CANNES ENCHÈRES
HÔTEL DES VENTES DE CANNES

DIMANCHE 30 AVRIL à 13h30

ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

Expert : Noé WILLER - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél : +33 (0)1 53 43 80 90

LITHOGRAPHIES

V. ADAMI 481
P. AIZPIRI ..... 1 à 7
P. AMBROGIANI ..... 8 et 9
K. APPEL 482
ARMAN 483
M. ASTOIN 10
J. AUJAME 11
E. BABOULENE 12
BANKSY ..... 796 à 800
J.-M. BASQUIAT ..... 484 à 485, et 801
A. BONNEFOIT ..... 13 à 15
L. BOURGEOIS 489
G. BRAQUE ..... 16 et 17
A. BRASILIER 18
C. BRYEN ..... 490 et 491
B. BUFFET ..... 19 à 33
L. CANE 492
J. CARZOU ..... 34 et 35
M. CHAGALL ..... 36 et 37
CHRISTO 495
J. CHRISTOFOROU 496
CHU TEH CHUN ..... 497 et 498
J. COCTEAU 38
J. COIGNARD 499
P. COLIN ..... 39 à 42
R. COMBAS 500
CORNEILLE ..... 501 à 503
S. DALI ..... 43 à 50
DEATH NY ..... 807 à 810
A. DECARIS ..... 51 et 52
S. DELAUNAY 504
P. DELVAUX 53
J. DEPERTHES 54
H. DI ROSA 505
C. DUFRESNE 55
R. DUFY ..... 56 à 61
A. DUNOYER DE SEGONZAC 62
G. ERRO ..... 522 à 525
F.-X. FAGNIEZ 526
S. FAIREY ..... 506 à 521
A. FASSIANOS 527
L. FINI ..... 63 à 67
L. FOUJITA 68
GEN PAUL 69
J. GERMAIN 528
A. GIACOMETTI 70
E. GOERG ..... 71 et 72
M. GROMAIRE 73
A. HAMBOURG 74
K. HARING 533
R. HELMAN 534
M. HENRY ..... 75 à 77
C. HILAIRE 78
U. HUCHET 79
F. HYBER 535
J. JANSEM 80
M. JOUENNE ..... 81 à 84
P. JOUVE 85
L. KIJNO 537
M. KISLING 86
P. KREMEGNE 87
J. de LA VILLEGLE 572
T. LAMAZOU 538
M. LAURENCIN ..... 88 à 91
P.-E. LECOMTE 92
F. LEGER ..... 93 et 94
T. de LEMPICKA 95
R. LICHTENSTEIN 539
B. LINDSTRÖM ..... 540 et 541
LIONEL ..... 542 et 543
B. LORJOU ..... 96 et 97
A. MASSON 104
G. MATHIEU 545
S. MENDJISKY 105
J. MESSAGIER ..... 547 et 548
J.-F. MILLET ..... 106 et 107
J. MIRO ..... 549 et 550
J. MONORY 553
A. MONTICELLI 109
R. MORETTI ..... 554 et 555
M. MOULY 110
P. MOYA ..... 556 et 557
OSANNE ..... 558 et 559
R. OUDOT 111
M. PAPART ..... 112 à 114
J. PASCIN ..... 115 et 116
P. PICASSO ..... 117 à 134
J.-P. PINCEMIN 560
E. PIGNON 135
S. POLIAKOFF 561
J. POUGNY 136
R. POULET 137
J.-C. QUILICI ..... 138 et 139
A. RAYA SORKINE ..... 140 à 143
P. REAULT ..... 144 et 145
P.-A. RENOIR 146
N. de SAINT PHALLE ..... 562 et 563
M.-E. SARTHOU 147
F. SCHLITZ ..... 148 et 149
S. SOSNO 565
V. SPAHN ..... 150 et 151
B. TARIDE 566
T. TOBIASSE ..... 152 à 162
L. TOFFOLI ..... 163 à 171
H. de TOULOUSE-LAUTREC 172
M. TRAN-LONG 173
M.-K. TSUZAWA 174
M. UTRILLO ..... 175 et 176
K. VAN DONGEN 177
V. VASARELY ..... 568 et 569
V. VELIKOVIC 570
B. VENET 571
J. VILLON 178
M. de VLAMINCK 179
J. VOSS 573
A. WARHOL ..... 574 à 589
C. WEISBUCH ..... 180 à 183
H. ZIANI ..... 184 et 185

LIVRES D'ARTISTE

B. BUFFET 187
J.-A. CARLOTTI 188
H. CARTIER-BRESSON 189
P. CEZANNE 186
M. CHAGALL ..... 186 et 263
R. CHAR 190
J. COCTEAU 191
P. COLIN 192
S. DALI 193
G. DORE 194
L. FOUJITA 195
P. GAUGUIN ..... 186 et 196
A. MAGNELLI 197
J. MIRO ..... 189 et 198
MONSIEUR CHAT 814
P. MOYA 199
M. PAPART 200
P. PICASSO ..... 201 à 207
C. PISSARO 208
K. VAN DONGEN 209

TAPIS - TAPISSERIES - FOULARD

B. BUFFET 33
S. DELAUNAY 504
J. MIRO ..... 551 et 552
C. MONET 108
N. de SAINT PHALLE 564
J. TINGUELY 567

TABLEAUX & SCULPTURES

J. ABADIE 210
P. ABADIE-LANDEL 211
M. AGOSTINI 212
T. AGOSTINI 213
P. AIZPIRI ..... 246 et 247
ALEXANDRE 624
X. ALVAREZ ..... 625 et 626
M. AMEGIO 214
P.-J. ANDERBOUHR 215
C. ANDREANI 428
ANOUK 793
H.-M. d'ANTY ..... 216 à 221
A.-F. ARCHIGUILLE 605
ARMAN ..... 629 à 650
ARNO ..... 627 et 628
ARTISTE OUVRIER ..... 794 et 795
J.-L. ASTE 222
Y. AUBRY-MORE 223
AUGIER 224
E. BABOULENE 444
C. BAECHLER ..... 225 à 227
BARTELLO 228
C. BARTHELEMY 248
A. BAUCHANT 422
G. BERMAN 229
A. BERN 230
E. BERNADAC 445
E. BERNARD 249
J. BERNARD 231
G. BERRY ..... 651 à 654
P. BERRY 665
E. BESNIER ..... 655 et 656
P. BONAN 666
J. BORRAS 232
M. BORSI 233
J. BOUSQUET 234
C. BOUTEILLER 667
BRANDT 235
G. BRAQUE ..... 251 à 253
J. BRENNER 236
C. BROSSARD 668
R. BUGATTI 237
M. BURTIN 606
A. CADENEL ..... 669 et 670
L.-H. CAHN 802
R. CAILLAUX ..... 238 et 239
H. CAMOS ..... 446 à 449
J. CAVAILLES 262
E.-H. CAUCHOIS 240
CESAR 728
H. CHABAUD 450
M. CHAGALL 263
R. CHANCO ..... 254 à 260
R. CHAPELAIN-MIDY 429
P. CHARLOT 241
B. CHAROY 261
X. CHEN FANG ..... 671 à 673
E. CHEVALIER 430
P. CHOBRIAT 250
J. CHOQUET 242
J. CHRISTOFOROU 674
A. CHUBAC 675
A. CLAVE 607
J.-P. CLEREN 243
W.-M. CLOCHARD 244
R. COMBAS ..... 662 à 664
COPE2 803
P. CORNU 245
M. COSSON 268
A. COTTAVOZ 451
C. COUSIN 269
L. COUTAUD 270
M. CRAMOYSAN 271
V. CRISTALLI ..... 676 et 677
E. CROCIANI 452
C.-H. CUNNINGHAM 272
DALCIANA 273
S. DALI ..... 264 à 267
J. DANARD 678
DANIEL-ANTOINE ..... 679 à 683
H. DAVID 274
J.-M. DAVID ..... 282 à 285
DAVID DAVID ..... 804 à 806
DAZZA 275
DEESSE ..... 684 à 689
DEEZ ..... 690 à 692
L. DELARUE 276
J.-P. DELEAU 277
J.-H. DELPY 278
R. DELVAL ..... 286 à 289
G. DEYMONAZ ..... 454 à 456
DFACE 811
A. DIGNIMONT 279
J.-G. DOMERGUE 298
DUAIV ..... 280 et 281
J.-L. DUBUC 290
C. DUMAS ..... 693 à 695
W. EISENCHITZ 453
G. FAGARD ..... 457 et 458
J.-C. FARHI ..... 696 et 697
J. FAUTRIER ..... 608 à 610
P. FLAUBERT 296
A.-E. FLICK 431
G. FOUILLE 297
F. FRAI LUSTIG 306
FRANCKY BOY 698
FRANK-WILL 307
FREJA 699
F. GALL ..... 308 et 309
J. GANGLOFF ..... 700 à 705
J. GARIBALDI 459
C. GARROS 460
C. GAVEAU 310
J. GELIBERT 311
GEN PAUL ..... 299 à 305
L. GENIN 312
M. GHIGLION-GREEN 423
S. GISCLARD ..... 733 et 734
N. GIUFFRIDA 313
A. GLEIZES 318
GODEFROY 314
L. GRANATA 432
B. GRANIER 706
P. GRISOT 315
E. GUDIN 433
E.-P. GUERIN 434
G. GYANINY 461
P.-A. HALLEZ 316
G. HAUSTRATE 317
Y. HAYAT 707
P. HAYOT ..... 328 et 329
J.-R. HERVE 330
P. HUET 331
J. JANSEM 319
C. JEHAN ..... 708 et 709
P. JOBERT 332
JONAS ..... 710 à 713
J.-B. JONGKIND 333
JONONE 812
M. JOUENNE ..... 462 à 465
J. KCHAOUDOFF ..... 714 à 718
P. KLASEN 719
B. de KRISTO 320
A. de LA PATELLIERE ..... 435 à 438
J. de LA VILLEGLE ..... 729 à 732
E. de LA VILLEON 334
C. LAPICQUE 335
G. LAPORTE 336
J.-G. LE ROY 337
V.-V. LEBEDEV ..... 321 à 324
J. LEFRANC 424
M. LEMAITRE 338
P. LEROY 339
C. LHOSTE 340
B. LINDSTRÖM 737
LIONEL 611
E. LIOT ..... 735 et 736
A. LOMBARD 344
B. LORJOU 342
J. LOUARDIRI 425
T. LOULE ..... 739 à 743
MA 720
E. MACLET 345
J.-P. MALTESE 466
M. MAODUS 744
J. MARAIS 721
B. MARINO 346
J. MARTIN-FERRIERES 343
O. MAS 347
L. MAZET 348
C. MENDJISKY ..... 724 à 727
A. MENEKRATIS ..... 748 à 750
J. MESNAGER 813
J. MESSAGIER 721
MILLA 723
J. MIOTTE ..... 612 à 618
R. MIRZA 751
A. MODIGLIANI 341
MONSIEUR CHAT 814
R. MONTANE 349
E. MONTEFORTE 350
A. MONTICELLI 467
P. MOYA 752
P. MURCIANO 753
NASTY 815
ONEMIZER 816
M. ORANT ..... 351 à 353
R. ORLINSKI ..... 745 à 747
OSANNE 755
R. OUDOT 354
E. PAIL 355
G. PAMBOUJIAN ..... 468 à 470
P. PASQUA 738
L. PASTOUR 471
E.-A. PAVIL 356
H. PERTUS 357
L.-M. PEYRE 439
J. PICART LE DOUX 358
P. PICASSO ..... 373 et 374
J. PICHETTE ..... 619 à 622
H. PLISSON 359
S. POMMIER 360
A. PONCET 623
J. POPCZYK ..... 398 et 399
F. PRIKING ..... 375 à 377
A. QUERTANT 472
A. QUIZET 361
I. RABUZIN 426
P. REAULT ..... 473 et 474
A. REBEAUD 475
J.-J. RENE 362
RENNO 363
L.-A. RIOU 440
M. ROTELLA ..... 764 et 765
J. ROYER ..... 364 à 369
A. RUBIN 378
M. SADRAN-FRIGOLI 427
N. SAÏKALI 756
J. SARDI ..... 476 et 477
F. SCHLITZ ..... 379 et 380
R.-G. SCHMIDT 381
J. SCHNABEL 777
G. SCILTIAN 400
J. SEE ..... 757 à 759
A. SEGUI 760
E. SIGRIST 382
J. SINTES 441
M. SION 478
M. SITBON 766
F. SOIZEAU ..... 767 à 769
S. SOSNO ..... 761 à 763
B. SPARK ..... 817 et 818
S. STRACKE ..... 383 et 384
Y. TAILLANDIER ..... 770 à 772
TAKI 183 819
TENDROME ..... 820 et 821
M. THIBAUD ..... 773 à 776
L. TIBAY ..... 781 et 782
T. TOBIASSE ..... 403 à 405
L. TOFFOLI ..... 406 à 411
TOUVIA 385
TRADERZ 822
O. TRAMONI 783
V.-T. TRAN 386
M. TRAPEZAROFF 387
D. TRIGLIA ..... 784 et 785
T. TSINGOS ..... 401 et 402
E. VAGH-WEINMANN ..... 388 à 392
V. VELICKOVIC 779
C. VENARD ..... 412 à 415
C.-H. VERBRUGGHE ..... 393 et 394
D. VERMEULEN 395
VERSUS ..... 786 à 788
C. VIDAL DE RUEDA 778
S. VIGNY ..... 396 et 397
J. VILATO 416
H. WESTEL 417
M. WIBAULT 418
WILFRED 780
WILKINSON 789
J. YANKEL 419
D. ZANOA 790
C. ZAWADZINSKI 420
H. ZIANI ..... 442 et 443
M. ZINCK ..... 791 et 792
F. ZOLNHOFER 421

CÉRAMIQUE - VERRE - MULTIPLES

J.-M. BASQUIAT ..... 486 à 488
P. BAYLE ..... 590 et 591
R. BRITTO ..... 657 à 661
M. CATTELAN ..... 493 et 494
CHU TEH CHUN ..... 592 et 593
CORNEILLE ..... 594 et 595
A. COTTAVOZ ..... 596 à 600
S. DALI ..... 49 et 601
J.-M. FOLON 602
GILBERT & GEORGE 529
K. HARING ..... 530 et 531
A. KATZ 536
G. KHOSRAVI 603
R. MAGRITTE ..... 98 à 103
R. MAPPLETHORPE 544
J.-C. NOVARO 754
P. PICASSO ..... 129, et 370 à 373
S. RAMIE 604

ENCHÉRISSEZ EN LIGNE AVEC
DrouotLIVE
www.drouotlive.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES À L'HÔTEL DES VENTES DE CANNES

Jeudi 27 et Vendredi 28 avril de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités
HÔTEL DES VENTES - 20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) - 06400 CANNES
Tél : +33 (0)4 93 38 41 47 - Fax : +33 (0)4 93 39 33 93 - Email : info@cannes-encheres.com
www.cannes-encheres.com - www.auction.fr - www.interencheres.com

ESTAMPES - MULTIPLES - Lots 481 à 589

481

483

484

485

489

482

486

488

487

493

481 Valerio ADAMI (né en 1935)
Le musicien
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 24/90 en bas à gauche
90 x 54 cm 180 / 220 €

482 Karel APPEL (1921-2006)
Three faces like clouds
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à gauche. Numéroté 96/160 en bas à droite
55 x 75 cm 280 / 320 €

483 ARMAN (1928-2005)
Folk Song
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 84/150 en bas à gauche
76 x 56 cm 220 / 280 €

484 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
Big pagoda
Affiche lithographique en couleur sur papier. Enrico Navarra éditeur
Signé en bas à droite (dans la planche)
76 x 56 cm 250 / 300 €

485 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
Welcoming jeers
Affiche lithographique en couleur sur papier. Enrico Navarra éditeur
Signé en bas au milieu (dans la planche)
76 x 56 cm 250 / 300 €

486 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
Eyes and eggs (1983)
Plat en porcelaine de Limoges
Signé et daté (dans la planche) dessous
D : 27 cm 150 / 200 €

487 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
Glenn (1984)
Vide poche en porcelaine de Limoges
Signé et daté (dans la planche) au dos
20 x 15,5 cm 100 / 150 €

488 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
The dingoes (1988)
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé et daté (dans la planche) au dos
D : 21 cm 100 / 150 €

489 Louise BOURGEOIS (née en 1911)
Feuille - 2004
Lithographie en couleur sur papier
Monogrammé et cachet sec en bas à droite
Numéroté 56/146 en bas à gauche
40 x 30 cm 800 / 1 000 €

490 Camille BRYEN (1907-1977)
Composition sur fond jaune
Gravure en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 108/125 en bas à gauche
64 x 50 cm 150 / 200 €

491 Camille BRYEN (1907-1977)
Composition sur fond orangé
Gravure en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 97/125 en bas à gauche
64 x 50 cm 150 / 200 €

492 Louis CANE (né en 1943)
Nu allongé III - 1986
Gravure en couleur et collage d'actions anciennes sur papier
Lacouriere graveur
Signé et daté en bas à droite. Numéroté VII/IX et titré en bas à gauche
70 x 57 cm 80 / 100 €

493 Maurizio CATTELAN (né en 1960)
Love
Épreuve (automate) en résine
Signé (dans la planche) dessous
H : 28 ; L : 10,5 ; P : 10,5 cm
Note : Reprise de la sculpture installée en 2010 sur la Piazza Affari à Milan 100 / 150 €

494 Maurizio CATTELAN (né en 1960)
Love
Épreuve en résine dans boule neige
Signé (dans la planche) dessous
H : 25 ; L : 12,5 ; P : 12,5 cm
Note : Reprise de la sculpture installée en 2010 sur la Piazza Affari à Milan 100 / 150 €

495 CHRISTO (né en 1935) & JEANNE CLAUDE
The Umbrella's Japon
Épreuve en couleur sur papier
Signé en haut à gauche
48 x 98 cm 150 / 200 €

497

498

504

500

501

502

503

495

496

505

496 John CHRISTOFOROU (1921-2014)
Sans titre
Lithographie en couleur sur papier
Signé et dédicacé en haut à droite. Numéroté 36/65 en bas à gauche
55 x 47 cm 80 / 100 €

497 CHU TEH CHUN (1920-2014)
Composition
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 22/70 en bas à gauche
67 x 50 cm 1 600 / 1 800 €

498 CHU TEH CHUN (1920-2014)
Composition
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 33/80 en bas à gauche
65 x 50 cm 1 600 / 1 800 €

499 James COIGNARD (1925-2008)
Personnage
Gravure au carborundum en couleur sur papier
Rehaussée à la main par l'artiste
Signé en bas à droite. Justifié H.C. 7/30 en bas à gauche
50 x 40 cm 200 / 300 €

500 Robert COMBAS (né en 1957)
L'autruche - 1986
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 38/50 en bas à gauche
80 x 60 cm 400 / 500 €

501 CORNEILLE (1922-2010)
Hommage à Gustave Mahler - 2001
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche
Titré en bas au milieu
46 x 58 cm 150 / 200 €

502 CORNEILLE (1922-2010)
Utrecht - 2004
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à gauche. Justifié E.A. en bas à droite
42 x 60 cm 150 / 200 €

503 CORNEILLE (1922-2010)
Le soleil rouge - 2005
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche
30 x 40 cm 120 / 150 €

504 Sonia DELAUNAY (1885-1979)
Composition
Tenture, sérigraphie sur tissu
Signé (dans la planche) et numéroté 273/1000 en bas à droite
200 x 150 cm *(avec son système de fixation mural)* 800 / 1 000 €

505 Hervé DI ROSA (né en 1959)
Le tour du Monde
Affiche en couleur sur papier
Signé et dédicacé en bas
60 x 40 cm 30 / 40 €

Frank Shepard Fairey, plus connu sous le nom de Shepard Fairey, né le 15 février 1970 à Charleston en Caroline-du-Sud, est un artiste américain, sérigraphiste, muraliste et illustrateur. Issu de la scène du skateboard, il s'est d'abord fait connaître par les autocollants André the Giant Has a Posse, qui a donné la campagne Obey Giant. Son travail est devenu mondialement célèbre lors de la campagne présidentielle américaine de 2008, avec la création du poster "HOPE" de Barack Obama qui deviendra une image-icône de la campagne. L'Institut d'Art contemporain de Boston le considère comme l'un des plus connus, des meilleurs et des plus influents artistes de Street Art du moment.

506

507

508

509

510 / 514

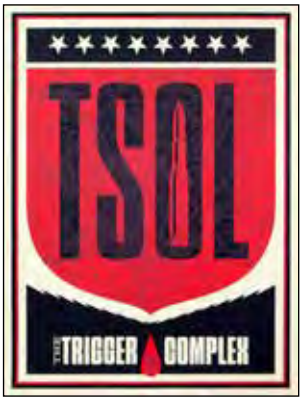
511

512

513

515

516



517

506 Shepard FAIREY (né en 1970)
Obey Giant Face - 2015
Triptyque, trois sérigraphies en noir sur papier
Signé et daté en bas (chaque)
80 x 60 cm (chaque) 400 / 500 €

507 Shepard FAIREY (né en 1970)
Obey coup d'Etat - 2012
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 393/450 en bas à gauche
61 x 45,5 cm 300 / 400 €

508 Shepard FAIREY (né en 1970)
Two Sides of Capitalism - 2007
Billet de banque sérigraphié
9 x 14,8 cm
Note : Billet d'entrée pour l'exposition "E pluribus venom"
200 / 300 €

509 Shepard FAIREY (né en 1970)
3 faces, collage - 2016
Triptyque, trois sérigraphies en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite (chaque)
61 x 45,5 cm (chaque) 300 / 400 €

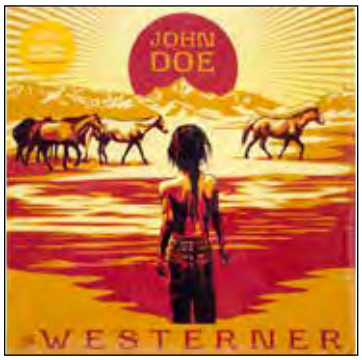
510 Shepard FAIREY (né en 1970)
Natural Springs - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61,5 cm 200 / 300 €

511 Shepard FAIREY (né en 1970)
Make Art not War - 2017
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91 x 61 cm 150 / 200 €

512 Shepard FAIREY (né en 1970)
Lifeguard not on duty - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61,5 cm 150 / 200 €

513 Shepard FAIREY (né en 1970)
Paradise turns - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61,5 cm 150 / 200 €

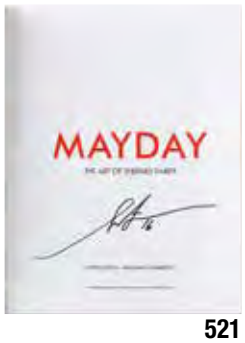
514 Shepard FAIREY (né en 1970)
Natural Springs - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61,5 cm 150 / 200 €



518

519

520



521

515 Shepard FAIREY (né en 1970)
Obey Icon - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61 cm 150 / 200 €

516 Shepard FAIREY (né en 1970)
Obey ripped - 2001
Sérigraphie en noir sur papier
Signé et daté en bas à droite
92,5 x 62 cm 150 / 200 €

517 Shepard FAIREY (né en 1970)
Tsol - 2017
Sérigraphie en couleur sur papier
61 x 45,5 cm
Note : Édition à 250 exemplaires 150 / 200 €

518 Shepard FAIREY (né en 1970)
John Doe The westerner - 2016
Ghost Song - 2014
Tsol, the Trigger Complex - 2017
Trois impressions sur pochette de disque et vinyle 33 tours
31,5 x 31 cm
Note : Le disque Ghost Song des Doors numéroté 1086/8000 350 / 450 €

519 Shepard FAIREY (né en 1970)
Body of War - 2008
Impression sur pochette de disque et vinyle 33 tours
31,5 x 31 cm 80 / 100 €

520 Shepard FAIREY (né en 1970)
Arkitip - 2009
Ouvrage illustré de nombreuses reproductions d'œuvres de l'artiste
Couverture illustré d'un carton pochoir et numéroté 3718/5000
25,5 x 19 cm *(avec sa boite coffret d'origine)* 100 / 120 €

521 Shepard FAIREY (né en 1970)
Mayday, The Art of Shepard Fairey - 2011
Textes de Jeffrey DEITCH et Antonino D'AMBROSIO
Ouvrage comprenant de très nombreuses reproductions d'œuvres de l'artiste. Exemplaire signé par celui-ci
31 x 24 cm 80 / 100 €

522 Gudmundur ERRO (né en 1932)
Guns - 2001
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
Numéroté 179/199 en bas à gauche
91 x 53 cm 300 / 400 €

522

527

529

523 Gudmundur ERRO (né en 1932)
Etonné - 1999
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
Numéroté 28/200 en bas à gauche
31 x 23 cm 150 / 200 €

524 Gudmundur ERRO (né en 1932)
Hommage à Léger - 1999
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 28/200 en bas à gauche
31 x 23 cm 150 / 200 €

525 Gudmundur ERRO (né en 1932)
I have to go - 1999
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 28/200 en bas à gauche
31 x 23 cm 150 / 200 €

526 François-Xavier FAGNIEZ (né en 1936)
Composition
Gravure au carborundum en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 53/99 en bas à gauche
58 x 76 cm 250 / 350 €

527 Alecos FASSIANOS (né en 1935)
Cycliste rouge - 1970
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à gauche. Numéroté 29/50 en bas à droite
66 x 50 cm 300 / 400 €

528 Jacques GERMAIN (1915-2001)
Composition
Lithographie en noir sur papier
Signé en bas à droite. Justifié H.C. en bas à gauche
76 x 40 cm 200 / 300 €

529 GILBERT & GEORGE (XXe-XXIe siècle)
Light headed (1991)
Plat en porcelaine de Limoges
Signé, daté et titré (dans la planche) au dos
D : 27 cm 120 / 150 €

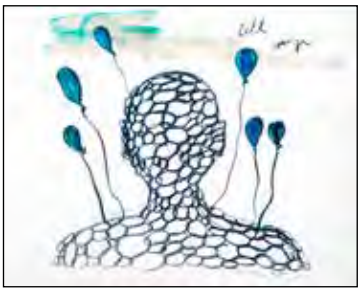
530

531

532

536

544


535

538

541

540

542

543

530 Keith HARING (1958-1990)
Bébé rouge
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) dessous
D : 21 cm — 100 / 150 €

531 Keith HARING (1958-1990)
Dragon
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) dessous
D : 21 cm — 100 / 150 €

532 Keith HARING (1958-1990)
Life is Something Special - 1983
Impression sur pochette de disque et vinyle 33 tours
31,5 x 31 cm — 80 / 100 €

533 Keith HARING (1958-1990)
Pop
Sérigraphie en couleur sur papier
29 x 37 cm — 60 / 80 €

534 Robert HELMAN (1910-1990)
Sujets divers
Deux lithographies en couleur sur papier
Signé en bas à droite (chaque)
Numéroté 35/50 en bas à gauche (pour une)
Dédicacé en bas à gauche (pour l'autre)
24 x 27,5 cm et 30,5 x 23,5 cm — 30 / 50 €

535 Fabrice HYBER (né en 1961)
Cell sponge
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié H.C. 21/30 en bas à gauche
40 x 50 cm — 200 / 300 €

536 Alex KATZ (né en 1927)
Sara Meams
Plat en porcelaine
Signé (dans la planche) dessous
D : 27 cm — 120 / 150 €

537 Ladislas KIJNO (1921-2012)
Composition orange et bleu
Lithographie en couleur rehaussée par l'artiste sur papier froissé
Signé en bas à droite. Numéroté 6/100 en bas à gauche
90 x 63 cm — 300 / 400 €

538 Titouan LAMAZOU (né en 1955)
Renaud
Épreuve en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Cachet sec et dédicacé en bas à gauche
24 x 30 cm — 50 / 70 €

539 Roy LICHTENSTEIN (1923-1997)
The kiss
Sérigraphie en couleur sur papier
28,5 x 39 cm — 60 / 80 €

540 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Visage
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche
39 x 28,5 cm — 150 / 200 €

541 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Personnage
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 147/150 en bas à gauche
30 x 40 cm — 100 / 150 €

542 LIONEL (né en 1949)
Composition
Gravure au carborundum en couleur sur papier
Signé et numéroté 64/75 en bas à gauche
57 x 44 cm — 200 / 300 €

543 LIONEL (né en 1949)
Composition
Gravure au carborundum en couleur sur papier
Signé et numéroté 85/99 en bas à gauche
57 x 44 cm — 200 / 300 €

544 Robert MAPPLETHORPE (1946-1989)
Tulipe
Assiette en porcelaine. Robert Mapplethorpe Fondation éditeur
Signé (dans la planche) au dos
D : 21 cm — 50 / 70 €

545 Georges MATHIEU (1921-2012)
Nuit du Faubourg - 1966
Lithographie en couleur sur papier. Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en bas à droite
Daté et titré (dans la planche) en bas
75 x 53,5 cm — 120 / 180 €

547

548

549

555

560

551

552

547 Jean MESSAGIER (1920-1999)
La baleine du Millénium
Gravure en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 12/50 en bas à gauche
Titré en bas au milieu
92 x 70 cm 150 / 200 €

548 Jean MESSAGIER (1920-1999)
Aimez vous Vérone ?
Gravure en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié E.A. et titré en bas à gauche
71 x 50 cm 100 / 120 €

549 Joan MIRO (1893-1983)
La lutte rituelle - 1964 -
Lithographie en couleur sur papier. Maeght éditeur
Signé en bas à droite. Justifié H.C. en bas à gauche
61 x 90 cm.
Provenance : Ancienne collection Maurice Lefebvre Foinet, marchand de couleurs, encadreur et ami de l'artiste.
Bibliographie : "Miro Lithographe Tome III"
(reproduit sous le n° 327 p. 38)
Note : Édition à 75 exemplaires 2 800 / 3 200 €

550 Joan MIRO (1893-1983)
Personnage
Lithographie en couleur sur papier. Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en haut
50 x 47 cm 200 / 300 €

551 Joan MIRO (1893-1983)
Cantic al sol - 1975
Foulard en soie
Signé (dans la planche) en bas à droite
85 x 85 cm *(dans son coffret d'origine)* 150 / 200 €

552 Joan MIRO (1893-1983)
Cantic al sol - 1975
Foulard en soie
85 x 85 cm *(dans son coffret d'origine)* 70 / 100 €

553 Jacques MONORY (né en 1924)
Je pense à toi
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
38 x 28 cm 200 / 300 €

554 Raymond MORETTI (1931-2005)
Œuvre poétique de Brel
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche
43 x 32 cm 50 / 80 €

555 Raymond MORETTI (1931-2005)
L'œuvre poétique de Brel
Lithographie en couleur sur papier
Signé et justifié E.A. en bas à gauche
43 x 32 cm 40 / 60 €

556 Patrick MOYA (né en 1955)
Sans titre
Coffret comprenant six lithographies en couleur sur papier
Signé en bas à droite (chaque)
Numéroté 113/150 en bas à gauche
27 x 30 cm 400 / 500 €

557 Patrick MOYA (né en 1955)
Moya Janus
Sérigraphie en couleur rehaussée à l'acrylique sur papier
Signé en bas à droite. Numéroté 89/150 en bas à gauche
30 x 27 cm 80 / 100 €

558 OSANNE (né en 1934)
La vallée des laves / Éclipse au vent
Deux gravures en couleur sur papier
Signé en bas à droite (chaque)
Numéroté 10/30 et 6/30 en bas à gauche. Titré en bas au milieu (chaque)
65 x 50 cm (chaque) 100 / 150 €

559 OSANNE (né en 1934)
Famille tribale / L'heure lyrique
Deux gravures en couleur sur papier
Signé en bas à droite (chaque)
Numéroté 7/250 et 23/30 en bas à gauche
Titré en bas au milieu (chaque)
37 x 26 cm (chaque) 70 / 100 €

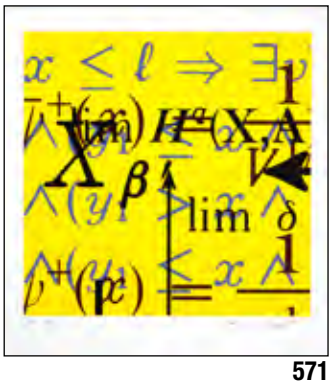
560 Jean-Pierre PINCEMIN (1944-2005)
Composition
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Justifié H.C. 13/30 en bas à gauche
50 x 40 cm 200 / 300 €

564

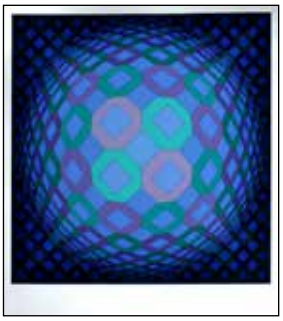
562

566

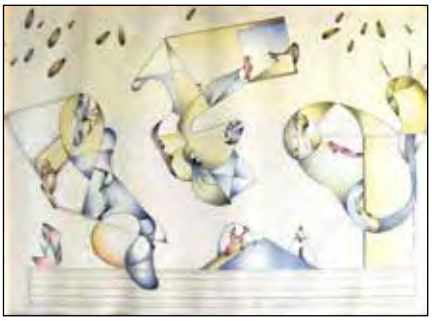
567


571

568


569

572


573

561 Serge POLIAKOFF (1900-1969)
Composition
Lithographie en couleur sur papier. Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en bas à gauche
97 x 64 cm 200 / 300 €

562 Niki de SAINT PHALLE (1930-2002)
Baigneuse - 1999
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 274/2500 en bas à gauche
49 x 34 cm 150 / 200 €

563 Niki de SAINT PHALLE (1930-2002)
Baigneuse - 1999
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 404/2500 en bas à gauche
49 x 34 cm 150 / 200 €

564 Niki de SAINT PHALLE (1930-2002)
Nanas fleuries
Écharpe en soie éditée en 1999
Signé (dans la planche)
130 x 30 cm 100 / 120 €

565 Sacha SOSNO (1937-2013)
La danse des chiffres - 2004
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 17/200 en bas à gauche
76 x 56,5 cm 80 / 100 €

566 Bernard TARIDE (né en 1930)
La métamorphose de Narcisse
Sérigraphie sur miroir
Signé en bas à droite. Numéroté 15/25 en bas à gauche
33 x 27 cm 300 / 400 €

567 Jean TINGUELY (1925-1991)
Fontaine de Bâle - 1977
Foulard en soie édité en 1996
Signé et daté (dans la planche)
50 x 50 cm 50 / 80 €

568 Victor VASARELY (1906-1997)
Composition cinétique
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié E.A. XXIII/XXX en bas à gauche
58,5 x 54 cm 250 / 350 €

569 Victor VASARELY (1906-1997)
Composition cinétique sur fond argent - 1974
Sérigraphie en couleur sur papier. Studio Bruckmann éditeur
Signé en bas à droite. Numéroté 28/340 en bas à gauche
60 x 49,5 cm 250 / 350 €

570 Vladimir VELICKOVIC (né en 1935)
Bataille - 1987
Lithographie en couleur sur papier
Signé, daté et numéroté 67/90 en bas à droite
105 x 65 cm 150 / 200 €

571 Bernar VENET (né en 1941)
Mathématiques
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié H.C. 8/30 en bas à gauche
50 x 40 cm 200 / 300 €

572 Jacques de LA VILLEGLE (né en 1926)
Méditerranée
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite. Justifié H.C. 22/30 en bas à gauche
50 x 40 cm 200 / 300 €

573 Jan VOSS (né en 1936)
Composition - 1974
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite. Justifié E.A. 4/28 en bas à gauche
50 x 64,5 cm 150 / 200 €

AUTOUR DE WARHOL

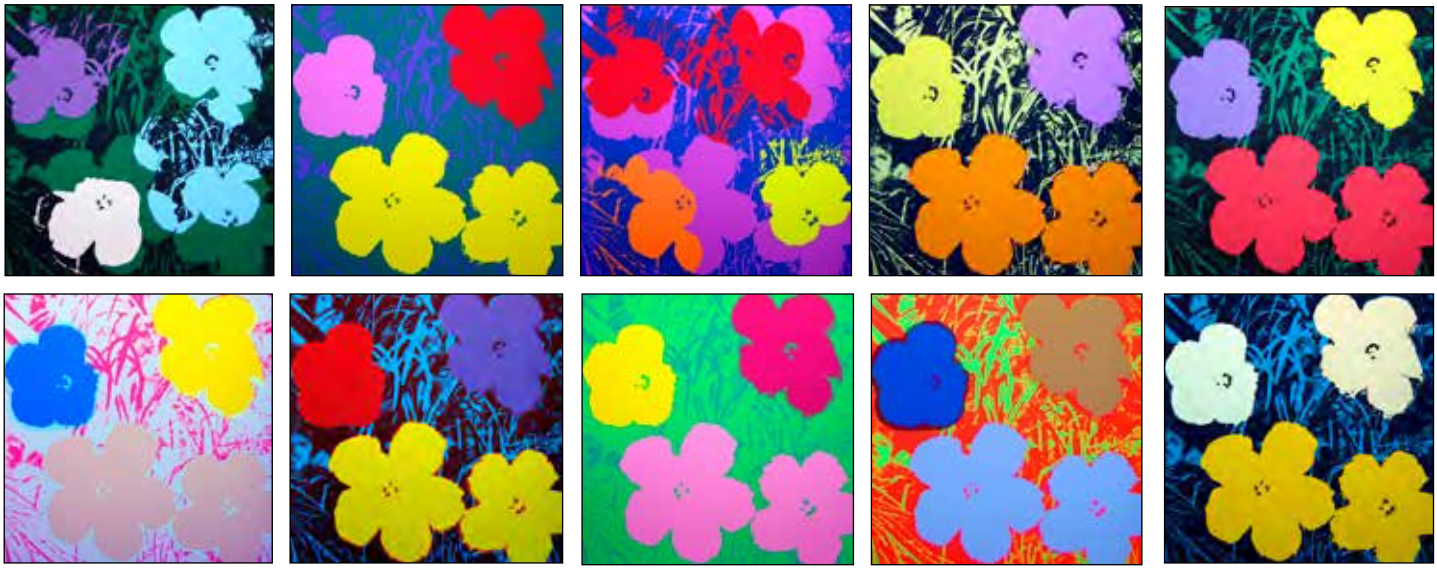
574

574 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Dollar Sign
Portfolio de quatre sérigraphies en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" et numéroté 105/1000 au dos
50 x 40 cm
Certificats des Éditions Sunday B. Morning 1 000 / 1 200 €

575

575 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Marilyn
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos
90 x 90 cm
Certificats des Éditions Sunday B. Morning 1 200 / 1 500 €

576 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Flowers
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos
90 x 90 cm
Certificats des Éditions Sunday B. Morning
Vendu sur désignation 1 200 / 1 500 €



576

577 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Soup Campbell
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos
89 x 58 cm
Certificats des Éditions Sunday B. Morning
1 200 / 1 500 €

577

578

579

581

578 Andy WARHOL (1928-1987) d'après
Mao
Portfolio de cinq sérigraphies en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning
Fill in your own signature" au dos
85 x 75 cm
Certificat des Éditions Sunday B. Morning 700 / 900 €

579 Andy WARHOL (1928-1987)
Gérard Depardieu - 1986
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
28,5 x 21 cm 150 / 200 €

580 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Marilyn
Sérigraphie en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos
90 x 90 cm 150 / 200 €

581 Andy WARHOL (1928-1987)
Marylin Monroe
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 21 cm 100 / 150 €

582 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Marilyn sur fond bleu
Sérigraphie en couleur sur papier
90 x 90 cm 100 / 150 €

583 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Marilyn sur fond bleu
Sérigraphie en couleur sur papier
90 x 90 cm 100 / 150 €

584 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Marilyn sur fond gris
Sérigraphie en couleur sur papier
90 x 90 cm 100 / 150 €

585 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Marilyn sur fond vert
Sérigraphie en couleur sur papier
90 x 90 cm 100 / 150 €

586 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Marilyn sur fond vert
Sérigraphie en couleur sur papier
90 x 90 cm 100 / 150 €

587 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Soup Campbell
Sérigraphie en couleur sur papier
89 x 58 cm 100 / 150 €

588 Andy WARHOL (1928-1987)
Everybody must / I wonder if
Paire de sérigraphies en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite (chaque)
27 x 27 cm (chaque) 80 / 100 €

589 Andy WARHOL (1928-1987)
I wonder if
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
34 x 27 cm 40 / 60 €

CÉRAMIQUES D'ARTISTE - Lots 590 à 604

591

590

590 Pierre BAYLE (1945-2004)
Vase canope aux deux scarabés - 1991
Sculpture en terre sigilée tournée engobée et enfumée
Pièce unique
Signé et daté à la base
H : 38,5 cm 1 500 / 2 000 €

591 Pierre BAYLE (1945-2004)
Olive sur socle - 1990
Sculpture en terre sigilée tournée engobée et enfumée
Pièce unique
Signé et daté à la base
H : 30,5 cm 1 000 / 1 200 €

592 CHU TEH CHUN (1920-2014)
Composition - 2002
Grand plat carré. Terre de faïence blanche
Signé et daté en bas à droite
Numéroté 13/40 et cachet creux "La Tuilerie" au dos
51,5 x 52,5 cm 4 000 / 5 000 €

592

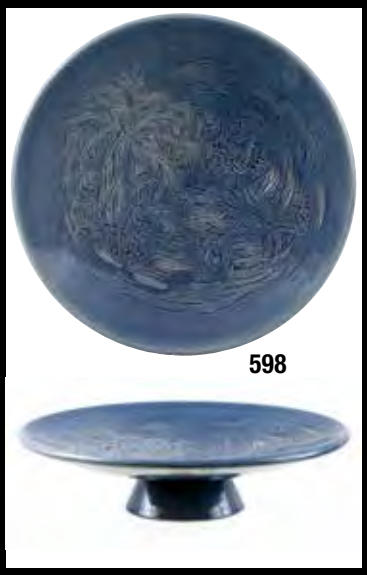
593

596

594

595

597



598

599

600

593 CHU TEH CHUN (1920-2014)
Composition - 2002
Grand plat carré
Terre de faïence blanche
Signé et daté en bas à droite
Numéroté 13/40 et cachet creux "La Tuilerie" au dos
53 x 50,5 cm
4 000 / 5 000 €

594 CORNEILLE (1922-2010)
Chat et oiseau - 2004
Grand plat rond
Empreinte originale
Terre de faïence blanche
Signé et daté vers le haut à gauche
Cachet creux "La Tuilerie" au dos
52 x 53 cm
1 000 / 1 200 €

595 CORNEILLE (1922-2010)
Visage à l'oiseau - 2004
Grand plat rond. Empreinte originale. Terre de faïence blanche
Signé et daté en bas à gauche. Cachet creux "La Tuilerie" au dos
51,5 x 52,5 cm
1 000 / 1 200 €

596 André COTTAVOZ (1922-2012)
Scène de bordel
Vase de forme libre. Engobe sur terre rouge de Vallauris
Pièce unique
Signé et titré dessous
H : 32,5 ; L : 25 ; P : 25 cm
400 / 500 €

597 André COTTAVOZ (1922-2012)
Venise - 2004
Grand plat ovale. Engobe gravée sur terre rouge de Vallauris
Pièce unique
Signé, daté et titré dessous
H : 48 ; L : 52 cm
250 / 350 €

598 André COTTAVOZ (1922-2012)
Cannes - 2005
Plat sur piedouche. Engobe gravée sur terre blanche de Vallauris
Pièce unique
Signé, daté et cachet creux "Sassi Milici Vallauris" dessous
H : 6 ; D : 21,5 cm
250 / 350 €

599 André COTTAVOZ (1922-2012)
Cannes - 2006
Vase de forme toupie. Engobe gravée sur terre chamotée
Pièce unique
Signé, daté et cachet creux "Sassi Milici Vallauris" dessous
H : 11,5 ; D : 19 cm
150 / 200 €

600 André COTTAVOZ (1922-2012)
Venise
Vase de forme toupie. Engobe gravée sur terre rouge de Vallauris
Pièce unique
Signé et titré dessous
H : 7 ; D : 17 cm
150 / 200 €

601

602

603

604

601 Salvador DALI
(1904-1989)
Le baiser de feu
Carreau en céramique émaillée
Signature (dans la planche) en bas à gauche
Édité en 1954 par Maurice Duchin, Espagne (cachet au dos)
20 x 20 cm 150 / 200 €

602 Jean-Michel FOLON (1934-2005)
Composition au personnage
Grand plat rond en céramique. Empreinte originale
La Tuilerie éditeur
Signé en bas à droite. Numéroté 27/30 et cachets creux dessous
D : 55 cm 400 / 500 €

603 Guive KHOSRAVI (né en 1967)
Cheval à bascule
Sculpture en céramique émaillée polychrome. Pièce unique
Signé sur le casque
H : 23,5 ; L : 18,5 ; P : 6 cm 400 / 500 €

604 Suzanne RAMIE (1907-1974) pour MADOURA
Coupe à anses
Terre blanche de Vallauris émaillée noire
Cachet creux “Madoura Plein Feu” dessous
H : 9 . L : 15,5 ; P : 12 cm *(petits éclats)* 200 / 300 €

TABLEAUX ABSTRAITS - Lots 605 à 623

607

605

606

608

609

610

605 Augustin-François ARCHIGUILLE
(né en 1933)
Composition - 1953
Encre sur papier
Signé en bas à gauche
70 x 56 cm 200 / 300 €

606 Marcel BURTIN (1902-1979)
Souchet
Huile sur toile
Signé en bas à droite. Titré au dos
92 x 65 cm 600 / 800 €

607 Antoni CLAVE (1913-2005)
Composition
Technique mixte et collage sur papier
Signé en bas au milieu. Signé et dédicacé au dos
24 x 20 cm 2 000 / 2 500 €

608 Jean FAUTRIER (1898-1964)
Herbes
Encre de Chine et fusain sur papier bistre
50 x 65 cm
Provenance : Succession de l’artiste
Certificat de Monsieur Dominique Fautrier, fils de l’artiste, en date du 30 avril 2017 1 000 / 1 200 €

609 Jean FAUTRIER (1898-1964)
Herbes folles
Fusain sur papier bistre
50 x 65 cm
Provenance : Succession de l’artiste
Certificat de Monsieur Dominique Fautrier, fils de l’artiste, en date du 30 avril 2017 750 / 1 000 €

610 Jean FAUTRIER (1898-1964)
Nu informel sexe à droite
Encre sur papier gris
Cachet de l’atelier et numéro 218 de la liste inventaire du 07 mars 1966 par Maître Ménard, greffier de Sceaux, France, et Maître Champetier de Rives, Commissaire-Priseur
37,5 x 54 cm
Provenance : Succession de l’artiste
Certificat de Monsieur Dominique Fautrier, fils de l’artiste, en date du 30 avril 2017
750 / 1 000 €

612

613

614

615

616

617

618

611 LIONEL (né en 1949)
Composition - 1990
Technique mixte et collage sur papier
Signé et daté en bas à droite
50 x 32,5 cm 60 / 80 €

612 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - vers 1998
Huile sur toile
Signé en bas à droite
130 x 96 cm 4 000 / 5 000 €

613 Jean MIOTTE (1926-2016)
Le chat
Sculpture en bronze à patine ardoise
Signé et justifié E.A. IV/IV à la base
H : 40,5 ; L : 22 ; P : 13 cm 2 000 / 2 500 €

614 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - 2000
Huile et gouache sur papier
Signé et daté en bas à droite
76,5 x 57 cm 700 / 1 000 €

615 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - 1963
Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
Signé et daté en bas à droite
47,5 x 32 cm 400 / 500 €

616 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - 1975
Gouache sur papier
Signé et daté en bas à droite
72 x 52 cm 400 / 500 €

617 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - 1977
Gouache sur papier
Signé et daté en bas à droite
60 x 46 cm 400 / 500 €

618 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition - vers 1975
Gouache sur papier
Signé en bas à droite
48,5 x 42 cm 300 / 400 €

619

620

621

622

619 James PICHETTE (1920-1996)
Nuit chaude (La Croisette à Cannes) - 1957/1958
Huile sur toile
Signé et daté en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
81 x 116 cm 1 500 / 2 000 €

620 James PICHETTE (1920-1996)
Composition - 1954
Pastel sur papier
Signé et daté en bas à droite
31 x 56 cm 500 / 700 €

621 James PICHETTE (1920-1996)
Composition - 1955
Huile sur toile
Signé et daté en bas à gauche et au dos
55 x 46 cm 500 / 700 €

622 James PICHETTE (1920-1996)
Composition - 1961
Gouache et collage sur papier
Signé et daté en bas à droite
38 x 36 cm 300 / 400 €

623

Petit-fils de Maurice Denis et fils de Marcel Poncet, peintre-verrier suisse, Antoine Poncet découvre la sculpture très jeune, d'abord avec Reymond à Lausanne, puis avec Germaine Richier à Zurich. Il est élève à l'École des Beaux-Arts de Lausanne de 1942 à 1945. Il s'installe définitivement à Paris en 1948 et devient l'élève de Zadkine et de Gimond, rencontre Arp (dont il sera le collaborateur de 1953 à 1955), Brancusi, Laurens et se lie d'amitié avec Alicia Penalba, Etienne Martin, François Stahly, Walber. En 1956, Antoine Poncet participe à la Biennale de Venise et reçoit l'année suivante le Prix André Susse. Sa première exposition personnelle a lieu en 1956 à la Galerie Iris Clert à Paris. Antoine Poncet participe dès lors à de nombreuses manifestations à travers le monde et ses oeuvres figurent dans de nombreux musées et institutions.

623 Antoine PONCET (né en 1928)*
Tripatte - vers 1975
Sculpture en bronze poli
Signé et numéroté 1/6 sur la tranche de la terrasse
H : 31 ; L : 25 ; P : 21 cm
Provenance :
Acquis directement par Pierre Bourut auprès de l'artiste
On y joint l'ouvrage "Antoine Poncet" par Ionel Jianou avec envois de l'artiste et de l'écrivain à Monsieur Bourut
2 500 / 3 500 €

ART CONTEMPORAIN - TABLEAUX & SCULPTURES - Lots 624 à 792

625

626

627

627 (dos)

628

624

624 ALEXANDRE (né en 1973)
Hellboy and girl - 2015
Acrylique et collage sur panneau
Signé, daté et titré au dos
60 x 60 cm
500 / 700 €

625 Xavier ALVAREZ (né en 1949)
Enlacement
Sculpture en bronze à patine ocre sur un socle de marbre
Fonte de l'artiste
Signé et numéroté 3/8 à la base
H : 90 cm
1 600 / 2 000 €

626 Xavier ALVAREZ (né en 1949)
Archange
Sculpture en bronze à patine verte sur un socle de marbre
Fonte de l'artiste
Signé et numéroté 1/8 à la base
H : 75 cm
1 200 / 1 400 €

627 ARNO (né en 1975)
Full or
Sculpture en laiton découpé, sculpté, poli et polychromé bleu au verso
Pièce unique
Signé à la base
H : 85 cm
1 500 / 2 000 €

628 ARNO (né en 1975)
Le marcheur
Sculpture en laiton poli, découpé, façonné, plié et soudé
Pièce unique
Signé à la base
H : 39 ; L : 30 cm
800 / 1 000 €

ARMAN

629

629 ARMAN (1928-2005)
Stèle aux dollars - 1973
Inclusions de billets de un dollar sous résine
sur un socle en métal poli
A. et H. Stockholm éditeur
Signé en bas à droite
H : 31 ; L : 80 ; P : 6 cm (sans le socle)
H : 62 ;L : 81 ; P : 20 cm (avec le socle)
Note : Édition à 30 exemplaires tous différents
N° 2089 des Archives Denyse Durand-Ruel
10 000 / 15 000 €

630

630 ARMAN (1928-2005)*
Colère de Paganini - 2004
Combustion de violon et archet
calcinés inclus dans résine
polyester et emboîtage plexiglas
Socle en métal dans emboîtage
en plexiglas
Signé en bas à droite
Justifié E.A. 17/20 en bas à gauche
H : 76 ; L : 45 ; P : 12 cm
Édition à 100 exemplaires
N° APA #. 8400.04.002 des
Archives Arman New York
5 500 / 7 000 €

631 ARMAN (1928-2005)
Eve, give and take - 1986
Sculpture en bronze découpé à
patine brune nuancée de vert
Signé et justifié A.P. 2/2 sur la
tranche de la terrasse
H : 89 ; L : 51 ; P : 40 cm
Note : Édition à 5 exemplaires
N° 3589 des Archives Denyse
Durand Ruel
Exposition :
- "Arman", Orangeraie,
Genève, 1987
7 000 / 10 000 €

631

632

632 ARMAN (1928-2005)
Sans titre - 1970
Violon calciné et éclaté dans un bloc de résine. Pièce unique
Signé en bas à droite
H : 75 ; L : 26 ; P : 9 cm
N° 10261 des Archives Denyse Durand Ruel
Provenance : Acquis par son actuel propriétaire auprès de la Galleria d'Arte Borgogna, Milan 12 000 / 15 000 €

633

633 ARMAN (1928-2005)
Jerry's Echo - 1986.
Empreinte originale, encre et acrylique sur papier
Signé en bas à droite
67 x 49 cm
Note : Œuvre réalisée durant l'exposition Arman à la Fuji Gallery de Tokyo
N° 10392 des Archives Denyse Durand Ruel 3 500 / 4 500 €

634

635

634 ARMAN (1928-2005)
Petit Aleph - 1978
Accumulation de billes en acier dans de la résine
Édition à 30 exemplaires tous différents
Signé en bas à droite
H : 50,5 ; L : 28 ; P : 5,5 cm
N° APA 8400.78.053 des Archives Arman New York
N° 2844 des Archives Denyse Durand Ruel 3 000 / 4 000 €

635 ARMAN (1928-2005)
Sans titre - 1993
Accumulation de combustions de chevalets de violons en bois dans résine sous plexiglas. Alain Bizos éditeur
Signé en bas à droite. Numéroté 98/100 au dos
H : 45 ; L : 25 ; P : 4,5 cm
N° 4567 des Archives Denyse Durand Ruel
N° APA# 8400.93.099 des Archives Arman New York
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 36 2 500 / 3 000 €

636 (signatures)

636 ARMAN (1928-2005)

What happens to the flowers ?
Hommage to Andy Warhol - 1970
Inclusion de fragments de sérigraphies d'Andy Warhol déchirées sous résine dans boite plexiglas
Galerie Sonnabend éditeur
Signé en bas à gauche
Signé par Arman
et Andy Warhol au dos
90 x 90 cm
Note : Édition à 50 exemplaires tous différents dont seulement 10 signés par les deux artistes
N° 774 des Archives Denyse Durand-Ruel
12 000 / 15 000 €

636

637

637 ARMAN (1928-2005)

Quatre quarts - 2005
Violon découpé dans un bloc de résine
sur un socle en métal
Signé en bas à droite
Numéroté 7/8 sur la tranche sur le côté
H : 72 ; L : 25 ; P : 9 cm
N° 9643 des Archives Denyse Durand Ruel
6 000 / 8 000 €

638 ARMAN (1928-2005)

Violon en éventail - 2005
Violon découpé dans un bloc de résine
Signé en bas à droite. Justifié E.A. 2/4 sur le coté à droite
H : 70 ; L : 29 ; P : 10 cm
N° 9645 des Archives Denyse Durand Ruel
N° APA#.8208.05.002 des Archives Arman New York
6 000 / 8 000 €

638

639

640

641

642

639 ARMAN (1928-2005)
Violon pizzaiola - 2004
Épreuve en bronze découpé à patine dorée sur un socle de marbre noir
Trewell éditeur
Signé en bas à droite. Numéroté 10/99 en bas à droite
H : 72 cm (avec le socle)
N° 5509 des Archives de la Fondation ARMAN
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 75 p. 132 4 500 / 5 500 €

640 ARMAN (1928-2005)
Danse du feu - 1997
Inclusion de violon en bois calciné sous résine
Signé et numéroté 66/100 en bas à droite
sur une plaque dorée dans l'inclusion
H : 51 ; L : 23 ; P : 4,5 cm
N° 6855 des Archives Denyse Durand Ruel 2 500 / 3 000 €

641 ARMAN (1928-2005)
The Last Violon - 1977
Inclusion de violon en bois calciné sous résine
Signé en bas à droite. Numéroté 18/200 dessous
H : 41 ; L : 25 ; P : 4 cm
N° APA # 8400.77.052 des Archives Arman New York
2 500 / 3 000 €

642 ARMAN (1928-2005)
Violon alto Prisme - 2004
Épreuve en bronze découpé à patine dorée sur un socle de marbre noir
Trewell éditeur
Signé en bas à droite. Numéroté I/XXX en bas au dos
H : 69 cm
N° 9644 des Archives Denyse Durand Ruel
N° 5843 des Archives de la Fondation ARMAN
Note : Édition à 99 + XXX exemplaires
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 73 p. 128 4 500 / 5 500 €

643

643 ARMAN (1928-2005)
Violon à Venise - 2004
Épreuve en bronze poli découpé
Signé en bas à droite
Numéroté 66/99 sur le côté
H : 68 ; L : 35 ; P : 10 cm
N° 8833 des Archives Denyse Durand Ruel
N° # 8401.04.010 des Archives Arman New York 3 500 / 4 500 €

644 ARMAN (1928-2005)
Bas-relief de cuillères africaines - 1999
Épreuve en bronze à patine brune
monté sur un panneau de chêne
Signé en bas à droite
Numéroté 22/99 en bas à gauche
58 x 38 cm
83 x 63 cm (panneau)
N° 9547 des Archives Denyse Durand-Ruel 1 500 / 2 000 €

644

645

646

647

645 ARMAN (1928-2005)
Tees - 2003
Accumulation de tees de golf dans de la résine
Signé et numéroté 50/99 sur une plaque métallique dans l'inclusion
H : 45 ; L : 25 ; P : 4 cm
N° 10343 des Archives Denyse Durand Ruel
N° APA#.8403.94.004 des Archives Arman New York
2 500 / 3 000 €

646 ARMAN (1928-2005)
Stèle de tubes – 2004
Accumulation de tubes de peinture dans résine
Signé en bas à droite
Numéroté 6/99 sur la tranche
H : 52 ; L : 36 ; P : 6 cm
N° 9553 des Archives Denyse Durand Ruel
Note : Édition à 99 exemplaires
2 500 / 3 000 €

647 ARMAN (1928-2005)
Matchbox cars - 1985
Inclusion de voitures miniatures sous résine
Signé en bas à droite
Numéroté 11/16 sur la tranche
H : 31 ; L : 23 ; P : 7,5 cm
N° 3492 des Archives Denyse Durand Ruel
Note : Édition à 75 exemplaires + 16 réservés à l'artiste
3 500 / 4 500 €

648 ARMAN (1928-2005)
Colère de tasse à café - 1994
Tasse à café brisée dans cube de résine
Pièce unique
Signé et daté à la base
H : 13,5 ; L : 15,5 ; P : 15 cm
Provenance : Collection Ruth et Jerome Siegel, New York
Bibliographie : Un exemplaire similaire reproduit par l'ouvrage de Tita Reut sur les inclusions d'Arman
N° APA # 8003.94.506 des Archives Arman New York
1 600 / 1 800 €

648

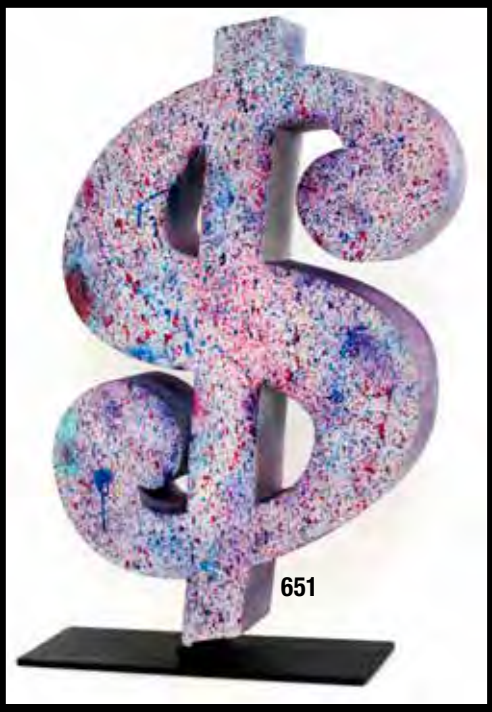
649 ARMAN (1928-2005)
Hommage à Eiffel - 1994
Accumulation de tours Eiffel miniatures dans de la résine
Signé et numéroté 8/100 sur une plaque métallique dans l'inclusion
H : 38 ; L : 24 ; P : 9 cm
N° 001456 des Archives de la Fondation Arman
N° APA#8400.94.050 des Archives Arman New York
2 500 / 3 000 €

650 ARMAN (1928-2005)
Hommage à Malévitch
Pinceaux et acrylique sur plaque de plexiglass dans emboîtage sur un contre-socle
Signé en bas au milieu
Numéroté 53/100 en bas au dos
H : 56 ; L : 39 ; P : 15 cm
N° 9949 des Archives Denyse Durand Ruel
N° APA #.8401.05.001 des Archives Arman New York
1 000 / 1 500 €

649

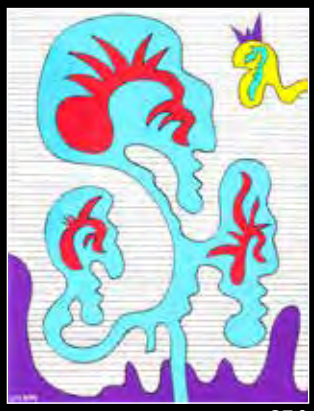
650

Gad BERRY


651

652

653


654

651 Gad BERRY (né en 1985)
Andy Dollar - 2016
Acrylique sur sculpture en inox. Pièce unique
Signé, daté, numéroté 1/1 et titré sur la terrasse
H : 87 ; L : 67 ; P : 18 cm 5 000 / 7 000 €

652 Gad BERRY (né en 1985)
Miami Beach (Série Epic Kings) - 2017
Acrylique sur papier. Signé en bas à gauche
65 x 50 cm 500 / 700 €

653 Gad BERRY (né en 1985)
Secret Island (Série Epic Kings) - 2017
Acrylique sur papier
Signé en bas à droite
65 x 50 cm 500 / 700 €

654 Gad BERRY (né en 1985)
Epic Trip (Série Epic Kings) - 2017
Acrylique sur papier
Signé en bas à gauche
65 x 50 cm 500 / 700 €

Elisabeth BESNIER

655

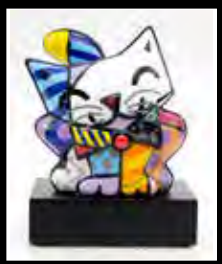
656

655 Elisabeth BESNIER (née en 1964)
Impertinence
Huile sur toile
Signé et titré au dos
90 x 90 cm 2 000 / 2 500 €

656 Elisabeth BESNIER (née en 1964)
Laurence
Huile sur toile
Signé en haut à gauche. Signé et titré au dos
100 x 100 cm 2 000 / 2 500 €

Romero BRITTO

657


658

659

660

661

657 Romero BRITTO (né en 1963)
Hug too - 2012
Épreuve en porcelaine peinte
Signé en bas à droite. Numéroté 592/1000 dessous
H : 46 ; L : 46 ; P : 17 cm 500 / 700 €

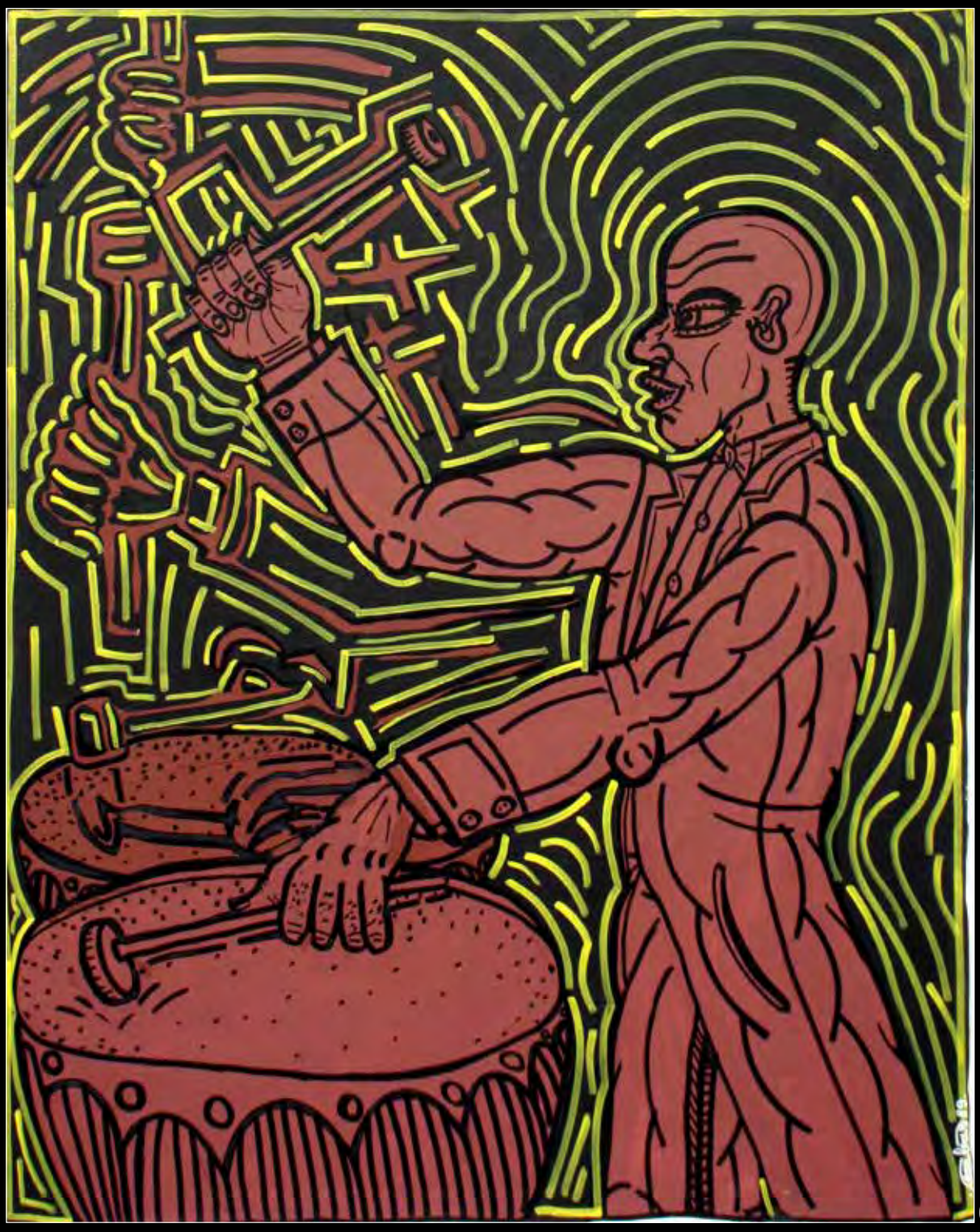
658 Romero BRITTO (né en 1963)
Blue Cat - 2012
Épreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à droite
H : 21,5 ; L : 16,5 ; P : 12 cm 250 / 350 €

659 Romero BRITTO (né en 1963)
Ginger - 2012
Épreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à droite
H : 19 ; L : 18 ; P : 12 cm 250 / 350 €

660 Romero BRITTO (né en 1963)
Children of the world
Vase en porcelaine peinte
Signé en bas à droite
H : 21,5 ; L : 27 ; P : 13 cm 200 / 300 €

661 Romero BRITTO (né en 1963)
Heart Kids
Vase en porcelaine peinte
Signé en bas à droite
H : 16,5 ; L : 17 ; P : 7 cm 180 / 220 €

Robert COMBAS



662

663

662 Robert COMBAS (né en 1957)
Tam Tam - 1989
Acrylique sur toile
Signé et daté en bas à droite
146 x 114 cm
30 000 / 35 000 €

663 Robert COMBAS (né en 1957)
Tatouage académique - vers 1995
Encre de Chine sur papier
Signé en bas à droite
49 x 32 cm
Provenance : Acquis par son actuel propriétaire auprès de la Galerie Laurent Strouk
1 800 / 2 200 €

664 Robert COMBAS (né en 1957)
Tatouage académique - vers 1995
Encre de Chine sur papier
Signé en bas à droite
49 x 32 cm
Provenance : Acquis par son actuel propriétaire auprès de la Galerie Laurent Strouk
1 800 / 2 200 €

664

665

667

668

674

669

670

671

672

673

666

665 Philippe BERRY (né en 1956)
Totem d'éléphants
Épreuve en bronze à patine brune foncée
Signé et numéroté 11/45 sur la terrasse
H : 61,5 cm 2 000 / 2 500 €

666 Philippe BONAN (né en 1968)
Détail de l'atelier de Combas
Diptyque, deux photographies en couleur sur papier
Signé en bas à droite (chaque)
Justifié E.A. et titré en bas à gauche (chaque)
28,5 x 42 cm (chaque) 300 / 400 €

667 Cédric BOUTEILLER (né en 1970)
Nu au revolver
Technique mixte sur papier fort
Signé en bas à droite
78 x 58 cm 500 / 700 €

668 Céline BROSSARD (née en 1960)
Star de soirée
Huile sur toile
Signé en bas à droite. Signé et titré au dos
91 x 61 cm 300 / 500 €

669 Alain CADENEL (né en 1945)
Écume déferlante
Technique mixte (résine teintée) sur dibond
Signé en bas à droite
80 x 80 cm 700 / 1 000 €

675

670 Alain CADENEL (né en 1945)
Fragilité
Technique mixte (résine teintée) sur panneau
Signé en bas à gauche
80 x 80 cm 700 / 1 000 €

671 Xing CHEN FANG (né en 1974)
Portrait rouge
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
100 x 100 cm 700 / 1 000 €

672 Xing CHEN FANG (né en 1974)
Portrait bleu
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
80 x 80 cm 400 / 500 €

673 Xing CHEN FANG (né en 1974)
Portrait rouge
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
80 x 80 cm 400 / 500 €

674 John CHRISTOFOROU (1921-2014)
Femme insecte
Huile sur toile
Signé en bas à gauche. Titré et dédicacé au dos
92 x 73 cm 2 000 / 2 500 €

675 Albert CHUBAC (1925-2008)
Ghardaïa - vers 1947
Gouache sur papier
Cachet de la vente d'atelier au dos
48 x 63 cm 400 / 600 €

676

679

680

681

677

682

683

684

678

689

685

686

687

688

676 Véro CRISTALLI (née en 1965)
Fifty years with your money - 2010
Technique mixte et collage sur toile
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
100 x 100 cm 400 / 500 €

677 Véro CRISTALLI (née en 1965)
The wall - 2010
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
100 x 100 cm 400 / 500 €

678 J. DANARD (XXe siècle)
Les jeunes femmes et la guitare
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
50 x 61 cm 150 / 200 €

679 DANIEL-ANTOINE (né en 1961)
Coviello - 2012
Acrylique sur toile
Signé en bas à gauche. Signé, daté et titré au dos
81 x 60 cm 800 / 1 000 €

680 DANIEL-ANTOINE (né en 1961)
Carnaval joyeux - 2015
Acrylique sur isorel
Signé en bas à gauche. Signé, daté et titré au dos
70 x 70 cm 650 / 850 €

681 DANIEL-ANTOINE (né en 1961)
Voiliers
Acrylique sur isorel
Signé en bas à droite. Signé et titré au dos
70 x 50 cm 600 / 800 €

682 DANIEL-ANTOINE (né en 1961)
Saint Elme
Huile sur toile
Signé en bas à gauche. Signé et titré au dos
54 x 73 cm 350 / 500 €

683 DANIEL-ANTOINE (né en 1961)
Composition à la mandoline
Huile et collage sur toile
Signé en haut à droite. Signé et titré au dos
54 x 65 cm 250 / 350 €

684 DEESSE (née en 1954)
Cécilia
Épreuve en poudre de marbre peinte sur un socle
Signé et numéroté 4/100
H : 105 ; L : 50 ; P : 55 cm 1 500 / 2 000 €

685 DEESSE (née en 1954)
Amour
Épreuve en poudre de marbre peinte
Signé et numéroté 11/100 en bas au dos
H : 62 ; L : 33 ; P : 28 cm 1 000 / 1 200 €

686 DEESSE (née en 1954)
Beach Heart nymphéa
Épreuve en poudre de marbre peinte
Signé et numéroté 2/8 en bas au dos
H : 41 cm 400 / 500 €

687 DEESSE (née en 1954)
Désir
Épreuve en poudre de marbre peinte sur un socle
Signé et numéroté 2/80 en bas au dos
H : 35 ; L : 22 ; P : 22 cm 400 / 500 €

688 DEESSE (née en 1954)
Sixties
Épreuve en poudre de marbre peinte
Signé et numéroté 4/8 en bas au dos
H : 41 cm 400 / 500 €

689 DEESSE (née en 1954)
Duffy Matt
Épreuve en poudre de marbre peinte
Signé et numéroté 6/100
H : 16 ; L : 25 ; P : 12 cm 130 / 180 €

690

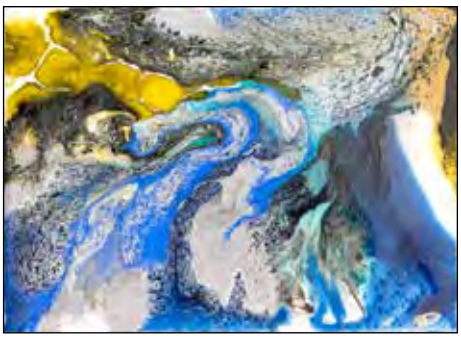
691

692

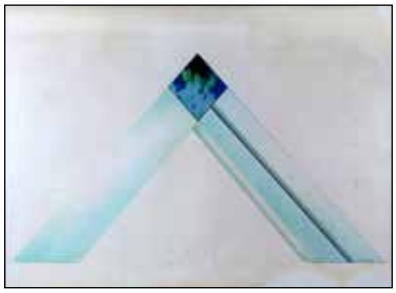
696

693

694


695

699


697

698

690 DEEZ (XXe-XXIe siècle)
Réclame - 2016
Technique mixte sur papier
Signé et daté en bas à droite
87 x 88 cm — 800 / 1 000 €

691 DEEZ (XXe-XXIe siècle)
Porn - 2016
Technique mixte sur papier
Signé et daté en bas à droite
70 x 50 cm — 400 / 500 €

692 DEEZ (XXe-XXIe siècle)
Savon de toilette - 2016
Technique mixte sur papier
Signé et daté en bas à droite
50 x 65 cm — 400 / 500 €

693 Christiane DUMAS (née en 1958)
Mer de Bali - 2017
Technique mixte (résine, peinture vitrail et pigments) sur toile
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
55 x 46 cm — 500 / 700 €

694 Christiane DUMAS (née en 1958)
Stomboli - 2016
Technique mixte (résine, peinture vitrail et pigments) sur dibond
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
87 x 36,5 cm — 500 / 700 €

695 Christiane DUMAS (née en 1958)
Mer d'Iroise - 2017
Technique mixte (résine, peinture vitrail et pigments) sur dibond
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
24 x 33 cm — 200 / 300 €

696 Jean-Caude FARHI (1940-2012)
Colonne jaune et verte - 2006
Sculpture en polyméthacrylate. Pièce unique
Signé et daté à la base
H : 45 cm
Provenance : Collection d'un ami de l'artiste
Acquis directement auprès de l'artiste — 1 500 / 2 000 €

697 Jean-Claude FARHI (1940-2012)
Composition géométrique - 1980
Aquarelle et collage sur papier
Signé et daté en bas à droite
50 x 70 cm — 300 / 400 €

698 FRANCKY BOY (né en 1954)
Un dimanche agréable - 1989
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré en bas à droite
60 x 81 cm — 600 / 800 €

699 FREJA (né en 1969)
Dream Forest
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
100 x 80 cm — 350 / 450 €

700 Jean GANGLOFF (né en 1955)
Hommage à Magritte
Encre de Chine et acrylique sur papier marouflé sur toile
Signé en bas à droite
100 x 100 cm — 300 / 400 €

701 Jean GANGLOFF (né en 1955)
Hommage à Picasso
Encre de Chine et acrylique sur papier marouflé sur toile
Signé en bas à droite
100 x 100 cm — 300 / 400 €

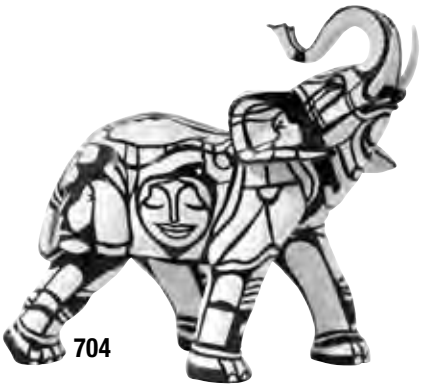
700

701

702

706

703


704

705

707

710

711

708 709

702 Jean GANGLOFF (né en 1955)
Hommage à Picasso
Encre de Chine et acrylique sur papier marouflé sur toile
Signé en bas à droite
100 x 100 cm 300 / 400 €

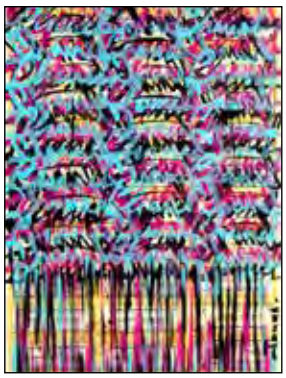
703 Jean GANGLOFF (né en 1955)
Pomme
Acrylique sur sculpture en résine. Pièce unique
Signé dessous
H : 38 ; D : 32 cm 300 / 400 €

704 Jean GANGLOFF (né en 1955)
Eléphant
Acrylique sur sculpture en résine. Pièce unique
Signé dessous
H : 31 ; L : 30 ; P : 14 cm 250 / 350 €

705 Jean GANGLOFF (né en 1955)
Puppy
Acrylique sur sculpture en résine. Pièce unique
Signé dessous
H : 30 ; L : 25 ; P : 15 cm 250 / 350 €

706 Bernard GRANIER (XXe siècle)
Marine jaune
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
46 x 38 cm 100 / 150 €

707 Yves HAYAT (né en 1946)
Les icones sont fatiguées : Gainsbourg
Impression sur acétate brulé dans boite en plexiglas
Signé et numéroté 1/12 sur le côté
H : 20 ; L : 15 ; P : 8 cm 200 / 300 €


712

713

708 Christophe JEHAN (né en 1961)
Baby balade
Sculpture, huile sur tôle découpée. Pièce unique
Signé sur la terrasse
H : 31 ; L : 24 ; P : 11 cm 1 000 / 1 200 €

709 Christophe JEHAN (né en 1961)
Décontracté
Sculpture, huile sur tôle découpée. Pièce unique
Signé sur la terrasse
H : 31,5 ; L : 14 ; P : 9 cm 750 / 1 000 €

710 JONAS (né en 1967)
Chanel - 2016
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
150 x 150 cm 800 / 1 000 €

711 JONAS (né en 1967)
Chanel bleu - 2016
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
100 x 100 cm 400 / 500 €

712 JONAS (né en 1967)
Chanel pastel
Acrylique sur action ancienne
Signé sur le côté à droite
27 x 20 cm 150 / 200 €

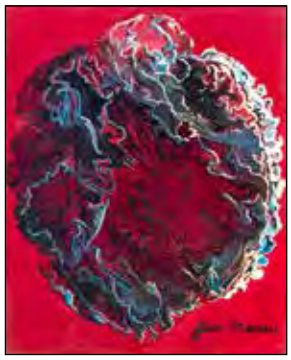
713 JONAS (né en 1967)
Chanel rouge
Acrylique sur action ancienne
Signé sur le côté à droite
27 x 20 cm 150 / 200 €

714

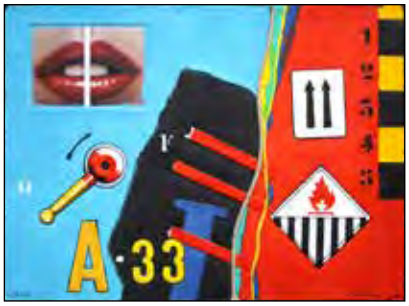
715

716

717


721

718



719

720

722

723

725

726

727

724

714 Jeantimir KCHAOUDOFF (1941-2017)
Le grand chat rouge
Acrylique sur toile
Signé en bas
100 x 73 cm 400 / 500 €

715 Jeantimir KCHAOUDOFF (1941-2017)
Tête de profil
Peinture sur carton
Signé en bas à gauche
49 x 37,5 cm 300 / 400 €

716 Jeantimir KCHAOUDOFF (1941-2017)
Demain la voisine sort de la maternité… - 1977
Encre et crayons de couleur sur papier
Signé et daté en bas
27,5 x 22,5 cm 300 / 400 €

717 Jeantimir KCHAOUDOFF (1941-2017)
Marco Polo
Encre de Chine et crayons de couleur sur papier
Signé en bas à gauche
59 x 49,5 cm 300 / 400 €

718 Jeantimir KCHAOUDOFF (1941-2017)
Renault, la sortie d'usine - 1972
Encre et crayons de couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
25,5 x 39 cm 300 / 400 €

719 Peter KLASEN (né en 1935)
Composition A33 - 2013
Aquagravure et collage sur carton
Signé et daté en bas à droite. Numéroté 18/50 en bas à gauche
53 x 72 cm 700 / 1 000 €

720 MA (né en 1963)
Girl in a bedroom
Huile sur toile
Signé en bas à droite
150 x 150 cm 1 000 / 1 200 €

721 Jean MARAIS (1913-1998)
Sans titre
Huile sur isorel
Signé en bas à droite
41 x 33 cm
Lot vendu sur autorité de justice
Frais judiciaires : 14,40 % 150 / 200 €

722 Jean MESSAGIER (1920-1999)
Homme assis - 1943
Encre de Chine sur papier
Signé et daté en bas à droite
27 x 21 cm 200 / 300 €

723 MILLA (XXe-XXIe siècle)
Womannize
Huile sur toile
Signé en bas à droite
118 x 90 cm 500 / 700 €

724 Cyril MENDJISKY (né en 1968)
Liberty Birds - 2016
Sculpture en bronze découpé et soudé à patine brune
Signé et numéroté 2/8 sur la terrasse
H : 45,5 ; D : 20 cm 700 / 1 000 €

725 Cyril MENDJISKY (né en 1968)
Fuck la Barbarie noir
Épreuve en acier découpé et peint
Signé et numéroté 2/100 sur la terrasse
H : 24 ; L : 12 ; P : 5 cm
Note : Œuvre réalisée à l'occasion des attentats perpétués à Paris en novembre 2015 150 / 200 €

726 Cyril MENDJISKY (né en 1968)
Fuck la Barbarie rouge
Épreuve en acier découpé et peint
Signé et numéroté 3/100 sur la terrasse
H : 24 ; L : 12 ; P : 5 cm
Note : Œuvre réalisée à l'occasion des attentats perpétués à Paris en novembre 2015 150 / 200 €

727 Cyril MENDJISKY (né en 1968)
Love rouge
Sculpture constituée de boulons et écrous
en acier soudés et peints. Pièce unique
Signé sur la terrasse
H : 19 cm 150 / 200 €

CESAR

728

728 CESAR (1921-1998)
Combustion aux alumettes
Technique mixte sur papier
Signé en bas à droite
30 x 20 cm
Provenance : Acquis par son actuel propriétaire auprès de la Galerie Laurent Strouk 2 000 / 2 500 €

Jacques de LA VILLEGLE

729

730

731

732

729 Jacques de LA VILLEGLE (né en 1926)
Composition
Arrachage d'affiches sérigraphiées sur panneau perforé
Signé et justifié E.A. en bas à droite
75 x 56 cm 700 / 900 €

730 Jacques de LA VILLEGLE (né en 1926)
Composition
Arrachage d'affiches sérigraphiées sur panneau perforé
Signé et justifié E.A. en bas à droite
75 x 56 cm 700 / 900 €

731 Jacques LA VILLEGLE (né en 1926)
Composition
Arrachage d'affiches sérigraphiées sur panneau perforé
Signé en bas à droite
Justifié E.A. en bas à gauche
76 x 56 cm 600 / 800 €

732 Jacques LA VILLEGLE (né en 1926)
Composition
Arrachage d'affiches sérigraphiées sur panneau perforé
Signé et justifié E.A. en bas au milieu
76 x 56 cm 600 / 800 €

Stéphane GISCLARD

733

733 Stéphane GISCLARD (né en 1966)
Love New York
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé, titré et cachet de l'atelier au dos
100 x 100 cm
2 500 / 3 500 €

734 Stéphane GISCLARD (né en 1966)
La barque rouge
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Signé et titré au dos
89 x 116 cm
1 000 / 1 500 €

734

Eric LIOT

735 Eric LIOT (né en 1964)
Guerre et Paix - 2012
Peinture-sculpture, assemblage sur panneau
Pièce unique
Signé vers le haut à gauche
Signé, daté et titré au dos
102 x 122 cm
2 200 / 2 800 €

736 Eric LIOT (né en 1964)
La baigneuse à Miami - 2011
Peinture-sculpture, assemblage sur panneau sous plexiglas. Pièce unique
Signé en haut à gauche
Signé, daté et titré au dos
81 x 66,5 cm
1 800 / 2 200 €

735

736

Bengt LINDSTRÖM

737

737 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Portrait de Rembrandt
Huile sur kraft marouflé sur toile
Signé en bas à droite
75 x 57 cm 4 000 / 5 000 €

Philippe PASQUA

738

738 Philippe PASQUA (né en 1965)
Visage - 2010
Huile sur toile
Signé, daté et cachet de l'atelier au dos
73 x 60 cm 5 000 / 7 000 €

Thierry LOULE

739

740

742

743

739 Thierry LOULE (né en 1967)
Autoportrait en feu
Huile sur toile
Signé en bas à droite
100 x 81 cm 2 500 / 3 000 €

740 Thierry LOULE (né en 1967)
Bouquet
Huile sur toile
Signé en bas à droite
93 x 73 cm 1 000 / 1 200 €

741 Thierry LOULE (né en 1967)
Duduche la grande
Technique mixte sur papier
Signé en bas à gauche
76 x 56 cm 1 000 / 1 200 €

741

742 Thierry LOULE (né en 1967)
Le Roi
Huile sur toile
Signé au milieu à droite et au dos
81 x 65 cm 1 000 / 1 200 €

743 Thierry LOULE (né en 1967)
Portrait
Huile sur toile
Signé au milieu à droite
81 x 65 cm 1 000 / 1 200 €

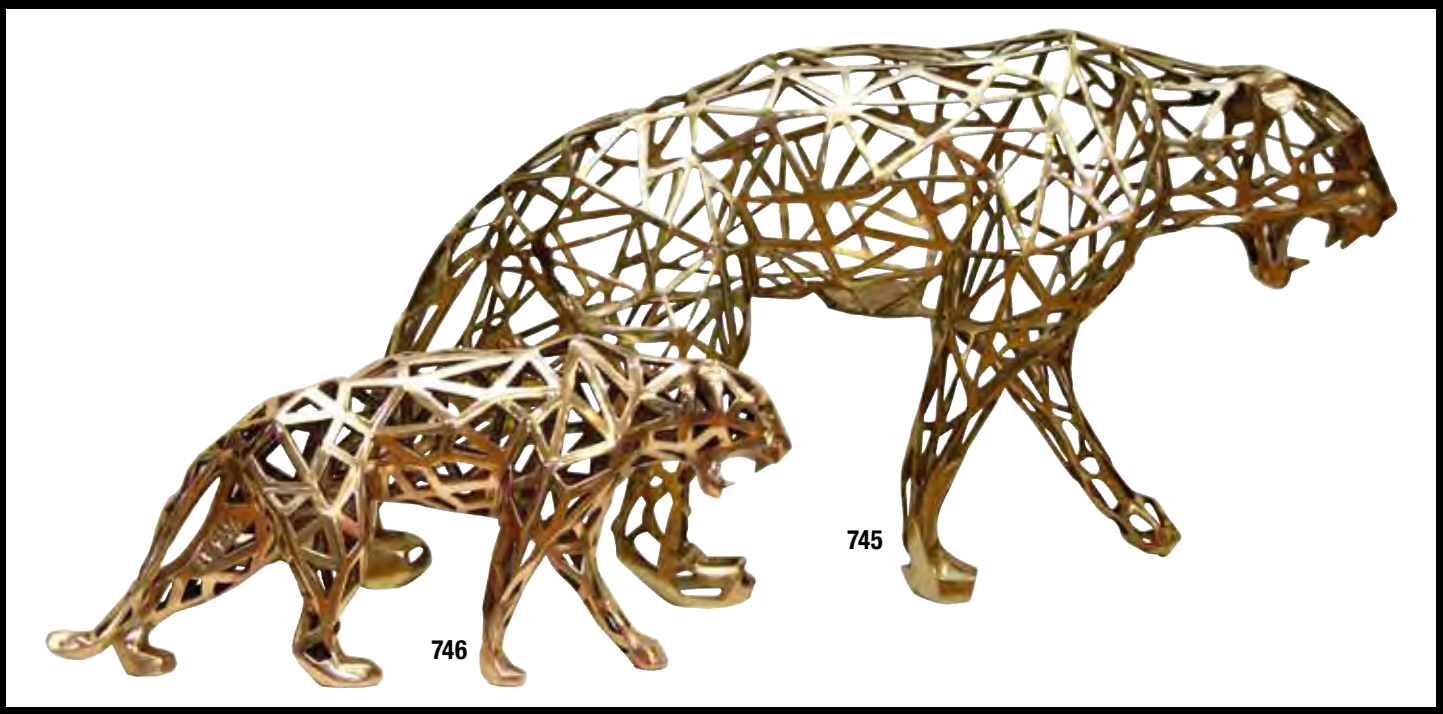
Mira MAODUS

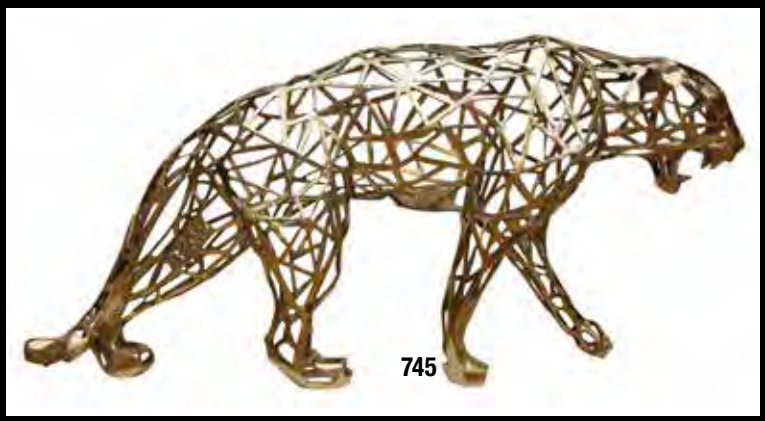
744

744 Mira MAODUS (né en 1942)
Allucination - 1999
Huile sur toile
Signé en bas à gauche. Signé et daté au dos
92 x 73 cm 1 800 / 2 200 €

Richard ORLINSKI

Icône de puissance, de grâce et de sensualité, la panthère à la fois féroce et rapide s'inscrit parfaitement dans le concept Born Wild, autour duquel tourne toute l'oeuvre d'Orlinski. Taillée à facettes comme un diamant, sa panthère acquiert une perfection esthétique qui sublime sa nature sauvage. Sa tête, pourtant près de quatre fois plus grosse que dans la réalité, s'impose comme une évidence. Une fois encore, toutes les proportions sont étudiées et corrigées pour sublimer la réalité.





745 Richard ORLINSKI (né en 1966)
Panthère en dentelle
Sculpture en bronze ajouré poli-miroir
Lux'Art fondeur
Signé et numéroté 1/8 dessous
H : 67 ; L : 150 ; P : 30 cm 140 000 / 160 000 €

746 Richard ORLINSKI (né en 1966)
Panthère en dentelle
Sculpture en bronze ajouré poli-miroir
Lux'Art fondeur
Signé et numéroté 1/8 dessous. Signé sur la pate arrière
H : 36 ; L : 82 ; P : 18 cm 45 000 / 55 000 €

747 Richard ORLINSKI (né en 1966)*
Panthère
Sculpture en polyrésine chromée
Signé et justifié E.A. 4/4 sous le ventre
H : 32 ; L : 73 cm
Note : Edition à 8 exemplaires + 4 E.A. 5 500 / 7 500 €

750

748

749

751

753

752

754

755

757

758

759

756

748 Athéna MENEKRATIS (née en 1978)
Greta Garbo
Calligraphie à l'encre sur panneau. Pièce unique
Signé en bas à droite
45 x 34 cm
Note : Le portrait est constitué des titres des films dans lesquels l'actrice a joué 250 / 350 €

749 Athéna MENEKRATIS (née en 1978)
Marlène Dietrich
Calligraphie à l'encre sur panneau. Pièce unique
Signé au dos
34 x 45 cm
Note : Le portrait est constitué des titres des films dans lesquels l'actrice a joué 250 / 350 €

750 Athéna MENEKRATIS (née en 1978)
Serge Gainsbourg
Calligraphie à l'encre sur panneau. Pièce unique
Signé en bas à droite
120 x 48 cm
Note : Le portrait est constitué des paroles de la chanson "L'homme à la tête de chou" 250 / 350 €

751 Reza MIRZA (né en 1982)
Michael Jackson
Technique mixte sur toile
Monogrammé en bas à droite
Signé et titré au dos
80 x 80 cm 150 / 200 €

752 Patrick MOYA (né en 1955)
Moya aux anges - 2014
Sérigraphie 3D en couleur rehaussée à l'acrylique sur papier marouflé sur panneau
Signé, daté et dessin original figurant Dolly au dos
32 x 26 cm 300 / 400 €

753 Patrice MURCIANO (né en 1969)
Visage - 2015
Huile sur panneau
Signé et daté en bas à droite
29 x 29 cm 100 / 150 €

754 Jean-Claude NOVARO (1943-2015)
Grand plat creux - 1981
Verre soufflé à décor émaillé à l'or
Signé et daté dessous
H : 8 ; D : 46 cm 150 / 200 €

755 OSANNE (né en 1934)
Nymphe marine
Technique mixte sur toile
Signé et titré au dos
73 x 116 cm 600 / 800 €

756 Nadia SAÏKALI (née en 1936)
Visage vert - 1963
Huile sur toile
Signé et daté en bas à droite
81 x 65 cm 500 / 700 €

757 John SEE (né en 1951)
Mickey
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
80 x 80 cm 700 / 900 €

758 John SEE (né en 1951)
On the stairs
Technique mixte sur toile
Signé en bas à gauche
80 x 80 cm 700 / 900 €

759 John SEE (né en 1951)
A man in New York
Technique mixte sur dibond
Signé en bas à droite
99 x 73 cm 550 / 700 €

Antonio SEGUI

760

760 Antonio SEGUI (né en 1934)
Paseando al animal - 2012
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
46 x 55 cm
Provenance : Acquis par son actuel propriétaire auprès de la Galerie AD à Montpellier (Certificat d'authenticité émis de la Galerie) 6 000 / 8 000 €

761 Sacha SOSNO (1937-2013)
Tête au carré - 1991
Sculpture en marbre noir veiné
Signé et daté à la base
H : 60 ; L : 41 ; P : 34 cm
Provenance : Collection d'un ami de l'artiste
Acquis directement auprès de l'artiste 5 000 / 7 000 €

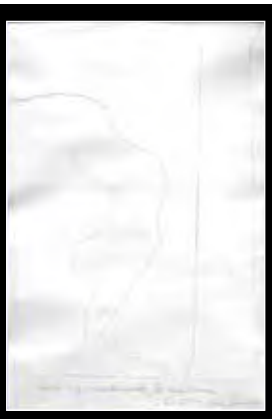
762 Sacha SOSNO (1937-2013)
Les trois colonnes - 1990
Encre de Chine sur papier
Signé et daté en bas à droite. Dédicacé en bas
29 x 20 cm 150 / 200 €

763 Sacha SOSNO (1937-2013)
Profil de Vénus de Milo à la colonne - 1990
Encre bleue sur papier
Signé et daté en bas à droite. Dédicacé en bas
29 x 20 cm 150 / 200 €

Sacha SOSNO

761

762



763

Mimmo ROTELLA

764

764 Mimmo ROTELLA (1918-2006)*
Elvis Presley - 1995
Ready Made
Signé en bas à gauche. Signé daté et titré au dos
Étiquette de la Lennox Gallery au dos
76 x 193 cm
Provenance : Collection privée Miami 1 400 / 1 800 €

765 Mimmo ROTELLA (1918-2006)
Niagara
Affiches sérigraphiées lacérées
Signé en bas à droite. Numéroté 18/50 en bas à gauche
136 x 98 cm 1 300 / 1 500 €

765

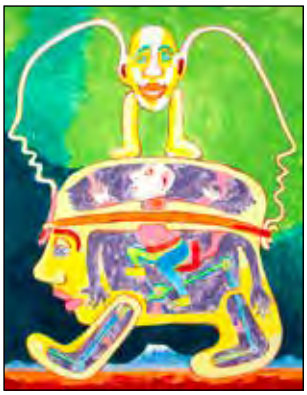
766

767

768

769

770


771

772

774

773

775

776

766 Myriam SITBON (née en 1957)
Chema
Sculpture en bronze à patine bleue, brune et verte
Avangini fondeur
Signé et numéroté 5/8 à la base
H : 51 ; L : 25 ; P : 15 cm — 3 000 / 4 000 €

767 Françoise SOIZEAU (née en 1953)
Le pull rayé
Huile sur toile
Signé en bas à droite. Signé et titré au dos
100 x 100 cm — 1 200 / 1 500 €

768 Françoise SOIZEAU (née en 1953)
La pause
Huile sur toile
Signé en bas à droite. Signé et titré au dos
50 x 61 cm — 600 / 800 €

769 Françoise SOIZEAU (née en 1953)
Les intemporelles
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite. Titré sur le côté à gauche
Signé et titré au dos
100 x 81 cm — 500 / 700 €

770 Yvon TAILLANDIER (né en 1926)
Personnage
Technique mixte et collage sur papier
Signé en bas au milieu
65 x 50 cm — 300 / 500 €

771 Yvon TAILLANDIER (né en 1926)
Personnages
Technique mixte et collage sur papier
Signé au centre
65 x 50 cm — 300 / 500 €

772 Yvon TAILLANDIER (né en 1926)
Transport de tababstres et cartajoues - 1980
Technique mixte et collage sur papier
Signé et daté vers le haut à droite. Titré en bas à droite
50 x 65 cm — 300 / 500 €

773 Modely THIBAUD (né en 1988)
Vespa
Acrylique sur vespa. Pièce unique
Signé au dos
H : 94 ; L : 65 ; P : 25 cm — 600 / 800 €

774 Modely THIBAUD (né en 1988)
Les tournesols
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
74 x 54 cm — 400 / 500 €

775 Modely THIBAUD (né en 1988)
Ukulélé
Acrylique sur bois. Pièce unique
Signé sur le manche
H : 53 ; L : 18 ; P : 5,5 cm — 300 / 400 €

776 Modely THIBAUD (né en 1988)
Caméra
Gouache et encre de Chine sur papier
Signé en bas à droite
39 x 29 cm — 100 / 150 €

Julian SCHNABEL

777 Julian SCHNABEL (né en 1951)

Palimpsest - 2016
Impression sur papier monté sur carton. Geuer & Geuer, Düsseldorf éditeur
Signé, daté et numéroté 60/60 au dos
80 x 107 cm
Bibliographie :
- "Julian Schnabel Palimpsest Printed Works 1983-2016"
(reproduit en pleine page) 2 700 / 3 200 €

777

René-Claude VIDAL DE RUEDA

778

778 René-Claude VIDAL DE RUEDA (né en 1944)

Hommage à Miro
Technique mixte vernie sur toile
Signé en bas à droite. Signé et titré au dos
100 x 100 cm 1 500 / 2 000 €

Vladimir VELICKOVIC

779

779 Vladimir VELICKOVIC (né en 1935)

Torture - 1989
Huile sur toile
Signé, daté et titré au dos
117 x 89 cm 6 000 / 8 000 €

780

WILFRED

780 WILFRED (né en 1954)

La baie de New York
Huile giclée sur toile
Signé en bas à droite
94 x 124 cm 900 / 1 100 €

781

782

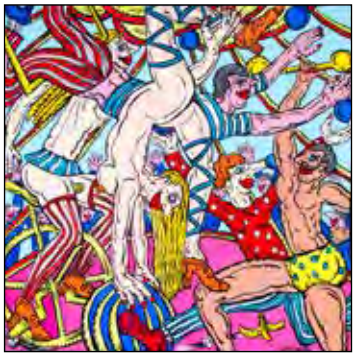
783

784

785

786

787


788

789

791

792

790

781 Laszlo TIBAY
(né en 1962)
Les chats coquins
Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
Signé en bas à droite
60 x 60 cm 350 / 450 €

782 Laszlo TIBAY
(né en 1962)
Les deux chats
Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
Signé en haut à droite
60 x 60 cm 350 / 450 €

783 Olivier TRAMONI (né en 1973)
Bouquet mauve
Huile et feuilles d'or sur toile
Signé en bas à droite
80 x 80 cm 400 / 500 €

784 Didier TRIGLIA (né en 1966)
Corps squatté - 2009
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
92 x 73 cm 500 / 700 €

785 Didier TRIGLIA (né en 1966)
Visage canette
Technique mixte (acrylique, compression et collage)
Signé en bas à droite
21 x 15 cm 150 / 200 €

786 VERSUS (né en 1963)
Adam et Eve
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
162 x 114 cm 1 500 / 2 000 €

787 VERSUS (né en 1963)
Le noble art de la boxe
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
162 x 114 cm 1 000 / 1 500 €

788 VERSUS (né en 1963)
Les acrobates
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
80 x 80 cm 500 / 700 €

789 WILKINSON (XXe siècle)
Abstraction orange
Huile sur toile
Signé en bas à droite
95 x 95 cm 200 / 300 €

790 Dan ZANOA (né en 1933)
Geisha - 2016
Huile sur toile
Signé en bas à droite. Signé et daté au dos
100 x 100 cm 1 300 / 1 500 €

791 Michel ZINCK (né en 1959)
1321, Pennsylvania Ave (Miami) - 2017
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
55 x 46 cm 300 / 400 €

792 Michel ZINCK (né en 1959)
1420, Ocean Drive (Miami) - 2017
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
55 x 46 cm 300 / 400 €

STREET ART - Lots 793 à 822

794

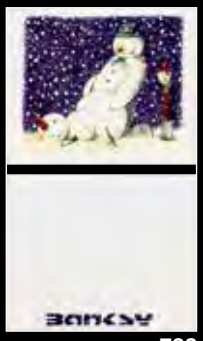
795

803

793

796

797



798

799

800

801

793 ANOUK (XXIe siècle)
Nounours Street Art
Peinture sur sculpture en résine. Pièce unique
Signé dessous
H : 28 ; L : 24 ; P : 24 cm — 150 / 200 €

794 ARTISTE OUVRIER (né en 1972)
Les raboteurs de parquet
Acrylique, aérosol sur toile
Signé en bas à droite
80 x 120 cm
Note : Libre interprétation du tableau de Gustave Caillebotte — 1 500 / 2 000 €

795 ARTISTE OUVRIER (né en 1972)
Vénus aux éléphants
Acrylique, aérosol sur toile
Signé et daté au dos
60 x 73 cm
Note : Libre interprétation des tableaux d'Edward Burne-Jones et de Salvador Dali — 1 000 / 1 500 €

796 BANKSY (né en 1974)
There's an elephant in the room
There's a problem that we never talk about - 2006
Carte d'invitation sérigraphié en noir
14 x 11 cm
Note : Carton d'invitation pour l'exposition Barely Legal de 2006 à Los Angeles — 450 / 550 €

797 BANKSY (né en 1974)
Banksy of England 10 pounds
Billet de banque sérigraphié
7,5 x 14 cm — 300 / 400 €

798 BANKSY (né en 1974)
Rude snowman - 2004
Carte de vœux en couleur
Signé (dans la planche) au dos
14,5 x 17,5 cm — 300 / 400 €

799 BANKSY (né en 1974)
Dismaland - 2015
Programme et plan du Parc
34 x 29 cm
Note : Dismaland est un projet artistique temporaire prenant la forme d'un parc d'attractions. Créé par l'artiste anglais Banksy, il est situé dans la station balnéaire de Weston-super-Mare, en Angleterre, sur le site d'une ancienne zone de loisirs. — 200 / 300 €

800 BANKSY (né en 1974)
Think tank
Pochette de disque vinyle 33 tours figurant des œuvres de l'artiste
31 x 31,5 cm *(neuf sous blister)* — 150 / 200 €

801 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)
Test pressing, Beat Pob - 1983 / 2014
Pochette de disque vinyle 33 tours
31,5 x 31 cm — 200 / 300 €

803 COPE 2 (né en 1968)
Post no Bills
Acrylique, aérographe sur toile
Signé au dos
100 x 100 cm — 3 500 / 4 500 €

804

805

806

812

807

808

809

810

811

814

815

813

804 DAVID DAVID (né en 1981)
Tête dans l'Art
Technique mixte et collage sur panneau
Signé en bas à droite
40 x 40 cm 500 / 700 €

805 DAVID DAVID (né en 1981)
Le penseur dans l'Art
Sculpture en fonte d'aluminium
Signé et numéroté 1/8 dessous
H : 49 ; L : 46 ; P : 22 cm
Certificat de l'Artiste 2 000 / 3 000 €

806 DAVID DAVID (né en 1981)
Manneken in Art - 2015
Épreuve en fibre de verre
Signé et numéroté 2/50 sur la terrasse
H : 60 cm
Certificat de l'Artiste en date du 15 novembre 2015
1 000 / 1 500 €

807 DEATH NY (née en 1979)
Five Soup Spray green - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à gauche. Numéroté 33/100 en bas à droite
45 x 32 cm 100 / 150 €

808 DEATH NY (née en 1979)
Soup Spray blue - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à gauche. Numéroté 36/100 en bas à droite
45 x 32 cm 100 / 150 €

809 DEATH NY (née en 1979)
Soup Spray blue red - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à gauche. Numéroté 99/100 en bas à droite
45 x 32 cm 100 / 150 €

810 DEATH NY (née en 1979)
Warhol Soup Spray red - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à gauche. Numéroté 7/100 en bas à droite
45 x 32 cm 100 / 150 €

811 Dean STOCKTON dit D-FACE (né en 1978)
One dollar - 2014
Marker sur billet de banque
Signé en bas à droite. Daté en bas à gauche
6,5 x 15,5 cm 400 / 500 €

812 JONONE (né en 1963)
Sans titre
Technique mixte sur papier
Signé en bas à droite
40 x 29 cm 2 200 / 2 500 €

813 Jérôme MESNAGER (né en 1961)
Supplique aux oiseaux - 2016
Huile sur toile
Signé et daté en bas au milieu. Daté au dos
73 x 60 cm 1 100 / 1 300 €

814 MONSIEUR CHAT (né en 1977)
Chat ressort
Feutre sur page blanche d'un catalogue d'exposition
Signé en bas à gauche
30 x 30 cm 100 / 150 €

815 NASTY (né en 1974)
Plan - 2012
Technique mixte sur plan de métro
Signé et daté en bas à droite
37 x 65 cm
Certificat de l'artiste en date du 20 janvier 2013 700 / 1 000 €

816

819

822

816 ONEMIZER (né en 1987)
Visage
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
100 x 100 cm 3 500 / 4 500 €

820

821

818

817

817 Benjamin SPARK (né en 1969)
Power girl
Technique mixte sur toile
Signé et titré au dos
81 x 60 cm 1 500 / 2 000 €

818 Benjamin SPARK (né en 1969)
Bip
Technique mixte sur toile
Signé en bas à gauche. Signé et titré au dos
50 x 100 cm 1 000 / 1 200 €

819 TAKI 183 (né en 1954)
Sans titre
Acrylique sur toile
Signé devant
87 x 87 cm
On y joint une photo de l'artiste posant devant cette œuvre
3 000 / 3 500 €

820 TENDROME (né en 1973)
Nu - 2016
Technique mixte sur papier
Signé et daté au dos
60 x 42,5 cm 100 / 150 €

821 TENDROME (né en 1973)
Nu - 2016
Technique mixte sur papier
Signé et daté au dos
23 x 15 cm 50 / 70 €

822 TRADERZ (né en 1987)
Chanel, mia orokarz - 2016
Technique mixte (acrylique, aérographe, pochoir) sur toile
Signé, daté et titré au dos
97 x 130 cm 5 000 / 7 000 €

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités
20 rue Jean Jaurès (place de la Gare) - 06400 Cannes
Tél : +33 (0)4 93 38 41 47 - Fax : +33 (0)4 93 39 33 93
www.cannes-encheres.com - Email : info@cannes-encheres.com

ORDRE D'ACHAT

❑ VENTE DU SAMEDI 29 AVRIL 2017

❑ VENTE DU DIMANCHE 30 AVRIL 2017

Le Commissaire-Priseur et les experts se chargent d'exécuter, gratuitement, les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier par les amateurs ne pouvant assister à la vente.
Je vous prie d'acquérir, pour mon compte personnel, les numéros ci-dessous désignés, aux prix d'adjudication indiqués :

Nom : .....

Adresse : .....

Téléphone : ..... Fax : ..... Email : .....

Banque : ..... N° de compte : .....

Je désire prendre les lots qui me seront adjugés ❑ à l'Étude 20 rue Jean Jaures ❑ à nos bureaux à Paris 14 avenue Matignon** ❑ à m'expédier**

Acompte ci-joint ❑ CHÈQUE ❑ ESPÈCES Date : ..... Signature :

PARTIE À REMPLIR PAR VOS SOINS		
Lot n°	Désignation	Prix limite d'adjudication en € (Frais et taxes non compris)

Frais de vente 27 % (22,5 % HT + TVA sauf livres 25,59% HT + TVA)

Conditions générales de vente sur www.cannes-encheres.com

IN GOD WE TRUST
ONE
THE UNITED STATES OF AMERICA
ONE DOLLAR
P10590259A
Q50673708A
H29193854A