 000 €

ART CONTEMPORAIN - TABLEAUX & SCULPTURES - Lots 535 à 666

535

536

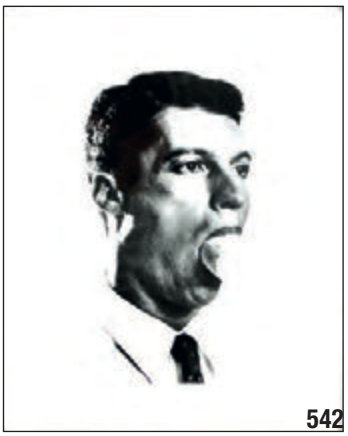
537

538

540

539

541


542

543

544

539 Brigitte BAPTISTE (XXe siècle)
Mauve et rouge
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
40 x 40 cm
200 / 300 €

540 Elisabeth BESNIER (née en 1970)
Ailleurs
Huile sur toile
Signé au milieu à gauche
Signé et titré au dos
90 x 90 cm
2 000 / 2 500 €

535 ALEXANDRE (né en 1973)
Action Man - 2015
Acrylique et collage sur panneau
Signé, daté et titré au dos
40 x 40 cm
350 / 450 €

536 Xavier ALVAREZ (né en 1949)
Elle et lui
Sculpture en bronze à patine brun-vert
Fonte de l'artiste
Signé et numéroté 1/8 à la base
H : 49 ; L : 34 ; P : 25 cm
1 300 / 1 500 €

537 Xavier ALVAREZ (né en 1949)
Enlacement
Sculpture en bronze à patine ocre sur un socle de marbre
Fonte de l'artiste
Signé et numéroté 3/8 à la base
H : 90 cm
1 300 / 1 500 €

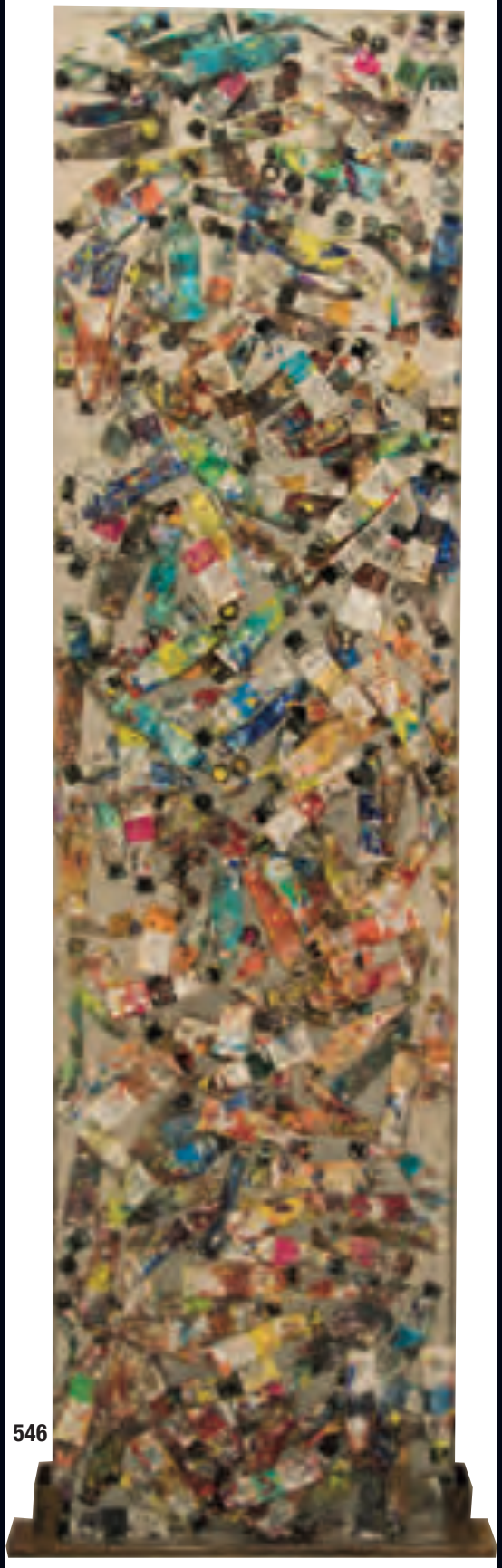
538 AUGIER (XXe-XXIe siècle)
Fenêtre ouverte sur Cannes
Gouache sur papier
Signé et situé en bas à droite
60 x 40 cm
300 / 400 €

541 Dganit BLECHNER (née en 1957)
Bardot Graffiti
Sérigraphie en couleur sur toile
Signé en bas à gauche. Signé et numéroté 4/8 au dos
80 x 80 cm
Certificat de la Art Symbol Gallery en date de mai 2008
400 / 500 €

542 Maurizio CATTELAN (né en 1960)
Sans titre - 2000
Photographie en noir et blanc. Parkett editions Zürich-New York
Signé au dos
41,5 x 33 cm
800 / 1 000 €

543 Maurizio CATTELAN (né en 1960)
AC Fornitude Sud - 1990/1991
Epreuve en couleur sur carton, diaporama sous plexiglass
Signé au dos
34 x 22 cm
400 / 500 €

544 Mikhail CHEMIAKIN (né en 1943)
Figure métaphysique - 1986
Pastel sur papier teinté noir
Signé et daté en bas à droite
112,5 x 76,5 cm
700 / 1 000 €



546

545

545 ARMAN (1928-2005)
What happens to the flowers ? Hommage to Andy Warhol - 1970
Inclusion de fragments de sérigraphies d'Andy Warhol déchirées sous résine dans boite plexiglas. Galerie Sonnabend éditeur
Signé en bas à gauche. Signé par Arman et Andy Warhol au dos
90 x 90 cm
Note : Édition à 50 exemplaires tous différents dont seulement 10 signés par les deux artistes
N° 774 des Archives Denyse Durand-Ruel
8 000 / 10 000 €

547

546 ARMAN (1928-2005)
Stèle de tubes - 2004
Accumulation de tubes de peinture dans résine
Signé en bas à droite Justifié H.C. 1/2 sur la tranche
H : 128 ; L : 33,5 ; P : 4,5 cm
N° APA # 8013.04.001 des Archives Arman New York
N° 152546 des Archives de la Fondation Arman
Note : Edition à 8 exemplaires + 4 E.A. + 2 H.C.
6 000 / 8 000 €

547 ARMAN (1928-2005)
Stèle aux dollars - 1973
Inclusions de billets de un dollar sous résine sur un socle en métal
A. et H. Stockholm éditeur
Signé en bas à droite
H : 31 ; L : 80 ; P : 6 cm (sans le socle)
Note : Édition à 30 exemplaires tous différents
N° 2089 des Archives Denyse Durand-Ruel
5 000 / 7 000 €

548

549

550

551

548 ARMAN (1928-2005)
Quatre quarts - 2005
Violon découpé dans un bloc de résine sur un socle en métal
Signé en bas à droite
Justifié E.A. II/IV sur la tranche sur le côté
H : 72 ; L : 25 ; P : 9 cm (sans le socle)
H : 73 ; L : 40 ; P : 12 cm (avec le socle)
Note : Edition à 8 exemplaires + 4 E.A. + 2 H.C.
N° 9643 des Archives Denyse Durand Ruel. 5 000 / 7 000 €

549 ARMAN (1928-2005)
Petit Aleph - 1978
Accumulation de billes en acier dans de la résine sur socle en acier
Édition à 30 exemplaires tous différents
Signé en bas à droite
H : 45,5 ; L : 25 ; P : 6 cm (sans le socle)
H : 51,5 ; L : 27 ; P : 10,5 cm (avec le socle)
N° APA#.8400.78.053 des Archives Arman New York
N° 2844 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 500 / 3 000 €

550 ARMAN (1928-2005)
Danse du feu - 1997
Inclusion de violon en bois calciné sous résine
Signé et numéroté 12/100 en bas à droite sur une plaque dorée dans l'inclusion
H : 51 ; L : 23 ; P : 4,5 cm (sans le socle)
N° 6855 des Archives Denyse Durand Ruel 2 200 / 2 500 €

551 ARMAN (1928-2005)
Tees - 2003
Accumulation de tees de golf dans de la résine
Signé et numéroté 41/99 sur une plaque métallique dans l'inclusion
H : 42 ; L : 22 ; P : 5 cm
N° APA#.8403.94.004 des Archives Arman New York
N° 10308 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 200 / 2 800 €

552

553

554

553 ARMAN (1928-2005)
Stèle de tubes - 2004
Accumulation de tubes de peinture dans résine
Signé en bas à droite
Justifié I/XXX sur la tranche
H : 52 ; L : 36 ; P : 5,5 cm
N° 9553 des Archives Denyse Durand-Ruel 3 000 / 3 500 €

552 ARMAN (1928-2005)
Hommage à Eiffel - 1994
Accumulation de tours Eiffel miniatures dans de la résine
Signé et numéroté 16/100 en bas à gauche sur une plaque dorée dans l'inclusion
H : 36 ; L : 19,5 ; P : 7 cm
N° 4639 des Archives Denyse Durand Ruel
N° APA#8400.94.050 des Archives Arman New York
N° 001456 des Archives de la Fondation Arman
2 500 / 3 000 €

554 ARMAN (1928-2005)
Burned Bridges Combustion - 1993
Accumulation de combustions de chevalets de violons en bois dans résine sous plexiglas
Alain Bizos éditeur
Signé en bas à droite. Numéroté 76/100 au dos.
H : 45 ; L : 25 ; P : 4 cm
N° 4567 des Archives Denyse Durand-Ruel
N° APA# 8400.93.099 des Archives Arman New York
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 36 2 200 / 2 500 €

555

556

557

555 ARMAN (1928-2005)
Violon pizzaiola - 2004
Epreuve en bronze découpé à patine dorée sur un socle de marbre noir
Trewell éditeur
Signé en bas à droite. Numéroté 67/99 en bas à droite
H : 72 cm
N° 5509 des Archives de la Fondation ARMAN
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 75 p. 132 4 500 / 6 500 €

556 ARMAN (1928-2005)
Vénus au violoncelle
Epreuve en bronze à patine verte nuancée et bronze doré découpé
Signé sur la terrasse. Numéroté 8/75 sur la tranche de la terrasse
H : 68,5 ; L : 20 ; P : 34 cm 4 000 / 5 000 €

557 ARMAN (1928-2005)
Sans titre - 2005
Epreuve en bronze découpé à patine dorée sur un socle
Signé en bas à droite. Numéroté 3/100 au dos
H : 69 ; L : 37 ; P : 14 cm 4 000 / 5 000 €

558 ARMAN (1928-2005)
Hommage à Malévitch
Pinceaux et acrylique sur plaque de plexiglas dans emboîtage sur un contre-socle
Signé en bas au milieu
Numéroté 34/100 en bas au dos
H : 43 ; L : 31 ; P : 9 cm
N° APA #.8401.05.001 des Archives Arman New York
N° 9449 des Archives Denyse Durand-Ruel
1 000 / 1 200 €

558

559

560

559 ARMAN (1928-2005)
Ordures au naturel - 1972
Accumulation de déchets textiles dans un bocal de conserve en verre scellé à la cire
Signé, daté, numéroté 45/150 et titré sur une étiquette
H : 17,5 ; D : 9,5 cm
Provenance : Acquis auprès de Monsieur Jean Ferrero
N° APA# 8016.72.018 des Archives Arman New York
N° 1339 des Archives Denyse Durand-Ruel 800 / 1 000 €

560 ARMAN (1928-2005)
Bas-relief de cuillères africaines - 1999
Epreuve en bronze doré monté sur panneau
Signé et numéroté 14/99 en bas à droite
57 x 39 cm - 83 x 62 cm (panneau)
N° 9547 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 200 / 2 800 €

561

562

563

564

565

566

567

568

569

570

571

572

561 Romero BRITTO (né en 1963)
Great India
Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) au milieu à droite
Numéroté 992/1000 dessous
H : 30 ; L : 31 ; P : 17 cm — 300 / 400 €

562 Romero BRITTO (né en 1963)
Ginger - 2012
Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à droite
H : 20 ; L : 19 ; P : 12 cm — 200 / 250 €

563 Romero BRITTO (né en 1963)
Her Royal Highness - 2016
Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) au milieu à droite
H : 22 ; L : 15,5 ; P : 12 cm — 200 / 250 €

564 Romero BRITTO (né en 1963)
His Royal Highness - 2016
Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas au milieu
H : 20,5 ; L : 15,5 ; P : 12 cm — 200 / 250 €

565 Romero BRITTO (né en 1963)
Swing
Vase en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à droite
H : 31 ; L : 23 ; P : 11 cm — 180 / 220 €

566 Romero BRITTO (né en 1963)
Girl with a snake
Vase en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à gauche
H : 30 ; L : 30 ; P : 12 cm — 180 / 220 €

567 Romero BRITTO (né en 1963)
Hug Too - 2017
Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à droite
H : 16 ; L : 15 ; P : 7,5 cm — 100 / 120 €

568 Romero BRITTO (né en 1963)
Delicious
Vase en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en haut à droite
H : 17 ; L : 17 ; P : 7,5 cm — 100 / 120 €

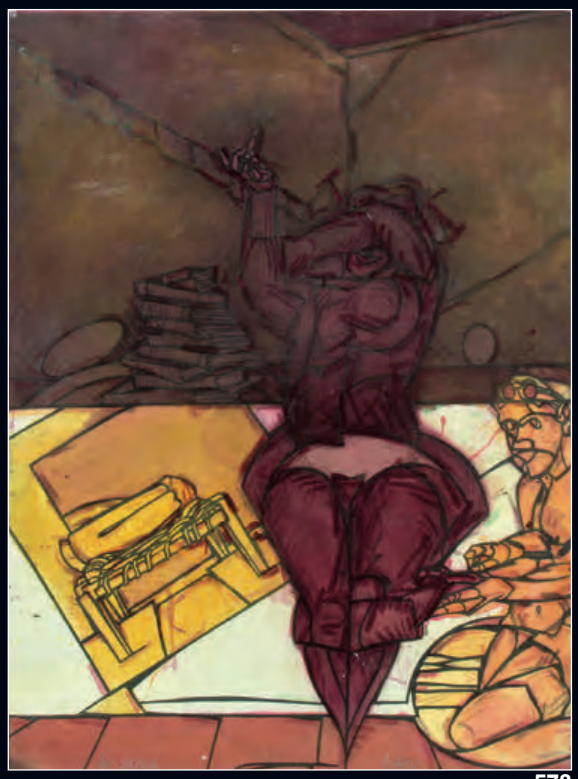
569 Romero BRITTO (né en 1963)
Great Pals
Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) au milieu à droite
H : 13 ; L : 9,5 ; P : 8,5 cm — 80 / 100 €

570 Xing CHEN FANG (né en 1974)
Mao
Huile sur toile
Signé en bas à droite
80 x 80 cm — 500 / 600 €

571 Xing CHEN FANG (né en 1974)
Portrait bleu
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
80 x 80 cm — 500 / 600 €

572 Xing CHEN FANG (né en 1974)
Portrait gris
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
61 x 50 cm — 300 / 400 €

Valerio ADAMI



573

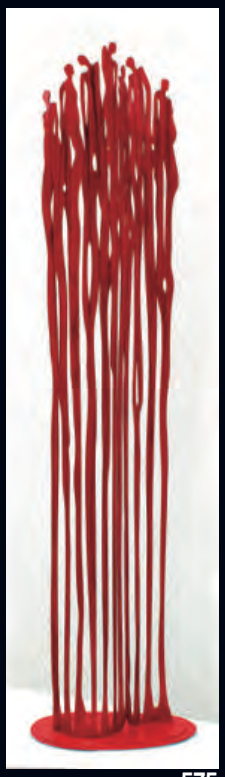
573 Valerio ADAMI
(né en 1935)
La Spina
Aquarelle sur papier
Signé en bas vers la droite
Titré en bas à gauche
75 x 57 cm
6 500 / 8 000 €

574 BEN (né en 1935)
L'avenir c'est le tchador - 1989
Huile sur panneau et assemblage (grille pain sur console en applique)
Signé et daté en bas à droite
Titré en bas à gauche
100 x 56 cm
Exposition : Stockholm, 1990
5 000 / 7 000 €

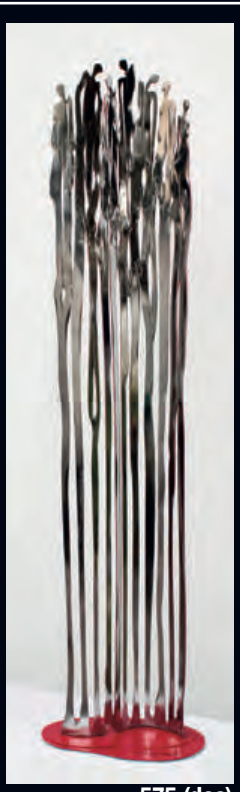
BEN

574

ARNO



575



575 (dos)

576

575 ARNO (né en 1975)
Foule sentimentale - 2017
Sculpture en acier inox, taillé et patiné rouge sur une face
Pièce unique
Signé sur la terrasse
H : 160 ; L : 33 cm
2 500 / 3 000 €

576 ARNO (né en 1975)
Shadow - 2010
Sculpture en métal patiné et peint en bleu sur une face
Pièce unique
Signé sur la terrasse
H : 143 ; L : 60 ; P : 40 cm
1 800 / 2 200 €

Philippe BERRY

577

577 Philippe BERRY (né en 1956)
Chandelier aux papillons
Epreuve en bronze à patine dorée
Signé et numéroté 21/25 à la base
H : 39 ; L : 19 ; P : 18 cm
1 800 / 2 200 €

578

579

582

580

583

581

584

578 David CINTRACT (né en 1970)
Warheads
Technique mixte et collage sur toile
Signé au dos
100 x 100 cm — 1 800 / 2 200 €

579 David CINTRACT (né en 1970)
Diane au bain
Technique mixte et collage sur toile
Signé en bas à droite
80 x 80 cm — 1 500 / 2 000 €

580 Bernard DAMIANO (1926-2000)
Nu sur la plage
Gouache sur papier
Signé en bas à gauche
25,5 x 35 cm — 70 / 100 €

581 Dominique DARU (née en 1964)
Nageuse
Huile sur toile
Signé en bas à droite
80 x 120 cm — 1 200 / 1 500 €

582 Dominique DARU (née en 1964)
La plage
Huile sur toile
Signé en bas à droite
100 x 80 m — 1 100 / 1 300 €

583 Jephan de VILLIERS (né en 1940)
Main et micro - 1985
Sculpture plaqué de métal
Signé et daté à la base
H : 42 ; L : 30 ; P : 30 cm — 200 / 300 €

584 Emma DEB (née en 1973)
Composition
Polyptique, technique mixte sur toile
Signé au dos
60 x 120 cm — 250 / 350 €

585 DEESSE (née en 1954)
Beach Heart Declaration
Epreuve en poudre de marbre peinte
Signé et numéroté 11/25 en bas au dos
H : 102 ; L : 42 ; P : 40 cm — 1 000 / 1 200 €

586 DEESSE (née en 1954)
Beach heart passion
Epreuve en poudre de marbre peinte
Signé et numéroté 1/8 en bas au dos
H : 63 . L : 25 ; P : 30 cm — 650 / 800 €

587 DEESSE (née en 1954)
Big Star amour de ma vie
Epreuve en poudre de marbre peinte sur un socle
Signé et numéroté 57/100 en bas au dos
H : 50 ; L : 40 ; P : 22 cm — 400 / 500 €

588 DEESSE (née en 1954)
Rêve d'aimer
Epreuve en poudre de marbre peinte sur un socle
Signé et numéroté 64/100 dessus
H : 34 ; L : 19 ; P : 20 cm — 300 / 400 €

589 DEESSE (née en 1954)
Egg Street
Epreuve en poudre de marbre peinte
Signé et numéroté 10/100 à la base
H : 5 ; D : 20 cm — 300 / 400 €

585

586

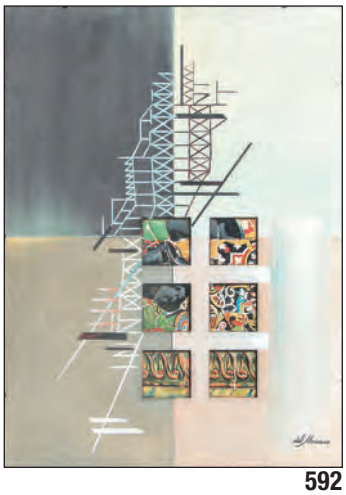
587

588

589

590

591


592

593

594

595

596

590 DEESSE (née en 1954)
Pomme croquée street
Epreuve en poudre de marbre peinte
Signé et numéroté 3/100 à la base
H : 18 ; D : 19 cm — 200 / 250 €

591 DEESSE (née en 1954)
Rêve d'amour
Epreuve en poudre de marbre peinte
Signé et numéroté 8/100 en bas au dos
H : 22 ; L : 14 ; P : 8 cm — 150 / 200 €

592 Patricia DEL MONACO (né en 1969)
Passion catalane - 2000
Huile sur carton
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
70 x 51 cm — 150 / 200 €

593 Jean GANGLOFF (né en 1955)
Hommage à Picasso
Encre de Chine et acrylique sur papier marouflé sur toile
Signé en bas à droite
100 x 100 cm — 300 / 400 €

594 Jean GANGLOFF (né en 1955)
Hommage à Picasso
Encre de Chine et acrylique sur papier marouflé sur toile
Signé en bas à droite
100 x 100 cm — 300 / 400 €

595 Jean GANGLOFF (né en 1955)
Hommage à Keith Haring
Encre de Chine et acrylique sur papier marouflé sur toile
Signé en bas à droite
100 x 100 cm — 300 / 400 €

596 Jean GANGLOFF (né en 1955)
Puppy
Acrylique sur sculpture en résine. Pièce unique
Signé dessous
H : 40 ; L : 36 ; P : 20 cm — 300 / 400 €

597

598

599

600

603

604

601

607

606

605

597 GIANANGELLI (1935-2009)
Portrait couronné
Pastel sur papier
Signé en bas à droite
50 x 65 cm 180 / 220 €

598 GIANANGELLI (1935-2009)
Portrait d'Arlequin
Pastel sur papier
Signé en bas à droite
50 x 65 cm 180 / 220 €

599 GREGORIEZ (XXe-XXIe siècle)
Composition
Huile sur toile
Signé au dos
80 x 80 cm 300 / 400 €

600 Jean HELION (1904-1987)
Personnages sur un banc / Peintre plaçant son modèle - 1950
Deux techniques mixtes sur papier sous un même encadrement
Signé et daté en bas à droite (pour l'un)
Titré en haut à droite (pour l'autre)
13,5 x 17 cm et 13 x 18 cm 1 600 / 1 800 €

601 Yves HENRY (né en 1950)
Dollart
Sérigraphie sur toile
Signé et numéroté 1/9 au dos
31 x 73 cm 100 / 150 €

602 Daniel HUMAIR (né en 1938)
Forme sur fond bleu - 1972
Huile sur panneau
Signé et daté en bas à droite
33 x 30 cm 80 / 100 €

603 IPSO FACTO (né en 1971)
Le lapin rose
Technique mixte (peinture à la bombe et acrylique) vernie sur aluminium découpé. Pièce unique
Signé en bas à gauche
76 x 104 cm 700 / 900 €

604 IPSO FACTO (né en 1971)
Hoshi
Technique mixte (peinture à la bombe et acrylique) vernie sur aluminium. Pièce unique
Signé en bas à droite. Signé et titré au dos
100 x 100 cm 600 / 800 €

605 J2L (né en 1936)
Etui à violon d'Ingres
Résine noire sur étui à violon sur socle
Signé dessous
H : 77 ; L : 33 ; P : 15 cm 200 / 250 €

606 J2L (né en 1936)
Hommage à Soulages
Huile sur toile
Signé en bas à droite
40 x 40 cm 150 / 200 €

607 J2L (né en 1936)
Composition cinétique
Huile sur toile
Signé en bas à droite
20 x 60 cm 100 / 150 €

Didier CHAMIZO

608

608 Didier CHAMIZO (né en 1951)
Duel - 2008
Acrylique et modeling sur toile
Empreinte digitale en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
81 x 65 cm 2 000 / 2 500 €

609 Robert COMBAS (né en 1957)
Duo de coquines
Technique mixte sur papier
Signé en bas à droite
35 x 26,5 cm 3 800 / 4 200 €

Robert COMBAS

609

Christophe JEHAN

610

611

612

610 Christophe JEHAN (né en 1961)
Le robe jaune
Huile sur toile
Signé en bas à droite
120 x 40 cm 1 200 / 1 500 €

611 Christophe JEHAN (né en 1961)
La ronde fleurie
Huile sur tôle découpée. Pièce unique
Signé sur la terrasse
H : 59,5 ; L : 37,5 ; P : 9 cm
1 100 / 1 300 €

612 Christophe JEHAN (né en 1961)
Un petit coin de ciel bleu
Huile sur tôle découpée. Pièce unique
Signé sur la terrasse
H : 34 ; L : 19,5 ; P : 11 cm
900 / 1 100 €

Gudmundur ERRO

613

613 Gudmundur ERRO (né en 1932)
Breakfast Time - 2011
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
104 x 66 cm 13 000 / 15 000 €

613

614

615

616

617

618

619

620

621

622

626

627

613 bis JONAS (né en 1967)
Chanel rouge - 2016
Acrylique sur toile
Signé et daté au dos
100 x 100 cm
400 / 500 €

614 JONAS (né en 1967)
Chanel - 2016
Acrylique sur toile
Signé et daté au dos
61 x 50 cm
200 / 300 €

615 JOSEPHA (née en 1950)
Inspiration bucolique
Epreuve en résine peinte
Signé et numéroté 13/30 sur la terrasse
H : 27 ; L : 41 ; P : 26 cm
2 000 / 2 500 €

616 Jeantimir KCHAOUDOFF (1941-2017)
Le directeur est entré et a arrêté le chahut
Encre de Chine sur papier
Signé et titré en bas à gauche
29 x 39 cm
300 / 400 €

617 Jeantimir KCHAOUDOFF (1941-2017)
Le chat jaune
Acrylique sur papier
Signé en bas à gauche
80 x 60 cm
200 / 300 €

618 Jeantimir KCHAOUDOFF (1941-2017)
La cour de récréation
Encre brune et crayons de couleur sur papier
Signé et titré en bas au milieu
45 x 42 cm *(pliures)*
200 / 300 €

619 Jeantimir KCHAOUDOFF (1941-2017)
Infirmière chef
Encre de Chine sur papier
Signé et titré au milieu
30 x 21 cm
200 / 300 €

620 Peter KLASEN (né en 1935)
Composition M/38 - 2013
Aquagravure en couleur et collage sur carton
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 9/50 en bas à gauche
64 x 52 cm
700 / 900 €

621 Véronique LA ROQUE (née en 1954)
Portrait
Huile sur toile
Signé en bas à droite
116 x 89 cm
1 000 / 1 200 €

622 LOZCO (XXe-XXIe siècle)
Tête - 1992
Huile sur toile
Signé et daté vers le bas au milieu
124 x 68 cm
250 / 350 €

623 Athéna MENEKRATIS (née en 1978)
Johnny Halliday
Calligraphie à l'encre sur panneau. Pièce unique
Signé en bas à droite
60 x 60 cm
Note : Le portrait est constitué de la chanson "Que je t'aime"
400 / 500 €

624 Athéna MENEKRATIS (née en 1978)
Prince
Calligraphie à l'encre sur panneau. Pièce unique
Signé au dos
57 x 57 cm
Note : Le portrait est constitué de la chanson "Purple Rain"
400 / 500 €

623

624

625

629

630

631

632

625 Athéna MENEKRATIS (née en 1978)
Audrey Hepburn
Calligraphie à l'encre sur panneau. Pièce unique
Signé en bas à droite
57 x 57 cm
Note : Le portrait est constitué des titres des films dans lesquel l'actrice a joué
400 / 500 €

626 Serge MITRAN (né en 1966)
Hommage à Arman
Acrylique sur toile
Signé au dos
100 x 100 cm
500 / 600 €

627 Raymond MORETTI (1931-2005)
Double visage - 1971
Mine de plomb sur papier
Signé et daté en bas au milieu. Signé et dédicacé en haut
65 x 50 cm
200 / 250 €

628 Virginie NAPO (née en 1967)
Abeille et groseille
Huile sur panneau
Signé en bas à droite. Signé et titré au dos
40 x 40 cm
180 / 220 €

629 NOKAT (XXe-XXIe siècle)
Minilouboutin
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
100 x 81 cm
1 200 / 1 500 €

630 NOKAT (XXe-XXIe siècle)
Wonder zombie
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
80 x 100 cm
1 200 / 1 500 €

631 Christian NOWACZYK (né en 1955)
La danseuse espagnole
Sculpture en laiton poli et doré et verre pillé. Pièce unique
Signé en bas
H : 96 cm
1 000 / 1 200 €

632 Christian NOWACZYK (né en 1955)
La starlette
Sculpture en laiton poli et doré et verre pillé. Pièce unique
Signé en bas
H : 70 cm
900 / 1 100 €

633

634

633 Cyril MENDJISKY (né en 1968)
Les sardines à l'huile
Sculpture en métal découpé et laqué sur bidon d'huile de vidange
Pièce unique
Signé au milieu
H : 51,5 ; L : 40 ; P : 6 cm
400 / 500 €

634 Cyril MENDJISKY (né en 1968)
La colombe blanche
Epreuve en acier découpé et laqué
Signé et numéroté 10/100 sur la terrasse
H : 38,5 ; L : 28 ; P : 9,5 cm
350 / 450 €

Richard ORLINSKI

635

635 Richard ORLINSKI (né en 1966)
Panthère
Sculpture en bronze à patine dorée
Signé et numéroté 6/8 dessous
H : 34 ; L : 80 ; P : 19 cm
25 000 / 30 000 €

Thierry LOULE

636

637

636 Thierry LOULE (né en 1967)
Le modèle qui sourit
Huile sur toile
Signé en bas à droite
116 x 89 cm
3 000 / 3 500 €

637 Thierry LOULE (né en 1967)
Portrait aux cheveux verts
Huile sur toile
Signé en bas à droite
100 x 81 cm
2 800 / 3 200 €

Roberto MATTA

638

638 Roberto MATTA (1911-2002)
Senorita - 1985
Sculpture en bronze à patine brune
sur un socle en bois
Signé en bas au milieu
Numéroté 3/8 en bas au dos
H : 50 ; L : 55 ; P : 9 cm (sans le socle)
N° 0106B des Archives Roberto Matta
Bibliographie :
- "Matta scultore" par Jean-Pierre Archenoult et Andrea de Liberis (reproduit sous le n° 50)
- "Matta Sculture. 1982-1988" par Franco Portone (reproduit p. 84)
3 500 / 5 000 €

Chéri SAMBA

639

639 Chéri SAMBA (né en 1956)
J'aime la couleur - 2009
Acrylique et paillettes sur toile
Signé et daté en bas à droite
81 x 100 cm 15 000 / 20 000 €

BODO

640 BODO (1953-2015)
BB - 2005
Acrylique sur toile
Signé et daté en bas à droite
127 x 180 cm 1 800 / 2 200 €

640

641

642

643

644

645

648

646

647

651

649

650

641 Jean-Claude NOVARO (1943-2014)
Flacon bleu
Verre soufflé à inclusion d'oxydes métalliques
Signé dessous
H : 24,5 cm — 400 / 500 €

642 Jean-Claude NOVARO (1943-2014)
Flacon chou
Verre soufflé à inclusion d'oxydes métalliques
Signé dessous
H : 17 ; L : 17 ; P : 17 cm — 250 / 350 €

643 OSANNE (né en 1934)
Poupée chat
Sculpture en tissu sur une base en résine. Pièce unique
Signé en bas au dos
H : 45,5 ; L : 27,5 ; P : 10 cm — 200 / 300 €

644 OSANNE (né en 1934)
Fusée
Technique mixte et collage sur carton
Signé en bas à droite
21 x 21 cm — 100 / 150 €

645 OSANNE (né en 1934)
Dragon
Technique mixte et collage sur carton
Signé en bas à droite
21 x 21 cm — 100 / 150 €

646 Louis PONS (né en 1927)
Souvenir de Banon - 1963
Sculpture, bois, assemblage, peinture dans boite altuglas
Signé et daté en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
H : 52,5 ; L : 62,5 ; P : 15 cm — 400 / 500 €

647 Claude SAUVAGE (né en 1940)
Championnat de boules - 2015
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
D : 80 cm
Note : Claude Sauvage est l'inventeur du mouvement pictural le "rondisme"
800 / 1 000 €

648 Gérard SCHLOSSER (né en 1931)
Couple - 1967
Encre et crayons de couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
13 x 14 cm (œuvre) - 24 x 32 cm (feuille)
Provenance : Acquis lors de la vente au profit d'Amnesty International, Artcurial, Palais de Tokyo, Paris, 10 décembre 2008 (n° 24 du catalogue) — 250 / 350 €

649 John SEE (né en 1951)
Mickael Jackson
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
80 x 80 cm — 600 / 800 €

650 John SEE (né en 1951)
Classic America
Technique mixte sur toile
Signé en bas à gauche
70 x 70 cm — 500 / 700 €

651 Patricia SIMSA (née en 1961)
Les deux amies
Huile sur toile
Signé en bas à droite
116 x 89 cm — 1 300 / 1 500 €

Antonio SEGUI

652

652 Antonio SEGUI (né en 1934)
Paseo matinal - 2014
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
46 x 55 cm 10 000 / 12 000 €

Willem SWEET LOVE

653

653 Willem SWEET LOVE (né en 1949)
Cloned Bulldog with Petbottle - 2011
Acrylique sur sculpture en bronze argenté
Signé et numéroté 3/8 sur une patte
H : 47 ; L : 50 : P : 20 cm
Note : Chaque pièce de cette série est différente
4 500 / 5 500 €

WILFRED

654

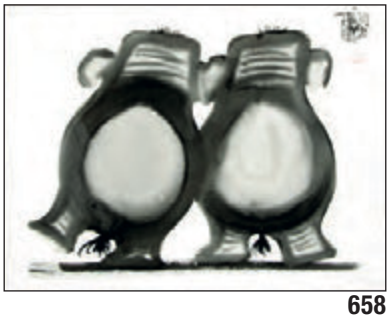
655

654 WILFRED (né en 1954)
Le pont de Brooklyn
Huile giclée sur toile
Signé en bas à gauche
94 x 126 cm 800 / 1 000 €

655 WILFRED (né en 1954)
Voiliers dans la baie de New York
Huile giclée sur toile
Signé en bas à droite
104 x 103 cm 800 / 1 000 €

656

657


658

659

660

661

662

663

664

665

666

656 Laszlo TIBAY (1889-1963)
Chien - 2011
Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
Signé et daté en bas à droite
24 x 19 cm — 100 / 150 €

657 Laszlo TIBAY (1889-1963)
Jument et son petit - 2013
Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
Signé et daté en haut à droite
30 x 40 cm — 100 / 150 €

658 Laszlo TIBAY (1889-1963)
Eléphants de dos - 2011
Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
Signé et daté en haut à droite
30 x 40 cm — 100 / 150 €

659 Thierry TRIVES (né en 1966)
Mise amore - 2006
Triptyque, acryliques sur toile
Monogrammé en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
80 x 80 cm — 400 / 500 €

660 UN JOUR OU L'AUTRE (XXe-XXIe siècle)
Chouette
Sculpture en verre
H : 18,5 ; L : 12 ; P : 9,5 cm — 100 / 120 €

661 UN JOUR OU L'AUTRE (XXe-XXIe siècle)
Chouette
Sculpture en verre
H : 16,5 ; L : 15 ; P : 7 cm — 100 / 120 €

662 Isao UTSUMIYA (né en 1945)
Personnage - 2004
Gouache sur papier
Signé et daté en bas à droite
46,5 x 32,5 cm — 150 / 200 €

663 Olivier VATINE (né en 1959)
Passé présent - 1986
Feutres sur carton
Signé en bas à droite
70 x 48 cm — 300 / 400 €

664 VERSUS (né en 1963)
Eroïka
Acrylique sur toile
Signé en bas au milieu
80 x 80 cm — 400 / 500 €

665 VERSUS (né en 1963)
King Kong
Acrylique sur toile
Signé en bas à gauche
80 x 80 cm — 400 / 500 €

666 Kamel YAHIAOUI (né en 1966)
La ronde des captifs
Encre de Chine et technique mixte sur papier
Signé au dos
57 x 76 cm
Certificat de l'artiste en date du 17 mars 2018 — 600 / 800 €

STREET ART - Lots 667 à 712

667

670

671

668

669

678

672

673

674

675

676

677

667 BANKSY (né en 1974)
Banksy of England 10 pounds
Billet de banque sérigraphié
7,5 x 14 cm
300 / 400 €

668 BANKSY (né en 1974)
Mickey Love
Pochoir sur carton toilé
Etiquette au dos
25 x 20,5 cm
Note : Souvenir de Dismaland
300 / 400 €

669 BANKSY (né en 1974)
Think tank
Pochette de disque vinyle 33 tours figurant des œuvres de l'artiste
31 x 31,5 cm *(neuf sous blister)*
On y joint le CD de promo, le livre de partition et l'album CD toilé rouge en édition limitée
300 / 400 €

670 BANKSY (né en 1974)
Dismal dollar - 2015
Billet de banque de 1 dollar sérigraphié sur toile
figurant un Christ en croix portant des sacs de course dans les mains
11,3 x 26,5 cm
Note : Souvenir de Dismaland
300 / 400 €

671 BANKSY (né en 1974)
Dismal dollar - 2015
Billet de banque de 1 dollar sérigraphié sur toile
figurant un panda pistolets à la main
11,3 x 26,5 cm
Note : Souvenir de Dismaland
300 / 400 €

672 BANKSY (né en 1974)
Mickey tag (Dismal sterling) - 2015
Véritable billet de banque de 10 pounds portant différents cachets à l'encre dont un Mickey tenant une bombe aérosol à la main
7,5 x 14,5 cm
Note : Billet souvenir de Dismaland
250 / 350 €

673 BANKSY (né en 1974)
Mickey tag (Dismal sterling) - 2015
Véritable billet de banque de 5 pounds portant différents cachets à l'encre dont un Mickey tenant une bombe aérosol à la main
7 x 13,5 cm
Note : Billet souvenir de Dismaland
250 / 350 €

674 BANKSY (né en 1974)
Maid to order (Dismal euro) - 2015
Véritable billet de banque de 5 euros portant différents cachets à l'encre dont un avec Blanche Neige faisant le ménage
6,5 x 12 cm
Note : Billet souvenir de Dismaland
250 / 350 €

675 BANKSY (né en 1974)
Monkey Queen (Dismal dollar) - 2015
Véritable billet de banque de 1 dollar portant différents cachets à l'encre dont un avec une geunon couronnée
6,5 x 15,5 cm
Note : Billet souvenir de Dismaland
250 / 350 €

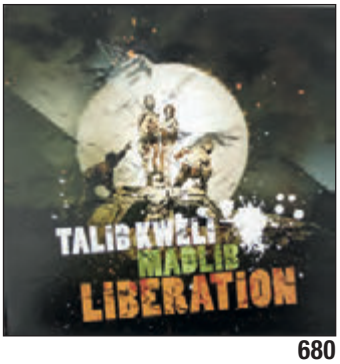
676 BANKSY (né en 1974)
Keep it reel (Dismal dollar) - 2015
Véritable billet de banque de 1 dollar portant différents cachets à l'encre dont un avec un singe portant un gilet pare-balles
6,5 x 15,5 cm
Note : Billet souvenir de Dismaland
250 / 350 €

677 BANKSY (né en 1974)
Flower Brick thrower (Dismal dollar) - 2015
Véritable billet de banque de 1 dollar portant différents cachets à l'encre dont un avec un manifestant jetant des fleurs
6,5 x 15,5 cm
Note : Billet souvenir de Dismaland
250 / 350 €

679

684

685



680

681

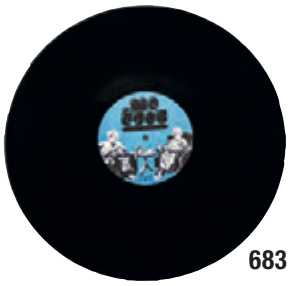
682

678 BANKSY (né en 1974)
Save or delete (Greenpeace print) - 2001 / 2002
Epreuve en couleur sur papier
et planche de 8 stickers au modèle
42 x 59 cm et 30 x 21 cm 250 / 350 €

679 BANKSY (né en 1974)
The Walled Off Hotel
Billet Banksy of England (Carnaval de Nothing Hill)
portant le cachet à l'encre de l'hôtel (recto verso)
7,5 x 14 cm
On y joint la carte de visite de l'Hôtel
Note : La dernière installation provocante de Banksy est un hôtel à Bethléem en Palestine, aménagé par ses soins. Un établissement aux prix et aux couchages variés (du dortoir à la suite présidentielle) dont les fenêtres donnent sur le mur de séparation construit par Israël en Cisjordanie occupée. 200 / 250 €

680 BANKSY (né en 1974)
Talib Kweli & Madlib Libération - 2007
Pochette de disque vinyle 33 tours figurant des œuvres de l'artiste
31 x 31,5 cm *(disque vinyl noir)* 200 / 300 €

681 BANKSY (né en 1974)
Talib Kweli & Madlib Libération - 2007
Pochette de disque vinyle 33 tours figurant des œuvres de l'artiste
31 x 31,5 cm *(disque vinyl orange)* 200 / 300 €


683

682 BANKSY (né en 1974)
Blur Think Tank - 2003
Pochette de disque CD
portant un cachet à l'encre Suicid Petrol Station
12,5 x 12,5 cm 200 / 300 €

683 BANKSY (né en 1974)
Me you
Disque vinyle 33 tours
figurant des œuvres de l'artiste au centre
31 x 31,5 cm
Note : Disque en édition limitée, interdit à la vente car réservé aux amis DJ de l'artiste 200 / 300 €

684 BANKSY (né en 1974)
Billet d'entrée à Dismaland
Véritable billet de banque de 5 pounds
portant le cachet à l'encre Dismaland
7,5 x 14 cm 200 / 300 €

685 BANKSY (né en 1974)
Billet d'entrée à Dismaland
Véritable billet de banque de 10 pounds
portant le cachet à l'encre Dismaland
7,5 x 14 cm 200 / 300 €

L'ATLAS

686

686 L'ATLAS (né en 1978)
Vao Studio - 2016
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
90 x 90 cm 4 500 / 5 500 €

C215

687 C215 (né en 1973)
David Bowie - 2015
Peinture aérosol, acrylique et pochoir sur panneau
Signé en bas à droite. Signé et daté au dos
91 x 63 cm 3 000 / 4 000 €

688 C215 (né en 1973)
Beethoven
Peinture aérosol, acrylique et pochoir sur le dos d'un casier d'imprimeur
Signé en bas à gauche
65 x 44 cm 2 000 / 2 500 €

687

688

689

690

689 C215 (né en 1973)
Vagabond
Peinture aérosol, acrylique et pochoir sur tôle
Signé en bas à droite et au dos
47 x 40 cm 1 200 / 1 500 €

690 C215 (né en 1973)
Gremlins
Peinture aérosol, acrylique et pochoir sur tôle
Signé en bas à droite
40 x 40 cm 1 000 / 1 200 €

JONONE

691 JONONE (né en 1963)
Composition - 2012
Acrylique sur toile
Signé et daté au dos
100 x 65 cm 10 000 / 12 000 €

691

MONSIEUR CHAT

692

693

695

694

692 MONSIEUR CHAT (né en 1977)
Chat cosmonaute - 2016
Acrylique sur toile
Signé et daté en bas
65 x 38 cm
2 500 / 3 000 €

693 MONSIEUR CHAT (né en 1977)
Ha Ha Ha
Acrylique sur toile
Signé en bas à gauche
90 x 90 cm
2 500 / 3 000 €

694 MONSIEUR CHAT (né en 1977)
Le petit chat peron rouge
Acrylique sur plan de métro
Signé en haut à gauche
40 x 65 cm
Certificat de la Galerie Bertheas en date du 6 avril 2016
Note : Egalement signé par les artistes Psychose, Jon1 et Quik
1 000 / 1 200 €

695 MONSIEUR CHAT (né en 1977)
Sapin de Noël - 2002
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
100 x 100 cm
2 500 / 3 000 €

ONEMIZER

696

697

698

696 ONEMIZER (né en 1987)
Street Liberty
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
116 x 73 cm
7 500 / 9 000 €

697 ONEMIZER (né en 1987)
Free Style Mur
Acrylique, aérographe, sur panneau carrelé de carrelage du métro parisien
Signé au dos
92 x 115 cm
2 200 / 2 500 €

698 ONEMIZER (né en 1987)
Dali Love
Technique mixte sur palissade montée sur panneau
Signé devant
23 x 23 cm
800 / 1 000 €

PSYCHOSE

699

699 PSYCHOSE (né en 1969)
It is yours - 2017
Acrylique sur toile
Signé et daté en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
100 x 100 cm 2 000 / 2 500 €

QUIK

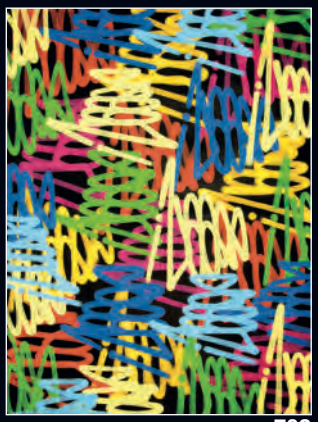
700

700 QUIK (né en 1958)
Subway
Peinture à l'aérosol sur plan de métro
Signé en bas à droite
98 x 128 cm 1 200 / 1 500 €

701

701 QUIK (né en 1958)
Felix the cat
Technique mixte sur plan de métro
Signé en bas à gauche
128 x 88 cm 1 200 / 1 500 €

SEEN



702

702 SEEN (né en 1961)
Composition - 2018
Acrylique sur toile libre
Signé et daté au dos
129 x 95 cm 800 / 1 000 €

703

703 SEEN (né en 1961)
Post no Bills - 2018
Acrylique sur toile libre
Signé et daté au dos
62 x 47 cm 500 / 800 €

SONIC

704

704 SONIC (né en 1961)
We can fade NY - 2014
Acrylique sur toile
Signé devant. Signé et daté au dos
82 x 145 cm 2 500 / 3 000 €

TRADERZ

705

705 TRADERZ (né en 1987)
Chanel - 2017
Acrylique sur toile
Signé et daté au dos
50 x 40 cm 1 700 / 2 000 €

706 ZENOY (né en 1974)
Firstime Aerosols Free Style - 2009
Acrylique, aérographe sur toile
Signé en bas vers la droite
Signé, daté et titré au dos
97 x 130 cm 3 000 / 3 500 €

ZENOY

706

Benjamin SPARK

707

708

709

710

707 Benjamin SPARK (né en 1969)
Boem
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
150 x 100 cm
2 000 / 2 500 €

708 Benjamin SPARK (né en 1969)
Instant Love Not
Technique mixte sur toile
Signé en bas à gauche
100 x 70 cm
1 200 / 1 500 €

709 Benjamin SPARK (né en 1969)
Daily express
Technique mixte sur papier
Signé et titré au dos
76 x 57 cm
500 / 600 €

710 Benjamin SPARK (né en 1969)
Le point, DSK parle
Technique mixte sur papier
Signé en bas à gauche. Signé et titré au dos
73 x 55 cm
500 / 600 €

711 Benjamin SPARK (né en 1969)
Woman
Technique mixte sur papier
Signé en bas à gauche
73 x 55 cm
500 / 600 €

712 TENDROME (né en 1973)
Johnny Walker - 2017
Pochoir sur skate
Signé et daté au dos
H : 68,5 ; L : 18 cm
100 / 150 €

712

711

Prochaine vente d'Art Moderne et Contemporain les 7 et 8 juillet 2018
Dépôt des œuvres avant le 29 mai à Cannes ou à Paris
Estimations sur photo par mail : info@cannes-encheres.com

Les lots suivants seront vendus au profit du Cercle Ferdinand Buisson

Une association pour promouvoir les valeurs républicaines, la laïcité et la liberté d'expression

Association loi 1901, le Cercle Ferdinand Buisson rend hommage à Ferdinand Buisson, le père de la laïcité, qui présida la commission parlementaire chargée de mettre en œuvre la loi de séparation des Eglises et de l'Etat, en 1905. En octobre 2015, soit un siècle plus tard, marchant dans les pas de Ferdinand Buisson, des membres de la société civile ont souhaité s'unir pour défendre et promouvoir les valeurs républicaines, le principe de laïcité et la liberté d'expression. Les attentats contre Charlie Hebdo et L'hyper Cacher en janvier de la même année avaient, en effet, démontré la nécessité d'agir. Malheureusement, les attentats de Paris et de Nice n'ont fait que conforter cette urgence.

Des actions

a) Le projet de création dans un lieu public, d'une œuvre emblématique inspirée du logo de l'association, avec le concours de collégiens: Un crayon, pointe en bas écrivant le mot « Liberté ».

b) Un partenariat dans le cadre de « La Réserve Citoyenne » avec l'académie de Nice et des interventions fréquentes dans les lycées et collèges sur le principe de laïcité et la liberté d'expression.

c) Des conférences et des débats gratuits (dont, récemment, un colloque en partenariat avec MARIANNE et ARTE FILOSOFIA : « Sauvons la laïcité » à Cannes en octobre 2017 en présence, notamment de Djemila Benhabib et Catherine Kinzler) et une conférence-débat avec des collégiens sur le thème de l'affaire Callas

d) Participation annuelle au Salon du livre de Mouans-Sartoux, etc...

- Une vente aux enchères pour lever des fonds

A ce jour, les seules ressources de l'association sont les cotisations annuelles des adhérents (20 euros par an et par personne) ainsi que quelques aides d'administrations locales et/ou régionales. Or, pour développer des actions et faire venir des intervenants, il est nécessaire d'avoir quelques subsides. Une quarantaine d'artistes ont souhaité nous faire don d'une de leurs œuvres pour soutenir notre cause.

Des créateurs connus, reconnus ou inconnus (mais pratiquant une activité artistique parallèlement à leur vie professionnelle). Des créateurs dans tous les domaines : peinture, verre, métal, céramique et mêmematériaux de récupération ! Certains sont allés jusqu'à travailler spécialement sur le thème de la liberté d'expression, si chère aux artistes.

Bref, une jolie diversité et une belle occasion d'acquérir de l'Art à un prix abordable pour une bonne cause...

CERCLE FERDINAND BUISSON
MAISON DES Associations N° 26 ELAN
288, chemin de Saint Claude 06600 - ANTIBES JUAN LES PINS
Contacts : Michel DUMONT (06 84 69 36 26) - Michèle LUZORO (06 80 48 82 90)
Le Cercle Ferdinand BUISSON est une association loi 1901 déclarée en Préfecture

713

718

719

723

725

727

731

734

735

743

745

747

748

754

759

761

Photos des lots visibles sur www.interencheres.com

713 Henri BAVIERA (né en 1934)
Naren
Gravure gauffrée en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié E.A. II/V
66 x 52 cm 200 / 300 €

714 Loïc BETTINI (né en 1959)
Le roi des clowns - 2017
Sculpture en papier maché
Signé derrière l'oreille gauche
35 x 25 x 10 cm 80 / 120 €

715 Christophe CARATINI (né en 1973)
Seahorse
Aquarelle sur papier
Signé en bas à droite
33 x 26,5 cm 70 / 100 €

716 Cathy CASH (née en 1970)
Bla, bla, bla…
Sculpture en bouchons de liège
Signé en bas à droite
33 x 27 x 10 cm 30 / 50 €

717 Marcel CAUVIN LAVAGNA (née en 1963)
Paroles
Sculpture en pate polymère et métal
Monogrammé au dos
33 x 27 x 10 cm 50 / 80 €

718 Jérôme CHION (né en 1980)
Mains libres
Sculpture en verre et métal
Signé sur le socle
28 x 15 x 15 cm 150 / 200 €

719 Jacky COVILLE (né en 1936)
Le pied vert - 1988
Sculpture en grès émaillé
Signé sur le côté
35 x 14 cm 400 / 600 €

720 Claude DURRIEU (né en 1943)
Femme assise
Sculpture en grès émaillé
Signé sur la fesse
47 x 18 x 18 cm 100 / 150 €

721 Fortune EVANGELISTI (né en 1946)
La foule
Sculpture en acier et étain
Signé en bas à gauche
44 x 74,5 x 14,5 cm 150 / 200 €

722 Jean-Marc FARAUT (né en 1957)
En haut
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
35 x 22 cm 90 / 120 €

723 Jean-Philippe GHIGLIONE (né en 1961)
Coquelicots
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
120 x 40 cm 300 / 400 €

724 Sophie HUSTIN (née en 1965)
D'accord, pas d'accord
Sculpture en grès
Monogrammé en bas à droite
26 x 14 x 7 cm 100 / 150 €

725 KRISTIAN (né en 1960)
Liberté Egalité Fraternité - 2015
Epreuve en couleur sur papier
Numéroté 5/25 en bas à gauche
29,5 x 42 cm 100 / 150 €

726 KRISTIAN (né en 1960)
Liberté de la Presse - 2015
Epreuve en couleur sur papier
Numéroté 17/25 en bas à gauche
29,5 x 42 cm 100 / 150 €

727 Nicolas LATY (né en 1976)
Poisson
Sculpture en verre soufflé
Signé dessous
26 x 36 x 21 cm 350 / 450 €

728 Jean-Jacques LAURENT (né en 1924)
Madame
Gravure en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 6/10
56 x 56 cm 150 / 200 €

729 Janie LEPARCQ (née en 1942)
Jeune fille afghane
Aquarelle sur papier
Signé en bas à droite
48 x 38 cm 100 / 150 €

730 LES HELENES (nées en 1950 et 1954)
Colombe
Sculpture en bronze
Signé sur le socle
32 x 23 x 8 cm 80 / 120 €

731 Michèle LUZORO (née en 1949)
Flacon à liseron vrillé
Signé dessous
38 x 18 cm 200 / 300 €

732 Michèle LUZORO (née en 1949)
Flacon pacifique
Signé dessous
30 x 18 cm 100 / 150 €

733 Michèle LUZORO (née en 1949)
Flacon cordon printemps
Signé dessous
28 x 12 cm 100 / 150 €

734 Olivier MALLEMOUCHE (né en 1960)
Vase
Verre soufflé à décor de feuilles d'argent
Signé dessous
34,5 x 16 x 7 cm 250 / 350 €

735 Sébastien MARQUEZ (né en 1980)
Le langage du corps
Sculpture en en canettes de récupération
Signé sur le socle
110 x 170 x 40 cm 500 / 700 €

736 Claude MOMIRON (né en 1939)
Collier en quartz rose
Signé du cachet
13 x 15 x 1 cm 50 / 80 €

737 Claude MOMIRON (né en 1939)
Torque maillechort
Signé du cachet
14 x 14,5 x 2 cm 50 / 80 €

738 Claude MOMIRON (né en 1939)
Collier en ébène de makassar
Signé du cachet
14 x 4 x 2,5 cm 40 / 60 €

739 Véronique MONOD (née en 1954)
Laïcité / Liberté
Coupe double en verre soufflé gravé
Signé en haut sur le bord
48 x 16 cm 150 / 250 €

740 Nanou PAOLINI (née en 1943)
Fenêtre ouverte
Huile sur toile
Signé en bas au milieu
40 x 80 cm (ouvert) 40 x 40 cm (fermé) 150 / 200 €

741 Pascal PAPALIA (né en 1960)
Exocet
Sculpture en inox
Signé sur le socle
10,5 x 13 x 9,5 cm 80 / 120 €

742 Rémy PESCE (né en 1930)
Le poisson rouge
Acrylique sur papier
Signé en bas à droite
24 x 31 cm 60 / 80 €

743 Robert PIERINI (né en 1950)
Vase
Verre soufflé
Signé dessous
23 x 10,5 x 8,5 cm 200 / 250 €

744 Antoine PIERINI (né en 1980)
Vase
Verre soufflé
Signé dessous
22 x 13 x 13 cm 150 / 200 €

745 Christiane PUCCETTI (née en 1944)
Femme de dos
Huile sur toile
Signé en bas à droite
150 x 50 cm 350 / 450 €

746 Jean-Pierre RIEU (né en 1961)
Le petit musicien à Saint Louis du Sénégal
Photographie en couleur sur papier
Signé au dos. Numéroté 1æ/30
74 x 54 cm 50 / 80 €

747 Maria ROUSGUISTO (née en 1955)
Vase Raku
Signé dessous
29 x 27,5 x 15,5 cm 350 / 450 €

748 Geneviève ROY (née en 1949)
Chiclana
Tirage argentique en noir et blanc sur papier
Signé au dos. Numéroté 3/30
41 x 47 cm 370 / 420 €

749 Christophe SABA (né en 1972)
Vase
Verre soufflé
Signé du tampon à chaud
30 x 27 x 25 cm 50 / 80 €

750 Didier SABA (né en 1970)
Flacon
Verre soufflé
Signé dessous
48 x 18 x 12 cm 100 / 150 €

751 Jacques SOUPEY (né en 1940)
La liberté d'expresssion
Sculpture en métal et papier
Signé sur le socle
40,5 x 23 x 23 cm 30 / 50 €

752 André STEINER (1901-1978)
La fenaison - 1936
Tirage argentique en noir et blanc sur papier
Signé du cachet au dos
24 x 18 cm 300 / 400 €

753 André STEINER (1901-1978)
Nu - 1938
Tirage argentique en noir et blanc sur papier
Signé du cachet au dos
21 x 18 cm 300 / 400 €

754 André STEINER (1901-1978)
Le premier vote des femmes - 1948
Tirage argentique en noir et blanc sur papier
Signé du cachet au dos
24 x 18 cm 300 / 400 €

755 Cécile TESSIER (née en 1978)
Après Charlie
Tirage argentique en couleur sur papier
Signé en bas à droite
35,5 x 24 cm 40 / 60 €

756 Claude URBANI (né en 1953)
La lune, l'arbre de vie, le soleil - 2001
Sculpture en céramique émaillée
Signé au dos
21,5 x 21 x 3 cm 40 / 60 €

757 Jean-Paul VAN LITH (né en 1940)
Assiette carrée
Porcelaine à décor or
Signé dessus
17,5 x 17,5 x 2,5 cm 60 / 80 €

758 Jean-Paul VAN LITH (né en 1940)
Verre
Décor émaillé
Signé dessous
18 x 8,5 cm 50 / 70 €

759 Jean-Paul VAN LITH (né en 1940)
Sculpture
Céramique émaillée
Signé dessous
33 x 14 cm 120 / 180 €

760 YOYO, Joël RAT dit (né en 1955)
Pinocchio - 2010
Sculpture en métal
Signé au dos
107 x 45 x 31 cm 150 / 250 €

761 ZANI (né en 1967)
Mutations
Sculpture en terre cuite émaillée sur plaque d'acier
Signé en bas à droite
62,5 x 62,5 cm 350 / 450 €

EN FIN DE VENTE UNE VINGTAINE DE LITHOGRAPHIES SERONT MISES EGALEMENT EN VENTE : BABOULENE, PEYNET, VENARD...