

MARDI 23 OCTOBRE 2018 À 17H
CHANSON FRANÇAISE & INTERNATIONALE
SPORT & CINÉMA

CANNES  **ENCHÈRES**
HOTEL DES VENTES DE CANNES



THE UNDER ASSISTANT WEST COAST PROMOTION MAN

DECCA

THE ROLLING STONES



MARDI 23 OCTOBRE à 17h

CHANSON FRANÇAISE & INTERNATIONALE SPORT & CINÉMA

Collection de Monsieur et Madame T. (4^{ème} partie) et à divers
DISQUES - DÉDICACES - PHOTOS - VIOLON...

Expert : Fabien LECŒUVRE

T : 01 56 68 06 61

EXPOSITION PUBLIQUE
À L'HÔTEL DES VENTES DE CANNES
LUNDI 22 OCTOBRE DE 10H À 12H ET DE 14H30 À 18H
MARDI 23 OCTOBRE DE 10H À 12H

Informations, ordres d'achat et condition reports :
alexandre.debussy@cannes-enchères.com

Nicolas DEBUSSY & Carine AYMARD

Commissaires-Priseurs habilités-Hôtel des Ventes
20 rue Jean Jaurès (place de la Gare) - 06400 Cannes
Tél : +33 (0)4 93 38 41 47 - Fax : +33 (0)4 93 39 33 93

Email : info@cannes-enchères.com
www.cannes-enchères.com



Fabien LECŒUVRE



1 MADONNA

"Material girl"

Disque 45 tours dédié par Madonna.

"Material Girl" est une chanson de la chanteuse américaine Madonna. Elle sort le 30 janvier 1985 sous le label Sire Records et, est le second single de l'album "Like a Virgin".

Pays : Italie

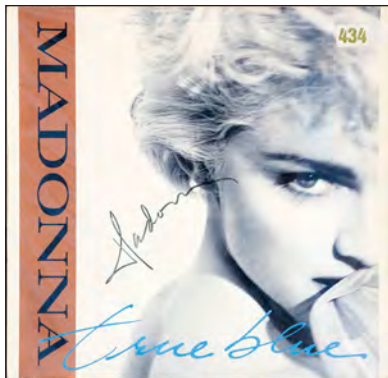
Label : Sire

Numéro de série : 929 083 7

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1985

250 / 300 €



2 MADONNA

"True Blue". Disque Super 45 tours dédié par Madonna. "True Blue" est une chanson de l'artiste américaine Madonna et le troisième single de l'album "True Blue". Parue en single le 29 septembre 1986 aux États-Unis puis quelques jours plus tard au Royaume-Uni, la chanson fut enregistrée en 1985 aux Channel Recording Studios (Los Angeles).

Pays : Europe

Label : Sire

Numéro de série : 920 564 0

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1986

Un disque précieux !

250 / 300 €



3 MADONNA

"La isla bonita". Disque Super 45 tours dédié par Madonna. "La isla bonita" est une chanson datant de 1986, de l'artiste américaine Madonna. Il s'agit du cinquième et dernier single de l'album "True Blue" sorti le 25 février 1987 chez Sire Records.

Pays : Europe - Maxi single

Label : Sire

Numéro de série 920 633 0 / W 8378 (TP)

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1987.

250 / 300 €

4

MADONNA

"Vogue". Disque 45 tours dédié par Madonna.
 "Vogue" est le trentième single de la chanteuse américaine Madonna. Il apparaît sur l'album "I'm Breathless" en 1990. Coécrite avec Shep Pettibone, la chanson est sortie en mars 1990 et elle est la troisième plus grand hit de la chanteuse (vendue à 8,5 millions d'exemplaires !).

Pays : France

Label : Sire

Numéro de série : 5439 19851 7

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1990

Un disque rare !

250 / 300 €



5

François d'IZARNY (né en 1952) / Johnny HALLYDAY

Affiche lithographie " Génération "

(Parc des princes, 1993). Signée par Johnny Hallyday

et François d'izarny. Numérotée EA 16/20.

Timbre sec "Polygram Laura Merchandising" et

cachet d'huissier de justice au dos. 80 x 96 cm.

500 / 700 €



6

Johnny HALLYDAY

"J'ai un problème". Disque 45 tours dédié par Johnny Hallyday et Sylvie Vartan. "J'ai un problème" est une chanson interprétée en duo par le couple Sylvie Vartan et Johnny Hallyday en 1973. Composée et réalisée par Jean Renard, sur des paroles de Michel Mallory, "J'ai un problème" est enregistrée à Londres et Paris sous la direction musicale de Gabriel Yared.

Pays : France

Label : Philips

Numéro de série : 6009 384 / Série Parade

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1973

Un disque rare !

100 / 150 €



7

Johnny HALLYDAY

"Que je t'aime". Disque 45 tours dédié par Johnny Hallyday. "Que je t'aime" est une chanson écrite pour Johnny Hallyday par le compositeur Jean Renard et le parolier Gilles Thibaut. Sortie en 1969, elle s'inscrit parmi les plus grands succès du chanteur et demeure l'une des chansons favorites du public comptant parmi celles qu'Hallyday a le plus souvent inscrites à son tour de chant.

Pays : France

Label : Philips

Numéro de série : 437 480 BE

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1969

(dédicace légèrement insolée).

100 / 150 €



8 **Johnny HALLYDAY**

"Noir c'est noir". Disque 45 tours dédié par Johnny Hallyday. "Noir c'est noir" est une chanson interprétée par Johnny Hallyday. Adaptation française par Georges Aber du titre "Black Is black" du groupe espagnol "Los Bravos", elle sort en 1966. "Noir c'est noir" s'inscrit parmi les grands succès de son interprète.

Pays : France

Label : Philips

Numéro de série : 437 260 BE

Date de publication : 1966.

100 / 150 €

9 **MIKE BRANT**

"C'est ma prière". Disque 45 tours dédié par Mike Brant. Mike Brant, est un chanteur et compositeur israélien. C'est en 1969 qu'il arrive à Paris et se produit grâce à Carlos au club Bistango. Carlos lui fait également rencontrer l'un des compositeurs de Sylvie Vartan et Johnny Hallyday, Jean Renard, qui lui écrit plusieurs chansons qui vont contribuer à lancer sa carrière. Puis, il se met à composer des tubes à la chaîne, avec la complicité du parolier Michel Jourdan qui lui écrit des textes sur mesure. Il enchaîne ainsi la même année avec "C'est ma prière"...

Pays : France

Label : CBS

Numéro de série : CBS 8423 - Série Gemini

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1972.

70 / 100 €

10 **QUEEN**

"News of the World". Disque 33 tours dédié par Freddie Mercury, Brian May, Roger Taylor et John Deacon. "News of the World" est le sixième album du groupe de rock britannique Queen, sorti en 1977. Cet album a été l'un des grands succès de Queen, grâce aux deux tubes "We Will Rock You" et "We Are the Champions". Il a été décrit comme "le dernier album de la période classique" du groupe. L'album est enregistré de juillet à septembre 1977 aux studios Basing Street et SARM West à Londres.

Pays : Royaume-Uni

Label : EMI

Numéro de série : EMA 784

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1977

Un disque rare !

800 / 1 000 €



11 QUEEN

"Bohemian Rhapsody". Disque 45 tours dédié par Freddie Mercury, Brian May, John Deacon et Roger Taylor. "Bohemian Rhapsody" est une chanson écrite par Freddie Mercury, enregistrée par le groupe de rock britannique Queen entre août et septembre 1975 aux Rockfield Studios pour l'album "A Night at the Opera" sorti en 1975. La chanson, qui adopte le style opéra-rock, repose sur une structure assez inhabituelle pour un titre de musique rock : découpée en six parties, elle est dépourvue de refrain et comporte des arrangements tantôt à cappella, tantôt hard rock. En dépit de la singularité de son format, elle sort le 31 octobre 1975, en single 45 tours et devient un immense succès commercial.

Pays : Allemagne

Label : EMI

Numéro de série : 1C 006-97 140

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1975

Un disque exceptionnel !

400 / 500 €



12 QUEEN

"A Kind of Magic" (extrait du film Highlander). Disque 45 tours dédié par Freddie Mercury, Brian May, John Deacon, Roger Taylor et Christophe Lambert avec la mention "Connor MacLeod". "A Kind of Magic" est une chanson écrite par Roger Taylor pour le film "Highlander" dont Queen avait signé la bande originale. La fameuse phrase "A kind of magic" prononcée par Christophe Lambert a tellement impressionné Taylor qu'il en a écrit une chanson faisant souvent référence au film, comme "there can be only one" (il ne peut en rester qu'un) qu'on retrouvera également dans d'autres chansons de l'album ayant servi au film.

Pays : France

Label : EMI

Numéro de série : 2011167

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1986

Un disque unique !

400 / 500 €



13 Freddie MERCURY

"Made In Heaven". Disque Disque Super 45 tours dédicacé par Freddie Mercury. "Made In Heaven" est une chanson écrite, composée et interprétée par Freddie Mercury (nom de scène de Farrokh Bulsara, né en 1946 à Zanzibar et mort en 1991 à l'âge de 45 ans du VIH à Londres). Enregistrée en 1984 aux Musicland Studios de Munich lors des sessions du 1^{er} album studio de Mercury, "Mr. Bad Guy". Elle sort en single 45 tours le 4 juillet 1985.

Un disque exceptionnel.

250 / 300 €



14 QUEEN

"Radio Ga Ga". Disque 45 tours dédicacé par Freddie Mercury, Brian May, John Deacon et Roger Taylor. "Radio Ga Ga" est le premier single extrait de l'album "The Works" de Queen. Enregistrée d'août à octobre 1983 aux Record Plant Studios, Los Angeles, elle paraît en janvier 1984. Écrite par Roger Taylor, la chanson fut un tube dans le monde entier ; notons que la face B du single, "I Go Crazy" ne se trouve pas sur l'album "The Works". Hormis le single, on ne peut trouver cette chanson que sur la réédition américaine de l'album publiée par Hollywood Records et sortie en 1991.

Pays : France

Label : Pathé Marconi EMI

Numéro de série : 1655327

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1984

Un disque unique !

200 / 250 €



15 DANIEL ANTOINE (né en 1961)

Freddie Mercury. Acrylique sur toile.

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos.

81 x 100 cm.

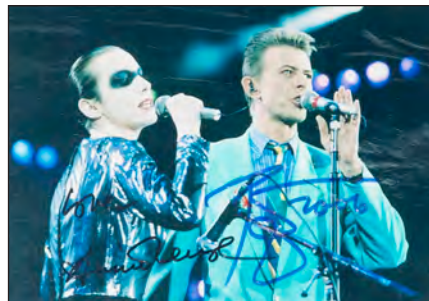
600 / 800 €



16 Annie LENNOX & David BOWIE

Interprétant "Under Pressure" au stade Wembley, en l'honneur du chanteur Freddie Mercury du groupe Queen (Londres, 20 avril 1992). Rare photo encadrée sous verre 12 x 17 cm et dédicacée par Annie Lennox et David Bowie (2001).

100 / 150 €



17 David BOWIE

"Ashes to ashes". Disque 45 tours dédié par David Bowie. "Ashes to ashes" est une chanson de David Bowie sortie en 1980 sur l'album "Scary Monsters (and Super Creeps)". Elle est également éditée en single et se classe n°1 des ventes au Royaume-Uni, notamment grâce à son fameux clip réalisé par Bowie et David Mallet. Les paroles de la chanson font référence à "Space Oddity" le premier grand succès de Bowie.

Pays : France

Label : RCA Victor

Numéro de série : PB 9575

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1980.

300 / 400 €



18 David BOWIE & David GILMOUR

Au Royal Albert Hall de Londres le 29 mai 2006. Une photo unique encadrée sous verre 12 x 17 cm et dédiée par David Bowie et David Gilmour.

150 / 200 €



19 David BOWIE

"China Girl". Disque 45 tours dédié par David Bowie. "China Girl" est une chanson écrite par David Bowie et Iggy Pop pendant leurs années à Berlin. La chanson est devenue un gros succès quand elle fut réenregistrée par Bowie, qui l'a publiée comme le 2^{ème} single de son album le plus commercialement réussi, "Let's Dance" (1983). 100 / 150 €



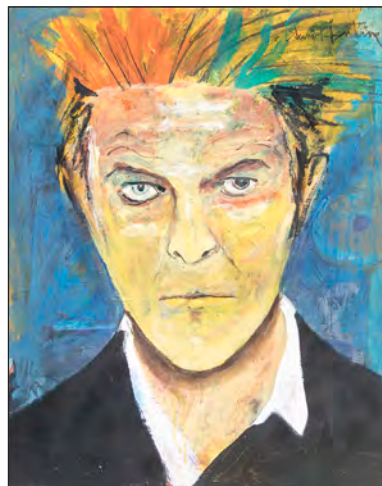
20 DANIEL ANTOINE (né en 1961)

David Bowie. Acrylique sur toile.

Signé en haut à droite. Signé et titré au dos.

92 x 73 cm.

600 / 800 €



- 21 "Les rois de la couture" (titre original "Lovely to look at")**
est un film américain, réalisé par Vincente Minnelli et Mervyn LeRoy, sorti en 1952 et produit par MGM (Metro-Goldwyn-Mayer Corp.). Il s'agit de l'adaptation cinématographique américaine de la comédie musicale Roberta de Broadway. Ancienne affiche (?) encadrée sous verre 28 x 35 cm. 30 / 50 €



- 22 JAMES DEAN**
Photo de James Dean pendant le tournage du film "À l'est d'Eden" ("East of Eden"), long métrage réalisé par Elia Kazan, sorti en avril 1955, d'après le roman du même nom de John Steinbeck, publié en 1952 (États-Unis). James Dean y tient le rôle de Cal Trask. Très rare photo noir et blanc encadrée sous verre 11,5 x 15 cm, en parfait état légèrement jaunie, dédicacée par James Dean au stylo bille bleu.



300 / 400 €

- 23 Alain DELON**
Portant un gilet mexicain, en 1969 sur le tournage de "Madly". Très belle photo encadrée sous verre 21 x 15 cm et dédicacée par Alain Delon. 100 / 150 €



- 24 "Il était une fois dans l'Ouest"**
Disque 33 tours avec les très belle dédicaces de Charles Bronson, Henry Fonda, Ennio Morricone, Claudia Cardinale et Jason Robard.
"Il était une fois dans l'Ouest" (titre original : "C'era una volta il West") est un film de Sergio Leone sorti en 1968. Ce film est considéré comme un chef-d'œuvre du western spaghetti, genre cinématographique initié par le réalisateur. Sa musique, créée par Ennio Morricone, reste aujourd'hui célèbre.
Pays : France
Label : RCA Victor
Numéro de série : 440 751
Date de publication : 1973. 200 / 250 €



- 25 Jean GABIN**
"Maintenant je sais, Maître Corbeau et Juliette Renard". Disque 45 tours dédié par Jean Gabin.
"Maintenant je sais" est une chanson interprétée par Jean Gabin. Avec ce titre, Jean Montcorgé revient à la chanson, 38 ans après "Quand on se promène au bord de l'eau" enregistrée en 1936 pour le film "La Belle Équipe" de Julien Duvivier. "Maintenant je sais" est un monologue parlé plus que chanté, basé sur les réflexions d'un homme, à l'automne de sa vie, faisant le bilan de ce qu'il a pu apprendre au fil du temps.
Pays : France
Label : CBS
Numéro de série : CBS 2506
Pressage : Premier pressage
Date de publication : 1974
Un disque rare !

100 / 150 €



26 David ESSEX

"Silver Dream / Machine". Disque 45 tours dédié à David Essex. "Silver Dream" (1980) est une chanson du musicien anglais, auteur-compositeur-interprète et acteur, David Essex, né David Albert Cook, le 23 Juillet 1947.

30 / 50 €



27 Joe COCKER & Jennifer WARNES

"Officier et Gentleman". Disque 45 tours dédié à Joe Cocker et Jennifer Warnes. "Up where we belong" est une chanson écrite par Will Jennings, composée par Buffy Sainte-Marie et Jack Nitzsche, interprétée en duo par Joe Cocker et Jennifer Warnes, qui fait partie de la bande originale du film "Officier et Gentleman" (avec Richard Gere) réalisé par Taylor Hackford et sorti en 1982 au cinéma.

50 / 80 €



28 Lionel RICHIE

"Say You, Say Me". Disque 45 tours dédié à Lionel Richie. "Say You, Say Me" est une chanson écrite et chantée par l'artiste américain Lionel Richie, sortie le 25 novembre 1985 sous le label Motown et enregistrée pour le film "Soleil de nuit". C'est le 1^{er} single extrait de l'album "Dancing on the Ceiling".

30 / 50 €



29 David HASSELHOFF

"Looking for freedom". Disque 45 tours dédié à David Hasselhoff (K2000, Alerte à Malibu). "Looking for freedom" est une chanson sortie en 1978 interprétée initialement par le chanteur allemand Marc Seberg. Dix ans plus tard, son producteur allemand, Jack White, ressort la chanson avec l'acteur et chanteur américain David Hasselhoff. Au printemps 1989, la chanson a occupé la 1^{ère} position des classements en Allemagne de l'Ouest pendant 8 semaines et en Suisse pendant 4 semaines.

30 / 50 €



30 BERLIN

"Take my breath away". Disque 45 tours dédié à Terri Nunn. "Take my breath away" est une chanson du film Top Gun composée par Giorgio Moroder et Tom Whitlock, interprétée par le groupe Berlin. Elle apparaît également sur leur album "Count Three and Pray" (1986). Le clip vidéo montre la chanteuse du groupe, Terri Nunn, habillée d'une robe bleue, en train de marcher durant la nuit, entre des carcasses d'avions, suivie par deux hommes, et entrecoupée par des extraits du film.

Pays : Europe

Label : CBS

Numéro de série : A 7320

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1986

80 / 100 €





31 The BEATLES

"A Hard Day's Night". Disque 45 tours. "A Hard Day's Night" est une chanson des Beatles, écrite par John Lennon, avec la collaboration de Paul McCartney. Enregistrée le 16 avril 1964 aux Studios EMI de Londres, elle ouvre leur troisième album et leur premier film, éponymes. Également parue en single (avec "Things We Said Today" en face B), elle est disponible au Royaume-Uni en même temps que l'album, le 10 juillet 1964, jour de la première du film à Liverpool.

Pays : Royaume-Uni

Label : Parlophone

Numéro de série : GEP 8920

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1964

Disque accompagné d'un rare billet de 10 francs dédié par John Lennon, Paul McCartney et George Harrison.

1 200 / 1 500 €



32 The BEATLES

"Help!". Disque 33 tours dédié par Paul McCartney, John Lennon, Ringo stars et George Harrison. "Help!" est le cinquième album des Beatles, paru le 6 août 1965 au Royaume-Uni, et une semaine plus tard aux États-Unis. Il est préparé dans le cadre d'un deuxième film mettant les Fab Fours en vedette, également intitulé "Help!".

Pays : Royaume-Uni

Label : Parlophone

Numéro de série : PMC 1255 - Mono

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1965

Un disque unique !

1 700 / 2 000 €



33 The BEATLES

"Revolver". Disque 33 tours dédié par John Lennon, Paul McCartney et George Harrison. "Revolver" est le septième album des Beatles, paru le 5 août 1966 au Royaume-Uni et trois jours plus tard aux États-Unis, avec une liste de chansons légèrement différente. Enregistré sur une période de trois mois, cet album est considéré comme un album majeur de la carrière des Fab Four.

Pays : Suisse

Label : Odeon

Numéro de série : SMO 74 161

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1966

Un disque remarquable !

1 700 / 2 000 €



34 The BEATLES

"Paperback Writer / Rain / The Word / Nowhere Man"

Disque 45 tours dédié par Paul McCartney, Ringo Starr, George Harrison et John Lennon. "Paperback Writer" est une chanson des Beatles ; bien que créditée Lennon / McCartney, elle est essentiellement écrite par Paul McCartney et publiée en single avec Rain en face B. Le disque sort le 30 mai 1966 aux États-Unis, et le 10 juin suivant au Royaume-Uni et en France.

Pays : France

Label : Odeon

Numéro de série : MEO 119

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1966

Un disque unique !

1 500 / 2 000 €



35 The BEATLES

"Yesterday and Today". Deux disques 33 tours accompagnés d'un billet de 5 dollars dédicacé par John Lennon, Paul McCartney, George Harrison et Ringo Starr. "Yesterday and Today" est le dixième album américain des Beatles, publié le 20 juin 1966 par Capitol Records. À la suite de son lancement, ce disque sera au centre d'une controverse causée par la photo de la pochette jugée malsaine : la célèbre "Butcher Cover".

Sur une idée du photographe Robert Whitaker, on voit les Fab Fours vêtus de blouses de bouchers, recouverts de morceaux de viande, d'un dentier et de poupées décapitées. Dès juin 1966, 750 000 copies sont pressées et commercialisées, le disque fait immédiatement scandale. En catastrophe, Capitol le retire de la vente et les copies revenues à l'usine de Jacksonville sont détruites. D'autres, près de 30 000, sont saisies par la justice. Le problème est résolu lorsqu'aux usines de Los Angeles et de Scranton, on colle une nouvelle photo plus sobre par-dessus l'image controversée.

"Yesterday and Today" - Butcher Cover

Pays : États-Unis

Label : Capitol Records

Numéro de série : T 2553

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1966

"Yesterday and Today" - Butcher Cover - Substitution

Pays : États-Unis

Label : Capitol Records

Numéro de série : T 2553

Pressage : Premier pressage avec photo couverture de substitution

Date de publication : 1966

Un ensemble extrêmement rare et unique, cet album culte des Beatles étant l'un des disques les plus recherchés et les plus cotés !

3 000 / 5 000 €



36 The BEATLES

"Yesterday / The Night Before / Act Naturally / It's Only Love"
Disque 45 tours dédié par Paul McCartney, John Lennon, Ringo Starr et George Harrison.

"Yesterday" est une chanson des Beatles, composée et interprétée par Paul McCartney mais créditée Lennon / McCartney. Elle paraît sur l'album "Help!" au Royaume-Uni puis en single en France en 1966 avec "Act Naturally" en face B. Par la suite, elle est incluse sur l'album américain "Yesterday and Today" le 15 juin 1966.

Pays : France

Label : ODEON

Numéro de série : MEO 105

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1966

Un vinyle exceptionnel et rarissime avec texte de la main de Paul McCartney reprenant le début de la chanson "Yesterday".

1 500 / 2 000 €



37 The BEATLES

"Abbey Road". Disque 33 tours dédié par Paul McCartney, John Lennon, Ringo Starr et George Harrison. "Abbey Road" est le onzième album original publié par les Beatles, paru le 26 septembre 1969 au Royaume-Uni, et le 1^{er} octobre aux États-Unis. Bien que sa sortie précède celle de "Let it be" paru en mai 1970, il est le dernier album enregistré par les Fab Four. Le 20 août 1969, les Beatles sont réunis pour la toute dernière fois en studio. Leur séparation sera officialisée en avril 1970.

Pays : Royaume-Uni

Label : Apple Records

Numéro de série : PCS 7088

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1969

Un disque exceptionnel !

1 700 / 2 000 €

38 THE BEATLES

Rare ensemble de quatre disques 33 tours (divers labels) dont l'un dédié.

"Please Please me". Le 11 février 1963, les Beatles enregistrent leur premier album dans les Studios 2 EMI à Abbey Road, Londres... Ce premier album des Beatles est enregistré en moins d'un jour ! Environ un mois plus tard, sort le mythique "Please Please me".

Pays Royaume-Uni

Label : Parlophone, black label and yellow logo with silver print

Numéro de série : P3042 1202 - Stéréo (mention ne figurant pas sur la 1^{ère} de pochette)

N° de matrice stéréo : XEX 95 - 1 / XEX 94 - 1

Pressage : Neuvième pressage - variation A, (UK)

(avec étiquette "Factory simple, not for sale")

Date de publication : début 1971 (jusqu'en 1973)

Rare album dédié par John Lennon (1976) et George Harrison !

"The Beatles' First". Publié en 1964 par l'allemand Polydor, cet album était toutefois disponible au Royaume-Uni en tant qu'importation. Le 4 août de cette même année, la firme lance officiellement l'album au Royaume-Uni, avec un manchon différent sous numéro de catalogue (236-201).

Pays : Royaume-Uni

Label : Polydor / Spécial

Numéro de série : 236201 - Mono - Stéréo

N° de matrice : 236201-A / 236201-B

Pressage : Premier pressage (UK)

Date de publication : 4 août 1967

"Rock 'N' Roll Music". Compilation du groupe rock anglais The Beatles, éditée par Capitol Records, sortie en 1976. L'album regroupe leurs chansons les plus représentatives de l'esprit "Rock'n roll". Cet album contient quelques reprises écrites par des auteurs-compositeurs des années 50 (Chuck Berry, Little Richard, Larry Williams). On y retrouve aussi plusieurs compositions de Lennon / McCartney en plus de la chanson Taxman de George Harrison.

Pays : France

Support : 2X 33 Tours, Compilation

Label : Parlophone

Numéro de série : 2C 154-06137/8

N° de matrice : 6137A21C / 06137B21 / 06138A21 / 06138B21

Pressage : Premier pressage (France)

Date de publication : 1976

"Hey Jude". Compilation de singles et de faces B des Beatles, parue le 26 février 1970 aux États-Unis.

Originellement publié partout dans le monde, sauf

au Royaume-Uni, il porte le titre "The Beatles Again"

en France où il paraît le 2 mars 1970. L'album est

composé de chansons des années 64, 66, 68 et 69 ;

cinq d'entre elles sont extraites de face A ou B de

45 tours à l'exception des deux premières pièces

qui sont tirées de la version Britannique de "A Hard

Day's Night" : "Can't Buy Me Love" et "I Should Have

Known Better".

Pays : États-Unis

Label : Apple Records

Numéro de série : SW-385 Stéréo

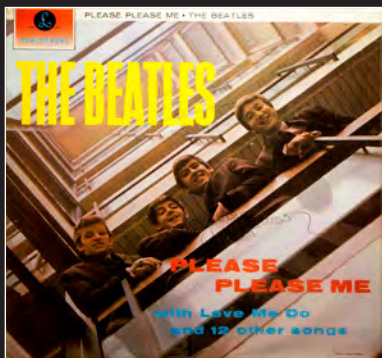
N° de matrice : S0-1-385 / S0-2-385

Pressage : Premier pressage (USA)

Date de publication : 26 février 1970, recorded in

England. 800 / 1 000 €





39 The BEATLES

4 photos provenant de l'Album Blanc. Rarissimes photos encadrées sous-verre 27 x 18 cm et dédi-cacées par Paul McCartney, John Lennon, George Harrison et Ringo Starr. 1 200 / 1 500 €



40 The BEATLES

"A Hard Day's Night". Disque 45 tours. "A Hard Day's Night" est le troisième album des Beatles. Il paraît le 10 juillet 1964 en Grande-Bretagne sous le label "Parlophone", en tant que bande originale de leur premier film, qui porte le même nom.

Son enregistrement débute le 22 février 1964 au Studio n° 2 d'Abbey Road à Londres. L'album, dans son édition britannique, est composé de 13 chansons bien que certains titres de la face B aient été composés à cet usage ; seules les chansons de la face A figurent dans le long-métrage. "A Hard Day's Night" a l'équivalent sexuel de l'hystérie naissante d'une relation amoureuse", John Lennon, 1980.

Pays : Royaume-Uni

Label : Parlophone, Black labels and yellow logo with silver point

Numéro de série : PMC 123 Mono

Numéro de matrice mono : XEX 481 - 3N / XEX 482 - 3N

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1964.

250 / 300 €



41 The BEATLES

Superbe photo noir et blanc encadrée sous verre 19,5 x 24,5 cm (à vue) et dédiée en 1963 par Paul McCartney, John Lennon, George Harrison et Ringo Starr. 1 000 / 1 500 €





42 STING & Mylène FARMER

En concert aux NRJ Awards, Paris 2015.

Photo encadrée sous verre 15 x 21 cm et dédiéee par Sting et Mylène Farmer. 250 / 300 €



43 Mylène FARMER

Photo publicitaire 23 x 15,5 cm dédiéee par Mylène Farmer. 200 / 250 €



44 MYLENE FARMER

"Libertine". Disque 45 tours dédiée par Mylène Farmer. "Libertine" est une chanson interprétée par Mylène Farmer. Il s'agit du troisième single extrait de son premier album studio, "Cendres de lune" qui paraît au même moment. C'est le premier gros tube de la chanteuse, qui lui permet de connaître alors un véritable succès auprès d'un large public, lançant définitivement sa carrière.

Pays : France

Label : Polydor

Numéro de série : 883 829 7

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1986.

100 / 150 €



45 Mylène FARMER

"Je t'aime mélancolie". Disque 45 tours dédiée par Mylène Farmer. "Je t'aime mélancolie" est une chanson de Mylène Farmer, troisième single extrait de l'album "L'Autre", sortie en novembre 1991. Tout comme les deux premiers singles qui en ont été extraits, "Désenchantée" et "Regrets", le choix du troisième single se porte sur "Je t'aime mélancolie".

Pays : France

Label : Polydor

Numéro de série : 865 196 7

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1991.

100 / 150 €



46 Élisabeth BESNIER (née en 1970)
 Libertine. Huile sur toile. Signé en haut à droite.
 Signé et titré au dos. 116 x 89 cm

2 500 / 3 000 €



47 Paul McCARTNEY & Michael JACKSON

"Say Say Say". Disque 45 tours dédié par Michael Jackson et Paul McCartney. "Say Say Say" est une chanson sortie en 1983 interprétée par le duo Paul McCartney et Michael Jackson, et produite par George Martin. Elle est extraite de l'album de Paul McCartney "Pipes of Peace".

Le clip vidéo met en scène Linda McCartney et la sœur de Michael Jackson, La Toya Jackson. Il fut tourné au Union Hotel et au Victorian Mansion à Los Alamos, Californie.

Pays : France

Label : Parlophone

Numéro de série : 1652527

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1983

Un disque rare !

300 / 400 €

48 Michael JACKSON

"Off The Wall".

Disque 45 tours dédié par

Michael Jackson.

"Off the Wall" est

une chanson du

chanteur américain

Michael Jackson,

extraite de son

cinquième album

du même nom. La

chanson est également apparue dans "The Ultimate Collection" (2004).

C'est la première chanson de Michael Jackson à

paraître dans les années 1980.

Pays : Europe

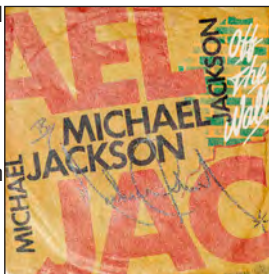
Label : Epic

Numéro de série : EPC 8045

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1980

Un disque rare !



200 / 250 €

**49 Michael JACKSON**

"Thriller". Disque 33 tours dédié par Michael

Jackson. "Thriller" est le sixième album studio de

l'artiste américain Michael Jackson. Coproduit par

Quincy Jones, il sort le 30 novembre 1982 chez Epic

Records, à la suite de l'album "Off the Wall" (1979).

Pays : Europe

Label : RCA Victor

Numéro de série : 440 751

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1973.

200 / 250 €

**50 Michael JACKSON & Michael JORDAN**

Lors tournage du clip "JAM". Rarissime photo

encadrée sous verre 18 x 18 cm et dédiée par

Michael Jackson et Michael Jordan.

300 / 350 €

**51 Michael JACKSON**

En concert à New York, au Madison Square Garden

le 7 septembre 2001. Très belle photo encadrée sous

verre 22 x 13 cm et dédiée par Michael Jackson.

200 / 250 €



52 PINK FLOYD

"The Dark Side of the Moon". Disque 33 tours. "The Dark Side of the Moon" est le huitième album studio du groupe de rock progressif britannique Pink Floyd. Paru le 1^{er} mars 1973 aux États-Unis et le 23 mars 1973 au Royaume-Uni, il est souvent considéré comme leur album le plus abouti. Son enregistrement eu lieu de juin 1972 à janvier 1973 aux studios Abbey Road (Londres).

Pays : Allemagne

Label : EMI

Numéro de série : 1 C 062 05 249

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1973

Disque accompagné d'une rare photo noir et blanc, en parfait état et très peu jaunie, dédiée par Roger Waters, David Gilmour, Nick Mason et Richard Wright !

1 000 / 1 500 €

53 The PINK FLOYD

"The Wall". Disque 45 tours dédié par Roger Waters, David Gilmour, Nick Mason et Richard Wright. "When the Tigers Broke Free" est une chanson du groupe Pink Floyd écrite par Roger Waters, décrivant la mort de son père Eric Fletcher Waters, membre de la Compagnie C du Royal Fusiliers, pendant la Seconde Guerre mondiale, à Anzio. La chanson a été écrite au même moment que les autres chansons de l'album "The Wall", ce qui explique son copyright de 1979, mais elle n'est apparue qu'en single, puis dans le film tiré de l'album.

Pays : France

Label : Récolte

Numéro de série : 2C 008-64875

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1982

Un disque rare !

200 / 250 €



54 Janis JOPLIN

En Septembre 1968, la chanteuse folk rock Janis Joplin surnommée la "mama cosmique" achète, à Beverly Hills, une Porsche 356 C cabriolet Spider "blanc perlé" qu'elle fera entièrement repeindre, à la gloire de l'ère Hippie, par son ami Dave Richards. Exceptionnelle photo encadrée sous verre 10 x 13 cm, à peine jaunie, dédicacée par Janis Joplin (stylo bille noir). Cliché réalisé au Palace of Fine Arts, San Francisco (Californie).

300 / 400 €

55 SNOWY WHITE

"Bird of Paradise". Disque 45 tours dédicacé par Snowy White. "Bird of Paradise" est le 1^{er} single de l'ancien guitariste de Thin Lizzy, Snowy White, sorti de son 1^{er} album, "White Flames", sorti en 1983. Le single devint le plus gros succès de Terence Charles White en janvier 1984.



10 / 20 €



56 NIRVANA

"Smells like teen spirit". Disque 45 tours dédicacé par Kurt Cobain (signature complète), Krist Novoselic et Dave Grohl. "Smells like teen spirit" est la première chanson de l'album "Nevermind" du groupe américain de grunge Nirvana, sorti en 1991. Composée un peu avant l'enregistrement de l'album, elle doit son nom à une référence faite par une amie de Kurt Cobain, le chanteur du groupe. La chanson devient très rapidement un hymne de la génération X et contribue à la célébrité internationale du groupe, une notoriété que ses membres, et Kurt Cobain en particulier, auront du mal à assumer.

Pays : France

Label : DGC

Numéro de série : GES 19050

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1991

Un disque rarissime !

600 / 800 €

57 THE EAGLES

"Hotel California".

Disque 45 tours dédié au groupe Eagle au complet : Don Felder, Glenn Frey, Don Henley, Randy Meisner



et Joe Walsh. "Hotel California" est une chanson américaine du groupe Eagles composée par Don Felder, Don Henley et Glenn Frey, sortie en 1977. Il existe plusieurs interprétations quant aux paroles de la chanson. L'une de ses interprétations propose que l'Hotel California ne soit pas un hôtel mais un établissement spécialisé dans le traitement des dépendances aux drogues de certaines rock stars de l'époque. Une autre serait inspiré du Château Marmont à Los Angeles... Cette chanson figure sur l'album du même nom (premier morceau de l'album), qui est le premier sans Bernie Leadon et avec Joe Walsh.

Pays : France

Label : Asylum Records

Numéro de série : 13084

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1976

200 / 250 €

58 THE EAGLES

"The Long Run". Disque 33

tours dédié au Don Felder, Glen Frey, Timothy B. Schmit, Joe Walsh et Don Henley. 'The Long Run'

est le 6^{ème} album du groupe américain The Eagles et le 1^{er} avec le nouveau

bassiste Timothy B. Schmit. L'enregistrement se déroula en 1979 à Asylum (États-Unis) et au

Royaume-Uni (Kingdomil).



70 / 100 €

59 THE EAGLES

"Life in the fast lane". Disque 45 tours dédié au Glenn Frey, Don Henley, Don Felder, Randy Meisner et Joe Walsh. "Life in the fast lane" est une chanson écrite par Joe Walsh, Glenn Frey et Don Henley, et enregistrée par le groupe de rock américain The Eagles sur leur album studio de 1976, "Hotel California". Elle est la 3^{ème} extraite de l'album.

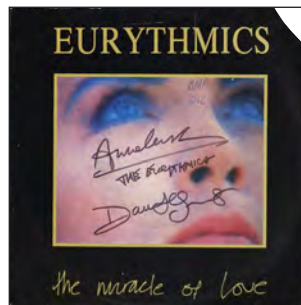
70 / 100 €



60 EURYTHMICS

"The miracle of love". Disque 45 tours dédié au Annie Lennox et Dave Stewart. "The miracle of love" est une chanson de 1986 enregistrée par le duo britannique Eurythmics, Annie Lennox et David A. Stewart et produit par Stewart. Le titre est sorti en tant que 3^{ème} single du 6^{ème} album du duo, "Revenge", au Royaume-Uni.

50 / 80 €





61 EURYTHMICS

"Here Comes the Rain Again". Disque 45 tours dédicacé par Annie Lennox et Dave Stewart. "Here Comes the Rain Again" est une chanson de 1984 du duo britannique Eurythmics, Annie Lennox et David A. Stewart. Elle est sortie le 12 janvier 1984 comme le 3^{ème} single au Royaume-Uni de l'album Touch et 1^{er} single aux États-Unis. 50 / 80 €



62 Annie LENNOX

Photo encadrée sous-verre 32 x 26 cm et dédicacée par Annie Lennox. De son vrai nom Ann Lennox, née le 25 décembre 1954 à Aberdeen (Écosse), c'est une chanteuse, auteur et compositrice britannique. Avec Dave Stewart, elle forme le duo Eurythmics qui acquiert une notoriété mondiale en 1983 avec le single "Sweet Dreams". En 1990, à la cérémonie des Brit Awards, Annie Lennox annonce officiellement la séparation du groupe et décide de continuer une carrière solo avec notamment les albums "Diva" et "Medusa". 30 / 50 €



63 PRINCE

"When Doves Cry". Disque 45 tours dédicacé par Prince. "When Doves Cry" est une chanson du chanteur américain Prince et premier single extrait de l'album "Purple Rain". Le single a été publié le 9 mai 1984. L'enregistrement eu lieu le 1^{er} mars 1984 au Sunset Sound Recorders. Prince a écrit et composé "When Doves Cry" après que toutes les autres pistes de l'album "Purple Rain" furent terminées. Pays : Europe Label : Warner Bros. Records Inc. Numéro de série : 929 286 7 Pressage : Premier pressage Date de publication : 1984 Un disque unique ! 200 / 250 €



64 PRINCE

"Purple Rain". Disque 45 tours dédié par Prince.
 "Purple Rain" est une ballade de Prince et The Revolution.
 Il s'agit du troisième single qui porte le même titre
 que l'album et que le film. Tous les supports sont
 sortis en 1984. La chanson live a été enregistrée
 en 1983 dans une boîte de nuit à Minneapolis, First
 Avenue. C'est un mélange de rock 'n' roll, de pop et
 de musique gospel.

Pays : France

Label : Warner Bros. Records Inc.

Numéro de série : 929 174 7

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1984

Un disque rare !

200 / 250 €

66 PRINCE

Sur scène le 19 février 1985
 à Inglewood, en Californie.
 Très rare photo encadrée
 sous verre 19,5 x 16 cm et
 dédiée par Prince.

200 / 250 €



65 PRINCE

"Sign o' the Times". Disque Super 45 tours dédié par Prince.

"Sign o' the Times" est une chanson de Prince et
 premier single de l'album du même nom. Le titre fut à
 l'origine une chanson prévue pour les albums "Dream
 Factory" et "Crystal Ball", projets de Prince et du groupe
 The Revolution abandonnés après leurs dissolutions.
 Ses enregistrements eurent lieu de mars à décembre
 1986 au Sunset Sound Recorders et à Minneapolis.

Pays : France

Label : Paisley Park Records

Numéro de série : 920 648-0

N° de matrice : RS ALSDORF 92064-0-A2 / RS
 ALSDORF 92064-0-B2

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1987

200 / 250 €

67 PRINCE

Photo d'art et publicitaire
 encadrée sous verre 20 x
 15,5 cm et dédiée par
 Prince.

100 / 150 €





68 THE JIMI HENDRIX EXPERIENCE

"Are you experienced". Disque 33 tours dédié par Jimi Hendrix, Mitch Mitchell et Noel Redding. "Are you experienced" est le premier album du groupe The Jimi Hendrix Experience, sorti en 1967. Il est considéré comme l'un des albums emblématiques du rock psychédélique, ainsi que l'un des meilleurs premiers albums de l'histoire du rock. L'enregistrement eut lieu du 26 octobre 1966 au 4 avril 1967 aux studios CBS (Londres), De Lane Lea (Londres) et Olympic (Londres).

Pays : Allemagne

Label : Polydor

Numéro de série : 184 085

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1967

Un disque rarissime !

900 / 1 200 €



69 JIMI HENDRIX (The Jimi Hendrix Experience)

Au Festival International de Pop Musique de Monterey (Californie), qui se déroula du 16 au 18 juin 1967. C'est lors de ce festival que Jimi Hendrix conclut sa prestation en incendiant sa guitare puis en la fracassant contre sa sono et enfin par terre. Etaient également présents à ce festival, Janis Joplin, Otis Redding, Ravi Shankar, The Mamas & the Papas, Simon & Garfunkel et The Byrds.

Acclamé et salué comme un prodige d'organisation et de coopération, le festival de Monterey est considéré comme le premier événement musical à incarner les valeurs et les idées de la contre-culture naissante et signe le départ du Summer of Love en 1967. Il a depuis servi de modèle à de nombreux rassemblements tels que le festival de Woodstock. Rarissime photo encadrée sous verre 15 x 21 cm et dédiée par Jimi Hendrix. Légendé au verso.

400 / 500 €

70 THE JIMI HENDRIX EXPERIENCE

Groupe de rock anglo-américain, célèbre pour ses jeux de guitare, ses chansons originales, le style et les performances extravagantes de son leader... De gauche à droite, Mitch Mitchell, Jimi Hendrix et Noel Redding. Rare photo encadrée sous verre 13 x 17,5 cm et dédiée par les membres du groupe.

300 / 400 €



71 The POLICE

"Bring On The Night / Roxanne". Disque 45 tours dédié par Sting, Andy Summers et Stewart Copland. "Roxanne" est une chanson du groupe The Police, d'abord sortie en single en 1978 puis dans l'album collector "No Wave" et enfin dans l'album de Police "Outlands d'Amour".

Pays : Europe

Label : A&M Records

Numéro de série : AMS 7687

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1979.

200 / 250 €



72 The POLICE

"Walking on the Moon". Disque 45 tours dédié par Sting, Andy Summers et Steve Copland.

"Walking on the Moon" est une chanson du groupe anglais "The Police" sortie en 1979 sur l'album "Reggatta de Blanc", puis en single. C'est l'un des morceaux les plus reggae de "The Police". Selon Sting, "Walking on the Moon" est une métaphore pour décrire ce que l'on ressent en amour.

Pays : Royaume-Uni

Label : A&M Records

Numéro de série : AMS 7494 / Single, Promo

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1979

200 / 250 €



73 The POLICE

"De Do Do Do, De Da Da Da". Disque 45 tours dédié par Sting, Andy Summers et Steve Copland. "De Do Do Do, De Da Da Da" est une chanson de The Police éditée en single en décembre 1980. C'est le second titre tiré de l'album "Zenyatta Mondatta". Cette chanson a été écrite pour répondre au besoin des gens d'avoir des chansons simples... Elle est très utilisée dans le film 'The Last American Virgin' et dans sa bande originale.

Pays : Europe

Label : A&M Records

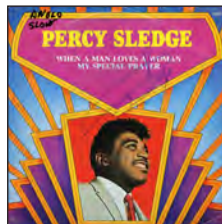
Numéro de série : AMS 9110

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1980

Un disque précieux !

200 / 250 €



74 Percy SLEDGE

"When a man loves a woman / My special prayer". Disque 45 tours dédié par Percy Sledge. "When a man loves a woman" est une chanson écrite par Calvin Lewis et Andrew Wright enregistrée par Percy luge en 1966 au Noralta Sound Studio à Sheffield en Alabama.

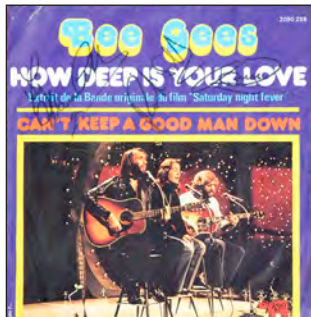
50 / 80 €



75 Roger GLOVER

"Love is all". Disque 45 tours dédié à Roger Glover. Bassiste de rock, il est connu pour être membre du groupe Deep Purple. En 1974, il obtient son plus grand succès solo avec le titre "Love is all", chanson phare de son album "The Butterfly Ball and the Grasshopper's Feast" plus connu sous son nom abrégé de "Butterfly Ball".

70 / 100 €



76 The BEE GEES

"How deep is your love". Disque 45 tours dédié à Barry Gibb, Maurice Gibb et Robin Gibb. "How deep is your love" est une chanson des Bee Gees sortie en 1977 sur l'album "Saturday Night Fever", The Original Movie Sound Track. A la demande de Robert Stigwood, les Bee Gees créèrent cinq chansons, dont l'une d'entre elle intitulée "How deep is your love".

Pays : France

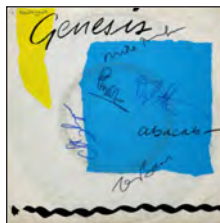
Label : RSO

Numéro de série : 2090 259

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1977.

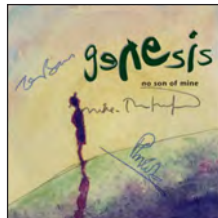
200 / 250 €



77 GENESIS

"Abacab". Disque 45 tours dédié à Phil Collins, Tony Banks, Michaël Rutherford, Daryl Stuermer et Chester Thompson. "Abacab" est une chanson du groupe de rock britannique Genesis, parue sur l'album éponyme, le 14 septembre 1981, précédé d'une sortie en single un mois plus tôt. Il s'agit du 1^{er} extrait de l'album.

70 / 100 €



78 GENESIS

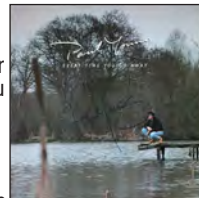
"No Son of Mine". Disque 45 tours dédié à les 3 membres de Genesis. "No Son Of Mine" est une chanson du groupe de rock britannique Genesis, extraite de leur album de 1991 "We Can't Dance".

70 / 100 €

79 Paul YOUNG

"Every times you go away". Disque 45 tours dédié à Paul Young. "Every times you go away" est une chanson écrite et composée par Daryl Hall. Il a été enregistré pour la première fois en 1980 par le duo américain Hall & Oates mais n'est pas sorti en single. La chanson est devenue un succès international lorsqu'il a été couvert par le chanteur anglais Paul Young en 1985.

20 / 30 €





80 SIMPLY RED

"Holding Back the Years". Disque 45 tours dédié par Mick Hucknall. "Holding Back the Years" est la 7^{ème} chanson du 1^{er} album studio de Simply Red, "Picture Book" (1985), qui reste leur single le plus populaire.

40 / 60 €



81 URIAH HEEP

"Firefly". Disque 33 tours dédié par Mick Box, Lee Kerslake, John Lawton, Trevor Bolder et Ken Hensley. "Firefly" est le 10^{ème} album du groupe de rock britannique Uriah Heep, publié en 1977 par Bronze Records au Royaume-Uni et Warner Bros. Records aux États-Unis. Il s'agit du 1^{er} album sans le chanteur et membre fondateur David Byron, et le 1^{er} de trois albums avec le nouveau chanteur John Lawton.

50 / 80 €

82 THE OSMONDS

"Down by the lazy river". Disque 45 tours dédié par les membres du groupe. "Down by the lazy river" est une chanson écrite par Alan Osmond et Merrill Osmond et interprétée par The Osmonds. Enregistrée en juillet 1971, la chanson est parue le 15 janvier 1972.

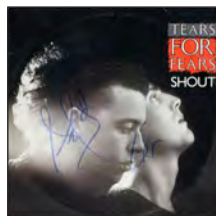
50 / 80 €



83 BONEY M

"Felicidad". Disque 45 tours dédié par Boney M. "Felicidad (Margherita)" est un single de 1980 du groupe allemand Boney M, non inclus dans aucun album original du groupe.

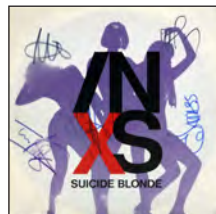
30 / 50 €



84 TEARS FOR FEARS

"Shout". Disque 45 tours dédié par Roland Orzabal et Curt Smith. "Shout" est une chanson du groupe britannique associé à la New Wave, Tears for Fears, parue en single le 23 novembre 1984 au Royaume-Uni.

50 / 80 €



85 INXS

"Suicide Blonde". Disque 45 tours dédié par Michael Hutchence, Tim Farriss, Jon Farriss et Andrew Farriss. "Suicide Blonde" est une chanson du groupe rock australien INXS figurant sur l'album "X". Elle en est le 1^{er} extrait en single le 25 septembre 1990.

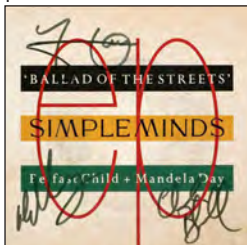
50 / 70 €



86 DEPECHE MODE

"Just can't get enough". Disque 45 tours dédié à Martin L. Gore, Dave Gahan, Andrew Fletcher et Alan Wilder. "Just can't get enough" est une chanson du groupe Depeche Mode composée par Vince Clarke (ancien membre du groupe) et enregistrée en juillet 1981 aux Blackwing Studios, Londres. Le single figure sur l'album "Speak and Spell". Mais elle fut d'abord éditée en single par Mute Records le 7 septembre 1981, notamment en Grande-Bretagne. Pays : Allemagne
Label : Mute
Numéro de série : 111801
Pressage : Premier pressage
Date de publication : 1981.

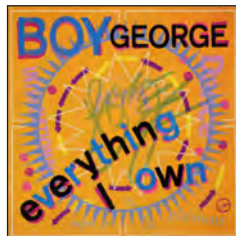
150 / 200 €



87 SIMPLE MINDS

"Ballad of the Streets". Disque 45 tours dédié à Jim Kerr, Charlie Burchill et Mel Gaynor. Le EP 3 titres du groupe de rock écossais Simple Minds "Ballad of the Streets" est composé de "Belfast Child", "Mandela Day", qui soutient Nelson Mandela alors emprisonné, et "Biko". Les trois titres apparaîtront également sur l'album "Street Fighting Years".

50 / 80 €



88 BOY GEORGE

"Everything I own". Disque 45 tours dédié à Boy George. "Everything I own" est une chanson qui a été enregistrée par le groupe de rock de Gates, Bread, sur leur album "Baby I'm - a Want You" sorti en 1972. La version de Boy George sortie 1987, resta pendant deux semaines à la 1^{ère} place du classement des singles au Royaume-Uni (mars 1987).

50 / 80 €



89 MIDNIGHT OIL

"Beds are burning". Disque 45 tours dédié à Peter Garrett, Jim Moginie, Martin Rostsey, Rob Hirst et Bone Hillman. "Beds are burning" est une chanson de 1987 du groupe de rock australien Midnight Oil. 1^{er} titre sur leur album "Diesel and Dust", cette chanson est le 2nd single extrait de l'album ; elle est élue à la cérémonie des ARIA Award en 1988, chanson de l'année et single de l'année.

150 / 200 €

90 Belinda CARLISLE

"Leave a light on". Disque 45 tours dédiée par Belinda Carlisle. "Leave a light on" est une chanson pop écrite par Rick Nowels et Ellen Shipley, produite par Nowels pour le 3^{ème} album solo de Belinda Carlisle "Runaway Horses" (1989).



10 / 20 €



91 Phil COLLINS

En concert. Belle photo encadrée sous verre 15 x 20,5 cm et dédiée par Phil Collins, agrémentée d'un dessin le représentant en batteur. 150 / 200 €

92 Amy WINEHOUSE

A Lollapalooza, Grant Park, Chicago le 8 mai 2005. Photo encadrée sous verre 23 x 15,5 cm et dédiée par Amy Winehouse.

150 / 200 €



93 ADELE

Sur le plateau du "Today Show" le 25 novembre 2015 à New York. Photo encadrée sous verre 15,5 x 23 cm et dédiée par Adele.

100 / 150 €



94 DUFFY

Au Festival 2008 Virgin Mobile à Baltimore. Rare photo encadrée sous verre 23 x 15,5 cm et dédiée par Duffy.

100 / 150 €



95 MUSE

Olympic Stadium Rome, le 6 juillet 2013. Photo encadrée sous-verre 32 x 32 cm et dédiée par Muse : Matthew Bellamy, Dominic Howard et Christopher Wolstenholme.

Muse est un groupe de rock britannique originaire de Teignmouth, dans le Devon, en Angleterre. Apparu sur la scène musicale dès 1994, le trio est composé de Matthew Bellamy (chant, guitare et piano), Christopher Wolstenholme (basse, harmonica, chant et chœurs) et Dominic Howard (batterie et percussions).

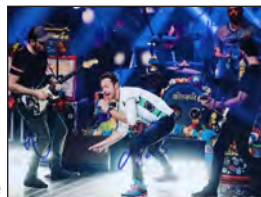
30 / 50 €

96 COLDPLAY

Levi's Stadium (Californie), le 7 février 2016. Photo encadrée sous-verre 32 x 26 cm et

dédiée par Coldplay : Chris Martin, Jonny Buckland, Guy Berryman et Will Champion. Coldplay est un groupe de pop rock britannique, originaire de Londres, en Angleterre. Il est formé en 1996 par l'auteur-compositeur-interprète Chris Martin et le guitariste Jonny Buckland. Le bassiste Guy Berryman intègre le groupe, avant que le batteur Will Champion devienne membre à son tour. En 1998, le groupe voit le jour sous son nom définitif et sort leurs deux premiers EPs.

30 / 50 €





97 THE ROLLING STONES

"Satisfaction" ("I Can't get No"). Disque 45 tours dédié par Keith Richards, Mick Jagger, Brian Jones, Bill Wyman et Charlie Watts. "Satisfaction" est une chanson des Rolling Stones, enregistrée entre les 10 et 13 mai 1965. Le morceau est enregistré une première fois aux Chess Studios à Chicago puis deux jours plus tard aux RCA Studios à Los Angeles. Le single est d'abord sorti aux États-Unis le 6 juin 1965 puis, deux mois et demi après, au Royaume-Uni puis en août-septembre en France. C'est un énorme succès dont Mick Jagger en a écrit les paroles.

Pays : France

Label : Decca

Numéro de série : 457 086 M

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1965

Un disque rarissime !

1 000 / 1 500 €



98 The ROLLING STONES

"I can't get no (Satisfaction)". Disque 45 tours dédié par Mick Jagger, Keith Richards, Bill Wyman, Charlie Watts et Brian Jones. "Satisfaction" est une chanson créée par le groupe de rock anglais the Rolling Stones. Sortie en 1965, elle a été écrite par Mick Jagger et Keith Richards et produite par Andrew Loog Oldham. La chanson fut enregistrée entre les 10 et 13 mai 1965. C'est l'une des chansons les plus connues du groupe.

Pays : France

Label : Decca

Numéro de série : 72 039 S

Pressage : Premier pressage / Jukebox, Promo

Date de publication : 1965

Un disque rarissime !

700 / 900 €



99 The ROLLING STONES

"After-Math". Disque 33 tours dédié par Keith Richards, Mick Jagger, Charlie Watts et Bill Wyman. "After-Math" est un album du groupe de rock anglais The Rolling Stones (leur quatrième album britannique et leur sixième américain), sorti en 1966 et produit par Andrew Loog Oldham. C'est le premier album qui ne comprend aucune reprise et que des chansons originales. Deux versions de l'album sont commercialisées, l'une pour les États-Unis, l'autre pour le Royaume-Uni (et l'Europe). Cet album est souvent considéré comme l'un des meilleurs albums de tous les temps, et subseqüemment comme l'un des meilleurs albums des Rolling Stones. Les enregistrements eurent lieu du 3 au 8 décembre 1965 et 6 au 9 mars 1966 aux Studios RCA à Hollywood.

Pays : Espagne

Label : Decca

Numéro de série : LK 4786

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1966

Un disque exceptionnel !

1 000 / 1 500 €



100 The ROLLING STONES

"Their Satanic Majesties Request". Disque 33 tours dédié par Mick Jagger, Keith Richards, Bill Wyman, Charlie Watts et Brian Jones. "Their Satanic Majesties Request" est le sixième album des Rolling Stones sorti en Grande-Bretagne et le huitième aux États-Unis. L'enregistrement de l'album se déroula à Londres aux Olympic Studios en 1967 sur une période allant de février à octobre. La pochette est due au photographe anglais Michael Cooper qui avait également réalisé celle de "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" des Beatles.

Pays : Royaume-Uni

Label : Decca

Numéro de série : TXS103

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1967

Un disque rarissime !

1 000 / 1 500 €



101 The ROLLING STONES

"Between the Buttons". Disque 33 tours dédié par Mick Jagger, Keith Richards, Bill Wyman, Charlie Watts et Brian Jones. "Between the Buttons" est un album des Rolling Stones paru début 1967. Édité le 20 janvier au Royaume-Uni par Decca Records, il est publié aux États-Unis le 11 février par London Records avec des chansons différentes. Tous les titres sont signés Mick Jagger et Keith Richards.

Pays : France

Label : DECCA

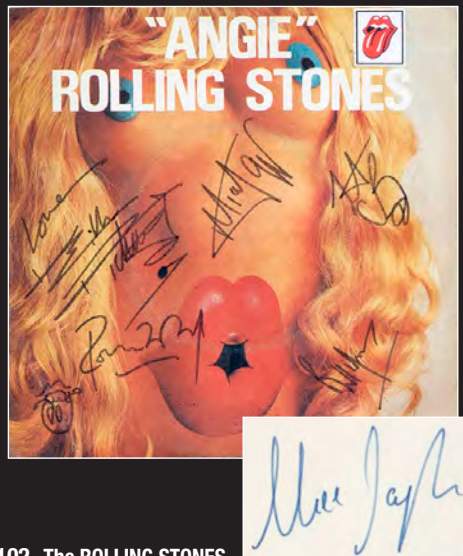
Numéro de série : 258 028

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1967

Un album exceptionnel !

1 000 / 1 500 €



102 The ROLLING STONES

"Angie". Disque 45 tours dédié par Mick Jagger, Keith Richards, Bill Wyman, Charlie Watts et Ronnie Wood. "Angie" est une chanson des Rolling Stones parue en 1973 sur l'album "Goats Head Soup". Sortie en single en août de la même année, elle se classe numéro 1 des ventes aux États-Unis et dans plusieurs autres pays, et numéro 5 au Royaume-Uni. Elle reste l'une des ballades les plus connues du groupe... Elle est systématiquement interprétée en concert depuis 1982.

Pays : France

Label : Rolling Stones Records

Numéro de série : RS 19 105

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1973

Un disque exceptionnel accompagné d'une rare dédicace sur papier de Mick Taylor, remplaçant de Brian Jones de 1969 à 1974 !

300 / 400 €



103 THE ROLLING STONES

"Emotional Rescue". Disque 45 tours dédicacé par les Rolling Stones au complet, Mick Jagger, Keith Richards, Bill Wyman, Charlie Watts et Ronnie Wood. "Emotional Rescue" est une chanson écrite par Mick Jagger et Keith Richards, et enregistrée entre juin et octobre 1979 ; elle figure également sur leur album de 1980 "Emotional Rescue".

Pays : France

Label : Rolling Stones Records

Numéro de série : 2 C 008 63974

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1980.

250 / 300 €



104 THE ROLLING STONES

"Dirty Work". Disque 33 tours dédicacé par Mick Jagger, Keith Richards, Bill Wyman, Charlie Watts et Ronnie Wood. "Dirty Work" est le treizième album des Rolling Stones sorti en mars 1986. L'album a été enregistré du 8 avril au 17 juin 1985 et 16 juillet au 17 août 1985 alors qu'il y avait de vives tensions entre les membres du groupe, notamment entre Mick Jagger et Keith Richards. Cette tension se ressent particulièrement sur les titres "One Hit to the Body" et "Fight". Ces dernières étant essentiellement dues à la décision de Mick Jagger de poursuivre sa carrière solo au détriment de l'album.

Pays : Europe

Label : Rolling Stones Records

Numéro de série : CBS 86321

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1986.

1 000 / 1 500 €



105 The ROLLING STONES

"The Rolling Stones, singles collection, the London years". Disque 33 tours. "The Rolling Stones, singles collection, the London years" est une compilation des Rolling Stones reprenant la quasi-totalité des premiers singles du groupe, sortis sous le label Decca / London de 1963 à 1971. Toutes les chansons sont de Mick Jagger et Keith Richards, sauf indication contraire. Nanker Phelge est le pseudonyme collectif des Rolling Stones jusqu'en 1965, intégrant parfois Ian Stewart.

Pays : États-Unis

Label : ABKCO

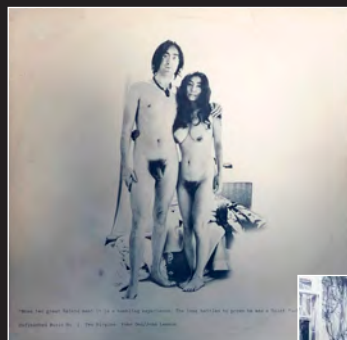
Numéro de série : 1218 1

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1989

Un coffret précieux et complet ! 4 vinyles avec pochette, livre avec photos des 45 tours et la page liste des titres des vinyles, accompagnés d'une rarissime photo noir et blanc dédiée par Mick Jagger, Keith Richards, Bill Wyman, Charlie Watts et Brian Jones.

1 000 / 1 500 €



106 John LENNON & Yoko ONO

"Two Virgins". Disque 33 tours. "Two Virgins" est un album expérimental produit par le couple John Lennon et Yoko Ono. Il est sorti le 29 novembre 1968 chez Apple Records / EMI, quelques jours avant la sortie de l'album blanc des Beatles. C'est le deuxième album sorti sur le label Apple, après le "Wonderwall Music" de George Harrison. La pochette fit scandale, puisqu'elle présentait les deux artistes posant nus de face au recto et de dos au verso. Pour cette raison, EMI et Capitol refusèrent de le distribuer. En janvier 1969, dans le New Jersey, 30 000 exemplaires de la pochette de Two Virgins furent saisis par la police pour pornographie.

Pays : États-Unis

Label : Apple Record

Numéro de série : T 5001

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1968

Un disque exceptionnel accompagné d'une rare photo noir et blanc, en parfait état et très peu insolée, dédiée par John Lennon et Yoko Ono (Cannes, 1971) !

1 000 / 1 500 €



107 John LENNON & Yoko ONO

"Imagine". Disque 45 tours comprenant les dédicaces du couple John Lennon et Yoko Ono.

"Imagine" est une chanson de John Lenno. Il s'agit du premier morceau de son album "Imagine" (1971). Produite par John, Yoko et Phil Spector. Hymne pacifiste et utopique, Imagine est considérée comme une des meilleures chansons pop jamais créées. Le single réapparaît comme numéro un des ventes au Royaume-Uni en janvier 1981, dans le mois suivant l'assassinat de John Lennon à New York.

Pays : France

Label : Apple Records

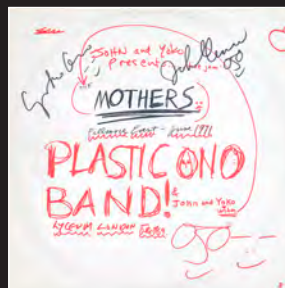
Numéro de série : 2C 006-04940 M

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1971

Un disque rarissime !

800 / 1 000 €



108 John LENNON & Yoko ONO

PLASTIC ONO BAND. "Some Time In New York City". Pochette de disque 33 tours dédiée par John Lennon et Yoko Ono avec petits dessins. "Some Time in New York City" est le troisième album solo de John Lennon et le premier avec Yoko Ono, sorti en juin 1972 (pas de disque). 700 / 900 €



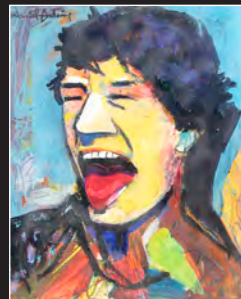
109 Mick JAGGER, John LENNON & Yoko ONO

A New York. Une photo exceptionnelle encadrée sous verre 11 x 15 cm et dédiée par Mick Jagger et John Lennon. 250 / 300 €

110 DANIEL ANTOINE (né en 1961)

Mick Jagger. Acrylique sur toile. Signé en haut à gauche. Signé et titré au dos. 82 x 65 cm.

600 / 800 €





111 David BOWIE & Mick JAGGER

"Dancing in the Street". Disque 45 tours dédicacé par Mick Jagger et David Bowie. "Dancing in the Street" est une chanson américaine écrite par William Stevenson, Ivory Joe Hunter et Marvin Gaye. La chanson a connu plusieurs interprétations importantes, la première étant celle de Martha and the Vandellas en juillet 1964 chez Motown records sous le label Gordy. La reprise la plus célèbre du titre est celle de Mick Jagger et David Bowie en 1985, dans le cadre du Live Aid et qui est aussi disponible sur la compilation Nothing Has Changed de Bowie sortie en 2014.

Pays : France

Label : EMI America

Numéro de série : 2007877

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1985

400 / 500 €

112 Tina TURNER & Mick JAGGER

Au "Live Aid Benefit Concert", le 13 juillet 1985 au John F. Kennedy Stadium à Philadelphie. Très belle photo encadrée sous verre 20 x 13,5 cm et dédicacée par Tina Turner et Mick Jagger.

200 / 250 €



113 Amy WINEHOUSE & Mick JAGGER

En concert, le dernier jour du Festival de l'île de Wight, le 10 juin 2007 (Newport, Royaume-Uni). Une photo unique encadrée sous verre 25 x 16 cm et dédicacée par Amy Winehouse et Mick Jagger.



114 Keith RICHARDS & Mick JAGGER

En concert. Très belle photo encadrée sous verre 13 x 23 cm et dédicacée par Keith Richards et Mick Jagger.

200 / 250 €



115 U2

"Pride". Disque Super 45 tours dédicacé par Bono, The Edge, Adam Clayton, Larry Mullen Jr.. "Pride (In the name of love)" est une chanson du groupe de rock irlandais U2. Cette chanson est la deuxième de leur album datant de 1984, "The Unforgettable Fire". "Pride (In the name of love)" a été écrite en l'honneur de Martin Luther King, et enregistrée en Irlande, à Slane Castle dans le Comté de Meath et aux Windmill Lane Studios à Dublin.

Pays : France

Label : Island

Records

Numéro de série :

880236 1

Pressage :

Premier pressage

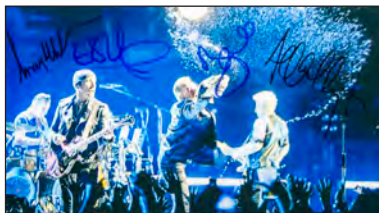
Date de publication :

1984

Un disque rare !

250 / 300 €





116

U2
Photo encadrée sous verre 12,5 x 22,5 cm et dédicacée par Bono, The Edge, Adam Clayton et Larry Mullen Jr. A l'occasion de la tournée "INNOCENCE + eXPERIENCE" à Vancouver, Rogers Arena, le 14 mai 2015. 150 / 200 €

117 **James BROWN & BONO**

Photo encadrée sous verre 17 x 23 cm et dédicacée par James Brown et Bono. Au Concert "Live 8" à Edimbourg (du 2 au 6 juillet 2005). 150 / 200 €

118 **James BROWN**

"Think". Disque 45 tours dédicacé par James Brown. Un des initiateurs du funk, il est fréquemment surnommé "The Godfather of Soul". Tout au long d'une carrière qui a couvert six décennies, Brown est l'une des figures les plus influentes de la musique populaire du XX^e siècle et est réputé pour ses performances scéniques. Un single rare.



150 / 200 €

119 **James BROWN**

"Living in America". Disque 45 tours dédicacé sur la 4^{ème} de couverture du disque par Sylvester Stallone, James Brown, Carl Weathers et Dolph Lundgren. "Living in America" est une chanson de 1985 composée par Dan Hartman et Charlie Midnight, et interprétée par James Brown, sortie en tant que single en 1985. La chanson a été rendue célèbre par le film "Rocky IV". 100 / 150 €

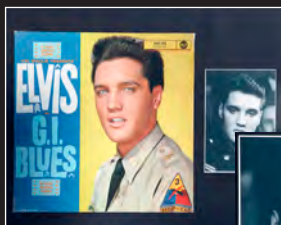
120 **Aretha FRANKLIN**

"The house that Jack built / I say the little prayer". Disque 45 tours dédicacé par Aretha Franklin. "The house that Jack built" est une chanson écrite par Bobby Lance et Fran Robbins, et interprétée par Aretha Franklin en juillet 1968. 50 / 70 €

121 **MUNGO JERRY**

"Alright, Alright, Alright". Disque 45 tours dédicacé par 4 membres du groupe. Mungo Jerry est un groupe anglais de musique apparu dans les années 1970 et dont le 1^{er} titre, "In the Summertime," est un succès mondial incontournable ; le single "Alright, Alright, Alright" est paru en 1973. 30 / 50 €





122 Elvis PRESLEY

“G.I. Blues”. Disque 33 tours.
“G.I. Blues” est un album d’Elvis Presley sorti en octobre 1960. Il s’agit de la bande originale du film “Café Europa en uniforme” dont Presley tient le premier rôle.

Pays : États-Unis

Label : RCA Victor

Numéro de série : 430335 LPM 2256

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1960

Album accompagné d’une très belle photo dédiéee au stylo bille noir par Elvis Presley, en uniforme de G.I. !



124 Elvis PRESLEY

Dans le western “Les Rôdeurs de la plaine” sorti en 1960. Carte postale encadrée sous verre 9 x 14 cm et dédiéee par Elvis Presley à l’encre noire.

700 / 1 000 €



123 Elvis PRESLEY

“Suspicious minds / You’ll think of me”. Disque 45 tours dédiéé par Elvis Presley. “Suspicious minds” est une chanson écrite par Mark James. Le producteur de la chanson, Chips Moman, la présente à Elvis Presley, qui décide d’en enregistrer une reprise (janvier 1969).

Sa version sort en août 1969 chez RCA, avec “You’ll think of me” en face B.

Pays : États-Unis

Label : RCA Victor

Numéro de série : 47-9764

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1969

Un disque unique !



125 Elvis PRESLEY

Photo encadrée sous verre 11,5 x 16,5 cm et dédiéee par Elvis Presley à l’encre bleue.

350 / 400 €

126 Elvis PRESLEY

“Blue Hawaii” est un album d’Elvis PRESLEY sorti en octobre 1961.

Il s’agit de la bande originale du film “Sous le ciel bleu de Hawaï”, dont Presley tient le premier rôle. Carte postale encadrée sous verre 10 x 14,5 cm



20 / 30 €

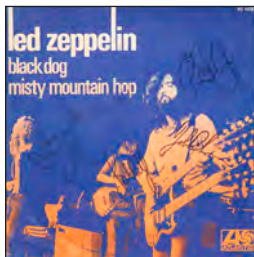
600 / 800 €



127 LED ZEPPELIN

À Londres, Windmill Street, en 1968. Rare photo encadrée sous verre 12 x 17 cm et dédiée par Jimmy Page, John Paul Jones, Robert Plant et John Bonham.

250 / 300 €



128 LED ZEPPELIN

"Black Dog / Misty Mountain Hop". Disque 45 tours dédié par Jimmy Page, Robert Plant, John Paul Jones et John Bonham. "Black Dog" est une chanson de Led Zeppelin tirée de l'album "Led Zeppelin IV" sorti en 1971. C'est le premier single de l'album, sorti le 2 décembre 1971, avec en face B "Misty Mountain Hop". "Black Dog" tire son nom d'un labrador noir errant qui venait souvent rendre visite au groupe pendant les séances d'enregistrement de l'album à Headley Grange (une bâtisse située à Headley, un petit village du sud de l'Angleterre où ils s'étaient basés avec le studio mobile des Rolling Stones).

Pays : France

Label : Atlantic

Numéro de série : 10 103

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1972

200 / 250 €



129 The DOORS

"Hello, I Love You". Disque 45 tours dédié par les Doors au complet : Jim Morrison, Robby Krieger, Ray Manzarek et John Densmore. "Hello, I Love You" est une chanson des Doors, groupe de rock américain, originaire de Los Angeles formé en juillet 1965. La chanson paraît en 1968 sur leur troisième album, "Waiting for the Sun". Tirée en single, elle se classa en tête des charts aux États-Unis.

Pays : Suède

Label : Metronome

Numéro de série : J45 779

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1968.

400 / 500 €



130 Jim MORRISON

En concert, portant une chemise noire avec un pantalon de cuir et sa légendaire ceinture. Epreuve en couleur 17,5 x 9 cm et dédiée au feutre noir par le chanteur emblématique cofondateur du groupe de rock américain "The Doors" !

500 / 700 €



131 THE RAT CLUB

Dans les années 50, le "Club des rats" réunit quelques-unes des stars les plus populaires du moment dont Frank Sinatra est le leader incontesté. Tirage chromogénique 19,5 x 29,5 cm et dédié par Dean Martin, Frank Sinatra et Sammy Davis Jr...

150 / 200 €

132 LES 4 DE PARIS

Carte postale dédiée. Une carte promotionnelle originale du groupe vocal Les 4 de Paris, des années 50 et signée par François, le leader de la formation.

10 / 20 €



133 Rudolph Valentino

Carte postale sépia encadrée sous verre 13,8 x 8,8 cm et dédiée par Rudolph Valentino à l'encre bleue.

200 / 300 €



134 Rudolph Valentino

Carte postale noir et blanc encadrée sous verre 13,3 x 8,5 cm et dédiée par Rudolph Valentino à l'encre noire.

200 / 300 €



135 Marlene Dietrich

Photo noir et blanc encadrée sous verre 15,2 x 10 cm et dédiée par Marlene Dietrich au feutre noir.

150 / 200 €



136 Charles TRENET

"Route nationale 7 / En attendant ma belle / A la porte du garage / J'ai mordu dans le fruit"
("Chansons Claires 2^{ème} série). Disque 45 tours dédié par Charles Trenet. Pour rejoindre les "rives du midi" où Charles Trenet possède plusieurs propriétés, le chanteur emprunte de nombreuses fois la route nationale 7. C'est un matin dans les jardins de sa propriété de Juan-les-Pins que l'idée de composer cette chanson lui est venue.

Pays : France

Label : Colombia

Numéro de série : ESRF 1079

Date de publication : 1956.

100 / 150 €



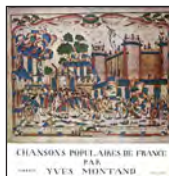
137 Charles TRENET

Exceptionnel dessin de Charles Trenet encadré sous verre 11,5 x 15,5 cm, sur papier légèrement jauni, se représentant coiffé d'un chapeau. Signé à l'encre bleue et accompagné d'une dédicace. 300 / 350 €



138 LES 4 BARBUS

Dédicace sur page publicitaire des Quatre Barbus avec photo du groupe. 10 / 20 €



139 Yves MONTAND

"Chansons populaires de France". Disque 33 tours dédié au verso sur une photo de lui par Yves Montand.

"Chansons populaires de France" est un album du chanteur et acteur français Yves Montand, sorti en 1955.

30 / 50 €

140 Juliette GRECO

"Il n'y a plus d'après". Disque 45 tours dédié par Juliette Gréco. La chanteuse et actrice est née le 7 février 1927 à Montpellier. La chanson apparaît sur l'album "On n'oublie rien" (1961) et en single. Au début des années 60, Gréco revient à la chanson et ne la quitte plus, en chantant (notamment) Brel ou Bérart, auteur des paroles et musique d'"il n'y a plus d'après". 30 / 50 €



141 Barbra STREISAND

"The way we were". Disque 33 tours dédié par Barbra Streisand. "The way we were" est le quinzième album studio enregistré par la chanteuse américaine Barbra Streisand. Il a été édité le 1^{er} janvier 1974 par Columbia Records. Le titre de l'album et de la chanson (n°4 face 1) est tiré du film américain de 1973, drame romantique avec Barbra Streisand et Robert Redford, réalisé par Sydney Pollack "Nos Plus Belles Années".

Pays : Europe

Label : CBS

Numéro de série : S69057

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1974.

120 / 150 €





142 Barbra STREISAND

"Woman in Love". Disque 45 tours dédicacé par Barbra Streisand. "Woman in Love" est une chanson de Barbra Streisand enregistrée en 1980 pour l'album "Guilty". La chanson a été écrite par Barry et Robin Gibb des Bee Gees... Le single s'est vendu à plus de 2,5 millions d'exemplaires.

Pays : France

Label : CBS

Numéro de série : CBS 8966

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1980.

100 / 150 €



143 Tina TURNER

"Private Dancer". Disque 33 tours dédicacé avec mention "Love" par Tina Turner. "Private Dancer" est le cinquième album studio de Tina Turner. Il est paru en mai 1984 sur le label Capitol Records. L'album a été enregistré dans son intégralité en Angleterre dans différents studios notamment Abbey Road studios et CBS studios, Londres.

Pays : France

Label : Capitol Records

Numéro de série : 2401521

Date de publication : 1984

Un disque précieux !

250 / 300 €



144 Tina TURNER

"We don't need another hero" (extrait du film "Mad Max"). Disque 45 tours comportant les dédicaces de Tina Turner et Mel Gibson. "We don't need another hero" (Thunderdome) est une chanson de Tina Turner tirée du film de 1985, "Mad Max : Au-delà du dôme du tonnerre" avec Mel Gibson et Tina Turner.

Pays : France

Label : Capitol Records

Numéro de série : 2007137

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1985

Un disque unique !

200 / 250 €



145 Tina TURNER

"The Best". Disque 45 tours dédicacé par Tina Turner. "The Best" est une chanson écrite par Mike Chapman et Holly Knight. Cette chanson a été initialement interprétée en 1988 par Bonnie Tyler sur l'album "Hide Your Heart". Ensuite, elle est reprise en 1989 par Tina Turner sur l'album "Foreign Affair" et devient un succès planétaire.

Pays : France

Label : Capitol Records

Numéro de série : 2034987

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1989.

200 / 250 €



146 Tina TURNER

"I want you near me". CD dédié par Tina Turner.
"I want you near me" est une chanson de Tina Turner (1991) écrite par Terry Britten et Graham Lyle.

Pays : Europe

Label : Capitol Records

Numéro de série : 2045302

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1991.

50 / 80 €



147 Bruce SPRINGSTEEN

"Born in the USA". Disque 45 tours accompagné d'une très belle photo noir et blanc dédiée par Bruce Springsteen. "Born in the USA", sortie le 30 octobre 1984, est une chanson écrite et interprétée par Bruce Springsteen. Elle figure également sur l'album du même nom ; elle traite des effets néfastes de la guerre du Vietnam et du traitement des vétérans lors de leur retour chez eux. C'est une réplique ironique à l'indifférence et l'hostilité avec laquelle les vétérans du Vietnam ont été traités.

Pays : Europe

Label : CBS

Numéro de série : CBSA 4920

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1984.

150 / 200 €



148 WHAM!

"Everything she wants". Disque 45 tours Andrew Ridgeley et George Michael. "Everything she wants" est une chanson du duo de pop britannique Wham!. Écrite et produite par George Michael, elle est sortie en 1984 sur le deuxième album du groupe "Make it big". "Everything she wants" est aussi sortie en double face A avec "Last Christmas".

Pays : Europe

Label : EPIC

Numéro de série : EPCA 4973

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1984.

150 / 200 €

149 George MICHAEL

"Careless Whisper".

Disque 45 tours dédié par George Michael. "Careless Whisper" est la première chanson en solo de l'auteur-compositeur-interprète et producteur britannique George Michael. Écrite en 1981 par celui-ci en collaboration avec Andrew Ridgeley, un autre membre du groupe Wham!, elle est enregistrée en octobre 1983 aux studios SARM West de Londres ; le single sort l'année suivante au Royaume-Uni.

Pays : Europe

Label : EPIC

Numéro de série : EPCA 4603

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1984

Un disque rare !

200 / 250 €





150 George MICHAEL

Photographié à Londres en 1987. Très belle photo encadrée sous verre 14 x 21 cm et dédiéee par George Michael. 150 / 200 €



151 George MICHAEL

En concert à Amsterdam en 2007. Une photo rare encadrée sous verre 15 x 22,5 cm et dédiéee par George Michael. 120 / 150 €



152 DEPECHE MODE

Exceptionnelle photo du groupe : Andrew Fletcher, Martin Lee Gore, Dave Gahan et Alan Wilder (de gauche à droite). Photo encadrée sous verre 12 x 17 cm et dédiéee par les 4 membres du groupe. 200 / 250 €



153 DEPECHE MODE

"Songs of Faith and Devotion". Disque 33 tours dédié par les membres du groupe, Martin L. Gore, David Gahan, Andrew Fletcher et Alan Wilder.

"Songs of Faith and Devotion" est le huitième album studio du groupe anglais Depêche Mode sorti en 1993. Produit par Flood et Depêche Mode, cet album succède à "Violator", qui constitue l'apothéose artistique et commerciale du groupe. "Songs of Faith and Devotion" connaît un succès tout aussi important et donnera naissance à l'une des tournées les plus mémorables du groupe, le Devotional Tour, qui dura 14 mois. Elle est conçue par Anton Corbijn qui immortalise également le show en film. Toutes les chansons sont écrites et composées par Martin L. Gore.

Pays : Europe

Label : Disques Vogue, Mute

Numéro de série : 74321132561

N° de matrice : 74 321 132 561 A / 74 321 132 561 B

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1993

200 / 250 €

154 BLONDIE

"Heart of Glass / Fade Away". Disque 45 tours dédié par Blondie (Debbie Harry). "Heart of Glass" est une chanson du groupe rock américain datant de 1978. C'est avec ce troisième single que le groupe va connaître un véritable succès à travers le monde.

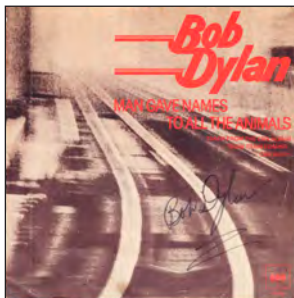


30 / 50 €



155 BLONDIE

"Eat to the Beat". Disque 33 tours. Pochette intérieure dédiée par Blondie (Debbie Harris). "Eat to the Beat" est le 4^{ème} album studio du groupe américain Blondie. Sorti en octobre 1979, il fut enregistré de mai à juin 1979 à New York. L'album comprend un large éventail de styles comme la pop, le punk, le reggae, le funk,... Une berceuse. 30 / 50 €



156 Bob DYLAN

"Man gave names to all the animals". Disque 45 tours dédié par Bob Dylan. "Man gave name" est une chanson écrite par Bob Dylan qui est apparue sur l'album de 1979 de Dylan "Slow Train Coming" et, est également sortie en single dans certains pays européens. La chanson a été reprise par plusieurs artistes dont Townes Van Zandt, qui l'a reprise sur son album de 1993 "Roadsongs".

Pays : Pays-Bas

Label : CBS

Numéro de série : 7970

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1979.

200 / 250 €



157 Bob DYLAN

Au festival des Vieilles Charrues, en France, le 22 juillet 2012. Rare photo encadrée sous verre 16 x 22 cm et dédiée par Bob Dylan. 200 / 250 €



158 Alice COOPER

En concert au Live ACL le 12 février 2015 à Austin, au Texas. Très belle photo encadrée sous verre 13 x 23 cm dédiée par Alice Cooper. 90 / 120 €



159 KISS

"Dynasty". Disque 33 tours dédicacé par Peter Criss, Paul Stanley, Ace Frehley et Gene Simmons.

"Dynasty" est le septième album studio du groupe Kiss sorti le 23 mai 1979. C'est l'album de Kiss auquel le guitariste Ace Frehley a le plus participé : il assure le chant sur trois titres sur neuf, soit un de plus que Gene Simmons et autant que Paul Stanley. L'album est marqué par la célèbre chanson "I Was Made for Lovin' You", mélange de rock et de disco, "2000 Man" et "Sure Know Something" qui feront plus tard partie de la programmation du live acoustique "Kiss Unplugged" enregistré en 1995.

Pays : France

Label : Casablanca Records - Phonogram

Numéro de série : VG.407 - CB.7149 - Stéréo

N° de matrice : CB 71049A / CB 71049B

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1979

Un Vinyl rare !

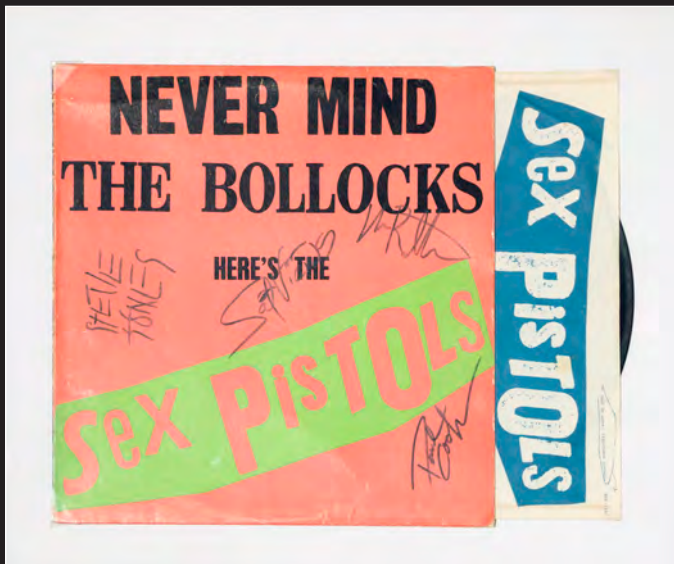
200 / 250 €



160 THE CLASH

"Sandinista !". Disque 33 tours. Un album original dédicacé par les 4 membres du groupe de punk britannique, formé à Londres dans les années 70 et connu pour être l'un des quatuors majeurs de l'histoire du rock et du punk-rock anglais. "Sandinista!" est le 4^{ème} album studio du groupe anglais The Clash sorti le 12 décembre 1980 sous la forme d'un triple album contenant 36 titres, avec 6 chansons de chaque côté ; il propose du funk, du reggae, du jazz, du gospel, du rockabilly, du folk, du dub, du rhythm and blues, du calypso, du disco et du rap. Une pochette contenant 3 albums 33 tours, signée par les guitaristes et chanteurs Joe Strummer et Mick Jones, le bassiste Paul Simonon et le batteur Topper Headon. Un disque rare.

150 / 200 €



161 SEX PISTOLS

"Never Mind The Bollocks, Here's The Sex Pistols". Disque 33 tours dédié par Johnny Rotten, Sid Vicious, Paul Cook et Steve Jones. "Never Mind The Bollocks, Here's the Sex Pistols"... Un moment d'anthologie que cette pochette de carton rose fluo et vert pomme ! C'est l'unique album studio du groupe britannique de punk rock Sex Pistols sorti le 28 octobre 1977 au Royaume-Uni sur le label Virgin Records et précédemment en France le 11 octobre sur le label Disques Barclay. Puis au États Unis, au Canada en novembre 1977... Malgré la réprobation, les problèmes de tous genres et les interdictions qu'il subit, l'album est un véritable succès. L'opus est considéré comme l'un des disques précurseurs de la musique punk rock dans le monde et, est reconnu comme l'un de ses symboles.

Pays : Canada

Label : Warner Bros. Records

Numéro de série : BSK 3147

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1977

Un disque rare !

1 000 / 1 500 €



162 HAPPY DRIVER

"My Boppin' Rockin' Babe / Jump Baby Jump". Disque 45 tours original de HAPPY DRIVER, groupe français de rockabilly, de psychobilly et de punk. Un groupe phare de la scène rock alternative de la fin des années 80 et du début des années 90 avec Les Wampas, la Mano Negra et Ludwing von 88. Un disque 45 tours signé en 1987 par le trio, Jean-Christophe Jehanne dit Jay Oxx, Alain Marietti dit N'iala et Thierry Petel dit Terry Lark. Un disque rare.

20 / 30 €



163 INDOCHINE

"Le péril jaune". Disque 33 tours dédié par Dominik, Stéphane, Dimitri et Nicola. "Le péril jaune" est le 2^{ème} album studio d'Indochine, sorti en 1983. La Geisha stylisée de la pochette deviendra l'image forte du groupe en étant utilisée pour le décor de la tournée, les badges et les affiches.

50 / 80 €



164 Annie CORDY

"Vanini Vanillée". Disque 45 tours. Un album original dédié par Annie Cordy à Monique, son ancienne couturière (et actuelle propriétaire). On y joint une carte également dédiée par la chanteuse.

20 / 30 €



165 Jackie QUARTZ

"A la vie à l'amour". Disque 45 tours dédié par Jackie Quartz.

10 / 20 €



166 Jean-Jacques GOLDMAN

Photo encadrée sous verre 24 x 29,5 cm et dédiée "Amicalement JJG" (quelques pluriels).

50 / 80 €



167 Nicole CROISILLE

"La Garonne". Disque 45 tours dédié par Nicole Croisille. Chanteuse, danseuse et actrice française, née le 9 octobre 1936 à Neuilly-sur-Seine.

10 / 20 €



168 Sacha DISTEL

"Le voyage à Venise / Le chiffre Deux". Disque 45 tours. Un disque vinyle du guitariste de jazz, compositeur et chanteur français : Sacha Distel. Publié chez Pathé-Marconi en 1974, ce disque dédié à l'issue d'une émission de télévision aux Buttes-Chaumont à Paris, est un vinyle rare dans l'immense discographie du chanteur décédé à l'âge de 71 ans le 22 juillet 2004.

10 / 20 €



169 Jane MAS

"Johnny, Johnny". Disque 45 tours dédié par Jane Mas. "Johnny, Johnny" est une chanson française de 1985 interprétée par Jeanne Mas. Deuxième extrait de son premier album, "Johnny, Johnny" devient un tube en France et se classe n°1 du Top 50 pendant quatre semaines en 1981. Contrairement à "Toute première fois" le clip sera tourné en noir et blanc.

Pays : France

Label : Columbia

Numéro de série : 1729167

Pressage : Premier pressage

Date de publication : 1985.

50 / 80 €



170 Jean-Michel JARRE

"Rendez-vous Houston". Disque 45 tours dédié par Jean-Michel Jarre. "Rendez-vous Houston" est un album de musique électronique de Jean-Michel Jarre sorti en 1986 sur disque microsillon et CD. Il fut ensuite remasterisé pour être réédité en 1993.

30 / 50 €



171 Giacomo PUCCINI

“La Bohème, quatre actes de MM. G. Giacosa et L. Illi-
ca, version française de M. Paul Ferrier...”. Partition
pour chant et piano. Arrangement de C. Carignani.
Paris, G. Ricordi & Cie, éditeurs, 1898. In-4,
cartonnage d'édieur (accidents).

Dédicace autographe sur la page de titre à Albert
Carré (1852-1938), comédien, metteur en scène,
dramaturge, librettiste et directeur de théâtre fran-
çais, marié à la cantatrice Marguerite Carré, cousine
germaine de Paul Vaillant-Couturier : “A Monsieur Al-
bert Carré / avec reconnaissance et amitié / Giacomo
Puccini / Paris le 10.6.98”.

Note : C'est le 13 juin 1898 que l'oeuvre sera jouée
pour la première fois dans sa version française
à l'Opéra Comique, dans une traduction de Paul
Ferrier, sous le titre de “La vie de bohème”.

400 / 600 €

172 Violon d'Amédée DIEUDONNE

fait à Mirecourt au millésime de 1945 portant
étiquette d'Amédée Dieudonné.

Cassure sur la table près du joint.

Petites cassures près du flanc.

L : 354 mm.

Expert : Jean-Jacques Rampal

T : 01 45 22 17 25

700 / 1 000 €





173 Marcel CERDAN (1916-1949)

Le célèbre boxeur.

Photo du Studio 23 Fg St Denis à Paris encadrée sous verre 17 x 11 cm

et dédiée "A Lolo Bien Amicalement / Marcel Cerdan / Paris [date]" (dédicace insolée, très peu lisible) 70 / 100 €



174 Maillot de l'équipe d'Allemagne de football

durant la coupe du monde 1998, organisée en France du 10 juin au 12 juillet 1998, et dédié les joueurs.

Elle termine quart de finaliste de la compétition mondiale.

Provenance : dédié lors du séjour de l'équipe au Mas d'Artigny à St Paul de Vence (06). Maître nageur du Mas d'Artigny.

500 / 700 €

CANNES

ENCHÈRES

HÔTEL DES VENTES DE CANNES

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités
20 rue Jean Jaurès (place de la Gare) - 06400 Cannes-
Tél : +33 (0)4 93 38 41 47 - Fax : +33 (0)4 93 39 33 93
www.cannes-encheres.com - Email : info@cannes-encheres.com

ORDRE D'ACHAT

☐ VENTE DU MARDI 27 OCTOBRE 2018

Le Commissaire-Preneur et les experts se chargent d'exécuter, gratuitement, les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier par les amateurs ne pouvant assister à la vente. Je vous prie d'acquérir, pour mon compte personnel, les numéros ci-dessous désignés, aux prix d'adjudication indiqués :

Nom : Adresse :

..... Téléphone : Fax :

Email : Banque : N° de compte :

Je désire prendre les lots qui me seront adjugés ☐ à l'Étude ☐ à m'expédier* Date :

Signature : Acompte ci-joint ☐ CHÈQUE ☐ ESPÈCES

* Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

PARTIE À REMPLIR PAR VOS SOINS		
Lot n°	Désignation	Prix limite d'adjudication en € (Frais et taxes non compris)

Frais de vente 27 % (22,5 % HT + TVA sauf livres 25,59% HT + TVA)

Conditions générales de vente sur www.cannes-encheres.com





YESTERDAY - DR. ROBERT
I'M ONLY SLEEPING - AND YOUR BIRD CAN SING
WE CAN WORK IT OUT - DAY TRIPPER
NOWHERE MAN - WHAT GOES ON?
DRIVE MY CAR - IF I NEEDED SOMEONE
ACT NATURALLY

The Beatles Yesterday And Today

