



# ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Vendredi 9 juillet  
Samedi 10 juillet  
Dimanche 11 juillet

2021

CANNES  
1913-2000  
ENCHERES

0202  
CANNES



Maurice Utrillo

# CANNES 19<sup>L.166</sup> ENCHERES

Agencement 2002-130

Vendredi 9 Juillet à 14h

**Vente aux enchères publiques**

HÔTEL DES VENTES

20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47

info@cannes-encheres.com

www.cannes-encheres.com

**Expositions publiques**

Mercredi 7 et Jeudi 8 Juillet de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

**Expert : Marc BRIAT - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél. : 06 20 61 75 97**



535

*NOS VENTES NE SONT PAS RÉFÉRENCÉES SUR ARTPRICE :  
AUCUNE FICHE, PHOTO, NI RÉSULTAT AVANT OU APRES VENTE*

*Catalogue complet (tous les lots reproduits) sur : [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) - [www.drouotonline.com](http://www.drouotonline.com) - [www.auction.fr](http://www.auction.fr)*

 ENCHÉRISSEZ EN **LIVE** SUR  
**INTERENCHERES**  
WWW.INTERENCHERES.COM/06006

**DROUOT**  
DIGITAL  
Live

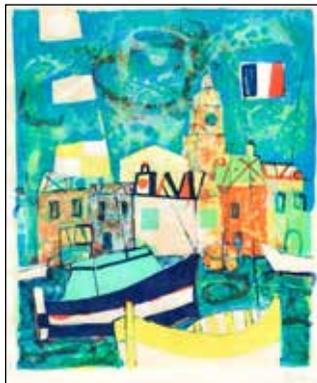
**AUCTION** FR  
VENTES AUX ENCHÈRES D'OBJETS D'ART

## ART MODERNE & CONTEMPORAIN

**Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD**  
Commissaires-Priseurs habilités

**LIVRES - ESTAMPES  
TABLEAUX & SCULPTURES**

10 lithographies d'Aizpiri et 2 de Braque dans la vente



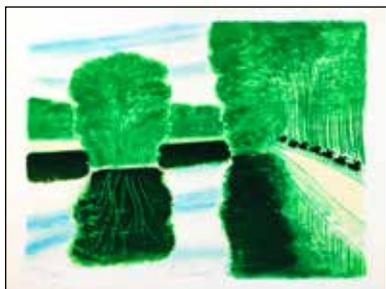
3 **Paul AIZPIRI (1919-2016)**  
*Le petit port*  
Lithographie en couleur sur papier  
Signé en bas à droite  
Numéroté 24/250 en bas à gauche  
65 x 54 cm 120 / 150 €

32 **Georges BRAQUE (1882-1963), d'après**  
*Oiseau et lotus - 1962*  
Lithographie en couleur sur papier  
Porte une signature (non garantie)  
en bas à droite  
Numéroté 14/60 en bas à gauche  
71 x 48 cm 600 / 800 €



32

6 lithographies de Brasillier dans la vente



34 **André BRASILLIER (né en 1929)**  
*Randonnée en Touraine - 1981*  
Lithographie en couleur sur papier Japon  
Signé en bas au milieu  
Numéroté CXXXII/CLXXV en bas à gauche  
55 x 73 cm

*Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 153 p. 201*  
200 / 250 €

34



34 lithographies  
de Buffet  
dans la vente

40

40 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Saint Tropez, les toits - 1981*  
Lithographie en couleur sur papier  
Mourlot lithographe  
Signé en bas à droite  
Numéroté 15/150 en bas à gauche  
76 x 58 cm 1 300 / 1 500 €



41

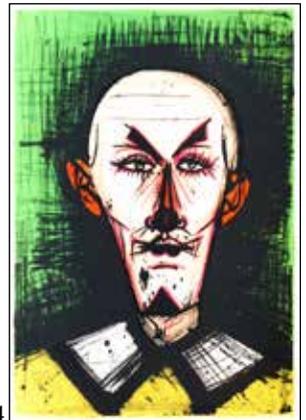
41 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Le papillon orange - 1964*  
Lithographie en couleur sur papier  
Signé en bas à droite  
Justifié E.A. en bas à gauche  
54 x 73,5 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 47*  
1 300 / 1 500 €



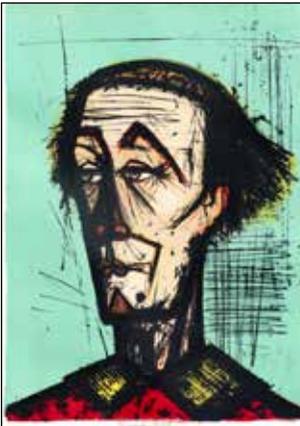
42



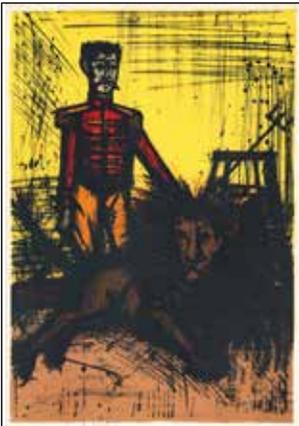
43



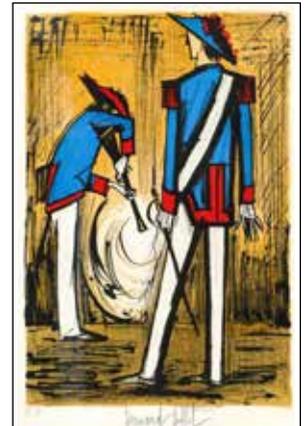
44



45



46



47

- 42 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Trois jonquilles et une tulipe rouge* - 1988  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Mourlot lithographe  
 Signé en bas à droite  
 Justifié E.A. XIV/XXX en bas à gauche  
 78,5 x 58 cm 1 300 / 1 500 €

- 43 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Saint Tropez, clocher et place de l'Ormeau* - 1978  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 50/150 en bas à gauche  
 76 x 54 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 253*  
 1 200 / 1 500 €

- 44 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Raymond le clown* - 1968  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé et numéroté 47/120 en bas à gauche  
 71 x 50 cm  
*Bibliographie : Catalogue Raisoné n° 165*  
 1 000 / 1 200 €

- 45 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Le clown Gégène* - 1968  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas au milieu  
 Numéroté 11/120 en bas à gauche  
 71 x 51 cm  
*Bibliographie : Catalogue Raisoné n° 167*  
 1 000 / 1 200 €

- 46 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Le lion* - 1968  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé et numéroté 7/120 en bas à gauche  
 72 x 51 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 162* 800 / 1 000 €

- 47 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Les bravadeurs (Saint Tropez)* - 1979  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas au milieu  
 Justifié E.A. en bas à gauche  
 52 x 34 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 296* 800 / 1 000 €



48



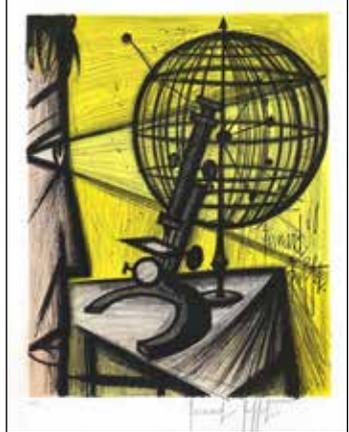
49



50



52



53

- 48 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Saint Tropez : La Vieille Eglise de la Miséricorde - 1978*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Justifié E.A. en bas à gauche  
 54 x 71 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 277 800 / 1 000 €*

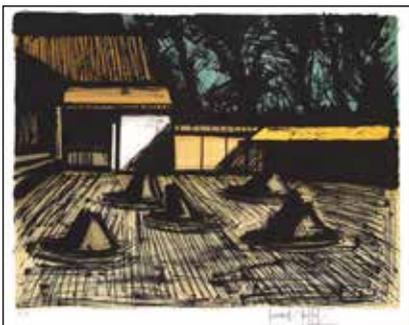
- 49 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Le manoir de Saint Crespin - 1982*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas au milieu  
 Justifié E.A. X/XXX en bas à gauche  
 58 x 76 cm (*légères rousseurs*)  
*Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 408*  
 800 / 1 000 €

- 50 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*La nêpe - 1964*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Justifié E.A. en bas à gauche  
 74 x 54 cm  
*Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 50*  
 800 / 1 000 €

- 52 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*La géante - 1968*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé et numéroté 7/120 en bas à gauche  
 72 x 51 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 156 600 / 800 €*

- 53 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Le microscope - 1969*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Sorlier graveur  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 96/200 en bas à gauche  
 72 x 56 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 316 600 / 800 €*

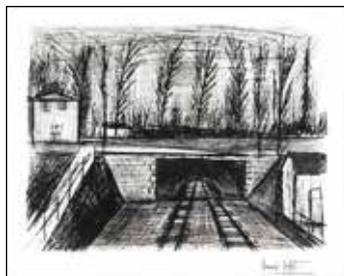
- 54 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Temple Daibutsu-Den - 1982*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Justifié E.A. en bas à gauche  
 59 x 76 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 399 600 / 800 €*



54



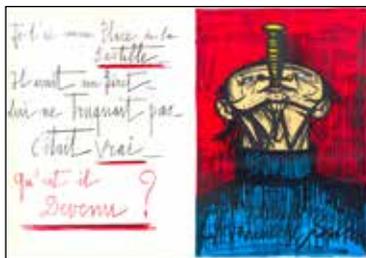
55



56



57



58

- 55 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*La taverne (Suite Carmen)*- 1981  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Mourlot lithographe  
 Signé en bas au milieu  
 Justifié E.A. en bas à gauche  
 56 x 76 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 506 600 / 800 €*



59

- 56 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*La voie ferrée*  
 Gravure en noir sur papier  
 Cachet de la signature en bas à droite  
 Numéroté 32/60 en bas à gauche  
 57 x 76 cm 450 / 550 €

- 57 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Les insectes*  
 Gravure en noir sur papier  
 Cachet de la signature en bas à droite  
 Numéroté 51/60 en bas à gauche  
 76 x 57 cm 450 / 550 €

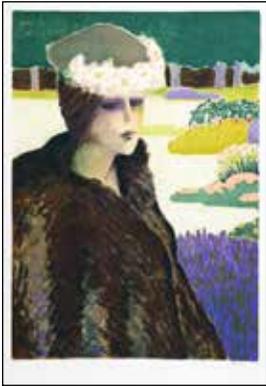
62



- 58 **Benard BUFFET (1928-1999)**  
*L'aveleur de sabre* - 1968  
 Lithographie en couleur sur papier  
 72 x 102 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 168 450 / 550 €*

- 59 **Benard BUFFET (1928-1999)**  
*Monsieur Loyal* - 1968  
 Lithographie en couleur sur papier  
 72 x 102 cm  
*Bibliographie : Sorlier n° 144 450 / 550 €*

- 62 **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Jeux de dames* - 1970  
 Suite de deux lithographies en noir sur papier  
 75 x 55 cm (chaque) 300 / 400 €



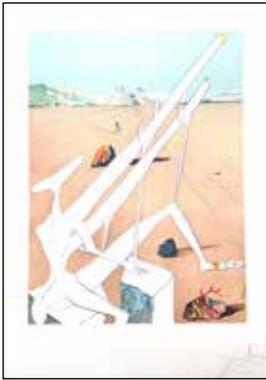
75 **Jean-Pierre CASSIGNEUL**  
**(né en 1935)**  
*Élégante dans un parc*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Justifié E.A. en bas à gauche  
 76 x 54 cm 250 / 350 €

**5 lithographies de Chagall**

76 **Marc CHAGALL (1887-1985)**  
*Hagada*  
 Gravure en noir sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 102/200 en bas à gauche  
 24 x 18 cm 700 / 1 000 €



76



92



93

**42 lithographies de Dali dans la vente**

92 **Salvador DALI (1904-1989)**  
*Le microscope holo-électronique*  
*(planche 4 de la Série de la Conquête du*  
*Cosmos) - 1974*  
 Pointe-sèche, eau-forte et lithographie  
 en couleur gaufrée sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté LXXXIV/CLXXXV  
 en bas à gauche  
 100 x 70 cm 1 000 / 1 200 €



96



97

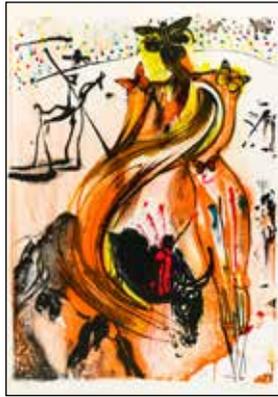
93 **Salvador DALI (1904-1989)**  
*Le cercle viscéral du Cosmos (Série de*  
*la Conquête du Cosmos) - 1974*  
 Pointe-sèche en couleur gaufrée  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 166/195 en bas à gauche  
 100 x 70 cm 800 / 1 000 €

96 **Salvador DALI (1904-1989)**  
*Hommage à Albrecht Dürer,*  
*le Printemps - 1971*  
 Gravure en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 33/150 en bas à gauche  
 75 x 57 cm 250 / 350 €

97 **Salvador DALI (1904-1989)**  
*Vénus aux tiroirs à port Lligat*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Justifié E.A. en bas à gauche  
 91 x 63 cm 220 / 280 €



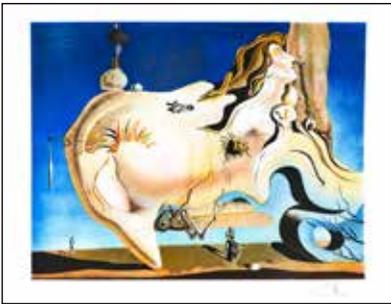
103



105



112



109

109 **Salvador DALÍ (1904-1989)**

*Le grand masturbateur*

Lithographie en couleur gaufrée et

paillettes d'or sur papier

Signé en bas à droite

Justifié E.A en bas à gauche

55 x 75 cm

200 / 250 €

112 **Salvador DALÍ (1904-1989)**

*Don Quichotte*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 51/300 en bas à gauche

76 x 55 cm

200 / 250 €

103 **Salvador DALÍ (1904-1989)**

*Persistance de la mémoire*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 210/300 en bas à gauche

56 x 76 cm

200 / 250 €

105 **Salvador DALÍ (1904-1989)**

*Tauromachie aux papillons*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 93/250 en bas à gauche

76 x 56 cm

200 / 250 €

137 **Edgard DEGAS (1834-1917)**

*Ballerine, l'étoile*

Eau-forte et aquarelle en couleur sur papier

Signé en bas à droite

30,5 x 22,5 cm

500 / 700 €



137



145

145 **Abel-Jules FAIVRE (1867-1945)**

*Schaal Chocolatier*

*Strasbourg*

Lot de quatre affiches lithographiques en couleur sur papier

Devambez éditeur

Signé (dans la planche) en bas à droite

158 x 120 cm (feuille)

147 x 100 cm (sujet)

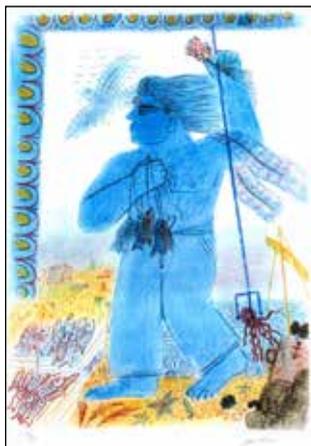
(accidents et manques)

Lot vendu sur autorité de justice

Frais judiciaires : 14,28 %

300 / 400 €

5 lithographies de Fassianos et 8 lithographies de Fini dans la vente



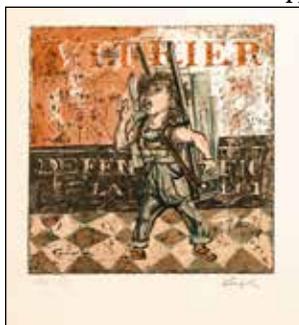
146



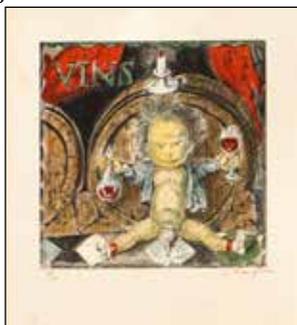
151



165



159



160



161

146 **Alexandre FASSIANOS (né en 1935)**

*Posséidon*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 96/99 en bas à gauche

76 x 56 cm

300 / 400 €

151 **Léonor FINI (1907-1996)**

*La sphinge*

Lithographie en couleur sur papier

Signé et numéroté 23/185 en bas à droite

70 x 52 cm

150 / 200 €

159 **Léonard FOUJITA (1886-1968)**

*Le vîrier (Album Petits métiers et gagne-petit) - 1960*

Lithographie en couleur sur papier

Signé et cachet sec Pierre de Tartas en bas à droite

Numéroté 20/60 en bas à gauche

37,5 x 28 cm

300 / 400 €

160 **Léonard FOUJITA (1886-1968)**

*Vins (Album La Mésangère) - 1963*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 38/40 en bas à gauche

36 x 26 cm (*insolée*)

300 / 400 €

161 **Léonard FOUJITA (1886-1968)**

*Rue de la Santé et passage Prévost à Paris*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Justifié E.A. en bas à gauche

35,5 x 51 cm

300 / 400 €

165 **René GRUAU (1909-2004)**

*Frou frou*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 108/250 en bas à gauche

75 x 55 cm

500 / 700 €



171

171 **Kiyoshi HASEGAWA (1891-1980)**

*La colombe*

Gravure en noir sur papier Japon

Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche

Signé, daté, dédié et cachet sec en bas

22,5 x 27 cm (*angle en bas à gauche corné*)

400 / 500 €

188 **François d'IZARNY (né en 1952) / Johnny HALLYDAY**

*Génération (Parc des princes, 1993)*

Lithographie en couleur sur papier

Signé par Johnny Hallyday et François d'Izarny

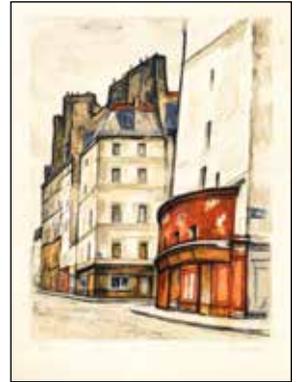
Timbre à sec "Polygram Laura Merchandising"

62,5 x 84 cm

400 / 500 €



188



234

234 **Takanori OGUISS (1901-1986)**

*Rue Saint Denis - 1970*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Justifié E.A. en bas à gauche

65 x 49 cm

*Note : Édition à 200 exemplaires*

300 / 400 €



239

**24 lots autour de Picasso dans la vente**

238 **Pablo PICASSO (1881-1973), d'après**

*Le taureau - 1941 / 1942*

Aquatinte en noir sur papier filligrané Volland

36 x 26 cm

*Note : Planche extraite de l'"Histoire naturelle" Buffon publiée*

*en 1942 (probablement une planche d'essai)*

600 / 800 €

239 **Pablo PICASSO (1881-1973), d'après**

*Chemise en lin - 1955*

Décor d'après des dessins de Pablo Picasso

Éditeur Bruno Compagnon

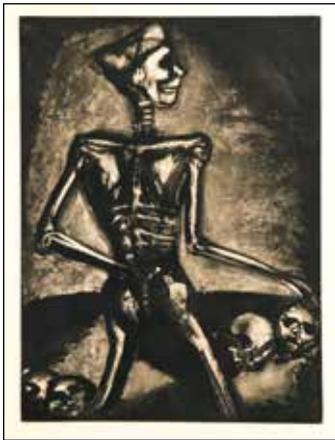
Signé (dans la planche) au dos. Numéroté 281/3000

*Dans son coffret d'origine avec son certificat d'authenticité*

500 / 700 €

238





276

- 276 Georges ROUAULT (1871-1958)**  
*Debout les morts (Misère) - 1927/1948*  
 Eau-forte et aquarelle sur fond  
 d'héliogravure en noir sur papier filigrané  
 Ambroise Vollard  
 65 x 50 cm (*taches d'humidité en haut à  
 gauche*) 200 / 300 €



294

- 294 Théophile-Alexandre STEINLEN  
 (1859-1923)**  
*Scènes impressionnistes*  
 Affiche lithographiée en noir sur papier  
 Pajot et Cie éditeur  
 Signé (dans la planche) en bas à gauche  
 130 x 93 cm (*plüres*) 500 / 700 €



295

- 295 Théophile-Alexandre STEINLEN  
 (1859-1923)**  
*Le rêve - 1890*  
 Affiche lithographiée en couleur sur papier  
 maroufflé sur toile  
 Hartmann et Cie éditeur  
 Signé (dans la planche) en bas à gauche  
 88 x 62 cm (*petites taches*) 250 / 350 €



302



**16 lithographies de Tobiassé et de 17 de Weisbuch dans la vente**

- 302 Théo TOBIASSE (1927-2012)**  
*Cantiques des Cantiques*  
 Suite de 8 lithographies en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite (chaque). Numéroté 29/150 en bas à gauche (chaque)  
 51 x 35 cm (3) et 35 x 51 cm (5) 800 / 1 000 €

- 303 Théo TOBIASSE (1927-2012)**  
*Femme fantôme pour mélopée d'enfance*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite. Numéroté 105/250 en bas à gauche  
 106 x 72 cm 250 / 350 €





311



337

- 311 **Théo TOBIASSE (1927-2012)**  
*Un colporteur juif à New York*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche  
 51 x 67 cm 150 / 200 €

- 337 **Claude WEISBUCH (1927-2014)**  
*Solo*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 163/250 en bas à gauche  
 57 x 76 cm 100 / 120 €

*Livres d'artistes - Lots 360 à 426*



361

364

- 361 **ARTISTES DIVERS**  
*Dédicaces*  
 Deux carnets  
 d'autographes de la  
 Kermesse aux Étoiles  
 - 1951 et 1952  
 18 x 13,5 cm (chaque)  
*Note : Nombreuses  
 autographes dont  
 Foujta avec petit  
 dessin*

250 / 350 €

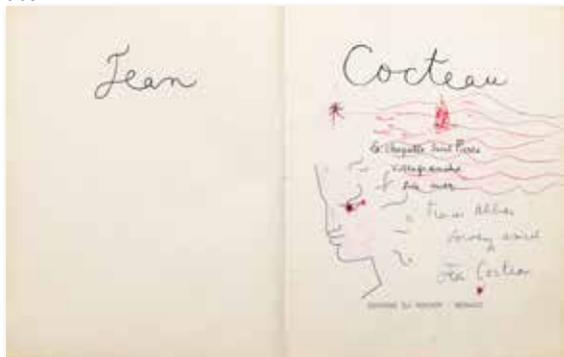
- 364 **Paul AIZPIRI (1919-2016)**  
*La Sauvage apprivoisé - 1957*  
 Textes de SHAKESPEARE. Les Francs-Bibliophiles éditeurs  
 Ouvrage illustré de 26 lithographies dont 12 hors texte et une  
 en double page. Exemplaire n° 66 imprimé pour le colonel  
 Sickles enrichi d'une aquarelle en double page signée figurant  
 un chevalier et trois personnages, d'une aquarelle signée figurant  
 deux personnages costumés, d'une suite complète en noir, d'une  
 suite complète en couleur sur Malacca, d'une suite complète en  
 couleur sur Japon, du tirage en progression de couleur de deux  
 lithographies, d'une suite de deux lithographies en couleur non  
 utilisées et de deux menus lithographiés pour le dîner de la Société  
 des Francs-Bibliophiles du 20 juin 1957  
 38 x 30 cm (*sous emboîtement un peu abîmé*)  
*Provenance : Bibliothèque du Colonel Daniel Sickles, l'un des plus  
 grands bibliophiles du. XX<sup>e</sup> siècle.*

1 500 / 2 000 €



368

- 368 **BEN (né en 1935)**  
*L'ethnisme de A à Z - 1991*  
 Exemplaire enrichi d'un dessin au marker en double page  
 21 x 29 cm (*légères mouillures*)  
 21 x 58 cm pour le dessin  
 200 / 300 €



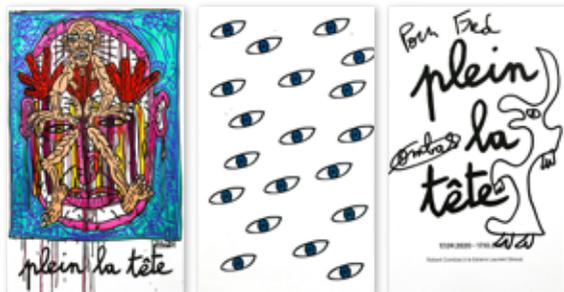
382

- 382 **Jean COCTEAU (1889-1963)**  
*La chapelle Saint Pierre à Villefranche sur mer - 1957*  
 Éditions du Rocher. Exemplaire enrichi d'un dessin de Cocteau figurant un profil devant la mer sur la page de titre signé et dédié  
 26 x 21 cm  
*Provenance : Offert par l'artiste à Francois Alban* 800 / 1 000 €



383

- 383 **Robert COMBAS (né en 1957)**  
*Plein la tête - 2020*  
 Catalogue de l'exposition à la Galerie Laurent Strouk du 17 septembre au 17 octobre 2020  
 Ouvrage richement illustré  
 Exemplaire enrichi sur la page de garde d'un dessin figurant un guerrier signé en haut et dédié en bas  
 30 x 20 cm 600 / 800 €



384

- 384 **Robert COMBAS (né en 1957)**  
*Plein la tête - 2020*  
 Catalogue de l'exposition à la Galerie Laurent Strouk du 17 septembre au 17 octobre 2020  
 Ouvrage richement illustré  
 Exemplaire enrichi sur la page de garde d'un dessin figurant un personnage signé au milieu à gauche et dédié en haut  
 30 x 20 cm 400 / 500 €



390

- 390 **Jean DUBUFFET (1901-1985)**  
*Mémorial de la petite exposition joyeusement organisé à Bruxelles en décembre 1949 pour l'inauguration de sa nouvelle boutique : le diable par la queue - 1949*  
 Plaquette lithographiée de 8 pages comprenant trois lithographies  
 Desjobert imprimeur  
 Tirage à 600 exemplaires  
 20 x 20 cm 300 / 400 €

391 **Léonard FOUJITA (1886-1968)**

*Chat - 1959*

Encre de Chine sur page blanche du catalogue du XXVIII<sup>e</sup> Bal des Petits Lits blancs  
29 x 23 cm

*Note : Couverture illustrée d'une composition de Bernard Buffet, nombreuses reproductions d'œuvres d'artistes* 1 500 / 2 000 €



391

392 **Léonard FOUJITA (1886-1968)**

*Lot comprenant*

- le catalogue de l'exposition de la Peinture Moderne du Japon à Tokyo en 1941

- le catalogue de l'exposition de la Peinture Japonaise Contemporaine à Tokyo en 1941

- 4 séries de cartes postales relatives à l'exposition de la Peinture Moderne du Japon à Hanoï et Saïgon en 1941 (une signée par FOUJITA)

- 3 séries de cartes postales relatives à l'exposition de la Peinture Japonaise Contemporaine (trois signées par FOUJITA) 400 / 500 €



392

394 **JONONE (né en 1963)**

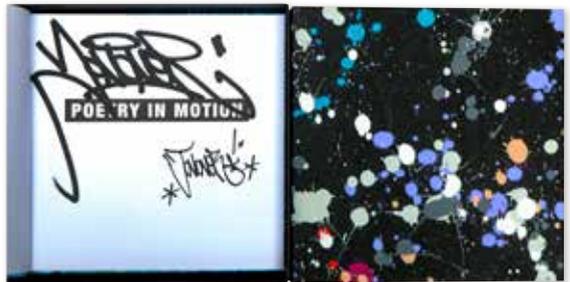
*Poetry in Motion - 2019*

Textes de Pedro Morais  
Galerie Brugier-Rigail éditeur  
Ouvrage richement illustré  
Exemplaire enrichi d'un dessin signé sur la page de garde

26 x 26 cm

*On y joint le coffret en carton peint à la main par l'artiste*

27 x 27 cm 400 / 600 €



394

395 **Moïse KISLING (1891-1953)**

*Paris, Provence, gitans*

Album comprenant 12 lithographies sur papier

Signé (dans la planche) (chaque)

Cachet sec de l'atelier Kisling et numéroté VIII/LXX en bas à gauche (chaque)

53,5 x 42,5 cm (chaque)

*(portefeuille toilé taché)*

1 000 / 1 200 €



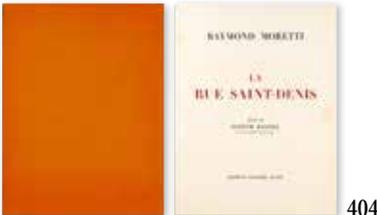
395



396



399



404



396 **Jeff KOONS (né en 1955)**

*Balloon dog - 2015*

Catalogue de l'exposition rétrospective au Centre Pompidou du 26 novembre 2014 au 27 avril 2015

Ouvrage richement illustré  
Exemplaire enrichi sur la page de garde d'un dessin à l'encre violette figurant un Balloon dog  
27 x 27 cm

600 / 800 €



403

399 **MARIN-MARIE (1901-1987)**

*Pêcheurs des Quatre Mers - 1957*

Textes de Roger VERCEL

Ouvrage illustré par Albert BRENET, MARIN-MARIE, Mathurin MEHEUT

Exemplaire signé et dédié, et enrichi d'un dessin monogrammé et daté  
25 x 31,5 cm

*Provenance : Offert par l'artiste à l'acteur Jean Carmet*

400 / 500 €

403 **Joan MIRO (1893-1983)**

*Miro Graveur (4 volumes)*

Textes de Jacques DUPIN

Daniel Lelong éditeur

34 x 26 cm (chaque)

*Note :*

- "Volume I 1928-1960" - 1984

*Illustré de 3 bois gravés originaux*  
Numéroté 1597/2600

- "Volume II 1961-1973" - 1989

*Illustré de 2 bois gravés originaux*  
Numéroté 925/2000

- "Volume III 1973-1975" - 1991

*Illustré de 2 bois gravés originaux*  
Numéroté 1428/2000

- "Volume IV 1976-1983" - 2001  
(en allemand)

*Illustré de 2 bois gravés originaux*

400 / 500 €

- 404 **Raymond MORETTI (1931-2005)**  
*La Rue Saint Denis - 1973*  
 Textes de Joseph KESSEL  
 Palmart éditeur  
 Ouvrage illustré de 20 lithographies en couleur  
 signées et numérotées 120/185 (chaque)  
 65 x 50 cm (*sous emboîtement toilé*)  
*(traces d'humidité sur l'emboîtement et les  
 premières pages de texte n'affectant pas les  
 lithographies)* 400 / 500 €



- 405 **Yoshitomo NARA (né en 1959)**  
*In the deepest paddle - 2012*  
 Ouvrage richement illustré  
 Exemplaire enrichi d'un dessin au marker  
 sur la page de garde signé et daté en bas  
 21 x 15,5 cm 1 200 / 1 500 €



**10 livres illustrés par Picasso dans la vente**

- 407 **Pablo PICASSO (1881-1973), d'après**  
*Guernica - 1990*  
 Texte de Marie-Laure BERNADA  
 (conservateur du musée Picasso)  
 Ouvrage contenant les 42 études  
 préliminaires sur papier du Musée du  
 Prado reproduites en fac-similé  
 Philippe Lebaud éditeur, Paris  
 Tirage limité à 1937 (année de création de  
 Guernica) exemplaires  
 Exemplaire n° 1221  
 63 x 42 cm (*sous emboîtement toilé*)  
 800 / 1 100 €



- 408 **Pablo PICASSO (1881-1973), d'après**  
*Céramiques de Picasso - 1999*  
 Textes de Marilyn Mc CULLY et  
 photographies d'Eric BAUDOUIN  
 Images modernes éditeur  
 31 x 30 cm (*deux volumes sous  
 emboîtements*) 700 / 1 000 €



- 409 **Pablo PICASSO (1881-1973),  
 d'après**  
*Plaquette - 1941*  
 Textes de Georges HUGNET  
 Plaquette illustrée par Picasso  
 Tirage à 200 exemplaires  
 9,5 x 15 cm  
*Note : Très rare* 500 / 700 €





410 **Pablo PICASSO (1881-1973), d'après**  
*25<sup>e</sup> anniversaire du Mouvement pour la Paix - 1974*  
 Portfolio de 7 lithographies en couleur sur papier  
 Signé (dans la planche), numéroté  
 250/1000 en bas à gauche et cachet sec  
 Combat pour la Paix (chaque)  
 28 x 38 cm (chaque)  
*(traces des étiquettes accompagnant chaque*  
*lithographie) (sous portfolio toilé illustré*  
*d'une signature sérigraphiée de l'artiste)*  
 500 / 700 €

411 **Pablo PICASSO (1881-1973), d'après**  
*Le visage de la Paix - 1951*  
 Textes de Paul ELUARD  
 Éditions du Cercle d'Art éditeur  
 Ouvrage richement illustré de 29 lithographies  
 Exemplaire signé par Picasso sur la page de  
 garde et numéroté 1962/2250  
 28,5 x 22,5 cm (*non coupé, rousseurs*)  
 300 / 500 €



418 **Sacha SOSNO (1937-2013)**  
*De l'oblitération - 1990.*  
 Textes d'Emmanuel LEVINAS  
 Éditions de la Différence  
 Exemplaire justifié H.C. 12/12  
 comprenant une métallogravure signée par  
 SOSNO et une photographie signée par  
 André VILLERS  
 Les deux datés et justifiés H.C. 12/12.  
 30 x 21 cm (*sous emboîtement orné d'une*  
*métallogravure*)  
 500 / 600 €



*Photographies - Lots 431 à 438*



432 **Lucien CLERGUE (1934-2014)**  
*Onze nus par Lucien Clergue - 1967*  
 Portfolio de 11 photographies  
 Tirage argentique  
 Exemplaire signé par l'artiste et justifié H.C.  
 Édition à 250 exemplaires  
 16 x 24,5 cm  
 (chaque photo mesurant  
 12,5 x 18 cm)  
 800 / 1 000 €