ARMES & SOUVENIRS HISTORIQUES CANNES DE COLLECTION





Lot n°5





Mardi 23 juillet à 14h

Vente aux enchères publiques

 ${ H\^{o}tel\ des\ Ventes}$ $20\ \text{rue\ Jean\ Jaurès}\ (\text{place\ de\ la\ Gare})\ 06400\ Cannes$

Tél.: 04 93 38 41 47 info@cannes-encheres.com www.cannes-encheres.com

Expositions publiques

Vendredi 19 Juillet de 10h à 12h et de 14h30 à 18h Samedi 20 Juillet de 10h à 12h et de 14h30 à 18h Dimanche 21 Juillet de 10h à 12h Lundi 22 Juillet de 10h à 12h et de 14h30 à 18h Le matin de la vente de 10h à 12h

Informations et ordres d'achat

alexandre.debussy@cannes-encheres.com

Conditions spéciales pour l'achat des armes de catégorie C soumises à déclaration

Pour rappel, depuis le 1^{er} août 2018, la catégorie D-1 est supprimée. Les armes de cette catégorie passent en catégorie C à déclarer. Pour l'achat des armes de catégories C soumises à déclarations, l'acquéreur doit fournir une pièce d'identité et un permis de chasse validé de l'année (ou de l'année précédente) ou une licence de tir en cours de validité (ou de l'année précédente).

La délivrance des armes de catégorie C ne se fera qu'après consultation du fichier FINIADA

(Fichier National des Interdits d'acquisition et de détention d'armes).

L'inscription de l'acheteur d'une arme de catégorie C au fichier FINIADA entraînera automatiquement la nullité de la vente.

La signature du livre de police par l'acquéreur ainsi que l'établissement d'un CERFA est obligatoire.

Merci de prendre tous les renseignements nécessaires avant d'enchérir.

N.B.: Les armes de chasse ou de tir sont vendues dans l'état, sans garantie, aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée ne sera prise en compte ; l'exposition préalable ayant permis de les examiner, de les prendre en main et de prendre toutes les mesures nécessaires.

Frais de consultation du fichier FINADIA : environ 20 € HT à la charge de l'acquéreur.







Expert : Jean-Claude DEY

Expert honoraire près de la Cour d'Appel de Versailles Ancien Assesseur près la Commission de Conciliation et d'Expertise Douanière Conseil en Ventes Publiques Membre du SFEP

Assisté d'Arnaud de GOUVION SAINT-CYR

Et de Chloé, galerie JANTZEN, pour une partie des cannes

8 bis Rue Schlumberger - 92430 MARNES LA COQUETTE jean-claude.dey@wanadoo.fr www.jeanclaudedey-expert.com

Tél.: 01 47 41 65 31- Fax: 01 47 41 17 67

ARMES ANCIENNES SOUVENIRS HISTORIQUES CANNES DE COLLECTION

Huiles sur toile, miniatures, sculptures, dessins, documentation,...

Souvenirs du Comte Herwin de Nevele, sénateur du I^{er} Empire, Pair de France
Ordres de chevalerie et décorations (françaises et étrangères)

Armes blanches des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècles
Armes à feu des XVIII^e et XIX^e siècles
Fusils et carabines de chasse et de tir de catégorie C (à déclarer)
Ensembles indo-persans : casques, rondaches, coiffures
Collection de la succession de Monsieur J.

Cannes à systèmes, cannes populaires, cannes artisanales,...







- Officier d'infanterie Louis XVI portant l'ordre de Saint Louis.
- Miniature sur ivoire dans une broche médaillon ovale. $4,4 \times 3,2 \text{ cm}.$

Poids brut: 9,13 g.

(Objet en ivoire travaillé, fabriqué avant le 3 mars 1947 et comportant moins de 20% d'ivoire, commerce non réglementé suivant arrêté du 4 mai 2017) 100 / 150 €

- BACHELIER, d'après.
- Buste du Roi Henri IV, portant l'ordre de Saint Esprit. En biscuit, avec décoration en bronze. Piédouche en porcelaine bleue décorée à l'or. Marques apocryphes de Sèvres. H:31 cm.

B.E. Fin du XIXe siècle.

600 / 800 €

FOUQUIER TINVILLE (1746-1795), ACCUSATEUR PUBLIC DU TRIBUNAL REVOLUTIONNAIRE.

Lettre autographe signée "Fouquier Tinville", Paris 7 mai 1793, au Citoyen Adjoint de la 4^e division du département de la guerre. Au sujet de la convocation des citoyens DUVAL et St GEORGES (le Chevalier de Saint-Georges) et d'autres témoins dans l'affaire MIARZIUSKY.

Encadrée sous verre.

B.E.

Historique: Joseph Miaczinsky.

Pendant la Révolution française, il sert dans l'armée du Nord commandée par le général Dumouriez. Maréchal de camp depuis le 25 mai 1792, il est présent à Valmy, où il commande une brigade de la division Dillon. À Jemmapes, il combat à la gauche de l'aile droite française. Il participe ensuite au siège de Maastricht et sa division est sévèrement accrochée près d'Aix-la-Chapelle le 3 mars 1793 lors de la retraite des forces du général Valence. Lors de la bataille de Neerwinden, il commande une division à la gauche de l'armée, subordonnément au général Miranda. Il dirige la colonne la plus à gauche du dispositif français et prend Dormaal avant d'en être chassé par plusieurs contre-attaques de Benjowski. Lors de la tentative de coup d'État de Dumouriez, Miaczynski est chargé de s'assurer de la place forte de Lille. Mais le célèbre Chevalier de Saint-Georges, commandant de la place, prévenu, le laisse entrer dans la place avec une centaine de cavaliers et les fait aussitôt arrêter. Décrété d'arrestation le 4 avril 1793, il est 600 / 800 € guillotiné le 22 mai.

- École française du XIX^e siècle.
- Antoine GODART RIVOCET, Lieutenant du $2^{\rm c}$ régiment de chevau-légers lanciers de la garde impériale (Lanciers rouges). Copie de l'original.

Huile sur toile

(petites restaurations, toile réparée, châssis renforcé). 100 x 80 cm.

Cadre d'époque à écoinçons en bois et stuc doré. 600 / 800 €



5 ROUSSEAU. École française du début du XIX^e siècle.

Lieutenant, aide de camp d'un général de division. Époque I^{er} Empire.

Miniature ovale signée et datée 1813.

 $10.5 \times 9.5 \text{ cm}$.

Sous verre, à encadrement de laiton. Cadre en bois. A.B.E.

Historique :

Il pourrait s'agir d'un proche du futur général Bergère dont Rousseau fait la miniature la même année (conservée au Musée des Beaux Arts de Dijon)

Biographie:

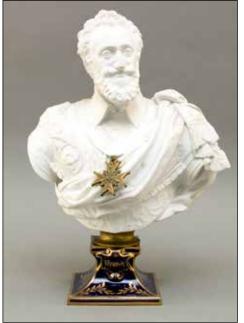
32 x 24 cm.

Rousseau est actif de 1806 à 1816 ; c'est probablement un militaire. On consultera la biographie qui lui est consacrée dans l'ouvrage de Nathalie Lemoine-Bouchard, "Les peintres en miniature". 600 / 800 €

- École française du XIX^e siècle.
- Lieutenant d'infanterie légère. Époque Ier Empire. Huile sur toile à vue ovale. Cadre doré.

300 / 400 €



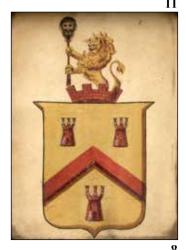




3

9

9 (détail)



École française du début du XIX^e siècle.

Portrait d'officier supérieur allemand probablement bavarois, portant l'ordre de Malte et la Légion d'honneur. Dessin à la mine de plomb (trace de signature, trois angles coupés) 25 x 19 cm.

Cadre doré avec attributions apocryphes au Baron Gérard et au Général Marbot pour le sujet.

A.B.E.(Judiciaire, frais réduits)

300 / 500 €

- Armoiries de ville, aux forteresses à trois tours crénelées.
- Aquarelle sur papier. 11 x 8,5 cm (à vue). Sous verre. Cadre doré (éclats). A.B.E. XIX^e siècle.

Provenance: Descendance du Comte HERWYN de NEVELE,

sénateur du I^{er} Empire, Pair de France. 80 / 120 € Etonnant recueil d'attestations honorables de Pierre DRUHLON,

commissaire de police à Nîmes sous la Monarchie de Juillet et la II^e République, ancien officier de la Grande armée, chevalier de la Légion d'honneur.

Recueil de 30 pages et documents regroupant témoignages des notables de la ville sur le comportement exemplaire du commissaire (mises en déroute de malfaiteurs et protections de ses concitoyens), états de service élogieux sur sa vie militaire sous l'Empire, faits de bravoure, ainsi qu'un brevet sur les chapeaux en soie déposés par notre homme. Nomination comme sous lieutenant signée du Général Comte RAPP (1815).

Reliure demi cuir, à plats marqués à l'or. A.B.E.

500 / 600 €

Deux assiettes lithographiées en faïence fine :

- Une au portrait du Tsar Alexandre III, aux grandes armes
- Ûne au portrait du Président Sadi Carnot, avec rehauts d'or. D: 20,5 cm (environ, chaque). 100 / 150 €

Prosper LECOURTIER (1851-1924)

 $\mathbf{2}$

Honneur et Patrie, le coq gaulois hurlant. Epreuve en bronze à patine dorée. Signé sur le socle. Sur piédouche en marbre vert (accident). H : 51 cm. A.B.E. 500 / 600 €

12 Prisonniers de guerre par Jean-Pierre Laurens. Fascicule avec 14 reproductions (déchirures, rousseurs). On y joint une photographie du père de l'auteur, Jean-Paul Laurens, en habit d'académicien. 80 / 120 €

13 Travaillons pour la France. Petain, Weygand guident nos pas. Trois foulards en soie imprimée tricolore à décor de cocardes tricolores. 67 x 67 cm (chaque). B.E. Vers 1940 80 / 120 €

Lot de trois volumes allemands dont deux brochés. On y joint quelques documents dont :

- Illustration. 1 N

- Signal. 1 N° (1940), 19 N° (1942), 14 N° (1943). Semanié. 19 N°. 1940-1941-1942-1943.
- Adler. 3 N°. 1942-1943-1944. A.B.E.

50 / 60 €

14 Importante réunion d'une cinquantaine de cartes et documents de

l'ESM Saint-Cyr ayant appartenu au futur général GREMILLET (1867-1941). Cartes de campagnes de Napoléon I^{er}, de Napoléon III, de la guerre de 1870-71. Cartes de fortifications, cartes de géographies crayonnées.

Dans un carton. On y joint un cahier de l'instruction provisoire du fusil modèle 1886 (Lebel).

A.B.E.

Général Justin GREMILLET (1867-1941). Infanterie Coloniale, devient Général de Brigade le 23 janvier 1925, promotion "Le Grand Triomphe" 1888-1890.

500 / 600€

15 Les armes du Comte HERWIN de NEVELE.

Aquarelle et rehauts d'or.

Signé "L.F. Bisson à Paris rue St Sauveur n° 17" sur le passepartout.

25 x 20 cm (à vue).

Sous verre. Cadre doré.

A.B.E.

XIX^e siècle.

Provenance : Descendance du Comte HERWYN de NEVELE (1753-1824), sénateur du I^{er} Empire, Pair de France.

Les armes du Comte HERWYN de NEVELE

Écartelé: au 1 d'or, au lion de sable, lampassé de gueules; au 2 d'argent, à la croix de gueules cantonnée en chef d'une molette de sable; au 3 de sable, à trois molettes d'or; au 4 d'azur, à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux pigeons affrontés d'argent, et en pointe, d'un serpent d'or mis en pal. 150 / 200 €

16 École française du début du XIX^e siècle.

Portrait du Comte HERWYN de NEVELE, en uniforme de Sénateur, portant la Légion d'honneur. I^{er} Empire. Huile sur toile (quelques accidents et restaurations). 73 x 60 cm.

Cadre doré.

Provenance : Descendance du Comte HERWYN de NEVELE, sénateur du I^{er} Empire, Pair de France.

Biographie:

Pierre-Antoine Herwyn de Nevele (1753-1824) étudia à Douai le droit et les sciences naturelles ; il entreprit et réussit le dessèchement des marais des moëres en Flandre de 1780 à 1787.

En 1789, il fut élu député du bailliage de Bailleul aux États-Généraux, où il vota avec la majorité; il fut nommé et constamment réélu membre et secrétaire du comité d'agriculture et de commerce de l'assemblée constituante. Puis il eut le commandement d'un bataillon de la garde nationale de Hondschoote, avant d'être commissaire des guerres dans la guerre contre la Hollande. En 1799, le département de la Lys l'élit au Conseil des Anciens dont il est nommé secrétaire et, après le 18 brumaire, il est appelé au Sénat conservateur.

Vers 1800, il recommence, avec son frère les travaux de dessèchement des moëres, ruinés par la guerre. En 1802, la société d'agriculture de la Seine leur décerne une médaille d'or pour cette oeuvre.

Elu membre titulaire de la société d'agriculture de la Seine en

Fidèle au Roi en 1815, il est fait Pair de France. 500 / 600 €

17 Glaive de Pair de France de Comte HERWYN de NEVELE (1753-1824).

Fusée à plaquettes de nacre. Monture en bronze doré, pommeau au mufle de lion et visage d'Athéna, garde à deux quillons évasés en palmette et nœud de corps aux armes de France. Lame à méplat médian, gravée dorée et bleuie au tiers, signée de Knecht à Solingen. Fourreau recouvert de galuchat à deux garnitures en laiton doré et ciselé.

A.B.E. Époque Restauration.

Provenance : Descendance du Comte HERWYN de NEVELE, sénateur du I^{er} Empire, Pair de France. 1 000 / 1 500 €

18 "Les costumes des Perses des différentes classes."

Porte-document en velours cramoisi brodé du chiffre "MSG" sous couronne ducale, en canetille et fil d'argent.

Il contient 20 aquarelles des différents costumes portés en Perse au début du XIX $^{\rm c}$ siècle, avec légendes en italien et une planche aquarellée dépliante présentant une habitation bourgeoise perse. Page de titre annotée :

"Collazione di figure che rappresentano la foggia des vestiaro dei Persiani nelle differenti classi.

Il merito di questa piccola raccotta consiste principalmento nella verita, per essera stata fatta sul luogo medesimo, nell'anno 1819 da Antonio Felice GIBELLI gia colonello di Napoléone Ier quindi generale del Ree di Persia. Nato a Ciamberi nel 1777 morto 1848."

Ces aquarelles auraient été faites par Antonio GIBELLI (1777-1848) un ancien colonel de Napoléon I^{er} devenu général perse, en 1819. 30 x 22 cm.

A.B.E. (usures). Vers 1819.

Provenance : Descendance du Comte HERWYN de NEVELE, sénateur du I^{er} Empire, Pair de France. 500 / 600 €



















EMPIRE D'AUTRICHE.

Ensemble de trois médailles comprenant :

- Médaille du 2 décembre 1873, au profil de l'empereur François Joseph en bronze (reste de dorure). Ruban triangulaire. 35 mm.

- Médaille du jubilé de François Joseph (1908) en bronze doré. Ruban triangulaire. 34 mm.

- Croix du jubilé de François Joseph (1908) en bronze doré. Ruban triangulaire. 36 mm. 30 / 50 €

EMPIRE D'AUTRICHE.

Ensemble de trois médailles comprenant :

- Croix de la mobilisation de 1912-1913 en bronze, ruban triangulaire. 35 mm.
- Médaille des blessés au profil de l'Empereur Charles en métal.
- Croix des troupes de Charles 1er en métal blanc, ruban triangulaire. 28 mm.

T.T.B. 40 / 60 €

ALLEMAGNE - AUTRICHE.

Portée de cinq décorations :

 Croix de fer de 2^e classe 1914 (Allemagne). En fer laqué noir et métal argenté.

- Croix commémorative de la guerre 1914-1918 (Allemagne). En bronze.
- Médaille commémorative 1914-1918, avec glaives (Autriche). En bronze.
- Médaille commémorative 1914-1918 pour combattant (Hongrie). En argent.
- Médaille commémorative 1915-1918 pour combattant (Bulgarie). En bronze doré.

Avec rubans cousus sur une barrette doublée de drap écarlate. 16 x 70 mm 200 / 300 €

SUP.

ALLEMAGNE (PRUSSE).

Petite plaque d'ancien combattant prussien en métal argenté et doré, émail. Revers à attache basculante. 48 mm.

60 / 80 € T.T.B.

ALLEMAGNE (PRUSSE).

Deux médailles :

- Croix d'ancienneté pour officier pour 25 années de service. En bronze doré. Centre au chiffre de Frédéric Guillaume III. Ruban au modèle postérieur. 38 mm.

 Médaille de l'expédition de chine. En bronze doré. Montée à crochet sur un ruɓan sur support carton. 32 mm. 100 / 150 €

ALLEMAGNE (PRUSSE).

Trois médailles :

- Croix du mérite pour aide de guerre (1916). En métal de guerre. Ruban. 45 mm.

- Médaille commémorative de 1870-1871 pour non combattant. En métal argenté. Ruban. 28 mm. - Médaille du Centenaire de Guillaume I^{cr}.

En bronze. Ruban. 40 mm.

80 / 120 €

ALLEMAGNE (PRUSSE).

Médaille d'argent du mérite au service "Verdienst Um Den Staat". En argent. Avers au chiffre de Frédéric Guillaume III. Ruban. 38 mm. Poids brut : 22 g. T.T.B. 80 / 100 €

AUTRICHE - ALLEMAGNE. 26

Portée de huit décorations :

Médaille d'or du mérite militaire "Signum Laudis", au profil de François Joseph. En bronze doré.

 Croix commémorative de la guerre 1914-1918 (Allemagne), pour combattant. En bronze.

- Médaille commémorative de la guerre 1914-1918 (Autriche). En bronze.
- Médaille commémorative du Tyrol 1914-1918 (Autriche). En bronze.
- Médaille militaire du 2 décembre 1873 (Autriche). En bronze. Croix de la mobilisation 1912-1913 (Autriche). En bronze.

- Croix du jubilé de François Joseph (1848-1908). En bronze doré. Variante inscrite "FRANC" à l'avers. - Médaille commémorative 1914-1918 pour combattant (Hongrie). En bronze argenté.

Avec rubans cousus sur une barrette doublée de drap gris. Attache à épingle.

200 / 250 € SUP.



BELGIQUE 2.7

ORDRE DE LA COURONNE, créé en 1897.

Ensemble de cinq étoiles de chevalier :

- En argent, vermeil et émail. Ruban. 67 x 47 mm. 31,8 g.
- En métal argenté et émail.

Ruban à glaives entrecroisés d'ancien combattant.

- Deux étoiles de chevalier avec rubans de temps de guerre. Une en argent et émail, une en métal argenté et émail. Rubans, un pour services spéciaux en temps de guerre et un pour services éclatants en temps de guerre.
- Miniature de chevalier en argent, vermeil et émail. Ruban. T.T.B. à SUP. 80 / 120 €

BELGIQUE.

ORDRE DE LA COURONNE, créé en 1897.

Croix de commandeur en vermeil et émail (petits éclats à la couronne de laurier). Avec cravate au modèle, galonnée d'or pour services de guerre éclatants.

78 x 48 mm. Poids brut: 49 g.

On y joint une seconde cravate au modèle, galonnée d'or pour services de guerre éclatants. 120 / 150 €

CROATIE.

MEDAILLE DE LA BRAVOURE.

Médaille de bronze, en bronze. Ruban triangulaire. 34 mm.

80 / 100 € SUP.

ESPAGNE.

ORDRE DE CHARLES III, créé en 1771.

Trois miniatures et insigne de boutonnière :

- Croix de chevalier de Charles III en argent, vermeil et émail (éclat). Ruban.
- Croix de 1^{ère} classe du mérite naval, division rouge. En vermeil et émail Ruban.
- Croix de grand officier d'Isabelle la Catholique. En vermeil et émail. Ruban.
- Insigne de boutonnière de l'ordre.

T.T.B. 200 / 300 €

30 ESPAGNE.

ORDRE DE CHARLES III, créé en 1771.

Grande croix de commandeur ou de grand croix en vermeil et émail (petits accidents et restauration). Centres en or. Poinçon tête de sanglier. Présenté avec une écharpe de grand croix. 85 x 58 mm. Poids brut : 42 g. T.B.

400 / 600 €

31 ESPAGNE.

ORDRE DU MERITE MILITAIRE, créé en 1864.

Plaque de 3^e classe "pensionnée" de la division blanche, d'époque franquiste. En bronze doré, argenté et émail. Revers à deux crochets et attache basculante.

60 mm. Poids brut: 79 g. SUP.

300 / 400 €

32 ESPAGNE.

ORDRE DU MERITE CIVIL, créé en 1926.

Croix de chevalier en métal argenté et émail.

Ruban avec agrafe doré.

71 x 46 mm.

Dans son écrin de la maison Cejalvo. Avec insigne de boutonnière, orné d'un motif aux grandes armes de l'Espagne franquiste. 80 / 100 € SUP.

33 ESPAGNE.

ORDRE DU MERITE CIVIL, créé en 1926. Echarpe de grand croix en moire avec son nœud. SUP.

80 / 100 €

- ESPAGNE. 34
 - Ensemble de deux médailles comprenant :
 - Médaille commémorative ALZAMIENTO Y VICTORIA en bronze. Agrafe garnie de ruban. 32 mm.
 - Médaille commémorative des campagnes 1936-1939 ; service au front. En métal laqué noir et doré. Ruban à agrafe. Fabrication postérieure. 35 mm.

50 / 60 € SUP.



35 FRANCE.

Cadre de neuf décorations d'ordonnance dont trois médailles de l'éducation physique, médaille interalliée, croix de guerre 14-18, croix du combattant, commémorative 14-18, étoile d'officier de l'ordre du Nichan Iftikhar en argent et émail.

Rubans (insolés).

27 x 33 cm.

A.B.E. 60 / 80 €

36 GRECE.

ORDRE DE GEORGES I^{er}, créé en 1915.

Croix de commandeur.

En vermeil et émail. Couronne articulée, à charnières.

Revers à fond lisse. Cravate. 83 x 47 mm. Poids brut : 44,5 g.

Dans son écrin au chiffre du Roi Georges I^{er} sous couronne, garni de velours et de soie ivoire, marqué du fabricant

Rudolf SOUVAL à Vienne.

SUP. 300 / 500 €

37 GRECE.

ORDRE DU PHENIX, créé en 1926.

Croix de chevalier du 5° type (après 1949) au monogramme de Paul I°.

En argent, vermeil et émail. Ruban.

 56×37 mm. Poids brut : 13 g

SUP. 80 / 120 €

38 GRECE.

ORDRE DU PHENIX, créé en 1926.

Croix de commandeur du 1er type (1926-1935),

modèle de la République, sans couronne.

En vermeil et émail. Cravate postérieure, au modèle.

59 mm. Poids brut : 38,2 g.

SUP. 400 / 500 €

39 GRECE.

ORDRE DU PHENIX, créé en 1926.

Ensemble de grand croix du 3° type (1936-1949) comprenant :

- Bijou en vermeil et émail. Revers uni, au chiffre du Roi Georges II. Avec son écharpe et son nœud.

80 x 55 mm. Poids brut : 38,6 g.

- Plaque en argent et vermeil. Revers à deux crochets et attache basculante. Poinçon de titre "925".

82 mm. Poids brut: 49,7 g.

Dans son écrin au phénix sous couronne royale, garni de velours noir en forme et gainé de soie ivoire avec marquages à l'or des Maisons Zimmermann à Pforscheim (Allemagne) et Zenetos Frères à Athènes.

SUP. 800 / 1 000 €

40 GRECE.

- Bel ensemble de cinq miniatures :
 - Croix de chevalier de l'Ordre du Phoenix en argent et émail.
 - Croix d'officier de l'Ordre du Phoenix en vermeil et émail.
 - Croix de chevalier de l'Ordre de Saint Georges en argent et
 - Médaille commémorative de la guerre 1916-1917.
 - Valeur militaire en bronze argenté.

SUP. 200 / 300 €

41 GRECE.

ORDRE DU SAUVEUR, créé en 1833.

Croix d'officier ("chevalier d'or") du $2^{\rm e}$ type.

En vermeil et émail. Ruban.

55 x 35 mm. Poids brut : 18,3 g.

55 x 55 mm. Folds brut: 10,5 g. T.T.B. 150 / 200 €

42 GRECE.

ORDRE DE SAINT MARC - PATRIACAT D'ALEXANDRIE.

Croix de commandeur, uniface.

En bronze peint. Fragment de cravate.

85 x 48 mm.

T.T.B. 200 / 300 €



43 HONGRIE.

- Ensemble de quatre médailles commémoratives :
 - Médaille commémorative de la guerre 14-18. En bronze argenté. 37 mm. Ruban triangulaire postérieur, au modèle.
 - Médaille commémorative de la libération de la Hongrie du Nord (1938). En bronze. 34 mm. Ruban triangulaire.
 - Médaille commémorative de la libération de la Transylvanie (1940). En métal. 36 mm. Ruban triangulaire.
 - Médaille commémorative de la libération de la Hongrie du Sud (1941). En métal. 36 mm. Ruban triangulaire.

60/80€ T.T.B.

44 ITALIE.

- ORDRE DE LA COURONNE D'ITALIE, créé en 1868. Ensemble de chevalier comprenant :
 - Croix de taille ordonnance. Or et émail. Ruban. 35 mm. Poids brut: 11,8 g.
 - Croix miniature. Or et émail. Ruban. 11 mm. Poids brut : 1,4 g. Dans son écrin de la Maison Raviolo & Gardino (successeur de Cravanzola), gainé de velours noir en forme, de soie ivoire et frappé du chiffre de Victor Emmanuel sous couronne. SUP. 150 / 200 €

ITALIE.

- ORDRE DE LA COURONNE D'ITALIE, créé en 1868. Ensemble de commandeur comprenant :
 - Croix de commandeur. En or et émail. Cravate. 51 mm. Poids brut: 22,7 g.
 - Miniature, sous couronne, en or, argent et émail. Ruban. H:13 mm.
 - Insigne de boutonnière.

Dans leur écrin de la Maison Johnson à Milan et Rome, orné du chiffre de Victor Emmanuel en laiton ciselé et doré. 200 / 300 €

46 ITALIE

ORDRE DE SAINT MAURICE ET LAZARE, créé en 1572. Croix de commandeur.

En or (couronne ternie) et émail (éclats à l'émail blanc, léger éclat à l'émail vert). Cravate.

 83×51 mm. Poids brut : 27,3 g.

Dans son écrin recouvert de velours vert, marqué à l'or du chiffre du Roi Victor Emmanuel, avec marque du fabricant Cravanzola à Rome dans le couvercle.

T.B. 300 / 400 €

47 ITALIE.

ORDRE DU MERITE DE LA REPUBLIQUE, créé en 1951. Croix d'officier.

En vermeil et émail. Ruban à rosette.

Avec son insigne de boutonnière.

60 x 45 mm. Poids brut : 21,7 g.

Dans son écrin recouvert façon maroquin vert, orné d'un motif aux armes de la République italienne. Couvercle marqué du fabricant Gardino, successeur de Cravanzola, à Rome.

T.T.B. 60 / 80 €



LETTONIE. 48

ORDRE DES TROIS ÉTOILES, créé en 1924. Médaille d'argent, en argent. Ruban triangulaire. 33 mm. Poids brut: 18 g SUP.

60 / 80 €

LITUANIE. 49

ORDRE DU GRAND DUC GEDIMINAS, créé en 1928. Croix de chevalier du 2e type (1930-1940). En argent, vermeil et émail. Ruban. 51 x 43 mm. Poids brut : 26 g. 250 / 300 € SUP.

LITUANIE.

ORDRE DU GRAND DUC GEDIMINAS, créé en 1928. Ensemble de grand croix du premier type (1928-1930)

- Bijou en vermeil et émail, non émaillé au revers, avec écharpe et noeud. 69 x 64 mm. Poids brut : 95 g.

- Plaque de grand croix en argent, vermeil et émail. Revers à attache basculante. 77mm. Poids brut : 67 g.

Les ensembles de grand croix sont particulièrement rares pour cet ordre, puisqu'en 1996 on ne comptait que 133 titulaires de cet ensemble dont seulement 29 distribués avant 1931 (comme c'est le cas ici). 1500 / 2000 €

ORDRE DE SAINT JEAN DE JERUSALEM.

Croix de chevalier de grâce et dévotion.

En vermeil et émail. Trophée au casque à cimier et glaives entrecroisés. Cravate.

132 x 48 mm. Poids brut: 34 g. SUP.

400 / 500 €

MALTE.

ORDRE DE SAINT JEAN DE JERUSALEM.

Croix de chevalier d'honneur et dévotion.

En vermeil et émail.

Cravate.

122 x 49 mm. Poids brut: 45 g.

400 / 500 € SUP.

MALTE. 53

ORDRE DE SAINT JEAN DE JERUSALEM

Croix de Donat de dévotion de 1^{ère} classe. En vermeil et émail (petits éclats). Cravate avec attache.

Poinçon tête de sanglier et d'orfèvre.

93 x 43 mm. Poids brut : 34 g.

Dans sa boite en carton avec provenance du Baron Morel du Bez. 400 / 600 €

T.T.B. Belle fabrication.

54 MALTE. ORDRE DE SAINT JEAN DE JERUSALEM.

Croix de chevalier de grâce magistrale.

En vermeil ciselé et émaillé (un infime éclat au blason du ruban),

couronne et ruban à fond amati. Cravate avec attache.

92 x 40 mm. Poids brut: 30 g.

Dans un écrin garni de velours mauve,

décoré au petit fer sur le couvercle.

SUP. 400 / 500 €

MONTENEGRO. 55

ORDRE DE DANILO Ier, créé en 1853.

Croix de 4^e classe (officier) en vermeil et émail (une rayure).

Ruban triangulaire.

61 x 41 mm. Poids brut: 30 g.

T.T.B.

56 PORTUGAL.

ORDRE DE L'INFANT DOM HENRIQUE

(HENRI LE NAVIGATEUR), créé en 1960.

Croix de chevalier.

En vermeil et émail. Ruban. Dans son écrin rouge aux armes de la République portugaise, avec sa miniature en vermeil et émail.

42 x 32 mm. Poids brut : 10 g.

SUP. 60 / 80 €

300 / 400 €

PORTUGAL. 57

ORDRE DE LA TOUR ET DE L'EPEE, créé en 1808.

Ensemble de grand croix d'époque républicaine comprenant :

- Bijou en vermeil et émail. Avec son écharpe. 80 x 74 mm. Poids brut: 60 g.

- Plaque en vermeil et émail. Revers à attache basculante. 65 mm. Poids brut: 74 g.

Dans son écrin de la Maison "Frederico Costa à Lisbonne" aux armes de la République, avec insigne de boutonnière et miniature en vermeil et émail.

SUP. 600 / 800 €



58 PORTUGAL.

- ORDRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE, créé en 1927. Ensemble de grand officier comprenant :
 - Insigne de commandeur. Métal doré. Cravate. 55 x 51 mm.
 - Plaque. En argent, vermeil et émail. Revers à attache basculante.
 Attache et une pointe poinçonnés. 84 mm. Poids brut: 75,5 g.
 SUP. 200 / 300 €

59 PORTUGAL.

ORDRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE, créé en 1927. Ensemble de deux pièces comprenant :

- Insigne de commandeur. Métal doré. Cravate. 55 x 51 mm.
- Insigne de chevalier. Métal argenté. Ruban avec agrafe. $55 \times 43 \text{ mm}$.

SUP. 120 / 150 €

60 ROUMANIE.

ORDRE DE LA COURONNE, créé en 1881.

Croix d'officier du 1er modèle à titre civil en vermeil et émail.

Ruban à rosette. Poinçons.

44 mm. Poids brut : 25 g.

SUP. 50 / 60 €

61 ROUMANIE.

ORDRE DE L'étoile, créé en 1877.
Croix d'officier du 1^{er} modèle à titre civil.
En vermeil et émail. Ruban à rosette. Poinçon tête de sanglier.
65 x 42 mm. Poids brut : 28 g.
SUP. Fabrication française.
80 / 120 €

62 ROUMANIE.

Croix du passage du Danube 1877-1878 ayant appartenue au général Gaillard, alors attaché à l'armée roumaine dans la campagne de Bulgarie.

En fer, en partie patiné noir. Ruban d'origine. 48 x 44 mm.

On y joint son brevet de nomination en langue roumaine (1878), sa traduction de la légation de Roumanie et deux courriers annonçant sa nomination, dont un de l'ambassade impériale de

Russie. SUP.

Historique:

Louis Dieudonné GAILLARD (1824-1888).

Saint-cyrien en 1842 ; blessé à Rezonville, il fut l'un des artisans de l'amitié franco-russe sous la III $^{\rm c}$ République.

Général de brigade en 1879.

Gaillard fut décoré en qualité d'officier attaché à l'armée roumaine d'opérations au-delà du Danube, le 16 octobre 1880 (campagne de Bulgarie). 350 / 400 €

63 ROUMANIE.

- Ensemble de deux médailles commémoratives.
 - Médaille Bene Merenti de $1^{\rm ère}$ classe, modèle utilisé entre 1881 et 1931. En bronze doré au profil du roi Carol I $^{\rm er}$. 30 mm.
 - Médaille de la traversée du Danube en bronze argenté. Ruban. 32 mm.

SUP. 150 / 200 €

64 ROUMANIE.

Médaille du service fidèle (Serviciu Credincios). Médaille de 2º classe en métal argenté. Ruban. 59 x 32 mm.

T.T.B. 60 / 80 €



65 RUSSIE.

Bel ensemble de souvenirs relatifs à

Dimitri Nikolaïevitch TIKHOBRAZOFF comprenant :

- Insigne de l'artillerie de la Garde impériale russe.
- En argent et vermeil. Poinçon tête de sanglier. Fixation par écrou.
- Etoile de chevalier de la Légion d'honneur (France) d'époque III^e République. Argent, vermeil et émail (éclats). Ruban. B. Dans son écrin d'Aucoc.
- Croix d'officier à titre militaire de l'ordre de Couronne (Roumanie) du 1^{er} type. Argent, vermeil et émail. Ruban à rosette.

Dans son écrin de la Maison Lemaître. (Coup à un glaive).

- Insigne de chevalier à titre militaire de l'ordre de l'Aigle blanc (Serbie). Argent, vermeil et émail (éclats). Ruban triangulaire.
 Dans son écrin de la Maison Arthus Bertrand, Béranger & Magdelaine.
- Croix de 4° classe à titre militaire de l'ordre de Saint Vladimir (Russie impériale). En or et émail. Ruban avec nœud.
 Dans son écrin de 4° classe à l'Aigle bicéphale.
- Retirage d'une photographie de Dimitri Nikolaïevitch TIKHOBRAZOFF avec le Tsar Nicolas II. A.B.E.

(Revendu sur folle enchère)

Historique:

Dimitri Nikolaïevitch TIKHOBRAZOFF officier du Tsar. Né le 23 juin 1986 à Malinov (Russie).

Officier à la 1^{ère} brigade de l'artillerie de la Garde impériale avant la guerre. Il sert au grand état major général durant la guerre. Il sera organisateur de l'école supérieure russe de Lemnos après la

Décédé le 25 décembre 1974 à Cannes.

2000/3000€





SERBIE. 66

ORDRE DE SAINT SAVA, créé en 1883. Croix d'officier (4^e classe du 2^e modèle, 2^e type) le saint en manteau vert. En vermeil et émail. Centres bombés. Ruban. 69 x 41 mm. Poids brut : 26 g. SUP. Fabrication suisse.

150 / 200 €

SERBIE.

Médaille pour la bravoure (1876). En métal argenté. Ruban postérieur. 26 mm. SUP.

80 / 100 €

VATICAN.

ORDRE DE SAINT GREGOIRE LE GRAND, créé en 1831. Croix de chevalier à titre civil. En vermeil et émail. Poinçon au crabe et poinçon d'orfèvre. Ruban. 65 x 40 mm. Poids brut : 21 g. 100 / 150 € T.T.B.

VATICAN.

ORDRE DU SAINT SEPULCRE, recréé en 1847. Croix de commandeur à titre militaire, en bronze doré et émail (petits éclats). Cravate avec attache. 100 x 46 mm.

T.T.B. 150 / 200 €

70 VATICAN.

ORDRE DU SAINT-SEPULCRE, recréé en 1847. Croix de commandeur pour dame, en vermeil et émail. Ruban. 71 x 50 mm. Poids brut: 32 g. Dans son écrin à la croix du Saint-Sépulcre. 250 / 300 € SUP.



Fort et lourd sabre de lansquenet de style XVe siècle. Poignée

en fonte de fer. Lourd pommeau ovale strié. Garde à deux larges anneaux boulés ornés de torsades. Large lame droite à arête médiane et deux gouttières au talon. B.E. XIX^e siècle.

800 / 1 200 €

- Épée à deux mains de style XVe siècle.
- Poignée en bois sculpté. Monture en fer forgé. Pommeau conique à huit facettes. Garde à deux longs quillons applati et courbés vers le bas, portant deux anneaux de garde orné de la fleurs de lys.

Longue lame flamboyante gravée d'une croix, à talon plat recouvert de cuir.

Allemagne, fin du XVIII^e ou début du XIX^e siècle.

L: 173 cm. Lame: 124 cm.

1800 / 2500 €

Épée d'officier ou de cour. Fusée filigrané. Monture en laiton argenté. Garde à coquille bi-valve. Lame à dos. XVIII^e siècle (manque branche de garde et un quillon).

100 / 150 €

- Verouille porte-épée en fer forgé découpé, ajouré de fleurs et
- rinceaux feuillagés. Avec ses deux bélières à maillons ronds et ovales et un mousqueton.

B.E. Époque Louis XV.

250 / 350 €

- Fine épée à Taza. Poignée filigranée de fer. Monture en fer forgé. Garde à une banche et deux longs et fins quillons droits, à pas d'âne et coquille gravée. Longue et fine lame à gouttière au talon, marquée "LIV. EOA.DEI 16.1". Italie, XVIIe siècle. 1 000 / 1 200 €
- Épée de cour. Poignée en bois (manque le filigrane). Monture en fer. Garde à une branche, pas d'âne et coquille bi valve. Lame droite unie. E.M. (oxydation). Vers 1750/1760. 100 / 120 €
- Verouille porte-épée en fer forgé, travaillé à jours de fleurs et feuillage, à deux anneaux de suspente (manque les chainettes). B.E. Vers 1760. 200 / 250 €
- Belle et grande verouille d'épée en fer forgé, découpé, à décor de feuillagé et médaillons, travaillé à jours. Avec ses deux belières dissymétriques en anneaux à deux mousquetons. B.E. Époque Louis XVI. 400 / 500 €
- Forte épée à coquille de cavalerie.
- Poignée filigranée de fer et de quatre baguettes. Monture en fer poinçonnée, boulée. Garde à une branche, deux quillons recourbés, inversés, à pas d'âne et coquille. Longue lame droite marquée au talon "Por le roy Carlos III" sur une face; "Cavallerya T° 1772" sur l'autre face. 800 / 1 200 € A.B.E. XVIIIe siècle.



Fort et rare sabre de soldat charpentier d'un régiment suisse, dit "régiment de Vigier".

Garde entièrement en laiton fondu d'une seule pièce, croisée droite, arrondie au milieu, terminée par deux quillons ronds légèrement inversés, la poignée forme un laçage et se termine par une tête d'aigle.

Large lame droite, plate, le dos formant scie, se terminant en langue de carpe.

Fourreau de cuir à deux garnitures en laiton.

L: 87,5 cm (fourreau postérieur).

B.E. Vers 1781/1792.

1500/1800€

81 Glaive d'Officier de Sapeur, beau modèle fantaisie.

Monture en bronze doré. Poignée mouvementée, bordée d'une baguette, sur fond creusé, amati et orné de tête d'homme. Garde à deux quillons en têtes de coq. Nœud de corps orné de têtes et feuillages. Longue et large lame droite, à pans creux, bleuie au 2/3. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton doré, découpé. B.E. Époque l'are République, vers 1790. 3 000 / 4 000 €

82 Sabre d'officier d'infanterie monté, à garde tournante.

Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton.
Garde à deux branches dont une à jours, tournante. Quillon en
palmettes. Lame légèrement courbe, à dos plat, contre tranchant
et pans creux (piqûres). Fourreau en cuir à deux garnitures en
laiton décoré au trait. Dard en fer.

L lame : 79 cm.

B.E. Vers 1790/1800.

1000 / 1500 €

83 Sabre d'officier de cavalerie.

Poignée postérieur en laiton et garde à une branche, à oreillons à six pans et quillon recourbé vers le bas. Lame courbe à pans creux gravée "Vaincre ou mourir". Fourreau en laiton à deux bracelets et anneaux. Dard en fer.

A.B.E. (Poignée et garde postérieures). Époque révolutionnaire.

800 / 1 000 €

84 Sabre d'officier d'infanterie type 1800.

Poignée en ébène quadrillé. Pommeau en côtes de melon.
Garde à une branche et deux oreillons en navette. Lame courbe à
dos plat, contre tranchant et pans creux, gravée au tiers (piqures).
Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton découpé décoré au trait.
Dard en laiton.

A.B.E. Époque I^{er} Empire.

1 200 / 1 500 €



Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton, calotte au casque empanaché, à longue jupe, garde à coquille au lion grimpant. Lame courbe à dos plat, contre tranchant, pas creux, gravée sur les deux faces "VAINCRE OU MOURIR" Fourreau à une crevée en cuir, deux longues garnitures en laiton à deux anneaux, gravé, ciselé à décor repoussé de feuillages, nœud, faisceau de licteur, République et trophées d'armes, reliées par deux anneaux de renfort.

Dos uni.

B.E. Fabrication tardive du XIX^e siècle. 2000 / 2500 €

Sabre d'officier d'état major.

Poignée en ébène quadrillé. Monture en laiton, pommeau en tête de lion, garde à une branche, deux oreillons en navette ornés de profils de dieux casqués et quillon en palmette. Lame courbe à dos plat, gravé, doré et bleuie au tiers. Fourreau en laiton orné de motifs à décors en demie ronde bosse de combats de cavalerie, trophées d'armes et d'officier sur son campement.

B.É. De style I^{er} Empire. Lame d'époque. 1000 / 1200 €

Fusée recouverte d'un double filigrane d'argent. Monture en laiton doré et ciselé. Pommeau au casque empanaché, garde à une branche ornée d'une étoile et de feuilles de laurier, à deux quillons droits en faisceaux de licteur, ornés de mufles de lion aux extrémités. Noeud de corps au soleil rayonnant. Clavier orné en fort relief d'un visage d'homme barbu casqué, à frise de feuilles

Belle épée d'officier général type Vendémiaire An XII.

de laurier ornée de deux étoiles. Lame droite à méplat médian gravée de trophées d'armes, de soleil et de fleurs, dorée et bleuie à moitié. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton ciselé et doré à décor de frises de feuilles de laurier et de feuilles d'acanthe. Bouton de chappe en palmette.

B.E. (remontée). Époque I^{er} Empire. 3800 / 4500 € Sabre de la 1ère compagnie des mousquetaires de la maison du Roi, 1814-1815.

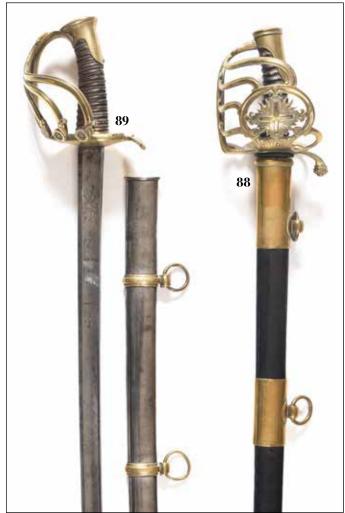
Poignée recouverte de basane (manque le filigrane). Monture en laiton. Garde à une branche, quatre demi branches et coquille à la croix des mousquetaires flammée et fleurdelysée, contre garde à petite coquille. Lame droite de 90 cm, à dos plat, contre tranchant et double pans creux, sans marquage ni poinçon. Fourreau en cuir, (refait anciennement), à trois garnitures et deux anneaux en laiton. Dard en fer.

1800 / 2000 € A.B.E.

89 Sabre de garde du corps de Monsieur, 1814-1824.

Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton. Garde à quatre branches dont trois se terminant en fleurette et volute, matriculée "15" et "161". Lame droite gravée "Manufre Rle du Klingenthal mai 1816", à contre tranchant et pans creux, gravée "garde du Corps de Monsieur", lys, trophées d'armes, soleil et Armes de France. Fourreau en tôle de fer (quelques coups), signé "Manceaux", à deux bracelets et deux anneaux en laiton, numéroté "161".

B.E. 2000/3000€







89 (détail)

90 Sabre d'officier de cavalerie type 1822.

- Poignée recouverte de galuchat. Monture en bronze ciselé. Garde à trois branches. Lame cintrée, à dos rond, gravée au tiers sur fond d'or et signée au talon "le Page Arqu du Roi à Paris".
 A.B.E. S.F. Époque Restauration.
- 91 Equipement nécessaire de vénerie, complet de ses trois éléments :
 - Dague à poignée en corne taillée à pans. Garnitures en fonte de fer. Garde à deux quillons droits évasés, ciselés de feuilles de chêne et de chiens attaquants des sangliers en sous bois. Lame droite à gouttière en damas. Foureau en cuir havane. Garnitures en laiton argenté gravé.
 - Fouet en bois verni. Poignée en bois de cerf à lanières en cuir tressé.
 - Beau ceinturon en cuir havane, bordé de galons dorés et d'un galon argenté au centre. Boucle ovale en laiton à un ardillon. Fabriqué par "Gaillard Paris".

B.E. d'usage. Vers 1840.

1000 / 1500 €

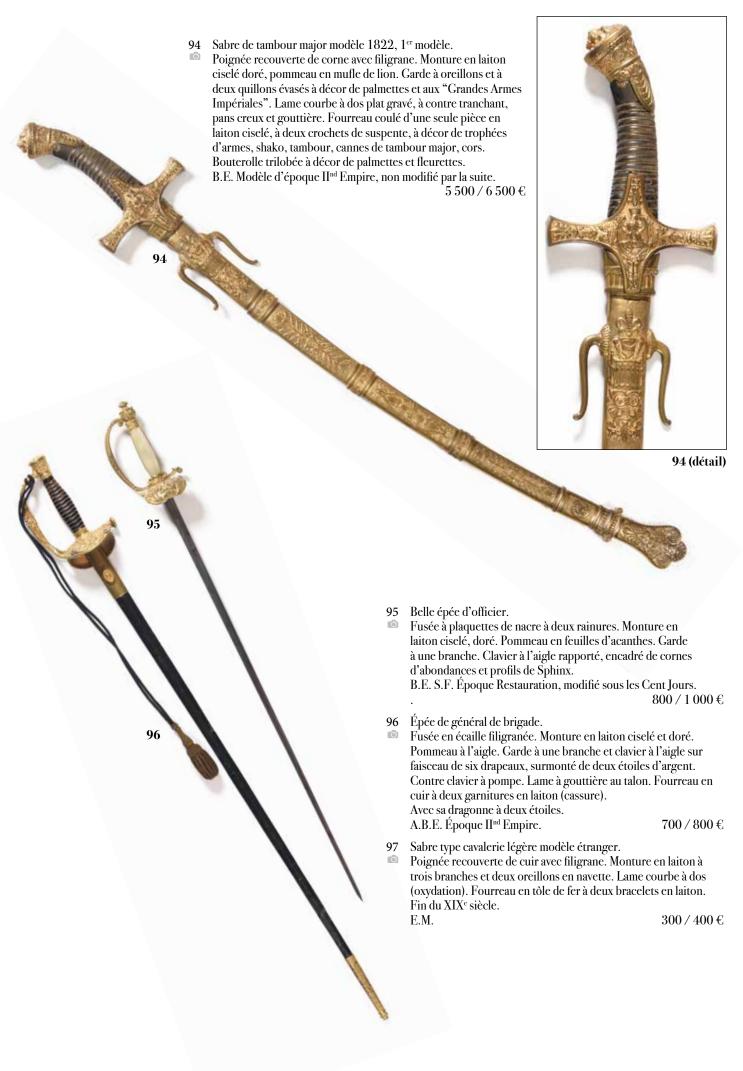


- Rare glaive de Sapeur de la Garde Nationale de la Ville de Tours.

 Monture en laiton ciselé. Poignée à pans, se terminant en tête d'aigle. Nœud de corps à décor d'un côté de "Tours" (armes de la ville de Tours), et de l'autre côté de feuilles de chène et de laurier. Quillons droits s'évasant aux extrémités, à feuillages enroulés et à extrémité à la grenade. Lame courbe, à dos scie, marqué au talon "Coulaux & Cie Klingenthal", à contre tranchant et pans creux, marquée au talon. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton découpé, décoré au trait, à bouton de chape en mufle de lion.

 B.E. Époque Louis-Philippe. 3 000 / 3 800 €
- 93 Sabre d'officier de cavalerie légère.
 - Poignée recouverte de maroquin avec filigrane en cuivre. Garde à trois branches et deux oreillons en navette . Lame courbe, à dos plat, pans creux et contre tranchant, gravée, dorée et bleuie au tiers. Fourreau en tôle de fer à deux larges bracelets.

 Vers 1810-1820. 800 / 1 000 €





Poignard malais.

Poignée en bois courbe montée sur virole en métal argenté, à anneau décoré de chapelets et petites boules de perles en suite. Garde droite ciselée, à pourtour dentelé. Large lame à arête médiane, gravée de rinceaux au talon. Fourreau en palmier, à deux larges garnitures en métal argenté, décoré en suite. Chape à passants.

T.B.E. Malaisie, XIX^e siècle.

250 / 350 €

Lame de sabre de cavalerie à dos plat marquée "Coulaux Klingenthal France". T.B.E. XIX^e siècle. Jamais montée.

100 / 150 € L:88 cm. L soie: 16 cm. l au talon: 3 cm.

100 Lame de sabre d'officier, courbe, à gouttières, gravée à la moitié sur les deux faces de rinceaux feuillagés et marquée "Fa de Toledo Anno 1891". Etat neuf, jamais montée.

L:82 cm. L soie: 15 cm. l au talon: 2,4 cm. 80 / 120 €

101 Important sabre arabe de présent.

Monture en bronze doré, lesté, décoré de dentelles de laiton doré. Garde à chainettes et quillons droits. Lame courbe à dos plat, gravée sur une face d'inscriptions en arabe à fond d'or. Fourreau en bronze doré décoré en suite, enrichi de fleurettes à fond émaillés et de fleurs épanouis en ronde bosse.

800 / 1000 € B.E. XX^e siècle.



102 Baïonnette allemande Mauser modèle 1898. Lame de SCHILLING. Fourreau en métal. A.B.E.

60 / 80 €

103 Shaska soviétique.

Monture en laiton. Poignée en bois strié datée "1934". Lame courbe. Fourreau en bois recouvert de cuir à cinq garnitures en laiton. A.B.E. Fabrication moderne.

150 / 200 €

104 Shaska soviétique.

Monture en laiton. Poignée en bois strié datée "1934". Lame courbe. Fourreau en bois recouvert de cuir à cinq garnitures en laiton.

A.B.E. Fabrication moderne.

150 / 200 €

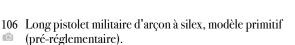
105 Poignard d'officier de l'armée de l'air prototype genre 1934,

modèle fantaisie. Poignée en matière blanche. Monture en laiton. Fourreau à trois garnitures en laiton. 250 / 300 € T.B.E.









Canon rond à méplat sur le dessus et à pans au tonnerre. Platine et chien col de cygne à corps ronds. Bassinet rond en fer. Garnitures en fer découpées. Contre platine à jours. Baguette en bois à pastille en fer. Crosse en noyer avec pièce de pouce couronnée. A.B.E. Vers 1680/1700 (petits accidents au bois et au ressort). L totale : 54,1 cm. L canon : 35,4 cm. Calibre : 17 mm.

700 / 800 €

Belle paire de pistolets à silex d'officier. Canons ronds légèrement tromblonnés, à pans au tonnerre, dont l'un est poinçonné de "Leclere". Platines signées "Grosselin à Charleville" et chiens col de cygne à corps ronds. Garnitures en fer découpé.

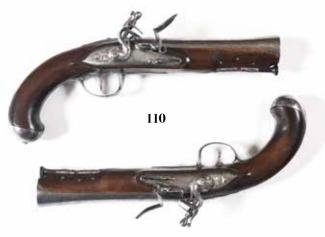
Montures en beau noyer. Pommeaux en bec de corbin.

Baguettes en fanon à embouts et tire bourre en fer.

B.E. Époque Louis XVI.

Grosselin Ponce-Louis dit Le Fèvre, né en 1747. Manufacture

Grosselin Ponce-Louis dit Le Fèvre, né en 1747. Manufacture de Charleville en 1781, puis contrôleur en 1783-1784. Quitte la manufacture en 1792. 2000 / 2400 €



108 Pistolet réglementaire à silex de cavalerie espagnol modèle 1789.
 Canon rond légèrement évasé à la bouche, gravé sur le dessus "Rto e CAB a d HUS s ESP s". Platine à la Miquelet. Garnitures en fer découpé. Contre platine avec crochet de ceinture (manquant). Monture en noyer. Crosse à long fut. Baguette en bois à embout fer. L:36,5 cm.
 T.B.E.

109 Pistolet d'arçon réglementaire à silex espagnol. Platine à la

Miquelet modèle 1789 2^{nde} version. Canon rond à pans au
tonnerre, poinçonné, gravé sur le dessus des armoiries d'Espagne
avec inscription "REGIM to DE CABALL a DE VOLVNT s".

Monture en noyer. Garnitures en laiton découpé. Pommeau à
grandes oreilles. Contre platine frappée "E.D.C. a G.3.R.22".

Pièce de pouce découpée aux grandes armes d'Espagne. Monture
en noyer. Crosse à long fut. Baguette en bois à embout métal.
L: 45,5 cm.

T.B.E. 1000 / 1 200 €

T.B.E. 1000 / 1200

110 Belle paire de pistolets tromblon à silex d'officier de marine.
Canons ronds tromblonnés aux bouches, décorés de filets aux tonnerres. Queues de culasse découpées. Platines et chiens col de cygne à pied de renfort, à corps ronds. Sécurités par tiroir à l'arrière des chiens. Bassinets ronds en fer. Garnitures en fer découpé uni. Crosses en noyer vernies mat. Baguettes en bois à embouts en corne.

B.E. Angleterre, vers 1760/1780.

3 000 / 3 500 €



Canon rond, à pans au tonnerre, daté "12". Queue de culasse gravée "M An 9". Platine "Maubeuge Manufre Nle".
Garnitures en fer poinçonné. Crosse en noyer. Baguette en fer.
A.B.E. (piqûres uniformes). 500 / 600 €

112 Fort mousqueton à silex. Canon rond. Platine et chien avec

sécurité, à corps plat. Garnitures en laiton. Crosse en noyer.
 Crosse en noyer vermoulue.
 E.M. Vers 1810.
 300 / 500 €

Fusil d'infanterie au modèle 1822 à silex de présent. Canon poinçonné et daté "1825". Platine gravée "Manufre de Mutzig". Toutes garnitures en fer. Crosse en noyer portant incrustée une plaque en argent en forme d'écu gravé "Donné par le Roi". Baguette en fer.
B.E. (légères petites piqûres par endroits). 800 / 1 200 €

114 Fusil de chasse à silex, un coup.

Long canon à pans signé "VENIVRA BERIARINO".
Platine et chien à corps plat. Garnitures en laiton gravé.
Crosse en noyer grave "1822". Baguette en fer.
E.M. Vers 1820. 200 / 300 €

115 Deux pistolets à coffre à percussion.

Un coup.

- Deux coups. Crosses en noyer. A.B.E. Vers 1840. 116 Pistolet à percussion d'officier.

Canon à pans numéroté "3" Pl

Canon à pans numéroté "3". Platine à corps plat et chien à corps rond. Garnitures en fer gravé. Crosse en noyer sculpté.
 B.E. Vers 1840.

117 Carabine de jardin système Flobert, un coup, calibre 6 mm.

Canon à pans, avec hausse, signé "VERNEY CARRON LYON".
 Garnitures en fer. Crosse en noyer.
 (Oxydations).

118 Revolver à broche Lefaucheux, six coups, calibre 12 mm.

Canon rond à pans au tonnerre. Bâti poinçonné "LF".
 E.M. Vers 1860.
 250 / 300 €

119 Revolver poivrière à broche, six coups, calibre 7 mm.

Détente pliante. Baguette noyée dans la crosse.
 B.E. Vers 1860.
 300 / 400 €

120 Carabine revolver à broche, six coups, calibre 9 mm.

Canon à pans, avec hausse. Crosse en noyer.
 (Piqûres).
 400 / 500 €

121 Paire de pistolets double à broche, à baïonnette, calibre 9 mm.

Crosses en noyer.
A.B.E.

300 / 400 €

150 / 250 €





- 122 Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 12.
- Canons en table. Crosse en noyer.E.M. (canons rebleuis). Vers 1870.

80 / 100 €

123 Rare revolver Lefaucheux à percussion centrale, fabrication civile du modèle 1870 de Marine, six coups, calibre 12 mm, double action, modèle de luxe offert par Alfred Antonin Leboeuf d'Osmoy, officier de Marine.

Canon rond gravé "Leboeuf d'Osmoy. Offert par Alfred Antonin". Carcasse signée "E.Lefaucheux à Paris" et barillet abondamment ciselés de rinceaux feuillagés et de dragons. Plaquettes de crosse en ébène (fêlure à l'une). Baguette en fer.

B.E. Vers 1870.

On y joint l'ouvrage de J.P. Bastié et de D. Casanova sur le 1870 de Marine, dans lequel est reproduit notre arme aux pages 62 et 63. *Biographie*:

Charles-François-Romain Le Bœuf, comte d'Osmoy (1827-1894).

En 1862, il fut nommé, en remplacement de son père, conseiller général du canton de Quillebœuf. Il s'engagea, lors de la guerre franco-allemande de 1870, dans les éclaireurs de la Seine, où il devint capitaine au 1er régiment. Le 8 février 1871, il fut élu représentant de l'Eure à l'Assemblée nationale.

Son fils, Tanneguy-Alfred-Antonin Lebœuf, comte d'Osmoy, officier de marine ayant participé à l'expédition du Tonkin, deviendra député de l'Eure en 1902. 2500 / 3 000 €

- 124 Deux revolvers à broche:
- Six coups, calibre 9 mm (piqûres).
 - Six coups, calibre 7 mm. A.B.E.

300 / 400 €

- 125 Revolver à percussion centrale, cinq coups, calibre 360.
- Canon à pans, basculant. Extracteur collectif. Percuteur coupé.
 Finition nickelée.
 B.E. Vers 1880.
- 126 Revolver Bulldog, six coups, calibre 320.
 - Finition bleuie et nickelée. Sécurité. Plaquettes de crosse en ébonite. B.E.

150 / 200 €

- 127 Revolver type Bulldog, cinq coups, calibre 380.
 - Canon à pans.
 A.B.E. (petites piqûres). Vers 1880.

150 / 200 €

60 / 80 €

128 Lance fusée USN (US Navy). Poignée d'un seul tenant.

129 Carabine Diana modèle 50, calibre 4,5 cm, à plomb. Crosse

- pistolet. Avec lunette (Revendu sur folle enchère). 80 / 120 €
- 130 Deux pistolets de paintball. 60 / 80 €

Conditions spéciales pour l'achat des armes de catégorie C soumises à déclaration

Pour rappel, depuis le 1^{er} août 2018, la catégorie D-1 est supprimée. Les armes de cette catégorie passent en catégorie C à déclarer. Pour l'achat des armes de catégories C soumises à déclarations, l'acquéreur doit fournir une pièce d'identité et un permis de chasse validé de l'année (ou de l'année précédente) ou une licence de tir en cours de validité (ou de l'année précédente).

La délivrance des armes de catégorie C ne se fera qu'après consultation du fichier FINIADA

(Fichier National des Interdits d'acquisition et de détention d'armes).

L'inscription de l'acheteur d'une arme de catégorie C au fichier FINIADA entraînera automatiquement la nullité de la vente. La signature du livre de police par l'acquéreur ainsi que l'établissement d'un CERFA est obligatoire.

Merci de prendre tous les renseignements nécessaires avant d'enchérir.

N.B.: Les armes de chasse ou de tir sont vendues dans l'état, sans garantie, aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée ne sera prise en compte ; l'exposition préalable ayant permis de les examiner, de les prendre en main et de prendre toutes les mesures nécessaires.

Frais de consultation du fichier FINADIA : environ 20 € HT à la charge de l'acquéreur.



- Fusil de chasse Robust n°4, deux coups, calibre 16-65. Canons
 de 70 cm en table. Bascule gravée. Crosse en noyer de 36 cm.
 L totale: 112 cm.
 80 / 100 €
- 131 Fusil de chasse Robust modèle 221, deux coups, calibre 12-70 extracteur. Canons juxtaposés de 70 cm. Bascule droite jaspée. Crosse demi pistolet de 37 cm en noyer en partie quadrillé (busc en cuir rapporté). L totale : 112 cm. 100 / 150 €
- 132 Fusil Rolling Block transformé pour la Chasse, calibre 16-65.
- Canon de 76 cm. Crosse en nover. L totale : 120 cm.

150 / 200 €

- 133 Carabine à verrou système Mauser calibre .458 avec dioptre.
 - Crosse pistolet en noyer quadrillé de 38 cm, avec sabot amortisseur. L'totale : 121 cm.

400 / 600 €



134 Fusil de chasse hammerless G. Vandenbroucke Nons, deux coups, calibre 16-70 éjecteur. Canon en acier cockerill de

68 cm. Bascule droite. Clé chiffrée "ML" sous couronne. Détente droite articulée. Crosse en noyer en partie quadrillé de 35,5 cm

avec sabot amortisseur. Fabrication de la Manufacture liégeoise d'armes à feu. L totale : 117 cm. Dans une valise de transport en cuir, gainée de feutre bordeaux, "Gastinne Rennette".

Avec baguette de nettoyage et sa clé.

300 / 400 €





135 Ensemble comprenant:

136 (détail)

- Casque à pointe indo-persan dit Kolah-Khoud.

Bombe en fer forgé entièrement ornée d'écritures, surmontée d'une pointe à quatre pans et portrait sur le devant, nasal réglable frappé de deux porte-plumail, nuquière en côte de mailles à trois dents.

B.E. 1ère partie du XIXe siècle.

- Avec ses quatre plaques de protection en fer forgé bordées de laiton et ornées de cartouches et de frises ciselées d'écritures et de feuillages.

Avec ses passants et boucles d'attache.

1400 / 1800 €

136 Exceptionnel et riche ensemble indo-persan pour panoplie de palais de Marahadjah.

Casque en fer forgé surmonté d'une longue pointe à quatre pans sur embase ronde brunie, orné de six médaillons ronds à jours et portant sur le devant un nazal frappé de deux porte plumail. L'ensemble damasquiné d'or à décor de rinceaux, motifs à fleurs stylisées et écritures.

Rondache à quatre bossettes en dôme entièrement travaillées à jours et décorées en suite.

Bras de défense décoré et ajouré en suite à poignée à clapet. Forte hache d'arme à manche rond surmontée d'une pointe. Fer en croissant et dos marteau, décorée, ajourée et damasquinée d'or en suite.

T.B.E. XX^e siècle. 3800 / 4500 €

138 Ensemble de sept boulets en fer.

D:8;7;6;4 cm (pour 4)

XVIII^e et XIX^e siècles. Pièces de fouille de champs de bataille.

150 / 250 €

139 Trois plaques de fusilier de Garde Nationale de Province

modèle 1831.

Deux en étain et une en cuivre argenté.

Une à motif à la grenade et une au chiffre 6 découpé.

A.B.E. (manque les pointes de drapeau).

150 / 200 € Epoque Monarchie de Juillet.



140 Trois plaques de shako de la Garde Nationale.

En cuivre argenté (manques aux pointes de drapeau sur une). Une de la 11^e légion.

100 / 150 € A.B.E. II^e République.

141 Casque de feu en tôle noirci.

Motif en laiton. Jugulaires à fausses écailles.

Époque Louis-Philippe.

80 / 100 € Dans l'état (manque coiffure intérieure).

142 Casque de sapeur-pompier de BOISSISE à chenille et visière mobile.

E.M. (manque la coiffe intérieure).

Époque IInd Empire.

80 / 120 €

143 Lunette de marine à deux tirages.

40 / 50 € Dans l'état (manque une partie de l'optique).

144 Ensemble comprenant 5 pièces : Olive en passementerie rouge,

tulipe pour plumet de casque restauration-monarchie de juillet (petits accidents), olive en laiton doré et deux olives en métal argenté. 80 / 120 €

145 Trois plumets en plumes tricolore à olive en passementerie dorée.

H: 26; 25; 16 cm.

150 / 200 €

146 Plumet carotte pour shako, écarlate, à embase verte.

A.B.E. H: 34 cm. 80 / 100 €

147 Deux plumets carotte en crin écarlate.

Un à olive en laiton.

150 / 200 € B.E. H: 46 cm environ.

148 Aigrette de colonel pour shako III^e République, plumes tricolores,

anneau ivoire et olive en passementerie doré.

B.E. III^e République.

H: 26 cm. 80 / 100 €

149 Trois plumets saule.

Un tricolore.

Deux écarlate.

150 / 200 € B.E. Dans des boites de fabricant.















Dans l'état.

de trois obus.

1ère Guerre Mondiale.

B.E. 1ère Guerre Mondiale.

159 Allemagne. 2° Guerre Mondiale.

160 Ensemble comprenant:

spahis algériens.

(reproductions).

Une cartouchière et un masque à gaz.



50 / 60 €

30 / 50 €

60 / 80 €

80 / 100 €

150 Ensemble comprenant une cocarde tricolore en métal pour shako,

une cocarde tricolore en fils brodés pour képi, une olive en laine jonquille, un pompon boule en laine bleu, un pompon double en laine écarlate. 80 / 100 €

151 Ensemble de vingt pièces détachées pour coiffure et divers, attache de jugulaire et plaque de rivet de casque à pointe, motif de shako du génie, numéro de coiffure. 100 / 150 €

152 Etrier dit "d'amazone".

En argent fondu et gravé, à sol ajouré, à décor de fleurs et de mufle de lion.

L: 20,5 cm. Poids brut: 370 g.

On y joint un étrier en cuivre (L : 23 cm)

300 / 400 €

153 Paire d'étriers de style marocain.

En bronze.

L:23 cm (chaque).

B.E.

200 / 300 €

154 Ceinture espagnole.

En peau ivoire et satin noir. Boucle en deux parties, en fer gravé et décor à l'or de rinceaux et fleurs. Boucle: 7,5 x 8,5 cm. B.E. Travail de Tolède, XX^e siècle.

80 / 120 €

155 Deux casques Adrian modèle 1915 médecin et chasseur (manque les coiffes intérieures). 50 / 60 €

156 Gourde du réserviste SCHON, du 4º régiment d'infanterie

bavaroise, stationné à Metz (1892-1894). En porcelaine polychrome.

H: 13 cm.

B.E. (manque le bouchon).

drapeau US. Revers à pontet mobile et crochet.

161 Etonnante plaque de ceinturon du KKK.

- 1 écusson brodé du FLN/ALN.

Marques "Daniel LOW & Co - Salem Mass. Witch", "Imperial order of the Kuklux Klan"et "The Key of the City. Made in England".

En laiton, à décor de cavaliers chargeant, tenant la Bible et le

- 29 décalcomanies pour casques allemands 2º Guerre Mondiale.

- 4 brevets de la croix de fer au modèle de la $2^{\rm e}$ Guerre Mondiale

- 15 autocollants 3^e régiments de spahis, 4 du 9^e régiment de

158 Panier en osier à couvercle en tôle de fer pour le transport

7,4 x 8,2 cm.

150 / 200 € A.B.E.

60 / 80 €

25





162 Hallebarde. Long estoc flamboyant. Fort fer de hache à jours, au chiffre "CJ" sous couronne, dos à pic. Douille à pans. Hampe en bois recouverte de velours et cloutage. XIXe siècle. 400 / 500 €

163 Forte épée, modèle d'Ancien régime. Lame signée de la

Manufacture d'Alsace. B.E. Reproduction de la fin du XIX^e siècle. 700 / 900 €

164 Forte épée à deux mains de style XVIe siècle.

B.E. SF. XIX^e siècle. 300 / 500 €

165 Couteau de vénerie.

Poignée en ébène. Monture et boutons de rivure en argent. A.B.E. SF. Vers 1760/1780. 180 / 220 €

166 Sabre d'officier d'infanterie modèle 1821.

E.M. SF (lame piquée). 90 / 120 €

167 Sabre d'infanterie dit Briquet.

A.B.E. SF. Milieu du XIX^e siècle. 70 / 100 €

168 Sabre d'infanterie dit Briquet.

A.B.E. SF. Milieu du XIX^e siècle. 70 / 100 €

169 Petite dague à monture en fer.

170 Petit glaive à monture en fer.

Lame mouvementée.
 A.B.E. SF. XIX^e siècle.
 40 / 50 €

E.M. Fabrication artisanale. 30 / 40 €

171 Sabre de cavalerie lourde prussien. Lame d'Alex Coppel.

© E.M. SF. XIX^c siècle. 50 / 70 €

172 Sabre d'officier d'artillerie allemand.

A.B.E. (lame raccourcie). SF. Début du XX^c siècle. 50 / 70 €

173 Petite baïonnette type 1842 en réduction.

SF (piqûres). 40 / 50 €

174 Baïonnette type 1842.

A.B.E. SF.
70 / 100 €

175 Baïonnette Chassepot modèle 1866. A.B.E. SF.

40 / 50 €

176 Baïonnette à douille britannique modèle 1876. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton. L : 64 cm. B.E. 50 / 70 €

177 Canne dague.

Poignée en corne blonde avec incrustations d'étoile de nacre. Lame à arête médiane gravée de feuillages. A.B.E. (manque la virole et le fût). 40 / 50 €

178 Canne poignard.

Poignée en bois noirci. Lame à quatre pans. Fourreau en bambou. B.E. Vers 1900. 130 / 150 €

179 Chriss malais.

Poignée en bois sculpté. Lame flamboyante en acier pamor. B.E. S.F. XIX° siècle. 90 / 120 €

180 Chriss malais.

Poignée en os gravé. Lame en acier pamor à décor doré.
Fourreau en os sculpté de rinceaux.

XX° siècle.

130 / 150 €

181 Chriss malais.

Poignée en os gravé. Lame en acier pamor à décor doré. Fourreau en os sculpté de rinceaux. XX° siècle. 90 / 120 €

182 Sabre africain monté avec une lame européenne.
 A.B.E. S.F. XX^c siècle (Revendu sur folle enchère).
 30 / 40 €

183 Fer de lance africain. Lame à arête médiane.
A.B.E. XX^e siècle.
20 / 30 €

184 Sagaie africaine.

Fer à arête médiane. Sur douille ronde. Manche en bois. Talon en fer.

XIX^e siècle. 30 / 40 €



Collection de la succession J. Armes à feu des XVIII^e et XIX^e siecles



- 185 Pistolet d'arçon à silex. Canon rond à méplat au tonnerre.
- Garnitures en fer. Crosse en noyer.
 A.B.E. Vers 1730/1740 (manque la baguette). 450 / 550 €
- 186 Pistolet à silex. Canon rond à pans au tonnerre. Garnitures en fer.
- Crosse en noyer sculpté.
 E.M. Vers 1730/1740 (piqûres, canons raccourcis, chien ancien mais postérieur).
- 187 Paire de pistolets à silex d'officier. Canons et platines marqués à
- l'or "A paris". Garnitures en fer. Crosses en noyer sculpté. A.B.E. Vers 1740/1750 (usure, petites piqûres, une crosse cassée). 1500 / 2000 €
- 188 Pistolet à silex dit de voyage ou de carrosse. Canon rond.
- Garnitures en fer. Crosse en noyer.
 E.M. Vers 1750/1760 (manque la pièce de pouce, la baguette et au fut).
- 189 Pistolet d'arçon à silex transformé à percussion
- "Lioechesne à Liège". Garnitures en fer. Crosse en noyer.
 A.B.E. Vers 1750/1770 (canon raccourci à la transformation au XIX^c siècle, manque la baguette).
 350 / 400 €



- 190 Long pistolet d'arçon à silex. Platine signée "Nicolas Gounon".
- Garnitures en laiton. Crosse en nover sculpté. Baguette en bois. 800 / 1000 € A.B.E. Saint-Etienne, vers 1775/1780.
- 191 Pistolet à silex. Canon rond à pans au tonnerre. Garnitures en fer. Crosse en noyer. A.B.E. Vers 1780 (piqûres, manque la baguette). 220 / 250 €
- 192 Longue paire de pistolets de marine signée "London", à coffres
- à silex, à baïonnettes. Canons et coffres gravés en bronze, avec baïonnettes sur les côtés. Sécurités à l'arrière des chiens. Crosses à joues plates avec pièces de pouce et plaques de protection de pommeau en argent. Pontets en fer. Dans un grand coffret postérieur.

A.B.E. d'usage. Vers 1780. 2 200 / 2 500 €

- 193 Long pistolet d'arçon à silex transformé à percussion.
- Platine signée "Pierre Devon sur Devyn". Garnitures en laiton. Crosse en noyer. B.E. Vers 1780 (manque la baguette). 500 / 700 €
- 194 Pistolet à coffre à silex tout fer "L. Rouma". Finition gravée.
- A.B.E. (usures). Vers 1800. 300 / 350 €
- 195 Pistolet d'arçon réglementaire modèle 1816 à silex "Mre Rle de
- Mutzig". Garnitures en laiton. Crosse en noyer. Baguette en fer. 900 / 1 100 € A.B.E.
- 196 Paire de pistolets à silex. Canons ronds légèrement tromblonnés, à bourrelets, gravés avec reste d'or. Garnitures en fer.
 - Crosses en noyer sculpté. Baguettes en fer. Début du XIXe siècle. 1 200 / 1 500 €
- 197 Pistolet à coffre à silex tout fer "Segallas London".
- 300 / 350 € Finition gravée. Vers 1800/1820.





198 Pistolet à silex, transformé à percussion, d'officier. Canon à pans.

Platine signée "A Paris". Crosse en noyer quadrillé. B.E. Époque I^{er} Empire transformé en 1840. 1000 / 1200 €

199 Fusil d'infanterie modèle 1822. Canon rond. Queue de culasse

- marquée "Mle 1822". Platine (effacée), chien à corps rond. Garnitures et baguette en fer. Crosse à joue en noyer avec cachet. A.B.E. Avec une baïonnette et une bretelle en cuir. 600 / 800 €
- 200 Pistolet à silex transformé à percussion "Davez fils à Saint
- Etienne". Canon ruban damas. Crosse en noyer sculpté. Baguette en fer. 500 / 700 €

B.E. Vers 1820. Transformé en 1840.

en fer. Crosse en noyer quadrillé. B.E. Vers 1840. 220 / 250 €

201 Pistolet à silex transformé à percussion. Canon à pans. Garnitures

202 Pistolet à percussion d'officier. Platine avant. Garnitures en fer gravé. Crosse en noyer quadrillé. Calotte à portière. B.E. Vers 1830/1840. 350 / 400 €

203 Pistolet à percussion de gendarmerie modèle 1836.

Canon à pans. Platine arrière "Mre Rle de Châtellerault". Garnitures en fer. Crosse en noyer. Calotte à portière.

A.B.E. Vers 1840 (piqûres). 220 / 250 €



204 Fort pistolet double à coffre à percussion. Canons ronds en table.

Coffre gravé. Crosse en nover sculpté. B.E. Vers 1840/1850. 270 / 300 €

205 Pistolet à coffre à percussion. Canon et coffre en bronze.

Crosse en noyer. B.E. Vers 1840/1850.

100 / 120 €

206 Paire de pistolets à percussion d'officier. Canons à pans.

Platines avants. Garnitures en fer gravé. Crosses en nover sculpté à calottes de crosses à portières. B.E. Vers 1830/1840. Poinçon de Liège. 450 / 550 €

207 Pistolet à coffre à percussion, deux coups. Canons en table.

Crosse en noyer. A.B.E. Vers 1850 (accident au bois).

130 / 150 €

208 Pistolet à coffre à percussion. Canon rond. Coffre gravé.

Détente rentrante. Crosse en ébène à calotte à portière. 130 / 150 € B.E. Vers 1850.

209 Pistolet à coffre gravé à percussion. Canon à pans.

Crosse en noyer. B.E. Vers 1850.

50 / 70 €

210 Pistolet à coffre à percussion. Canon rond. Crosse en noyer.

A.B.E. Vers 1850. 70 / 100 €

211 Pistolet à coffre gravé à percussion. Canon à pans.

Crosse en nover. B.E. Vers 1850.

100 / 120 €

212 Pistolet double à coffre à percussion. Canons ronds.

Détentes rentrantes. Crosse en noyer noirci sculpté. A.B.E. Vers 1850/1860.

220 / 250 €



- 213 Pistolet de tir de salon système Flobert, un coup, calibre 6 mm.
- Canon à pans. Garnitures en fer. Crosse en noyer sculpté.
 B.E. Vers 1860/1870.
 300 / 350 €
- 214 Pistolet de tir système Flobert, un coup, calibre 5,5 mm.
- Crosse en noyer quadrillé. B.E. Vers 1860/1870.

250 / 350 €

- 215 Carabine de jardin, type Flobert, un coup, calibre 6 mm.
- Canon à pans. Garnitures en fer. Crosse en noyer.
 A.B.E. Vers 1860.
 90 / 120 €
- 216 Carabine système Flobert un coup, calibre 6 mm. Canon rond à
- pans au tonnerre. Garnitures en fer. Crosse en noyer.
 B.E. Vers 1870/1880.
 130 / 150 €
- 217 Carabine type Flobert, un coup, calibre 5,5 mm. Canon à pans.
- Garnitures en fer. Crosse et fût en noyer en partie sculpté. A.B.E. Vers 1860/1870. 150 / 200 €
- 218 Pistolet de tir à percussion, un coup, calibre 5,5 mm.
- Canon à pans. Crosse en noyer sculpté.
 B.E. Vers 1870.

220 / 250 €

- 219 Pistolet de tir à système Loron. Canon à pans. Coffre gravé.
- Crosse en noyer sculpté. B.E. Vers 1870/1880.

270 / 300 €

- 220 Revolver à broche système Lefaucheux, six coup, calibre 7 mm.
- Finition gravée. Détente pliante.
 Plaquettes de crosse en ébène quadrillé.
 A.B.E. Vers 1870.

130 / 150 €

- 221 Revolver à broche, six coups, calibre 7 mm. Détente pliante.
- Finement gravé. Plaquettes de crosse en ivoire marin.
 A.B.E. Vers 1870. 180 / 200 €
- 222 Revolver à broche, six coups, calibre 7 mm. Finition gravée.
- Détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer verni. E.M. Vers 1870 (petites piqûres). 120 / 150 €
- 223 Revolver à broche six coups, calibre 7 mm. Détente pliante.
- Finition gravée. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. B.E. Vers 1870. 130 / 150 €
- 224 Revolver à broche, six coups, calibre 7mm. Finition gravée.
- Plaquettes de crosse en ivoire marin.
 A.B.E. Vers 1870.

130 / 150 €

- 225 Revolver à broche, six coups, calibre 7 mm. Canon, barillet et
- carcasse en bronze gravés. Détente pliante.
 Plaquettes de crosse en ébène quadrillé.
 B.E. Vers 1870.

180 / 200 €





- 226 Revolver à broche, six coups, calibre 7 mm. Détente pliante.
- Plaquettes de crosse en bois noirci.
 B.E. Vers 1870.
- 227 Revolver à broche, six coups, calibre 9 mm. Carcasse fermée.
- Détente en anneau. Plaquettes de crosse en bois noirci.
 A.B.E. Vers 1870.
 220 / 250 €
- 228 Revolver à broche, six coups, calibre 9 mm. Carcasse gravée.
- Plaquettes de crosse en noyer noirci. E.M. Vers 1870 (piqûres).

120 / 150 €

229 Revolver à broche, six coups, calibre 9 mm. Finition ciselée polie glacée. Plaquettes de crosse en ébène quadrillé.

T.B.E. Vers 1870/1880.

310 / 350 €

- 230 Revolver à broche, six coups, calibre 9 mm. Canon rond.
- Plaquettes de crosse en ivoire marin. T.B.E. Vers 1870.

280 / 320 €

- 231 Revolver à broche, six coups, calibre 12 mm. Canon rond.
- Détente pliante. Plaquettes de crosse quadrillées. B.E. Vers 1870.

270 / 300 €

- 232 Revolver à broche, six coups, calibre 12 mm. Canon rond.
- Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. Baguette en fer. A.B.E. Vers 1870. 200 / 250 €

- 233 Fusil Chassepot modifié Gras modèle 1866-74, commission
- d'armement 1870-1871. Canon rond à pans au tonnerre.
 Boîte de culasse marquée "Epreuves des Manufactures de l'Etat
 St Etienne 1873". Garnitures en fer poinçonné. Crosse en noyer.
 A.B.E. (canon au modèle, remonté, manque une vis au boitier de culasse et la baguette). 270 / 300 €
- 234 Revolver à percussion centrale, six coups, calibre .320.
- Détente pliante.

A.B.E. Vers 1880. 150 / 180 €

- 235 Revolver Hammerless, six coups, calibre 6 mm.
- Manque les plaquettes de crosse. Détente pliante. A.B.E. Vers 1900.

100 / 120 €

- 236 Carabine de jardin système Warnant, un coup, calibre 9 mm.
- Canon rond, bronzé.

Crosse pistolet à joue, en noyer en partie quadrillé. A.B.E. Vers 1880.

130 / 150 €

- 237 Carabine "Inédite" système Warnant, un coup, calibre 9 mm.
- B.E. Vers 1880.
 130 / 150 €
- 238 Carabine à air comprimé, à système. Canon à pans, rebronzé.
 - Crosse en noyer.

A.B.E. vers 1900. 130 / 150 €









- 239 Fusil de chasse à silex transformé à percussion. Canon rond à méplats au tonnerre. Platine et chien à corps plat. Garnitures en fer découpé, patiné, uni. Crosse en noyer sculpté d'un bec de canard et d'une rosace (fêlure). Baguette en fer. A.B.E. Vers 1800. 150 / 200 €
- 240 Fusil de chasse à percussion, un coup. Canon à pans, ruban damas. Platine arrière et chien en animal fantastique à corps plat, gravé. Garnitures en fer. Crosse en noyer sculpté d'un bac de canard. 180 / 200 € B.E. (petites oxydations). Vers 1840.
- 241 Fusil de chasse à percussion, un coup. Canon rond à pans au tonnerre. Platine arrière. Crosse en noyer. E.M. (piqûres). Fabrication stéphanoise, vers 1850. 90 / 120 €
- 242 Fusil de chasse à percussion, un coup. Canon rond, à méplats au tonnerre, gravé. Platine avant décoré en suite et signée "MOORE". Carnitures en fer. Crosse en nover, avec incrustation postérieure d'argent. Baguette en bois à embout en laiton. A.B.E. Vers 1850. 220 / 250 €
- 243 Carabine à percussion, un coup. Canon rond, à pans au tonnerre, ruban. Crosse en noyer sculpté d'une tête de sanglier, à joue. A.B.E Vers 1840. 120 / 150 €
- 244 Fusil de chasse à percussion, deux coups, par "REPASSIN A BERGERAC" Canons en table, rubans (piqûres au tonnerre). Platines arrières signées. Garnitures en fer bronzé. A.B.E. Vers 1840. François REPASSIN, arquebusier à Bergerac et Sainte Foy, vers 1850. 200 / 300 €
- 245 Fusil de chasse à percussion, deux coups, calibre 16, par "BOURGADIEU A MONSEGUR". Canons en table, damas, ronds, à pans aux tonnerres. Platines avants gravées de rinceaux et signées à l'or "BOURGADIEU A MONSEGUR". Garnitures en fer découpé et gravé. Crosse en noyer en partie quadrillé. Présenté dans un coffret toilé ancien, fermant à clé, orné sur le couvercle d'un cartouche gravé "C JOURDANEAU A CHATEAU PONSAC". B.E. Vers 1850-1860. Georges BOURGADIEU, arquebusier à Monségur, vers 1930. 360 / 400 €
- 246 Long fusil à percussion, un coup. Canon rond avec bande. Platine arrière signée "Fni par Bristlen & Cie à Paris". Garnitures en acier (petites piqûres). Crosse en noyer. A.B.E. Vers 1860. BRISTLEN, armurier à Paris vers 1870-1872, 22 rue du 220 / 250 €

Chaudron puis 99 faubourg Saint Denis.

- 247 Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 16. Canons ronds, à pans au tonnerre, signés "BERNARD" sur la bande. Platines arrières gravées de scènes de chasse. Crosse anglaise en nover en partie quadrillé. A.B.E. Vers 1870. 130 / 150 €
- 248 Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 16. Canons damas. A.B.E. (Un chien restauré). Vers 1870. 150 / 200 €
- 249 Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 16.

Crosse en beau noyer marbré. A.B.E. Vers 1870.

130 / 150 €

250 Fusil de chasse à broche, un coup, calibre 16. Canon rond, à pans au tonnerre. Platine arrière et garnitures en fer, uni. Crosse en noyer sculpté d'un bec de canard. A.B.E. Vers 1870. 150 / 200 € 251 Fusil de chasse à percussion centrale, armements des percuteurs par chiens extérieurs à crochet, calibre 16. Platines signées

'MAZEAU FILS ARQUEBUSIER A PERIGUEUX". B.E. Vers 1880.

MAZEAU, arquebusier à Périgueux, vers 1860-1880.

270 / 300 €

252 Fusil de chasse à percussion centrale, chiens extérieurs, deux coups, calibre 16-65, par "G MORIAN". Canons en table rubans, gravé sur la bande "G MORIAN Bte

Avenue de l'Opéra 36 Paris". Bascule, chiens, platines arrières et

garnitures en fer gravé.

Crosse en noyer en partie quadrillé. Bretelle en cuir. Dans un coffret de transport toilé ancien, avec baguettes de bourrage et de nettovage.

A.B.E. Vers 1880. 270 / 300 €

Collection de la succession J.

Fusils de chasse et carabine de tir (catégorie C à déclarer - voir conditions page 1)



- 253 Fusil de chasse, un coup, modèle "RAFALE" calibre 16-65.
- Canon de 67 cm. Crosse en noyer de 35 cm. L: 110 cm.

90 / 120 €

- 254 Fusil de chasse, un coup, modèle "RAFALE" calibre 14 mm-65. Canon de 69 cm. Crosse de 35 cm. L: 111 cm. 90 / 120 €
- 255 Beau fusil IDEAL, deux coups, calibre 12-75, extracteur. Canons juxtaposés de 74 cm, damas (petites oxydations internes). Bascule gravée de fleurs, pontet à lunettes. Crosse pistolet de 36 cm (petits éclats). Plaque de couche "MOF" en bakélite facon bois. L: 115 cm. Dans un étui jambon en cuir brun. 540 / 600 €
- Collection de la succession J.

- 256 Fusil de chasse Hammerless, HELICE TRIBLOC, deux coups,
- calibre 16-65, extracteur. Canons juxtaposés de 68,5 cm. Bascule découpée, gravée. Crosse demi pistolet en noyer en partie 130 / 150 € quadrillé de 36 cm. L : 110 cm.
- 257 Fusil de chasse Simplex, un coup, calibre 16-65, extracteur.
- Canon de 70 cm. Bascule jaspée. Crosse demi pistolet de 36 cm. L:111 cm
- 258 Fusil de chasse Simplex, un coup, calibre 16. Canon rond
- (piqûres) de 70 cm. Crosse pistolet en noyer de 34 cm. Ľ: 110 cm. 70 / 90 €
- 259 Carabine DEUTSCHE WERKE Mod 1, calibre 22 LR.
- 70/90€ L: 105 cm

Equipements

260 Grande pipe de réserviste de cavalerie du 16 bataillon, au nom du cavalier BECK. Fut en noisetier, corne, bois de cerf à gland en passementerie de laine aux couleurs prussiennes. Fourneau en porcelaine polychrome (manque le couvercle). A.B.E

180 / 200 €

- 261 Giberne d'officier d'artillerie.
- Banderole et coffret en cuir à garnitures en laiton doré. B.E. Début de la III^e République. 180 / 200 €
- 262 Dossière de cuirasse de la Garde impériale modèle 1855. En tôle de fer garnie de rivets en laiton. Epaulières à anneaux en laiton, doublées de cuir. Attaches d'épaulières et agrafes en fer. Tirant et restes de ceinture à boucle rouleau en laiton, en cuir. Datée 1857. A.B.E. 180 / 200 €





Collection de cannes à systèmes, cannes populaires, cannes artisanales, cannes épées, cannes siège, cannes de marche, cannes patriotiques,...







- 80 / 120 € 270 Canne de jardinier à entonnoir monté sur ressort.
- 271 Canne à deux roues porte sac en alu 80 / 120 €
- 272 Deux cannes sièges. Poignées en bois. 100 / 150 €
- 273 Trois cannes:
 - Marteau en bronze se dévissant contenant dans un compartiment des chevilles.
 - Canne hache fer gravé de spéléologues.
 - Canne avec tournevis. Fût en laiton et bambou. 150 / 200 €

274 Deux cannes sièges :

- Une en métal, assise en plastique marquée Fiat.
- L'autre assise bois, poignée bois, marquée New York World Fair 1939.

150 / 200 €

- 275 Canne siège à poignée en fer et plaquette en bois. 100 / 150 €
- 276 Deux cannes sièges. Poignées et assises en bois. 80 / 100 €
- 277 Canne siège en alu et assise en tôle peinte. 60 / 80 €
- 278 Trois cannes sièges. Poignées en bois, assises paillées.

100 / 120 €

279 Canne siège à poignée et corps en alu formant parapluie.

60 / 80 €

- 280 Ensemble de trois cannes sièges en alu, bois et cuir. 100 / 150 €
- 281 Ensemble de trois cannes sièges en alu, bois et cuir. 100 / 150 €
- 282 Ensemble de trois cannes siège (manques). 150 / 200 €
- 283 Ensemble de trois cannes siège (manque la toile sur l'une).

150 / 200 €

284 Deux cannes:

- Canne sarbacane à capsule de fulminate. Fût en bambou. Pommeau boule en laiton.
- Canne de pickpocket. Système à revoir. Poignée équerre en andouiller. Fût en métal plaqué de bois. 200 / 300 €
- 285 Canne chausse pied. Pommeau en ébène et ivoire marin, à tête sculptée. Dos chausse pied faisant cape. A.B.E. 100 / 150 €

286 Deux cannes :

- Canne boîte. Pommeau Milord en corne. Fût en bois noirci.
- Canne laisse à chien. Pommeau en corne tête de lévrier. 200 / 300 € Yeux en verre. Fût en bois noirci (rayures).

287 Deux cannes:

- Canne trépied photo, Jaqi breveté. Pommeau courbe en bois.
- Canne de turfiste contenant un porte crayon. Pommeau en bois verni.

150 / 200 €

288 Deux cannes :

- Canne trepied à photo. En bois et laiton.
- Férule libérant le trepied.
- Canne de voyage, porte cure-dents.

Pommeau peint d'une scène de montagne. 150 / 200 €

289 Trois cannes:

- Canne à poignée porte Louis recouverte de cuir.
- Fût en laiton et bois démontable.
- Canne parapluie en bambou poignée pomme de pin.
- Canne de voyage démontable en trois parties en bois verni.

200 / 300 €

290 Deux cannes :

- Canne à décrocher les portes manteaux.
- Canne à mesurer. Pommeau corne.

200 / 300 €

291 Deux cannes :

- Canne avec pommeau "Jean qui rit Jean qui pleure".
- Canne à pommeau bronze se dévissant avec prisme pour 200 / 300 € regarder dans les coins.

292 Trois cannes :

Canne chaufferette.

Pommeau se dévissant en palissandre et bronze.

- Canne diabolo.
- Canne pour pêcheur à trois lames mobiles. 200 / 300 €
- 293 Canne trépied support à branches en métal nickelé. 150 / 200 €

294 Deux cannes de coiffeur :

- Poignée en métal recouvert de cuir protégeant deux ciseaux et un rasoir (accidents, manques).
- Poignée en métal nickelé contenant un blaireau et rasoir.

Fût en palissandre. 150 / 250 € 295 Canne "Toulouse-Lautrec" contenant un flacon.

296 Petite canne. Fût scarifié. Garniture gravée 1925.

Fût en bois noirci. 150 / 250 €

297 Deux cannes :

- Canne porte baguette en ivoire.

Pommeau en ivoire marin et corne. Fût en bois clair verni.

- Canne en bambou sculpté de décor chinois. 150 / 250 €

298 Deux cannes:

- Canne mèche à pétrole (manque) réservoir en laiton.

- Canne porte-monnaie. Fût verni noir. 150 / 200 €

299 Deux cannes tire bouchons à poignée. Milord en bois verni.
 Pommeau en bois fut torsadé. 200 / 300 €.

300 Deux cannes :

- Canne harmonica de montagnard en bois sculpté.

Dos avec protège harmonica.

- Canne à pommeau boule en verre. Bague en laiton.

Fût en rotin teinté.

301 Deux cannes :

- Canne sifflet, brevetée "The Metropolitain".

En bois noirci et laiton.

- Canne d'instructeur militaire. Poignée mailloche en bois teinté. Fût en bambou. $150\,/\,200\, {\rm C}$

302 Deux cannes flutes

- Poignée en métal nickelé. Corps en bois noirci.

- Pommeau nickelé. Corps en bois et métal. 150 / 250 €

303 Deux cannes :

- Canne bonbonnière à système. Fût en métal plaqué bois. Pommeau en galalithe.

- Canne spatule. Fût en epineux. Pommeau en métal. A.B.E. 150 / 200 €

304 Deux cannes :

- Canne de golfeur. Poignée mailloche en bois. Fût verni.

- Canne hache, montée sur un nerf de bœuf sculpté façon épine.

100 / 150

100 / 150 €

150 / 200 €

305 Canne en bois. Poignée corne. Corps en bois et laiton contenant une baguette de chef d'orchestre. 150 / 250 €

306 Deux cannes lampe

- L'une avec poignée boule en métal argenté. Fût en bois norci.

- L'autre avec poignée et fût en bois. 100 / 150 €

307 Canne à diapositive. Poignée en métal argenté.

Lecteur de diapo en métal peint. Fût en bois. 100 / 150 €

308 Deux cannes toises dont l'une d'enfant avec pommeau équerre en andouiller, l'autre en racine.

A.B.E (l'une fendue). 100 / 150 €

309 Deux cannes :

Canne traceur de lecture de carte. Pommeau en métal nickelé.
 Fût imitant le bois d'amourette.

- Canne à secret. Pommeau en métal argenté.

Fût en ébène de Macassar.

B.E. 150 / 200 €

310 Canne outil d'art populaire. Poignée sculptée d'un personnage prolongé d'un foret. Fût en laiton portant une scie pliante.

150 / 200 €

311 Deux cannes :

- Canne à pêche. Pommeau en métal. Fût en queue de mulet.

- Canne de bricoleur, avec sept pointes de tournevis adaptables. A.B.E. $$150\,/\,200\,€$

312 Deux cannes :

- Canne compte fil. Fût verni.

- Canne pompe à vélo. Pommeau boule en bois. Fût en bambou. Manque le flexible.

B.E. 1 150 / 200 €

313 Deux cannes :

Canne montée avec un périscope de tranchée en métal.
 Fût en bois.

- Canne porte fanion.

B.E. 150 / 200 €







314 Deux cannes:

- Canne compas. Pommeau boule en bois. Fût en bois noirci.

- Canne outil. Avec manche et pointes adaptables. Travail moderne.

315 Deux cannes :

- Canne "Toulouse-Lautrec" de voyage, pliante en trois parties. Pommeau laiton. Travail moderne.

- Canne thermomètre. Fût en bambou de Java. Pommeau Milord. 150 / 200 €

316 Canne architecte contenant une règle et trois éléments présentant trois instruments de boîte à compas. Fût en bambou. Pommeau Milord en métal.
A.B.E.
200 / 300 €

317 Deux cannes :

- Canne contenant six instruments de verrier. Pommeau Milord. Fût verni.

- Canne niveau à eau Art Déco. 200 / 300 €







318 Deux cannes :

- Canne à pêche à quatre brins. Fût en bambou pyroteinté.
 Pommeau milord en laiton.
- Canne fourche à loup. Pommeau boule en bois. 150 / 200 €
- 319 Canne à système de dégustation de vin. Système à pompe en métal nickelé, avec bec robinet à décor de feuilles de vigne. Fût verni.
 B.E. 200 / 300 €

320 Deux cannes:

- Canne de grenetier. En laiton. Pommeau equerre en andouiller.
- Canne porte cure-dents. Pommeau et fût en bois verni. A.B.E. $150 \, / \, 200 \, €$
- 321 Canne balance de poche de marque SALTER'S.

A.B.E. (manque le crochet). 100 / 150 €

322 Deux cannes :

 Canne outil. Pommeau boule en bois et laiton à pointe d'instruments (manque la bague de fixation).
 Fût en ébène de Macassar.

- Canne finissant par une pelle. Pommeau mailloche en corne. Fût en épineux. $150\,/\,200\,€$

323 Canne périscopique. Fût en métal plaque d'ébène de Macassar. Pommeau boule en ivoire marin. B.E. 200 / 300 €

324 Canne peson. Pommeau en corne.

Fût en métal plaqué de bois imitant le bambou. A.B.E.

100 / 150 €

325 Deux cannes :

- Canne porte-gobelet.

Pommeau s'ouvrant sur gobelet escamotable. Fût peint.

- Canne à système lampe électrique. Pommeau en galalithe. Fût en bois verni. Système à revoir. 100 / 150 €

 326 Canne à système, tarière de pressler. Fabrication suédoise Mattson Mora.
 A.B.E.
 200 / 300 €

327 Deux cannes :

- Canne pulvérin. En laiton.

- Canne à secrets. Fût en acajou et ivoirine. 150 / 200 €

328 Canne de mécanicien auto formant clé anglaise et marteau.

80 / 100 €

329 Deux cannes :

- Canne de métreur. Poignée en ivoire marin.

Fût en bambou. L: 100 cm.

- Canne à traces de menuisier en bois. 100 / 150 €

330 Trois cannes:

Canne de plombier avec tournevis, bobine de fil de plomb.
 Poignée en corne. Fût en bambou.

- Canne scie. Poignée et corps en bois.

- Canne clé à molettes. 200 / 300 €

331 Trois cannes dont deux pince papier :

- L'une avec poignée en corne. Fût en bois noirci.

L'autre avec poignée en matière synthétique.
 On y joint une canne porte bobine à deux lames pliantes

on y joint une canne porte bobine à deux faines phantes incorporées dans le fût. $100/150 \, \odot$

332 Trois cannes :

- Canne vitrier en bois verni. Poignée nickelée.

- Canne saupoudreuse. Poignée en métal. Fût en bois clair.

- Canne contenant un fil à plomb et un mètre pliant en laiton. $150 \, / \, 250 \, €$

333 Trois cannes:

- Canne à fromage. Pommeau rond fut en bambou.

- Canne en verre (accidents).

Canne bougie en bois (manque vis de poussoir).
 Poignée courbe avec tiroir pour réserve d'allumettes.

150 / 200 €

334 Trois cannes :

- Canne à mesurer se dédoublant en laiton gravé.

- Canne porte-crayon. Pommeau boule. Fût en bois.

- Canne à mesurer en bois. 150 / 250 €

335 Canne porte-bagage à deux roues en bois.

Assise se dépliant, en laiton. 150 / 200 €

336 Deux Cannes outils:

- Canne foret en bambou.

- Canne scie. 150 / 200 €

337 Canne contenant un décimètre. Fût en bois verni.

Pommeau en corne. 200 / 300 €

338 Canne baguier. Pommeau boule et feuillage en bronze.

200 / 300 €

- 339 Deux cannes avec poinçons dont une canne baguette de nettoyage fournie de quatre éléments. $150 \, / \, 250 \, \in$
- 340 Deux cannes "Styletto":
 - Fût en bois verni.
 - Fût en bambou. Pommeau Milord en corne.

B.E. 150 / 200 €

341 Deux cannes:

- Canne de défense, à double pointe.

Fût et pommeau courbe en bambou.

- Canne hache. Fer à dos marteau monogrammé "MF".

150 / 250 €

342 Canne arc. Fût se dédoublant, avec sa flèche. 200 / 250 €

343 Deux cannes:

- Canne épée africaine. Poignée et corps en bois et cuir sculpté.

- Canne pique. Férule dissimulant une lame quadrangulaire. Pommeau mailloche en corne. 100 / 150 €

Tommedd mamoene en corne.

 $344\,$ Double canne à système "Styletto" et marteau.

Pommeau en fer. Fût en épineux. B.E.

100 / 150 €

345 Canne "Diabolique". Fût en métal.

Pommeau courbe recouvert de cuir.

A.B.E. 200 / 300 €

346 Deux cannes :

- Canne épée à friction de vétéran de la 1^{ère} Guerre Mondiale. Lame quadrangulaire. Pommeau courbe ne métal, avec chiffre

"AC" et cartouche "YSER". Fût en bambou de Java.

- Canne épée quart de tour. Lame quadrangulaire de Tolède. Pommeau Mailloche en bois. Fût à l'imitation du bois d'amourette. 200 / 300 €

347 Deux cannes :

- Pommeau boule en métal contenant un thermomètre en ivoire marin.

- Canne de défense réservoir. Pommeau en fer. 100 / 150 €

348 Deux cannes:

- Canne dague. Longue lame de Tolède, à système quart de tour. Pommeau courbe en bois.

- Canne matraque. Pommeau champignon en métal.
 Fût en bois verni.
 150 / 200 €

349 Deux cannes:

Canne opinel. Manque la poignée. Fût en bambou.

- Canne à carré ouvre-porte.

Poignée mailloche en corne et ivoirine.

B.E. 100 / 150 €

350 Deux cannes :

- Canne épée à lame quadrangulaire.

- Canne épée à lame à six pans et à garde. 150 / 200 €

351 Deux cannes:

- Lourde canne masse de commissaire de police. Fût en bambou entièrement lesté de plomb. Pommeau boule en fer.

- Canne poignard de femme. Poignée en ivoire marin (fêlure) à bouton poussoir. 200 / 300 €

352 Canne de défense matraque à pommeau six pointes rétractables. 400 / 600 €

353 Trois cannes:

- Canne épée à lame quadrangulaire. Pommeau en métal blanc.

- Canne poinçon à pommeau en corne.

- Canne matraque en métal flexible. 300 / 400 €

354 Trois cannes de défense:

- Fléau d'armes à chainette. Fût en bambou.

- Canne souple recouverte de cuir.

- Canne matraque à pommeau en métal blanc s'ouvrant.

200 / 300 €

355 Deux cannes:

- Canne de défense à lame flexible. Fût en métal et bois de cerf.

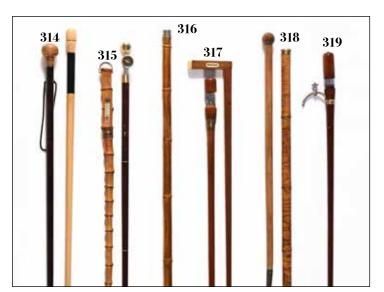
- Canne de défense avec lame. 100 / 150 €

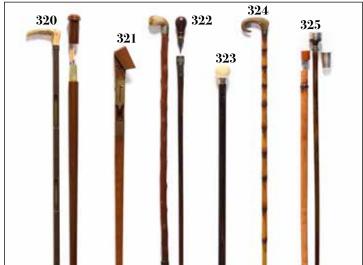
356 Trois cannes de défense. 200 / 300 €

357 Deux cannes :

- Canne poire à poudre. En noyer marbré verni.

- Canne crécelle. Poignée en bois sculpté en forme de perroquet. A.B.E. 150 / 200 €







358 Canne revolver dague. Poignée en corne, six coups, calibre 5,5 mm. Finition nickelée détente pliante. Lame à six pans. 800 / 1 000 €

359 Deux cannes:

- Canne au drapeau britannique.

- Canne au drapeau belge.

Poignées courbes imitation bambou. Fûts télescopiques.

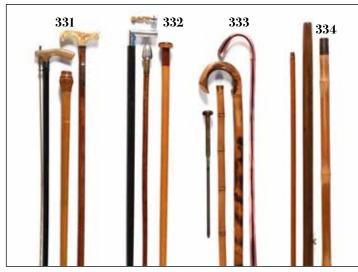
100 / 150 €

360 Deux cannes:

- Canne porte drapeau français. Poignée courbe en bois. Fût rétractable.

- Canne casse-noix à vis. En bois teinté.

A.B.E. 100 / 150 €







361 Deux cannes:

- Canne porte-drapeau italien. Poignée courbe en bois. Fût rétractable.

- Canne de manucure. Pommeau boule nickelé dévissable

"BEVOR" à trois instruments. Fût en bambou. A.B.E.

150 / 200 €

362 Deux cannes:

- Canne au drapeau espagnol. Pommeau courbe sculpté. Fût rétractable.

- Canne au drapeau américaine. Pommeau boule. Fût rétractable.

100 / 150 €

150 / 200 €

363 Deux cannes:

- Canne pipe.

 Canne à pêche. Fût en bambou à quatre sections. Pommeau plat en laiton.

364 Deux cannes:

- Canne porte-allumettes. Pommeau en métal argenté.

Canne dague de femme à lame quadragulaire. Fût en bambou.

365 Trois cannes:

- Canne porte-allumettes avec bague coulissante en laiton et chiffre "GL". Pommeau milord en argent (à refixer).

- Canne montre montée sur une balle de golf. Fût en bois verni. Bague en laiton.

- Canne à pommeau Milord ajouré.

150 / 250 €

366 Deux cannes :

- Canne porte-cigarette. En bois sculpté et peint représentant un tête de noir. Fût en ébène de Macassar.

- Canne Ocarina. Pommeau en métal nickelé.

150 / 200 €

367 Deux cannes :

- Canne de fumeur comprenant une cigarette, des alumettes et un grattoir sur le fût. Pommeau courbe en laurier imitation bambou.

Canne dague. Lame losangulaire, bouton poussoir.

150 / 200 € Sur une épine naturelle.

368 Trois cannes:

- Canne pipe, bambou, corne et bruyère.

- Canne fume-cigarette en ivoire marin.

- Canne de défense coupe-cigares. Poignée tête de canard. Poignard argenté. 300 / 500 €

369 Trois cannes:

- Canne de fumeur. Fourreau bruyère. Bec en ivoire marin. Fût en bambou.

- Canne dont le pomeau incorpore une pipe en corne.

- Canne briquet à poignée en métal argenté. 150 / 200 €

370 Trois cannes:

 Poignée en métal argenté pour cigarettes et allumette. Fût en bois verni.

- Canne boite a priser. Pommeau en laiton. Fût verni.

 Canne laisse de chien. 150 / 200 €

80 / 120 € 371 Canne de pickpocket. Corps recouvert de cuir.

372 Canne de fumeur d'opium. Pommeau en corne. Fût en bambou. 150 / 200 €

373 Deux cannes:

- Canne à système toupillon avec lanceur.

Fût contenant des billes en terre et verre.

 Canne sirène. Poignée équerre en métal nickelé. Fût en jonc de Malacca. 150 / 200 €

374 Deux cannes:

- Canne porte-Louis. Pommeau Milord recouvert de cuir.

- Canne jeux, à jeu multiples (dames, échecs). Jetons en nacre, avec sept dés. Pommeau casse-tête en métal nickelé. B.E. 200 / 300 €

375 Deux cannes:

Canne jeu. Pommeau loupe contenant trois dés.

 Canne à système se transformant en queue de billard. 150 / 200 € Pommeau milord en ivoire marin.

376 Deux cannes:

- Canne de billard contenant cinq lancettes à saignée en corne (manque l'une).

- Canne à carré de porte.

Poignée en andouiller prolongé d'un carré d'ouverture. 150 / 200 € A.B.E.

377 Canne à jeux avec trois dés en os, onze pions en bois teinté rouge. Fût en néflier. 100 / 150 €

378 Deux cannes:

- Canne de jeu dominos. Pièces en ébène et métal.

Pommeau boule en laiton, ébène et ivoirine. Fût en loupe verni.

- Canne porte-parfum. Pommeau Milord en métal. Fût en bambou. 150 / 200 € B.E.

379 Deux cannes:

Canne pommeau tonneau tirelire. Fût pyroteinté verni.

- Canne porte-sac. Pommeau crochet mailloche.

150 / 200 € Fût en bois teinté.

380 Canne décoration à pommeau milord en ivoire marin avec pièce, contenant une boîte à musique miniature.

A.B.E. 100 / 150 €

381 Deux cannes:

- Canne de brodeuse contenant trois crochets en os. Pommeau en métal sculpté d'un oisillon en ronde bosse. Fût en acajou.

- Canne encrier Art Déco (manque le bouchon). Fût octogonal. B.E. $200\,/\,300\,€$

382 Deux cannes:

- Canne de femme à vaporisateur, en laiton doré. Fût en ébène.

- Canne. Fût en bois verni contenant une paire de lunettes pliante en écaille montée en broche.

B.E. 150 / 200 €

383 Deux cannes:

- Canne ventilateur. Pommeau rond.

Fût en bois et laiton (manque une pale).

- Canne de défense. Lourd pommeau en métal argenté. Fût en épineux. 150 / 200 €

384 Deux cannes :

- Canne de femme porte-éventail.

Pommeau en ivoire marin sur un jonc de Malacca.

- Canne tire-bottines. Fût et pommeau en tête de teckel en ébène de Macassar. $150\,/\,200\,€$

385 Deux cannes :

- Canne carrée Art déco contenant un étui à rouge à lèvres. Fût en acaiou

- Canne à pommeau poudrier et glace.

B.E.

386 Deux cannes :

Canne de couturière avec dés à coudre et triple bobine de fil.

- Canne loupe à pommeau lampe en ivoire marin. Lampe pliante. Fût en bois laqué noir. 100 / 150 €

387 Deux cannes:

- Canne de couturière dont le pommeau contient des dés à coudre et une bobine de fil. Fût en bois verni.

- Canne à système porte-chapelet. Pommeau Milord.

Fût en bois pyroteinté. 150 / 200 €

388 Deux cannes porte-foulards.

200 / 300 €

200 / 300 €

389 Canne ombrelle à manches repliables. Toile blanche bordée d'un gallon (taches de rouilles et usures).
100 / 150 €

390 Deux cannes :

- Canne porte-gants, à tête de bulldog en bois, yeux en verre. Bague en métal. Fût verni.

- Canne automate. Pommeau à tête de personnage tirant la langue. Fût en jone de Malacca. $200\,/\,300\,€$

391 Deux cannes :

- Canne de couturière. Pommeau en bois sculpté de frises de vigne, avec bobine de fil à l'intérieur. Fût en bois verni.

- Čanne à secrets. Pommeau milord en argent et vermeil poinçonné à décor feuillagé. Fût en jonc de Malacca. 200 / 300 €

392 Canne à double système aquarelliste à glissière et de défense.

Pommeau lourd en métal nickelé.

B.E. 200 / 300 €

393 Deux cannes :

- Canne de peintre japonais. Fût en bambou.

Contenant deux pinceaux.

- Canne flûte. Corps en bois et laiton. Flûte en métal. 200 / 300 €

394 Deux cannes :

Canne d'écrivain porte-plume, porte crayon et encrier.
 Fût en bois plaqué.

- Canne toise double. Pommeau courbe en corne. Fût en bambou. 150 / 250 €

395 Canne de voyage nécessaire d'écriture. Fût plaqué de bois. Pommeau Milord en argent, poinçonné et monogrammé "LC" comprenant une paire de lunettes, un flacon, un cachet et de la cire. A.B.E.
200 / 300 € 365





396 Canne chevalet en bois à pommeau en ivoire marin. 150 / 200 €

397 Deux cannes:

- Canne de voyage, pliante et porte manteau. En bois et laiton. Moderne.

- Canne à pêche, à trois brins. Fût en bambou pyroteinté.
 Pommeau en bois teinté noir.

B.E. $150 \, / \, 200 \, \mathfrak{C}$ 398 Canne couverts de voyage contenant un couteau et une fourchette

80 / 100 € 399 Ensemble de cinq cannes à système, à identifier.

A.B.E. 150 / 200 €

400 Ensemble de cinq cannes à système, à identifier. A.B.E. 150 / 200 €

401 Ensemble de quatre cannes à système, à identifier. A.B.E. 150 / 200 €

402 Ensemble de quatre fûts, deux férules et trois pommeaux.

50 / 60 €



ORDRE D'ACHAT

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD

Commissaires-Priseurs habilités 20 rue Jean Jaurès (place de la Gare) - 06400 Cannes Tél: +33 (0)4 93 38 41 47 - Fax: +33 (0)4 93 39 33 93 www.cannes-encheres.com - Email: info@cannes-encheres.com

☐ VENTE DU MARDI 23 JUILLET 2019 À 14H

Le Commiss en particulie Je vous prie	aire-Priseur et les experts se chargent d'exécuter, gratuitement, les ordres d' r par les amateurs ne pouvant assister à la vente. l'acquérir, pour mon compte personnel, les numéros ci-dessous désignés, au	achat qui leur sont confiés, ıx prix d'adjudication indiqués :
Nom :		
Féléphone :	Fax: Email:	
Banque:	N° de compte :	
Je désire pren	dre les lots qui me seront adjugés a l'Étude à Cannes a m'expédier** 20 rue Jean Jaures	
Acompte ci-jo	int 🗖 CHÈQUE 🗖 ESPÈCES Date : Signature :	
	PARTIE À REMPLIR PAR VOS SOINS	
Lot n°	Désignation	Prix limite d'adjudication en € (Frais et taxes non compris)

EXTRAITS DES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente se fera expressément au comptant. L'adjudicateur devra acquitter par lot, en sus du montant de l'enchère, les frais et les taxes suivants : 27 % (22,5 % HT + TVA) sur livres 25,59% HT + TVA). Les lots marqués ◆ sont vendus par autorité de justice dont les frais sont de 14,40 % (12% hors taxe + TVA). La TVA sur les frais sera retrocédée à l'adjudicataire sur présentation des justifications d'exportation. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif. Photographies non contractuelles. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication. Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses noms et adresse dès l'adjudication prononcée La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de la Société de Vente, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et restera seul responsable de l'acquittement du bordereau. Dès l'adjudication prononcée les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots pourra être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal. Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat joint au catalogue. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente ou les experts ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, veuillez remplir soigneusement l'ordre d'achat joint au catalogue et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions. La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

* Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L321-5 et L321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

** Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.



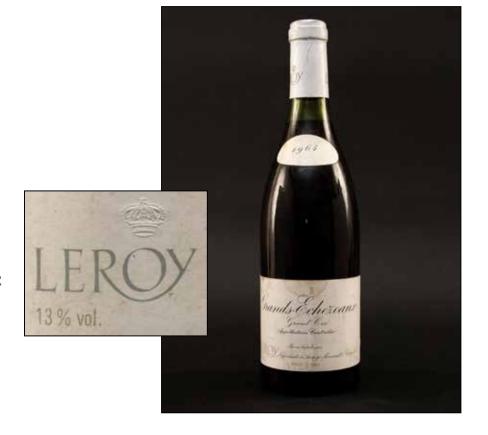
Vendredi 26 & Samedi 27 Juillet à 15h GRANDS VINS & ALCOOLS FINS

Expert: Christian MEREL Conseil en Ventes Publiques chrismexpert@gmail.com

Tél.: 06 87 24 79 21

Grands-Echezeaux 1964. Grand Cru. Maison Leroy. Très belle bouteille.

600 / 700 €



Mardi 30 Juillet à 14h30 JOAILLERIE & HORLOGERIE DE COLLECTION

Vacheron & Constantin.

Rare et originale montre "20 dollars" 1904.

En or jaune 18 carats.

Genève, vers 1980. 2 000 / 3 000 €



