

# CANNES 1912-1966 ENCHERES

Agrément 2002-130

Dimanche 27 Février  
à partir de 10h pour les lots 751 à 915  
à partir de 14h pour les lots 918 et suivants

## Vente aux enchères publiques

HÔTEL DES VENTES  
20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) 06400 CANNES  
Tél. : 04 93 38 41 47  
info@cannes-encheres.com  
www.cannes-encheres.com

## Expositions publiques

Mercredi 23 et Jeudi 24 février de 10h à 12h et de 14h30 à 18h



*NOS VENTES NE SONT PAS RÉFÉRENCÉES SUR ARTPRICE :  
AUCUNE FICHE, PHOTO, NI RÉSULTAT AVANT OU APRES VENTE*

1375

Catalogue complet (tous les lots reproduits) sur : [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) - [www.drouotonline.com](http://www.drouotonline.com) - [www.auction.fr](http://www.auction.fr)

 ENCHÉRISSEZ EN **LIVE** SUR  
INTERENCHERES  
[WWW.INTERENCHERES.COM/06006](http://WWW.INTERENCHERES.COM/06006)

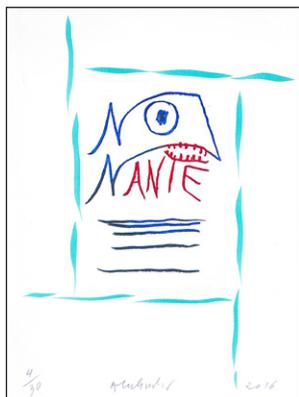
**DROUOT**  
DIGITAL  
Live

**AUCTION**FR  
VENTES AUX ENCHÈRES D'OBJETS D'ART

## ART MODERNE & CONTEMPORAIN

**Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD**  
Commissaires-Priseurs habilités

LIVRES - ESTAMPES  
TABLEAUX & SCULPTURES



751



752



759

**751 Pierre ALECHINSKY (né en 1927)**

*Nonante - 2016*

Eau-forte en couleur rehaussée à l'aquarelle sur papier

Signé en bas au milieu. Daté en bas à droite

Numéroté 4/30 en bas à gauche

38 x 28 cm

*Note : Gravure réalisée par l'artiste à l'occasion des 90 ans de Michel Butor*

450 / 550 €

**752 ARMAN (1928-2005)**

*Tubes de peinture*

Foulard

Sérigraphie en soie

Louis Vuitton Paris éditeur

Signé (dans la planche) en bas à droite

87 x 87 cm

250 / 350 €

**759 BANKSY (né en 1974), d'après**

*Love is in the air*

Epreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) et cachet de

l'éditeur en bas à droite

Numéroté 136/300 en bas à gauche

38 x 28,5 cm. *Certificat de l'éditeur au dos*

350 / 450 €



766



768

**10 porcelaines d'après Basquiat dans la vente**

**766 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)**

*Gold Dragon - Pez Dispenser (1984)*

Plat en porcelaine de Limoges

Signé, daté et titré (dans la planche) au dos

D : 27 cm

150 / 200 €

**768 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)**

*Batman (1983)*

Plat en porcelaine de Limoges

Signé, daté et titré (dans la planche) au dos

D : 27 cm

150 / 200 €



783

**783 CESAR (1921-1998)**

*Compression de moto*

Sérigraphie en couleur sur papier argenté

Signé en bas à droite

Numéroté 91/300 en bas à gauche

50 x 65 cm

350 / 450 €



784

784 **CESAR (1921-1998)**  
*Le pouce*  
 Sérigraphie en couleur sur papier argenté  
 Signé et numéroté 264/300 en bas à gauche  
 65 x 50 cm 350 / 450 €

785 **CESAR (1921-1998)**  
*Portrait de compression de l'aéroport de Nice*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Justifié H.C. en bas à gauche  
 74,5 x 64,5 cm 200 / 250 €



785



788



789



792

**19 lots autour de Combas**

788 **Robert COMBAS (né en 1957)**  
*Portrait de Geneviève en Marianne - 1988*  
 Foulard. Sérigraphie sur soie maroufflé sur toile  
 Bucol éditeur à Lyon (Collection "Un artiste un foulard")  
 Signé et daté (dans la planche) en bas à droite  
 83 x 83 cm 500 / 700 €



793



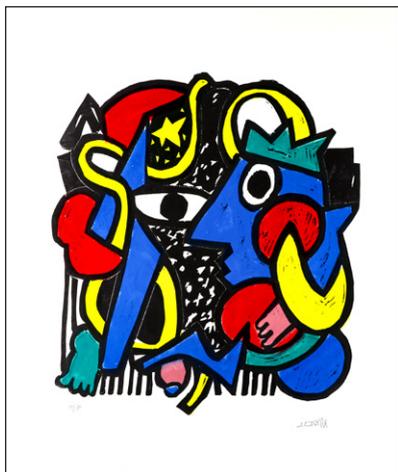
794

789 **Robert COMBAS (né en 1957)**  
*Le guitariste - 1988*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé et daté en bas à droite  
 Justifié E.A. en bas à gauche  
 24 x 17 cm  
*Note: Édition à 350 exemplaires* 400 / 500 €

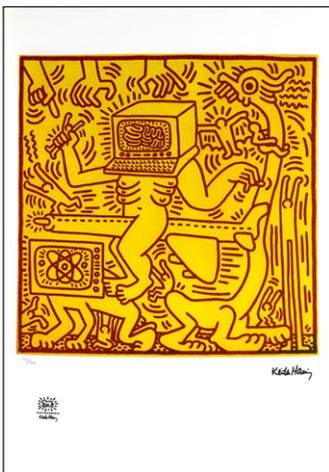
793 **Robert COMBAS (né en 1957)**  
*Feu d'été - 1990*  
 Lithographie en couleur recto verso  
 Signé et daté en bas à droite  
 Numéroté 130/200 en bas à gauche  
 71 x 50 cm 300 / 400 €

792 **Robert COMBAS (né en 1957)**  
*Georges bleu - 2021*  
 Foulard. Sérigraphie sur soie maroufflé sur toile. Brochier éditeur  
 Signé (dans la planche) en bas à droite  
 Numéroté 322/350 sur la pochette  
 88 x 88 cm 350 / 450 €

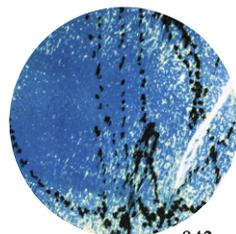
794 **Robert COMBAS (né en 1957)**  
*Couple psychopate - 1995*  
 Foulard en soie. Brochier éditeur  
 Signé et daté (dans la planche) en haut à droite  
 90 x 90 cm 250 / 300 €



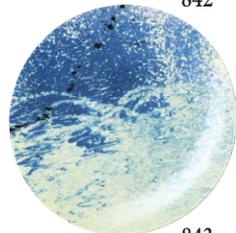
809



828



842



843

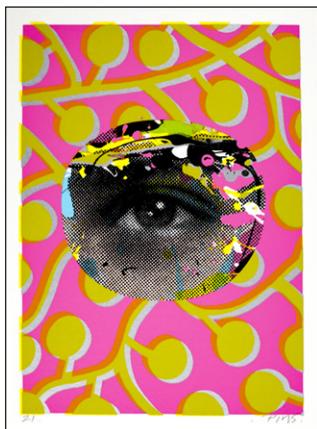
**18 lots autour de Haring et 4 de Hartung dans la vente**

**809 Jacky COVILLE (né en 1936)**  
*La reine cachée*  
 Gravure au carborundum en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 11/30 en bas à gauche  
 59 x 50 cm 250 / 300 €

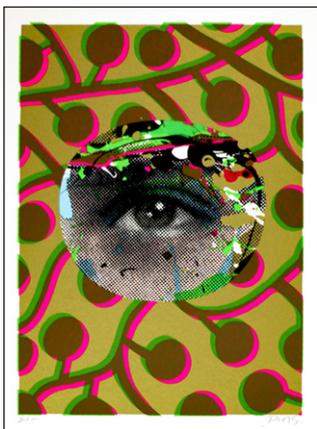
**842 Hans HARTUNG (1904-1989)**  
**843 Composition T1989 K35**  
 Plat en porcelaine de Limoges  
 Signé (dans la planche) au dos  
 D : 27 cm  
*Note : Édition limitée réalisée pour les Amis du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris*  
 150 / 200 €

**828 Keith HARING (1958-1990)**  
*Computers*  
 Epreuve en couleur sur papier  
 Signé (dans la planche) en bas à droite  
 Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 123/150 en bas à gauche  
 70 x 50 cm 150 / 200 €

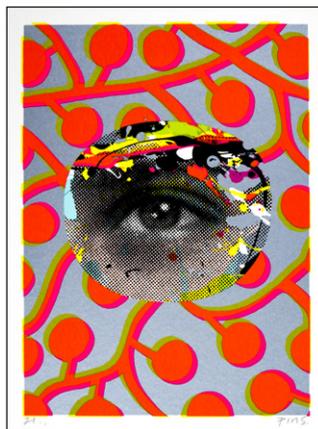
**847 Paul INSECT (né en 1971)**  
**848 Personal effects - 2021**  
**849 Sérigraphie en couleur sur carton**  
 Signé en bas à droite  
 Daté en bas à gauche  
 Signé et daté au dos  
 24 x 18 cm  
*Note : Édité à 75 exemplaires à l'occasion de l'exposition à la Galerie Avant Arte à Amsterdam du 18 novembre au 2 décembre 2021*  
 800 / 1 000 €



847



70



848

849



850



850 bis



864

850 **Ladislav KIJNO (1921-2012)**

bis *Composition*  
Sérigraphie en couleur froissée  
Signé en bas à droite  
Numéroté 53/75 en bas à gauche  
75 x 56 cm

300 / 400 €

864 **Jean MIOTTE (1926-2016)**

*Composition*  
Gravure au carborundum en couleur sur papier rehaussée à la main au pastel par l'artiste  
Signé en bas à droite  
Numéroté 64/100 en bas à gauche  
85 x 61 cm

250 / 350 €

865 **Joan MIRO (1893-1983)**

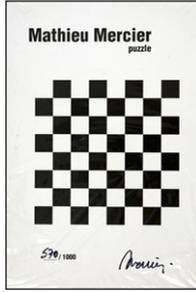
*Recent Painting - 1953*  
Lithographie en noir sur papier  
Mourlot lithographe  
Pierre Matisse Gallery New York éditeur  
Signé, daté et dédié à Fernand Mourlot en bas à droite  
Justifié "Epreuve d'essai" en bas à gauche  
38 x 28,5 cm  
Note : Édition à 100 exemplaires  
Lithographie éditée pour le 60<sup>e</sup> anniversaire de l'artiste  
*Provenance : Offert par l'artiste à son lithographe Fernand Mourlot*  
*Bibliographie : Catalogue Raisonné Maeght n° 140*

1 500 / 2 000 €

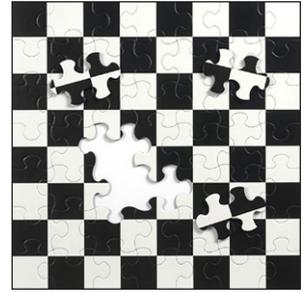
871 **Richard ORLINSKI (né en 1966)**

*Wilder*  
Epreuve en couleur sur papier  
Signé (dans la planche) en bas à droite  
Numéroté 250/1000 en bas à gauche  
70 x 70 cm

300 / 400 €



862



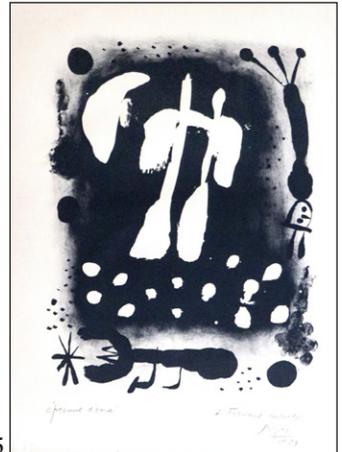
862

850 **KAWS (né en 1974)**

*One dollar - 2008*  
Epreuve en couleur sur papier  
Signé (dans la planche) en bas à droite  
48 x 105 cm (*déplié*) 800 / 1 000 €

862 **Mathieu MERCIER (né en 1970)**

*Puzzle - 2011*  
Puzzle d'échiquier en carton pour doubler le problème ou le plaisir  
Signé et numéroté 570/1000 sur la boîte  
Medhi Chouakri, Berlin éditeur  
27 x 19 cm (*dans sa boîte d'origine non ouverte*) 250 / 350 €



865



871



872

**872 Carl-Henning PEDERSEN (1913-2007)**

*Vivre oiseau - 1995*

Eau-forte en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 83/85 en bas à gauche

50 x 38 cm

300 / 500 €



874

**874 McIRAMOS (1935-2018)**

*Mobilcom. FC St Pauli Senna - 2003*

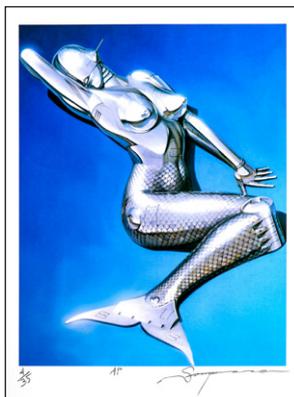
Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 119/400 en bas à gauche

64 x 56 cm

500 / 700 €



880

**4 estampes de Sorayama dans la vente**

**880 Hajime SORAYAMA (né en 1947)**

*Robot Mermaid*

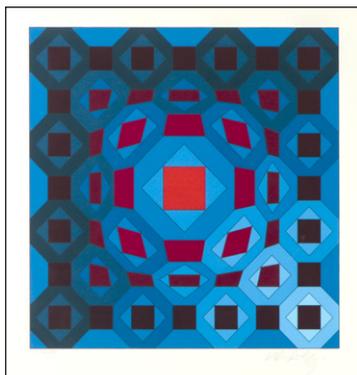
Epreuve en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Justifié A.P. 4/35 et cachet sec en bas à gauche

59,5 x 42 cm

350 / 450 €



887

**887 Victor VASARELY (1906-1997)**

*Composition cinétique*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté FV 45/70 en bas à gauche

43,5 x 41 cm

300 / 400 €

**27 lots autour de Warhol dans la vente**



888



889

888 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après Marilyn**  
 Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier  
 Cachet "Published by Sunday B. Morning  
 - Fill in your own signature" au dos  
 90 x 90 cm  
*Certificat des Éditions Sunday B. Morning*  
 1 200 / 1 500 €

889 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après Flowers**  
 Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier  
 Cachet "Published by Sunday B. Morning  
 - Fill in your own signature" au dos  
 90 x 90 cm  
*Certificat des Éditions Sunday B. Morning*  
 1 200 / 1 500 €

890 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après Soup Campbell**  
 Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier  
 Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos  
 89 x 58 cm  
*Certificat des Éditions Sunday B. Morning*  
 1 200 / 1 500 €



890



892

892 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après Mao**  
 Portfolio de cinq sérigraphies en couleur sur papier. Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos  
 85 x 75 cm  
*Certificat des Éditions Sunday B. Morning*  
 700 / 900 €

893 **Andy WARHOL (1928-1987) Flower**  
 Vase en verre sérigraphié  
 Rosenthal éditeur  
 Signé à la base  
 H : 22 ; D : 23,5 cm  
 500 / 700 €



893



891

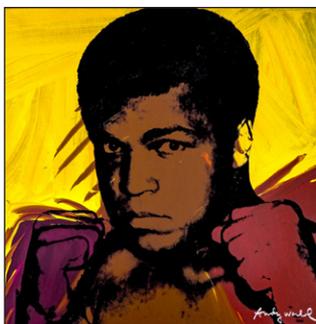
- 891 **Andy WARHOL (1928-1987)**, d'après *Marylin fond bleu*  
 Table basse avec plateau revêtu d'une sérigraphie en couleur sur papier éditée par Sunday B. Morning  
 Table éditée par SBAF  
 Numéroté 94/150  
 H : 37 ; L : 91 ; P : 91 cm 800 / 1 000 €

**19 sérigraphies de Warhol publiées par CMOA dans la vente**



897

- 897 **Andy WARHOL (1928-1987)**, d'après *Caroline de Monaco*  
 Sérigraphie en couleur sur papier  
 Signé (dans la planche) en bas à droite  
 Numéroté 1200/2400 en bas à gauche  
 Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos  
 60 x 60 cm 180 / 220 €



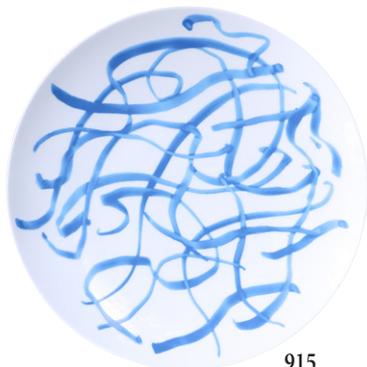
903

- 903 **Andy WARHOL (1928-1987)**, d'après *Mohamed Ali*  
 Sérigraphie en couleur sur papier  
 Signé (dans la planche) en bas à droite  
 Numéroté 808/2400 en bas à gauche  
 Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos  
 60 x 60 cm 180 / 220 €



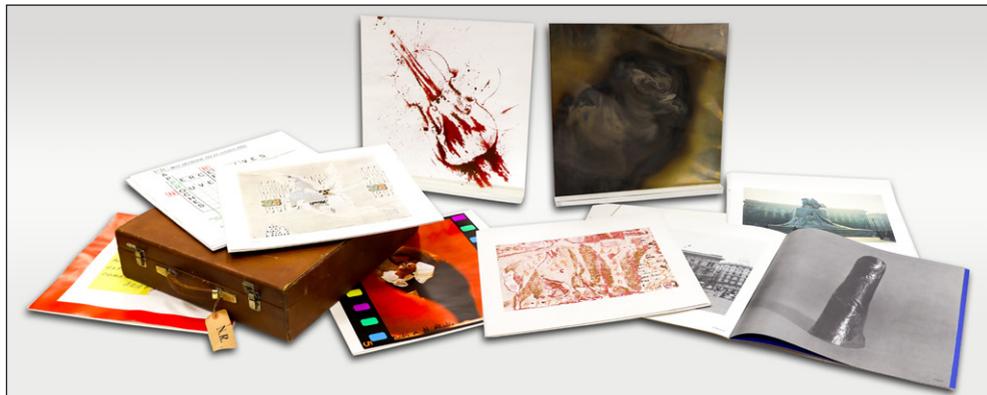
905

- 905 **Andy WARHOL (1928-1987)**, d'après *Moonwalker rouge*  
 Sérigraphie en couleur sur papier  
 Signé (dans la planche) en bas à droite  
 Numéroté 962/2400 en bas à gauche  
 Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos  
 60 x 60 cm 180 / 220 €



915

- 915 **ZAO WOU KI (1921-2013)**  
*Composition*  
 Grand plat en porcelaine Bernardaud  
 Signé (dans la planche) au dos  
 D : 31,5 cm.  
*Note : Édition limitée réalisée pour les Amis du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris* 250 / 350 €



918

918 **LES NOUVEAUX REALISTES**

*La valise des nouveaux réalistes - 1973*

Valise comprenant sept œuvres (au lieu de dix) signées et numérotées 218/600 :

- VILLEGLE (collage)
- CHRISTO (sérigraphie en couleur)
- RESTANY
- HAINS (lithographie en couleur)
- SAINT PHALLE (photographie en couleur)
- DUFRÈNE (lithographie en couleur)
- ARMAN (sérigraphie en couleur sur plexiglas)

ainsi que le livre de présentation et deux socles en plexiglas

Édition prévue à 600 exemplaires (la moitié seulement réalisés)

Édition Ars Viva

Dimensions de la valise fermée :  
60,5 x 53 cm. 50 x 50,5 (feuille)

*Note : Manque le bronze de CESAR, l'offset de ROTELLA et le pop-up de SPOERRI*

1 200 / 1 800 €



920

920 **Robert COMBAS (né en 1957)**

*Le patriote - 2000*

Marker noir sur la deuxième de couverture du livre Marilyn Picasso (Accompagné du CD Exemplaire numéroté 966/2000)

Signé et dédié en bas à gauche  
30 x 31 cm

*Note : Édité à l'occasion d'une exposition simultanée à Bruxelles, Genève et Paris, du 18 juin au 21 juillet 2000* 600 / 800 €

921 **Robert COMBAS (né en 1957)**

*Plein la tête - 2020*

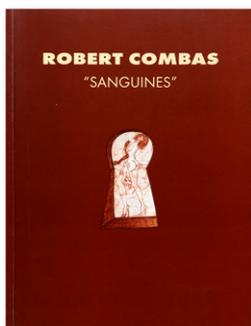
Catalogue de l'exposition à la Galerie Laurent Strouk du 17 septembre au 17 octobre 2020. Ouvrage richement illustré  
Exemplaire enrichi sur la page de garde d'un dessin figurant un personnage signé en bas et dédié en haut

30 x 20 cm 500 / 600 €

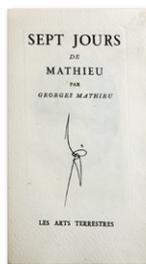
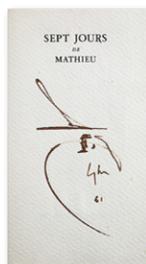


921

75



922



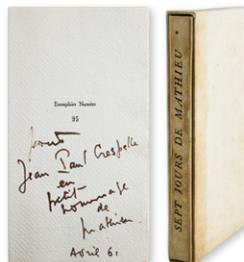
925



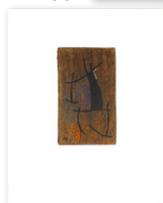
927

922 **Robert COMBAS (né en 1957)**  
*Sanguines à gogo - 1996*  
 Ouvrage richement illustré enrichi d'un dessin au marker signé en bas à droite sur la page de garde  
 27 x 20 cm 350 / 450 €

925 **Georges MATHIEU (1921-2012)**  
*Composition - 1961*  
 Encre de couleur sur la page de garde de l'ouvrage "Sept jours de Mathieu" par Georges Mathieu  
 Les Arts Terrestres éditeur  
 Signé, daté et dédié  
 Exemplaire numéroté 95/240  
 22 x 12 cm (sous emboîtage) 250 / 350 €



931



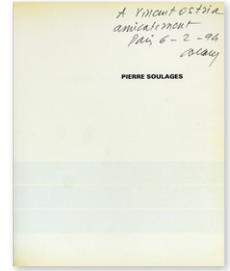
5 livres de Combas, 3 de Miotte et 2 de Miro dans la vente

927 **Jean MIOTTE (1926-2016)**  
*L'œil constant - 2001*  
 Textes d'André VERDET  
 Pierre Chave éditeur. Ouvrage illustré de quatre lithographies en couleur monogrammées en bas à droite  
 Exemplaire signé par Miotte et Verdet, et numéroté 8/60  
 40 x 30 cm 300 / 400 €

931 **Joan MIRO (1893-1983)**  
*Femmes - 1965*  
 Textes de Claude SIMON. Maeght éditeur  
 Ouvrage incomplet comprenant 18 reproductions de toile de l'artiste sur 23 annoncées  
 62 x 46 cm (sous portefeuille orné d'une composition de l'artiste) 200 / 250 €



**4 livres de Soulagés dans la vente**



933

932

934

- 932 **Sacha SOSNO (1937-2013)**  
*De l'oblitération - 1990.*  
 Textes d'Emmanuel LEVINAS  
 Éditions de la Différence  
 Exemplaire justifié H.C. 10/12  
 comprenant une métallogravure signée par  
 SOSNO et une photographie signée par  
 André VILLERS  
 Les deux datées et justifiées H.C. 10/12  
 30 x 21 cm (*sous emboîtement orné d'une  
 métallogravure*) 450 / 550 €

- 933 **Pierre SOULAGES (né en 1919)**  
*90 peintures sur toile - 2007*  
 Textes de Pierre ENCREVE  
 Gallimard éditeur. Ouvrage richement  
 illustré. Exemplaire signé, daté et dédié  
 sur la page de garde  
 30 x 24 cm 500 / 700 €
- 934 **Pierre SOULAGES (né en 1919)**  
*Peintures de 1984 à 1986*  
 Catalogue richement illustré de l'exposition  
 à la Galerie de France du 18 octobre au 13  
 décembre 1986. Exemplaire signé, daté et  
 dédié sur la page de garde  
 29,5 x 23,5 cm 400 / 500 €

*Art Abstrait - Tableaux - Lots 940 à 1014*

- 940 **Geneviève ASSE (né en 1923)**  
*Composition (Palette pour le vitrail de la  
 Cathédrale de Saint Dié) - 1991*  
 Huile fine sur papier  
 Signé, daté et titré au dos  
 50 x 65 cm (*restauration dans un angle*)  
 3 000 / 3 500 €



940



942

942 **École contemporaine (XX<sup>e</sup> siècle)**

*Composition abstraite*

Huile sur toile libre

Signé BANDEIRA en bas à droite

22 x 33 cm

700 / 1 000 €



944

944 **Vera BRAUN (1902-1997)**

*Composition - vers 1950*

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

27 x 35 cm

500 / 700 €



944 bis

944 bis **Antoni CLAVE (1913-2005)**

*Composition*

Aquarelle vernie sur papier

Signé en bas à droite et au dos

92 x 65 cm

3 500 / 4 500 €



945

945 **Olivier DEBRE (1920-1999)**

*Composition*

Encre de Chine sur papier

Signé et dédié en

bas à droite

30,5 x 42,5 cm

1 800 / 2 200 €

946

946 **Olivier DEBRE (1920-1999)**

*Composition*

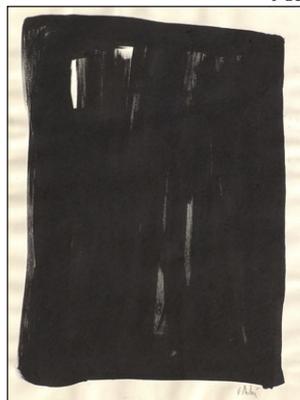
Encre de Chine sur

papier

Signé en bas à droite

66 x 50 cm

1 000 / 1 200 €





941

941 **Jean-Michel ATLAN (1913-1960)**

*Composition - 1946*

Huile sur toile

Signé et daté en bas à gauche

46 x 33 cm

*Provenance : Galerie Claude Bernard, Paris*

*Certificat de Denise Atlan en date du 5 février 1964*

*Cette œuvre figurera dans le Supplément du Catalogue Raisonné*

*en préparation par Monsieur Franck Ancel*

12 000 / 15 000 €



947 **Olivier DEBRE (1920-1999)**

*Composition*  
Encre de Chine sur papier  
Signé en bas à droite  
66 x 50 cm

1 000 / 1 200 €



948 **Olivier DEBRE (1920-1999)**

*Composition*  
Encre de Chine sur papier  
Signé en bas à droite  
66 x 50 cm

1 000 / 1 200 €

947

948



949



950

949 **Roger DESSERPRIT (1923-1985)**

*Composition - 1960*  
Sculpture en bronze à patine noire  
Guyot fondeur  
Signé sur la terrasse  
Numéroté 3/8 sur la tranche de la terrasse  
H : 44 ; L : 47 ; P : 29 cm

3 000 / 4 000 €

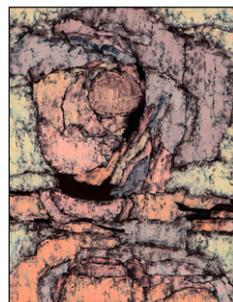


951

951 **Bernard DUNAND (1908-1998)**

*Composition*  
Laque sur panneau  
Signé en bas à droite  
61 x 57 cm

350 / 450 €



956

950 **Roger DESSERPRIT (1923-1985)**

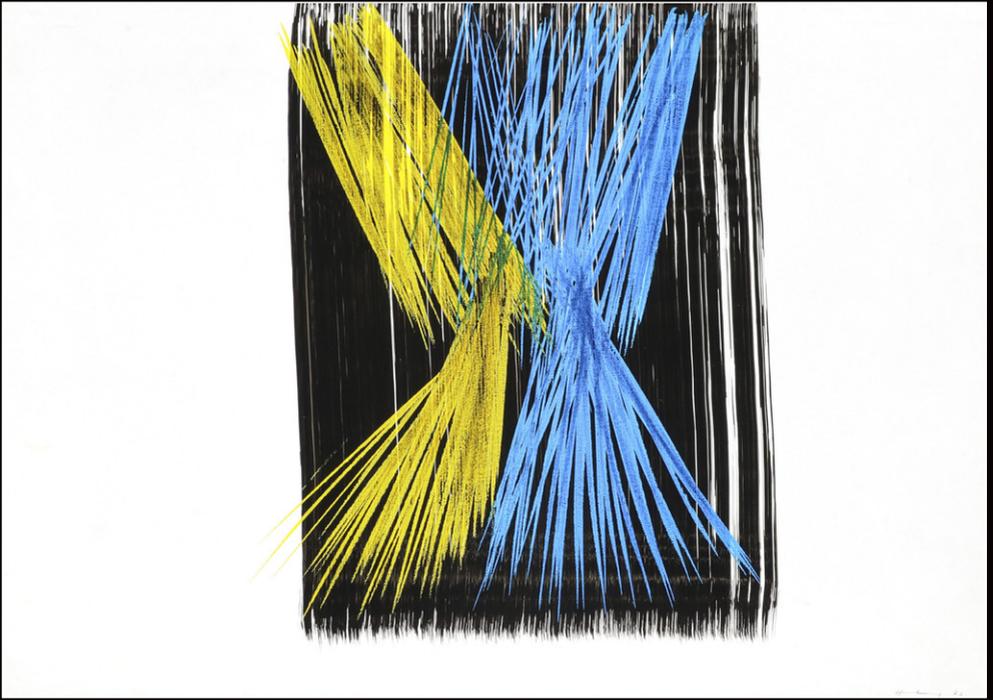
*Composition - 1976*  
Huile sur panneau  
Signé et daté en bas à gauche  
68 x 76 cm

600 / 800 €

956 **Pierre-César LAGAGE (1911-1977)**

*Composition - 1972*  
Huile sur panneau  
Signé et daté en bas à droite  
65 x 50 cm

700 / 1 000 €



953 bis

953 **Hans HARTUNG (1904-1989)**

bis *Composition P1793-A5 - 1973*

Acrylique sur carton baryté

Signé et daté en bas à droite

75 x 105 cm

*Provenance : Galerie Maeght Paris en 1973*

*Cette œuvre figure dans les Archives de l'artiste et*

*sera incluse au Catalogue Raisonné en préparation*

35 000 / 45 000 €

957 **Georges MATHIEU (1921-2012)**

*Composition - 1974*

Technique mixte et collage de feutrine

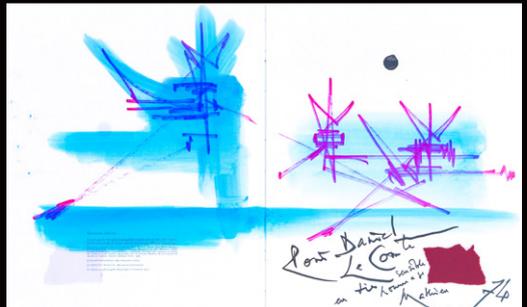
sur deux pages assemblées d'un livre

Signé, daté et dédié en bas à droite

31 x 51 cm (sans le livre)

*Provenance : Offert par l'artiste au*  
*réalisateur TV Daniel le Comte (en 1978,*  
*il réalisa un documentaire sur l'artiste)*

1 500 / 2 000 €



957



955 bis **Lev KROPIVNITSKY (1922-1994)\***  
*Composition en rouge et noir - 1964*  
 Acrylique sur toile  
 Signé et daté au dos  
 70 x 50 cm  
*Certificat d'Oscar RABINE, beau-frère de l'artiste, en date du 2 août 2012, confirmant l'authenticité de l'œuvre*  
*Provenance : Collection privée Nice*  
*Revendu sur folle-enchère*  
 12 000 / 15 000 €



958

958 **Helmut MIDDENDORF (né en 1953)**  
*Sans titre - 1978*  
 Technique mixte sur papier  
 Signé et daté en bas à droite  
 30 x 42 cm 600 / 800 €

955 bis



959 **Jean MIOTTE (1926-2016)**  
*Le chat et la lune*  
 Sculpture en bronze à patine noire nuancée  
 Signé et numéroté 4/6 à la base  
 H : 131,5 ; L : 76 ; P : 39 cm  
 7 000 / 10 000 €

959



960 **Jean MIOTTE (1926-2016)**  
*Abstraction, personnage - 2005*  
 Sculpture en bronze à patine noire nuancée  
 Signé et numéroté 9/12 à la base  
 H : 135 ; L : 78 ; P : 45 cm  
 7 000 / 10 000 €

960



961



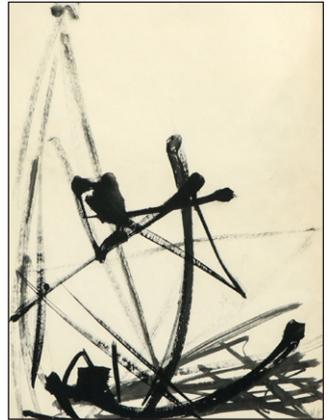
962



963



964



965

- 961 **Jean MIOTTE (1926-2016)**  
*Cadence - 2004*  
 Acrylique sur toile  
 Signé en bas à droite. Daté et titré au dos  
 92 x 73 cm 2 500 / 3 000 €
- 962 **Jean MIOTTE (1926-2016)**  
*Cadence II - 2004*  
 Acrylique sur toile  
 Signé en bas à droite. Daté et titré au dos  
 92 x 73 cm 2 500 / 3 000 €

- 963 **Jean MIOTTE (1926-2016)**  
*Composition*  
 Acrylique sur carton marouflé sur toile  
 Signé en bas à droite  
 100 x 65 cm 1 700 / 2 200 €
- 964 **Jean MIOTTE (1926-2016)**  
*Composition - 1958*  
 Encre de Chine et encres de couleur sur papier  
 Signé et daté en bas à droite  
 50 x 36,5 cm 500 / 700 €
- 965 **Jean MIOTTE (1926-2016)**  
*Composition - 1957*  
 Encre de Chine sur papier  
 Signé et daté en bas à droite  
 50 x 37 cm 500 / 700 €



967 **Gérard SCHNEIDER (1896-1986)**  
*Composition - 1972*  
 Gouache sur papier  
 Signé et daté en bas à gauche  
 75 x 110 cm  
*Provenance : Acquis auprès de la Galerie Beaubourg, Paris*  
 7 000 / 10 000 €

967



968 **Jean SIGNOVERT (1919-1981)**  
*Composition - 1957*  
 Pastel et crayons sur papier  
 Signé et daté en bas à droite  
 15,5 x 22 cm

300 / 400 €

*Collection de 40 dessins originaux de Gustave SINGIER achetés auprès de l'épouse de l'artiste après la mort de celui-ci. Nous remercions Mme Taillade (ayant droit de l'artiste) de nous avoir confirmé l'authenticité de ces dessins. Un certificat à charge de l'acquéreur pourra lui être demandé*

968



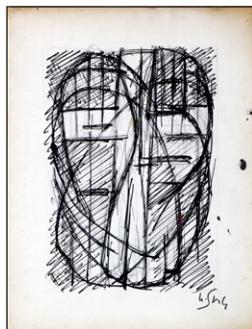
969

969 **Gustave SINGIER (1909-1984)**  
*Projet pour une fresque - vers 1945*  
 Aquarelle sur papier  
 Cachet de la signature en bas à droite  
 20 x 45 cm

500 / 700 €



971



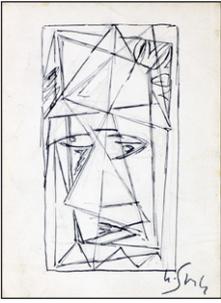
976

971 **Gustave SINGIER (1909-1984)**  
*Composition - vers 1945*  
 Encre de Chine et mine de plomb sur papier  
 Cachet de la signature en bas à droite  
 32,5 x 25 cm

150 / 200 €

976 **Gustave SINGIER (1909-1984)**  
*Composition au masque - vers 1945*  
 Encre de Chine et mine de plomb sur papier  
 Cachet de la signature en bas à droite  
 32,5 x 25 cm

150 / 200 €



992



993



1003



1008

**992 Gustave SINGIER (1909-1984)**

*Tête cubiste - vers 1945*

Encre de Chine et mine de plomb sur papier

Cachet de la signature en bas à droite

19 x 14,5 cm 100 / 150 €

**1003 Gustave SINGIER (1909-1984)**

*Intérieur au piano - vers 1945*

Fusain sur papier

Cachet de la signature en bas à droite

31 x 24 cm 70 / 100 €

**993 Gustave SINGIER (1909-1984)**

*Composition - vers 1945*

Encre de Chine et mine de plomb sur papier

Cachet de la signature en bas à droite

24 x 20 cm 100 / 150 €

**1008 Gustave SINGIER (1909-1984)**

*Baigneuses - vers 1945*

Encre de Chine sur papier

Cachet de la signature en bas à droite

25 x 21 cm 70 / 100 €

**1009 Pierre SOULAGES**

**(né en 1919)**

*Projet pour les vitraux de*

*Conques - 1994*

Mine de plomb sur papier

Annoté Joël et Christiane Gilles

Études mathématiques

à l'encre au dos

29,7 x 21 cm

*Note : Christiane Gilles (1930-*

*2016) est une syndicaliste et*

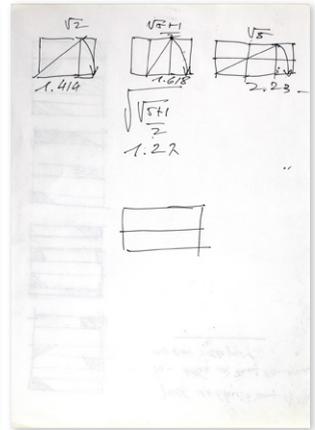
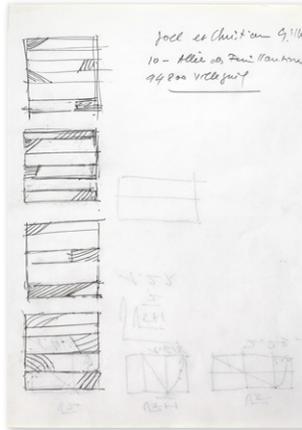
*féministe française. Joël Gilles,*

*responsable de l'exposition*

*Soulages au Crédit Lyonnais à*

*Paris du 17 au 26 avril 1968*

1 000 / 1 500 €



1009

**1010 Kumi SUGAI (1919-1996)**

*Composition - 1960*

Technique mixte sur papier

Signé et daté en bas à droite

62 x 48 cm

1 200 / 1 500 €

**1011 TANG HAYWEN**

**(1927-1991)**

*Composition*

Aquarelle sur papier

Signé en bas à gauche

12 x 16 cm

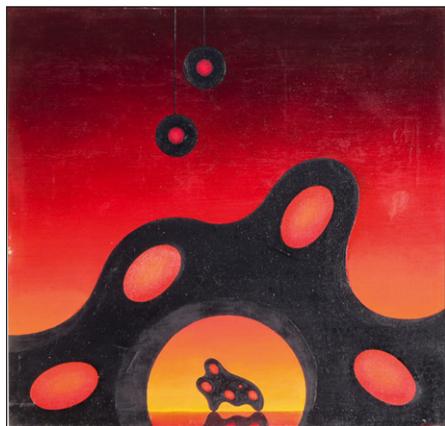
400 / 500 €



1011



1010



1014 **Nicolai Evguenievich VETCHTOMOV**  
(1923-2007)

*Credo* - 1987

Huile sur panneau

Signé et daté en bas à droite

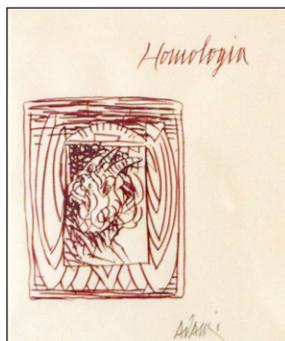
Signé, daté et Titré au dos

65 x 70 cm

1 000 / 1 500 €

1014

*Art Contemporain - Tableaux & Sculptures - Lots 1016 à 1285*



1017

1017 **Valerio ADAMI (né en 1935)**

*Homologia*

Encre de couleur sur papier

Signé en bas à droite

Titré en haut à droite

21,5 x 18 cm 400 / 500 €

1019 **Faustino AIZKORBE**

(né en 1948)

*Articulation* - 2004

Sculpture en bronze à patine

ardoise sur un socle en bois peint

Signé à la base

H : 19 ; L : 25 ; P : 15 cm

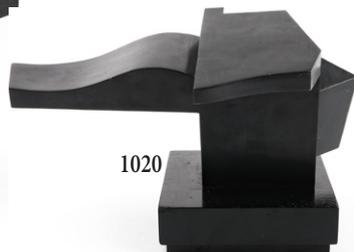
600 / 800 €



1021



1019



1020

1020 **Faustino AIZKORBE**

(né en 1948)

*Articulation* - 2004

Sculpture en bronze à patine

ardoise sur un socle en bois peint

Signé à la base

H : 19 ; L : 32 ; P : 18 cm

600 / 800 €

1021 **Xavier ALVAREZ**

(né en 1949)

*Renaissance*

Sculpture en bronze à patine

brune foncé nuancée sur un

socle de granit. Fonte de l'artiste

Signé et numéroté 5/8 à la base

H : 79 ; L : 25 ; P : 20 cm

Certificat de l'artiste

1 400 / 1 600 €



1016

1016 Valerio ADAMI (né en 1935)

*Il salti nel vuoto* - 2016

Acrylique sur toile

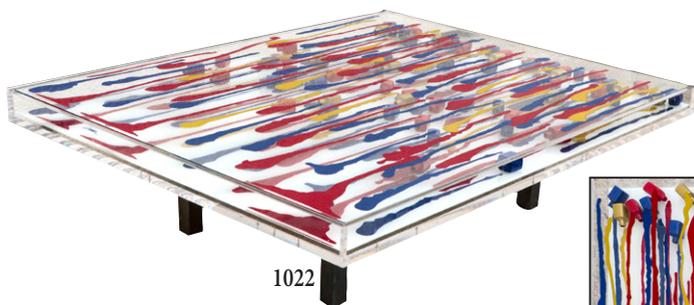
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos

92,5 x 73 cm

*Note : Le saut dans le vide*

27 000 / 32 000 €

## Important ensemble de 29 œuvres d'Arman



### 1022 ARMAN (1928-2005)

*Togo. Table aux encriers bleus et rouges - 2004*

Inclusions d'encriers et coulures sous plexiglass  
avec plateau de verre sérigraphié

Signé en bas à gauche

Signé et numéroté 24-T-04 dessous

Édition à 60 exemplaires / an

H : 33 ; L : 125 ; P : 100 cm

*N° 812 des Archives Denyse Durand-Ruel*

6 000 / 8 000 €



1022



1023

### 1023 ARMAN (1928-2005)

*Aqua frago - 2003*

Acrylique et tubes de peinture sur plaques de  
plexiglass superposées

Signé sur une plaque en métal et numéroté

XXVII/XXX en bas à droite

H : 73 ; L : 42 ; P : 10 cm

*Note : Édition à 99 exemplaires*

*N° 5944 des Archives de la Fondation Arman*

5 500 / 6 500 €

### 1024 ARMAN (1928-2005)

*Variation - 2002*

Epreuve en bronze découpé à patine

dorée sur un socle en métal patiné noir

Signé en bas à droite

Numéroté 4/99 à la base

H : 82 ; L : 32 ; P : 19 cm

*N° 9655 des Archives*

*Denyse Durand-Ruel*

*Bibliographie :*

*Catalogue Raisonné des Multiples*

*n° 7 p. 34*



5 500 / 6 500 €



**1025 ARMAN (1928-2005)**

*Colère de Paganini - 2004*

Combustion de violon et archet  
calcinés inclus dans résine polyester  
et emboîtement plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 61/100 en bas à gauche

H : 70 ; L : 40 ; P : 7 cm

N° APA #. 8400.04.002 des

*Archives Arman New York*

5 000 / 7 000 €

**1026 ARMAN (1928-2005)**

*Violon alto Prisme - 2004*

Épreuve en bronze découpé à patine  
dorée sur un socle de marbre noir.

Trewell éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 81/99 en bas au dos

H : 68 ; L : 20 ; P : 16 cm

N° 5843 des Archives de la

*Fondation ARMAN*

*Bibliographie : Catalogue Raisonné.*

n° 73 p. 128 5 000 / 7 000 €



1025



1027



1028

**1027 ARMAN (1928-2005)**

*Roto - 2005*

Epreuve en bronze découpé  
à patine dorée sur un socle de  
marbre noir

Diego Strazzer éditeur

Signé en bas au milieu

Numéroté 73/100 en bas à  
gauche

H : 75 ; L : 25 ; P : 18 cm

*Bibliographie : Catalogue*

*Raisonné n° 82 p. 140*

5 000 / 7 000 €

**1028 ARMAN (1928-2005)**

*Panthère*

Epreuve en bronze à patine doré  
sur un socle

Signé en bas à droite

Justifié E.A. 20/20 au dos

H : 32 ; L : 50 ; P : 15 cm

*Note : Édition à 99 exemplaires*  
*+ 20 E.A. + 20 H.C. + XXX*

N° 10470 des Archives Denyse  
*Durand Ruel*

N° 6092 des Archives de la

*Fondation Arman*

4 000 / 5 000 €



1029 **ARMAN (1928-2005)**

*Violon à Venise - 2004*

Épreuve en bronze poli découpé

Signé en bas à droite

Numéroté 11/99 au dos

H : 69 ; L : 35 ; P : 13 cm

*Bibliographie : Catalogue Raisonné*

*n° 81 p. 140-141*

*N° 8833 des Archives Denyse Durand Ruel*

*N° # 8401.04.010 des Archives*

*Arman New York 4 000 / 5 000 €*



1030 **ARMAN (1928-2005)**

*Mandoline - 2003*

Epreuve en bronze découpé à patine dorée sur un socle circulaire

Trewell éditeur

Signé en bas à droite

Justifié H.C. 14/20 au dos

H : 61 ; L : 26 ; P : 18 cm

*Note : Édition à 99 exemplaires*

*Bibliographie : Catalogue Raisonné*

*n° 8 p. 36 3 800 / 4 200 €*



1031 **ARMAN (1928-2005)**

*Ukulélé - 2004*

Epreuve en bronze découpé à patine dorée sur un socle. Trewell éditeur

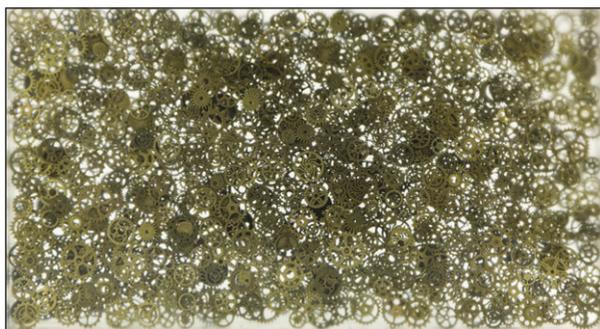
Signé et numéroté 96/99 en bas

H : 24 ; L : 40 ; P : 40 cm

*N° 9651 des Archives Denyse Durand Ruel*

*Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 34*

*p. 70 3 800 / 4 200 €*



1034 **ARMAN (1928-2005)**

*Mini galaxy - 1970*

Accumulation de rouages de montres sous résine

Galerie Valeur Nagoya (Japon) éditeur

Signé en bas à droite devant

Numéroté 9/30 en bas à droite au dos

H : 25 ; L : 45,5 ; P : 6 cm

*Bibliographie : Reproduit sur le site de*

*l'Arman Studio 3 000 / 4 000 €*



1032

1032 ARMAN (1928-2005)

*Sans titre - 1990*

Spatules et acrylique rouge sous résine polyester. Diego Strazzer éditeur à Verone  
Signé sur une spatule en haut au milieu  
Numéroté 51/100 en bas à droite  
H : 66 ; L : 44,5 ; P : 5 cm

*N° 4858 des Archives Denyse Durand-Ruel*

3 500 / 4 500 €



1033

1033 ARMAN (1928-2005)

*Sans titre - 1990*

Pinceaux et acrylique bleu sous résine polyester. Diego Strazzer éditeur à Verone  
Signé sur un pinceau en haut au milieu  
Numéroté /100 en bas à droite  
H : 65 ; L : 45 ; P : 5 cm

*N° 928 des Archives de la Fondation*

*Arman Genève*

3 500 / 4 500 €

1035 ARMAN (1928-2005)

*Siège de tubes - 2004*

Accumulation de tubes de peinture dans de la résine

Signé en bas à droite

Numéroté XXIX/XXX sur la tranche

H : 52 ; L : 36 ; P : 6 cm

*Note : Édition à 99 exemplaires + 30 numérotés I à XXX + quelques HC*

*N° 9553 des Archives Denyse Durand-Ruel*

3 000 / 4 000 €



1035



1036



1037



1038



1039

**1036 ARMAN (1928-2005)**

*Stèle de tubes bleus - 2004*

Accumulation de tubes de peinture dans de la résine

Signé en bas à droite

Justifié H.C. sur la tranche

H : 52 ; L : 36 ; P : 6 cm

*Note : Édition à 99 exemplaires + 30 numérotés I à XXX + quelques HC*

*N° 9553 des Archives Denyse Durand-Ruel*

3 000 / 4 000 €

**1037 ARMAN (1928-2005)**

*Chupa Chups green - 2000*

Accumulation de sucettes dans de la résine

Signé et numéroté 48/50 sur une plaque métallique dans l'inclusion

H : 40 ; L : 25 ; P : 6 cm

*N° 6224 des Archives Denyse Durand-Ruel*

2 500 / 3 000 €

**1038 ARMAN (1928-2005)**

*Dos de Valentine - 1997*

Inclusion de violon en bois calciné et doré dans de la résine

Signé et numéroté 94/100 en bas à droite sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 51 ; L : 24 ; P : 5 cm

*N° APA# 8403.97.002 des Archives*

*Arman New York N° 7770 des Archives*

*Denyse Durand Ruel 2 500 / 3 000 €*

**1039 ARMAN (1928-2005)**

*Tees - 2003*

Accumulation de tees de golf dans de la résine

Signé et numéroté 21/99 sur une plaque métallique dans l'inclusion

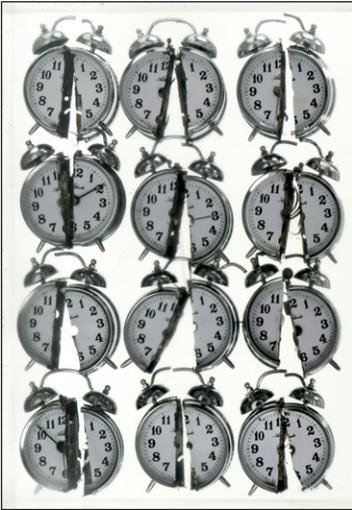
H : 42 ; L : 22 ; P : 6,5 cm

*(hors contre socle en fer forgé)*

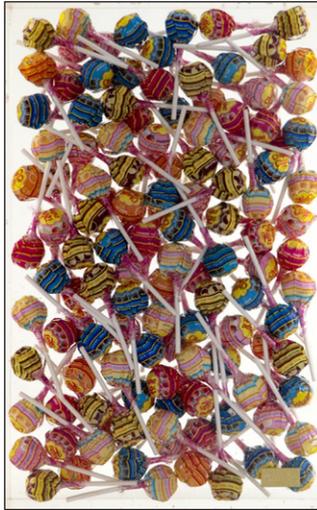
*N° 10308 des Archives Denyse Durand-Ruel*

*N° APA# 8403.94.004 des Archives*

*Arman New York 2 500 / 3 500 €*



1040



1041



1042

**1040 ARMAN (1928-2005)**

*Réveils - 2000*

Accumulation de réveil découpés dans de la résine. Diego Strazzer éditeur  
Signé en bas à droite  
Numéroté 11/100 au dos  
H : 41 ; L : 30 ; P : 5,5 cm

2 500 / 3 000 €

**1041 ARMAN (1928-2005)**

*Chupa Chups pink - 2000*

Accumulation de sucettes dans de la résine  
Signé et numéroté 33/50 sur une plaque  
métallique dans l'inclusion  
H : 40 ; L : 25 ; P : 6 cm

*N° 6224 des Archives Denyse Durand-Ruel*  
2 500 / 3 000 €



1043

**1042 ARMAN (1928-2005)**

*Petit Aleph - 1978*

Accumulation de billes en acier dans de la résine sur un socle en fer forgé  
Édition à 30 exemplaires tous différents  
Signé en bas à droite  
H : 45 ; L : 25 ; P : 6,5 cm

*N° 2844 des Archives Denyse Durand Ruel*  
*N° APA 8400.78.053 des Archives Arman*  
*New York*  
2 500 / 3 000 €

**1043 ARMAN (1928-2005)**

*Colère de réveils - 2000*

Accumulation de réveils dans de la résine  
Diego Strazzer éditeur  
Signé en bas à droite  
Numéroté 48/100 en bas à droite  
au dos  
H : 42 ; L : 32 ; P : 5 cm

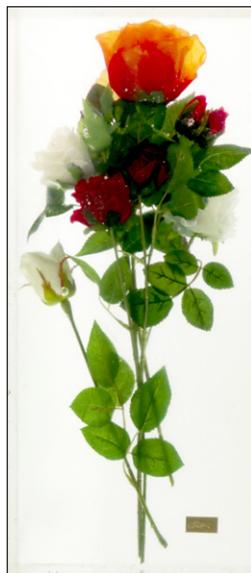
*N° 6796 des Archives Denyse Durand-Ruel*  
2 500 / 3 500 €



1045



1046



1047



1048

**1045 ARMAN (1928-2005)**

*The Last Violon - 1977*

Inclusion de violon en bois calciné sous résine  
sous résine

Signé en bas à droite

Numéroté 81/200 dessous

H : 40 ; L : 25 ; P : 5 cm

N° 2498 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA # 8400.77.052 des Archives

Arman New York 2 200 / 2 800 €

**1046 ARMAN (1928-2005)**

*Danse du feu - 1997*

Inclusion de violon en bois calciné sous résine

Signé et numéroté 87/100 en bas à gauche  
sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 51 ; L : 24 ; P : 5 cm

N° 6855 des Archives Denyse Durand Ruel

2 200 / 2 800 €

**1047 ARMAN (1928-2005)**

*Les roses - 1998*

Inclusions de roses artificielles sous résine

Signé et numéroté XX/XXV sur une plaque dans  
l'inclusion

H : 51 ; L : 23 ; P : 6 cm

Note : Édition à 100 exemplaires + 20 EA + 10 H.C. +  
25 numérotés I à XXV

N° 6179 des Archives Denyse Durand Ruel

N° APA#8400.98.001 des Archives Arman New York

2 200 / 2 800 €

**1048 ARMAN (1928-2005)**

*Burned Bridges*

Combustion - 1993

Accumulation de combustions de chevalets  
de violons en bois dans résine sous plexiglas  
Alain Bizos éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 47/100 sur la tranche

H : 40 ; L : 25 ; P : 4,5 cm.

Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 36

N° 4567 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA# 8400.93.099 des Archives

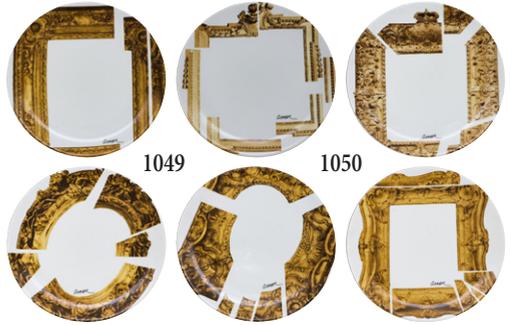
Arman New York 2 200 / 2 800 €

1049 **ARMAN (1928-2005)**

1050 *Les cadres éclatés*

Suite de six assiettes en porcelaine de  
limoges à impression couleur  
Galerie Loft éditeur  
Signé, numéroté 234/1000 et titré dessous  
(chaque)  
D : 27,5 cm

*Note : Série réinterprétant les six grands  
styles décoratifs de Louis XIII à Louis XVI*  
500 / 700 €



1051



1052

1051 **ARNO SEBBAN (né en 1975)**

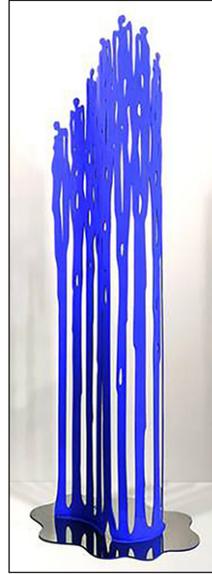
*Silhouette rouge*

Sculpture en acier peint, découpé et plié  
Pièce unique  
Signé sur la base  
H : 170 ; L : 40 cm      2 000 / 2 500 €

1052 **ARNO SEBBAN (né en 1975)**

*Walking bag - 2019*

Sculpture en bronze à patine antique  
Paumelle fondeur  
Signé et justifié E.A.  
H : 45 ; L : 46 ; P : 19 cm  
*Note : "Forme de sac zoomorphe, comme  
un animal marchant. Bronze à patine  
antique sorte d'archéologie du présent. Que  
retrouvera-t-on, et comment interprétera  
-t-on notre civilisation dans quelques  
millénaires ?"*      2 000 / 2 500 €



1053

1053 **ARNO SEBBAN (né en 1975)**

*Foule sentimentale*

Sculpture en acier inox poli miroir  
et peint outremer foncé au dos  
Pièce unique  
Signé sur la terrasse et dessous  
H : 105 ; L : 37 ; P : 28 cm  
1 500 / 2 000 €

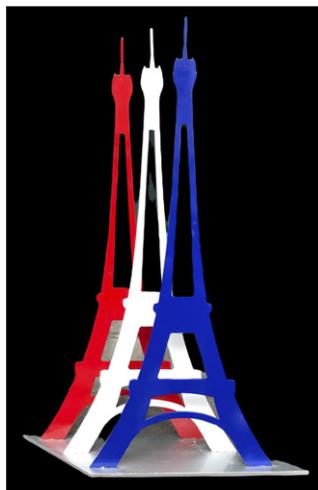


1054

1054 **ARNO SEBBAN (né en 1975)**

*L'envol (Série des gestes calligraphiques)*

Sculpture en acier patiné brun noir  
et peint rouge texturé au dos  
Pièce unique  
Signé sur la terrasse et dessous  
H : 110 ; L : 43 ; P : 25 cm  
1 200 / 1 500 €



1055



1056



1057



1061

**1055 AVRON (né en 1954)**

*Les trois Tours Eiffel bleu, blanc et rouge - 1954*

Sculpture en acier découpé et peint

Signé et daté dessous

H: 81 ; L: 56 ; P: 17 cm 700 / 1 000 €

**1057 BABOU (né en 1979)**

*River Cross - 2020*

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

162 x 130 cm

Certificat de l'artiste 3 500 / 4 500 €

**1056 BABOU (né en 1979)**

*Blitz Krieg - 2020*

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

152 x 206 cm

Certificat de l'artiste 6 000 / 8 000 €

**1061 BEN (né en 1935)**

*L'arbre de la peinture peint en Automne - 2000*

Tableau-sculpture, relief, acrylique et assemblage sur panneau dans caisson en altuglas

Signé et daté en bas à droite

H: 48,5 ; L: 55,5 ; P: 14,5 cm

8 000 / 10 000 €

1062 **BEN (né en 1935)**

*To be*

Correcteur blanc sur papier noir

Signé en bas à droite

26 x 38 cm

Provenance : Acquis auprès de  
l'artiste 2 500 / 3 000 €



1063 **Philippe BERRY (1956-2019)**

*Totem d'ours*

Epreuve en bronze à patine brune  
et dorée

Signé et numéroté XIX/XXV sur la  
terrasse

H : 61 ; L : 20 ; P : 20 cm

1 500 / 2 000 €



1064 **Philippe BERRY (1956-2019)**

*Hippopotame aux papillons*

Epreuve en bronze à patine brune  
nuancée et dorée

Signé et numéroté III/IV sur la  
terrasse

H : 27 ; D : 22 cm 1 200 / 1 500 €



1066 **Georges BOISGONTIER (1931-2019)**

*Persephone - vers 1970*

Sculpture en marbre de Pietrasanta

Taille directe

Signé à la base

H : 68 ; L : 32 ; P : 35 cm

1 800 / 2 200 €

1067 **Georges BOISGONTIER (1931-2019)**

*Lampadaire - 1970*

Lampadaire-sculpture en marbre de Carrare

Pièce unique

Signé et daté en haut

H : 143 cm

400 / 600 €



1067



1068

### 6 tableaux de Brain Roy dans la vente

#### 1068 BRAIN ROY (né en 1980)

*Aston Martin - 2022*

Technique mixte sur verre acrylique

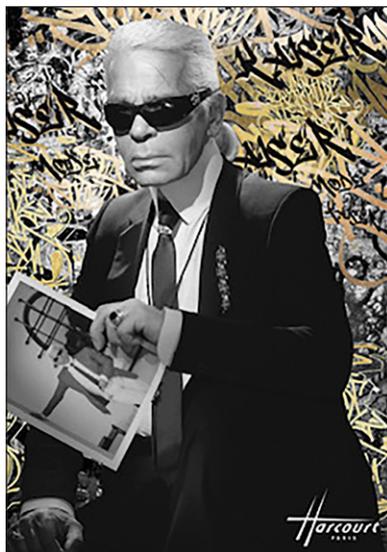
Signé en bas à droite

80 x 100 cm

*Note : Réalisée en collaboration  
avec les studios Harcourt*

*Certificat de l'artiste numéroté 3/6*

1 500 / 2 000 €



1069

#### 1069 BRAIN ROY (né en 1980)

*Karl Lagerfeld Gold and Silver - 2022*

Technique mixte sur verre acrylique

Signé en bas à droite

100 x 80 cm

*Note : Réalisée en collaboration  
avec les studios Harcourt*

*Certificat de l'artiste numéroté 4/6*

1 500 / 2 000 €



1074

### 12 sculptures de Britto dans la vente

#### 1074 Romero BRITTO (né en 1963)

*Blue Cat*

Epreuve en porcelaine peinte

Signé (dans la planche) en bas à droite

Numéroté 712/1000 dessous

H : 31 ; L : 26 ; P : 21 cm 300 / 400 €

#### 1088 Humberto CASTRO (né en 1957)

*Escorpion - 1989*

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

Signé, daté et tiré au dos  
124 x 110 cm

1 000 / 1 200 €

#### 1089 Humberto CASTRO (né en 1957)

*La Luna azul - 1995*

Acrylique sur toile

Signé, daté et tiré au dos  
106 x 100 cm

800 / 1 000 €

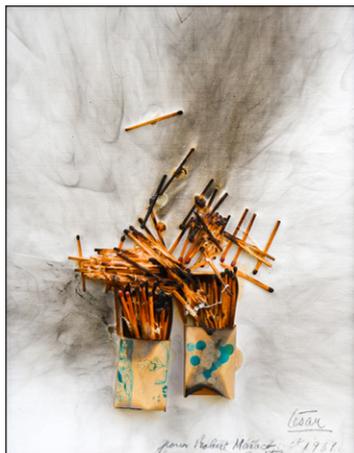


1088

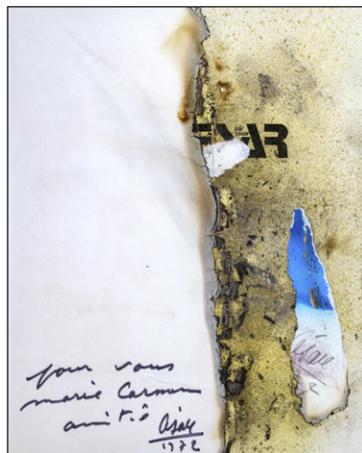


1089

1090



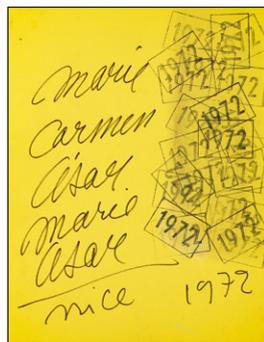
1090 bis



1090 ter



1091  
1092



1093

1090 **Maurizio CATTELAN (né en 1960)**

*Love*

Boîte à musique en résine. Seletti éditeur  
H : 22 cm

*Note : Reprise de la sculpture installée en 2010 sur la Piazza Affari à Milan*

100 / 150 €

1090 **CESAR (1921-1998)**

bis *Combustion - 1981*

Boîtes d'allumettes brûlées sur papier  
Signé, daté et dédié en bas à droite  
34 x 26 cm

*N° 8150 des Archives Denyse Durand-Ruel  
Certificat de Madame Denyse Durand-Ruel*

2 500 / 3 000 €

1090 **CESAR (1921-1998)**

ter *Combustion - 1972*

Couverture de catalogue brûlé, collage et arrachage sur papier  
Signé, daté et dédié en bas à gauche  
20 x 16,5 cm

*N° 8160 des Archives Denyse Durand-Ruel  
Certificat de Madame Denyse Durand-Ruel*

1 000 / 1 200 €

1091 **CESAR (1921-1998)**

1092 *Empreintes*

Suite de six assiettes en porcelaine de Limoges à impression platine  
Galerie Loft éditeur  
Signé, numéroté 155/1000 et titré dessous (chaque)  
D : 26,5 cm

*Note : Agrandissement des empreintes des cinq doigts de la main et de la paume*

400 / 500 €

1093 **CESAR (1921-1998)**

*Composition aux cachets - 1972*

Encre au dos du catalogue de l'exposition "César à Nice" à la Galerie des Ponchettes du 18 mai au 14 juin 1972  
Signé et daté

27 x 21 cm

200 / 300 €



1094 **Robert COMBAS (né en 1957)**

bis *Ecarte-toi corset de cuir et laisse moi découvrir s'il y a quelque chose à régaler - 2015*

Technique mixte sur papier

Signé en bas à droite

28 x 20 cm

*Certificat de l'artiste*

*Revendu sur folle-enchère*

6 000 / 8 000 €

1095 **Robert COMBAS (né en 1957)**

*Grosse blondasse, le cuir coloré et vinyl aussi en dessin aussi - 2015*

Technique mixte sur papier

Signé en bas à droite

28 x 20 cm

*Certificat de l'artiste*

6 000 / 8 000 €

1094 bis

1096 **Robert COMBAS (né en 1957)**

*Tête - 1996*

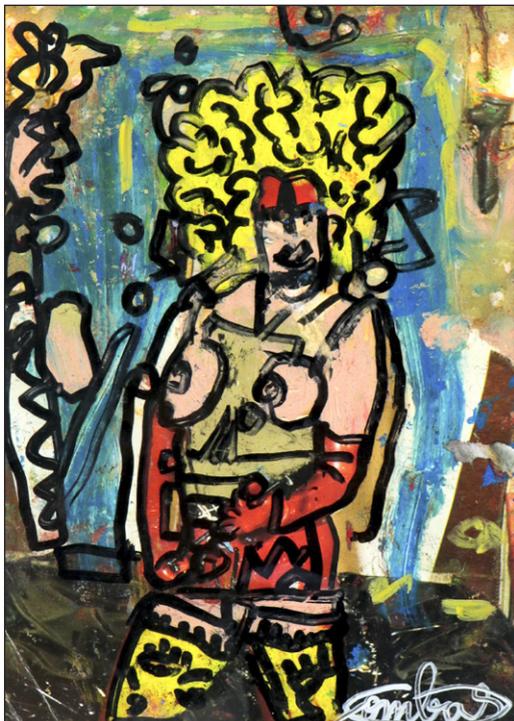
Technique mixte sur couverture de

l'ouvrage "Robert Combas Sanguines"

Signé et daté sur le côté à droite

27 x 21 cm (*page seule sans le livre*)

1 000 / 1 500 €



1097 **Robert COMBAS (né en 1957)**

*Tête de femme*

Technique mixte, glitter sur carton d'invitation

Signé en bas au milieu

21 x 15,5 cm

*Provenance : Galerie Laurent Strouk, Paris*

*Note : Tous les cartons de cette série*

*étaient différents et retravaillés à la main par l'artiste*

800 / 1 000 €

1098 **Robert COMBAS (né en 1957)**

*Le pignoleur - 1996*

Feutre doré sur page de garde de

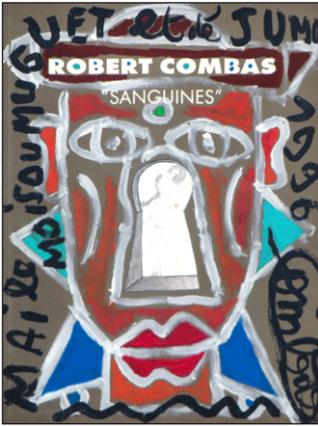
l'ouvrage "Robert Combas Sanguines"

Signé en haut

26 x 19 cm (*page seule sans le livre*)

1095

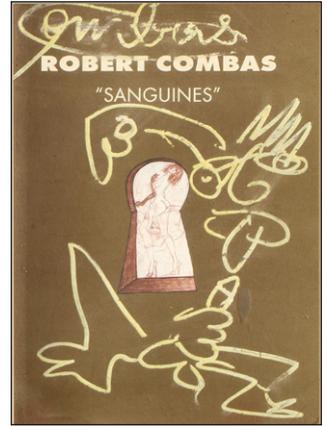
400 / 500 €



1096



1097



1098

1094 James COIGNARD (1925-2008)

*Composition*

Technique mixte et collage sur papier

Signé en bas au milieu

24 x 51 cm

400 / 500 €



1094



1099



1100

1099 Fernando COSTA (né en 1970)

*Saint - 2017*

Plaques de métro émaillées sur tôle

Pièce unique

Signé en bas à droite. Daté au dos

70 x 70 cm

*Certificat de l'artiste en date*

*du 4 décembre 2020*

1 200 / 1 500 €

1100 Fernando COSTA (né en 1970)

*Cinzano - 2015*

Plaques émaillées sur tôle

Pièce unique

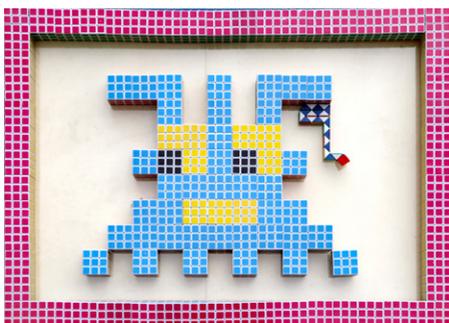
Signé en bas à droite. Daté au dos

60 x 60 cm

*Certificat de l'artiste en date*

*du 16 janvier 2019*

1 000 / 1 200 €



1101

1101 **CUBISHAÏ 21 (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)**

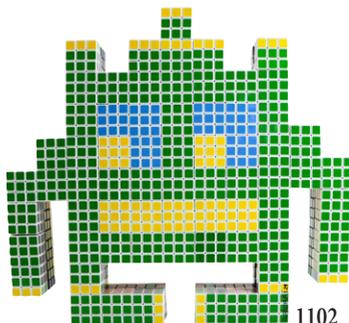
*Sans titre*

Tableau-sculpture constitué de rubiscubes

Pièce unique

Signé en bas à gauche et au dos

H : 77 ; L : 108 ; P : 5,5 cm 500 / 700 €



1102

1102 **CUBISHAÏ 21 (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)**

*Cubi White Black - 2021*

Sculpture constitué de rubiscubes

Pièce unique

Signé à la base

H : 57 ; L : 62,5 ; P : 11,5 cm

*Certificat de l'artiste*

500 / 700 €



1103

1103 **Jean-Claude CUENCA (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)**

*Nicole Kidman Birthday Girl - 2008*

Technique mixte sur toile

Signé, daté et titré au dos

100 x 100 cm 700 / 1 000 €



1109

**12 sculptures de Deesse dans la vente**

1109 **DEESSE (née en 1954)**

*Ours attirant*

Epreuve en poudre de marbre peinte

Signé et numéroté 19/100 en bas au dos

H : 25 ; L : 50 ; P : 16 cm 350 / 450 €



1111

1111 **DEESSE (née en 1954)**

*Panda ma passion*

Epreuve en poudre de marbre peinte

sur un socle

Signé et numéroté 4/100 en bas au dos

H : 30 ; L : 27,5 ; P : 21 cm 350 / 450 €



1114

1114 **DEESSE (née en 1954)**

*Beach heart my life*

Epreuve en poudre de marbre peinte

Signé et numéroté 90/100 en bas au dos

H : 41 ; L : 19 ; P : 17 cm 280 / 320 €



1123 **Gudmundur ERRO (né en 1932)**

*Wonder Woman - 2020*

Acrylique sur toile

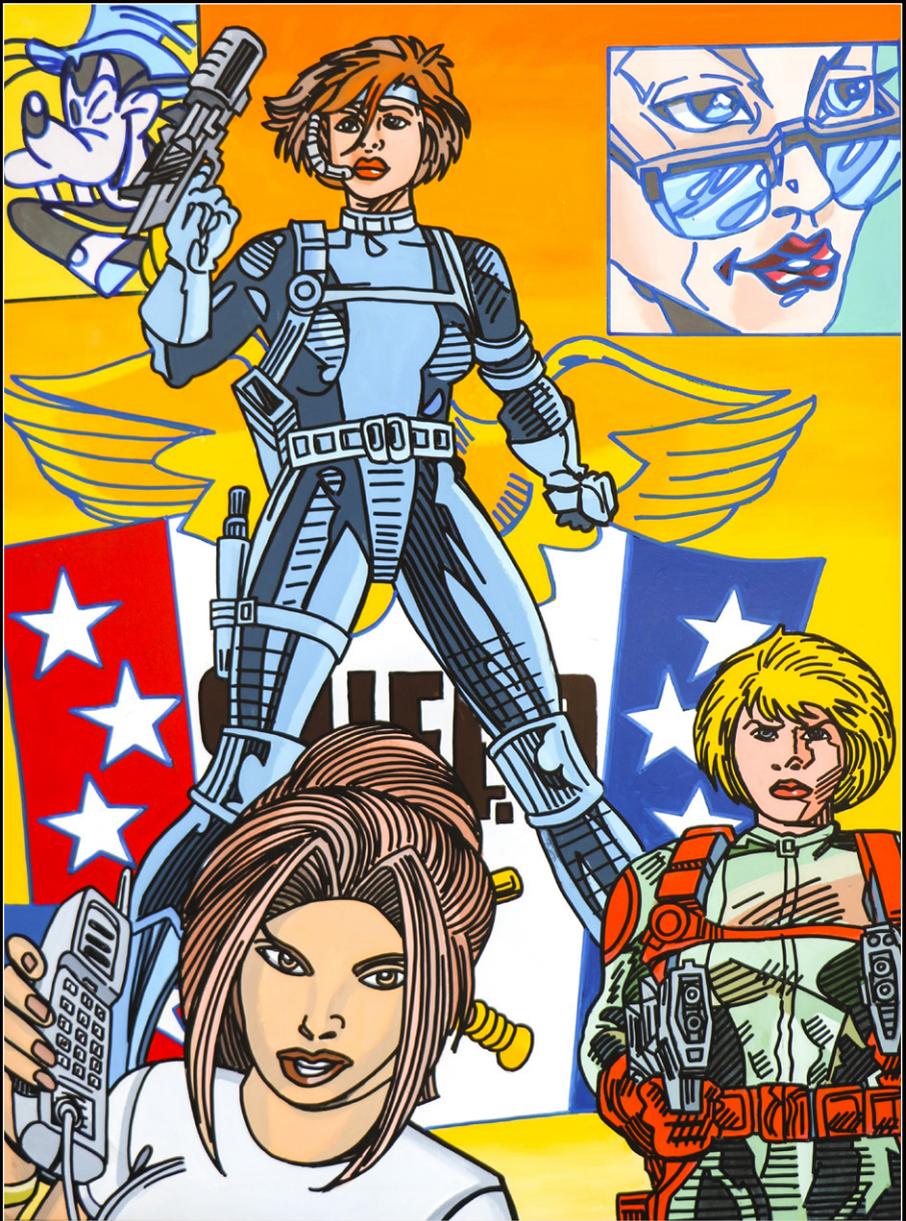
Signé et daté au dos

102 x 72 cm

*Certificat de l'artiste*

12 000 / 15 000 €

1123



1124 Gudmundur ERRO (né en 1932)

*The flag of nowhere* - 2000

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

101 x 75 cm

Certificat de l'artiste en date du 2 mai 2020

Bibliographie :

- "Catalogue Général 1987-2006" (reproduit sous le n° 944 p. 261)

10 000 / 12 000 €

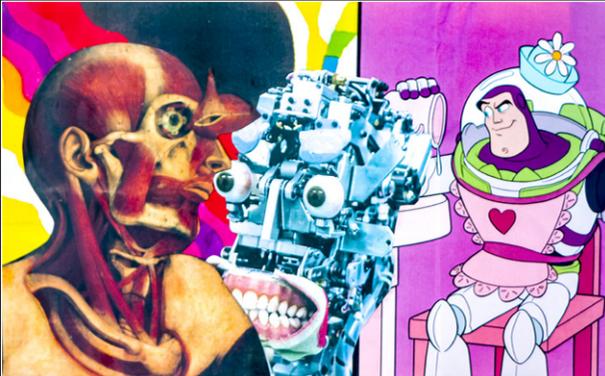
1124



1125



1126



1127



1128

**1125 Gudmundur ERRO (né en 1932)**

*Hommage à Léger - 2021*

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

50 x 73 cm

4 000 / 5 000 €

**1126 Gudmundur ERRO (né en 1932)**

*After burn - 2005*

Peinture sur plaque de métal émaillée

Signé, daté et numéroté 5/8 au dos

60 x 26,5 cm

1 500 / 2 000 €

**1127 Gudmundur ERRO (né en 1932)**

*Meca make up - 2017*

Collage original

Signé, daté et titré au dos

26 x 42 cm

*Certificat de l'artiste*

1 200 / 1 500 €

**1128 Gudmundur ERRO (né en 1932)**

*Lino and the Royals - 2018*

Collage original

Signé et daté au dos

45 x 31 cm

*Certificat de l'artiste*

500 / 700 €



1130



1140



1141



1138



1142

1130 **Jean-Claude FARHI (1940-2012)**  
*Disque - 2000*  
 Sculpture en polyméthacrylate  
 Signé et daté sur la tranche  
 H : 84 ; L : 40 ; P : 17 cm 3 000 / 4 000 €

1138 **Claude GILLI (1938-2015)**  
*L'amour fou - 2010*  
 Epreuve en fonte de métal peint  
 Signé et numéroté 367/500  
 H : 16,8 ; L : 11 ; P : 4 cm (*dans son coffret d'origine*) 250 / 350 €

1140 **GULLY (né en 1977)**  
*Children meet Murakami, Miro, Rodin, Kandinsky, Koons and Kaws - 2021*  
 Acrylique sur toile  
 Signé et daté en bas à droite  
 100 x 150 cm  
*Certificat de l'artiste* 15 000 / 20 000 €

1141 **Gérard GUYOMARD (né en 1936)**  
*Polyphonie bucolique - 1997*  
 Acrylique sur toile  
 Signé et daté en bas à droite. Titré au dos  
 116 x 89 cm 1 600 / 2 000 €

1142 **Keith HARING (1958-1990)**  
*Monsters Polypytique*  
 Cinq planches de skate sérigraphiées  
 The Skateroom éditeur  
 Signé (dans la planche) au dos  
 81 x 21 cm (chaque)  
 (*avec leur étui de transport*) 600 / 800 €

1145 **Philippe HIQUILY (1925-2013)**

*Sellette - 1959*

Sellette-sculpture en acier à patine rouille

Signé et numéroté 19/100

H : 114,5 ; L : 47 ; P : 44 cm

*Note : Œuvre conçue en 1959 pour Germaine Richier et éditée du vivant de l'artiste en 2006. Cette sellette est une pièce commandée à Hiquily par Germaine Richier en 1959 pour l'exposition de ses plombs à la Galerie Creuzevault. La commande de ces socles, destinés à mettre en valeur ses propres sculptures, était une manière pour cette artiste déjà confirmée de donner sa chance à un jeune sculpteur et de promouvoir son travail*

*Bibliographie :*

- "Philippe Hiquily 1948-2011. Catalogue Raisonné. Volume II" par Malika Vinot, Loft éditeur, Paris 2012 (reproduit p. 16)

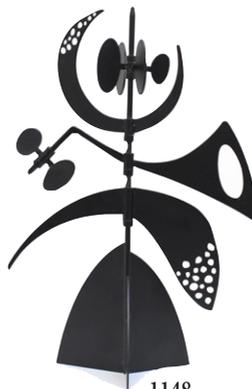
10 000 / 12 000 €



1146



1147



1148



1145

1146 **Philippe HIQUILY (1925-2013)**

*Marathonienne - 1981*

Epreuve en métal peint noir

Signé et numéroté 470/1000

H : 16 ; L : 11,5 ; P : 6 cm

(dans son coffret d'origine)

*Bibliographie :*

- "Philippe Hiquily 1948-2011. Catalogue Raisonné. Volume I" par Malika Vinot, Loft éditeur, Paris 2012 (reproduit p. 269)

500 / 600 €

1148 **Philippe HIQUILY (1925-2013)**

*Girouette hiver - 2011*

Epreuve en acier inox peint noir

Signé et numéroté 961/1000

H : 18 ; L : 12 ; P : 7 cm

(dans son coffret d'origine) 400 / 600 €

1147 **Philippe HIQUILY (1925-2013)**

*Epicurienne - 2010*

Epreuve en métal peint noir

Signé et numéroté 883/1000

H : 16 ; L : 8 ; P : 8 cm

(dans son coffret d'origine)

*Bibliographie :*

- "Philippe Hiquily 1948-2011. Catalogue Raisonné. Volume I" par Malika Vinot, Loft éditeur, Paris 2012 (reproduit p. 417)

400 / 600 €



1149

**1149 Robert INDIANA (1928-2018)**

*Love red, blue and green - 2018*

Epreuve en aluminium laqué

Éditions Studio éditeur

Numéroté 402/500

H : 15 ; L : 15 ; P : 6 cm

(dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur

400 / 500 €



1150

**1150 Robert INDIANA (1928-2018)**

*Love blue and red - 2018*

Epreuve en aluminium laqué

Éditions Studio éditeur

Numéroté 306/500

H : 15 ; L : 15 ; P : 6 cm

(dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur

400 / 500 €



1151

**1151 Robert INDIANA (1928-2018)**

*Love blue, white and red - 2018*

Epreuve en aluminium laqué

Éditions Studio éditeur

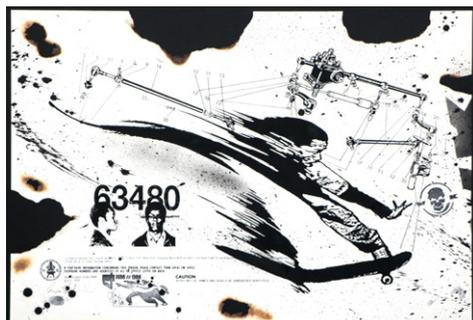
Numéroté 374/500

H : 15 ; L : 15 ; P : 6 cm

(dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur

400 / 500 €



1152

**1152 WK INTERACT (né en 1969)**

*Caution - 2007*

Technique mixte sur papier

Signé, daté et empreinte du pouce

en bas à gauche

61 x 91 cm

600 / 800 €

**5 tableaux d'IpsO Facto dans la vente**



1154

**1153 IPSO FACTO (né en 1971)**

*In the blink of an eye*

Technique mixte (peinture à la bombe et acrylique)

sur aluminium découpé

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

145 x 104 cm

1 000 / 1 200 €

**1154 IPSO FACTO (né en 1971)**

*The graffiti Wall*

Technique mixte (peinture à la bombe et acrylique)

sur aluminium découpé

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

92 x 140 cm

900 / 1 100 €



1153



1158



1159



1161



1160



1165



1166

**1158 Christophe JEHAN (né en 1961)**

*Le petit couple*

Huile sur carton

Signé en bas à droite

72 x 61 cm

600 / 800 €

**1159 Christophe JEHAN (né en 1961)**

*A bientôt - 2003*

Huile sur toile

Signé en haut à gauche

Signé, daté et titré au dos

93 x 74 cm

400 / 500 €

**1160 Laurence JENKELL (née en 1965)**

*Fantasmagorie - 2006*

Acrylique sur toile

Signé en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos

100 x 100 cm

6 000 / 8 000 €

**1161 JIJI (né en 1972)**

*Hi Panda Girl*

Epreuve en résine peinte à la main

Signé et numéroté 183/500 dessous

H : 55 cm

*Dans son coffret de présentation en bois peint au pochoir*

H : 67 ; L : 41 ; P : 39 cm 600 / 800 €

**1165 KAWS (né en 1974)**

*What Party (Yellow) - 2020*

Figurine en vinyle peinte

Édition Medicom Toy Corporation Tokyo

Signé dessous

H : 28,5 cm (*dans son emballage et sa boîte d'origine*)

700 / 900 €

**1166 KAWS (né en 1974)**

*Companion Classic*

Figurine en vinyle peinte

Édition Medicom Toy Corporation Tokyo

Signé dessous

H : 27 cm (*dans son emballage d'origine*)

500 / 700 €



1167 **JeffKOONS (né en 1955), d'après**  
*Silver Rabbit*  
 Epreuve en alliage de zinc  
 Éditions Studio éditeur  
 H : 33,5 ; L : 14 ; P : 10 cm  
 (dans sa boîte d'origine)  
 Certificat de l'éditeur numéroté 142/500  
 400 / 500 €

1168 **JeffKOONS (né en 1955), d'après**  
*Black Rabbit*  
 Epreuve en alliage de zinc  
 Éditions Studio éditeur  
 H : 33,5 ; L : 14 ; P : 10 cm  
 (dans sa boîte d'origine)  
 Certificat de l'éditeur numéroté 153/500  
 400 / 500 €

1169 **JeffKOONS (né en 1955), d'après**  
*Pink golded Rabbit*  
 Epreuve en alliage de zinc  
 Éditions Studio éditeur  
 H : 33,5 ; L : 14 ; P : 10 cm  
 (dans sa boîte d'origine)  
 Certificat de l'éditeur numéroté 135/500  
 400 / 500 €

1170 **JeffKOONS (né en 1955), d'après**  
*Sitting Silver Rabbit*  
 Epreuve en résine  
 Éditions Studio éditeur  
 Numéroté 435 dessous  
 H : 25 ; L : 15 ; P : 13,5 cm  
 (dans sa boîte d'origine)  
 Certificat de l'éditeur numéroté  
 435/999 400 / 500 €

1171 **JeffKOONS (né en 1955), d'après**  
*Sitting Pink Rabbit*  
 Epreuve en résine  
 Éditions Studio éditeur  
 Numéroté 445 dessous  
 H : 25 ; L : 15 ; P : 13,5 cm  
 (dans sa boîte d'origine)  
 Certificat de l'éditeur numéroté 445/999  
 400 / 500 €



1170



1171



1172

1172 **JeffKOONS (né en 1955), d'après**  
*Sitting Blue Rabbit*  
 Epreuve en résine  
 Éditions Studio éditeur  
 Numéroté 509 dessous  
 H : 25 ; L : 15 ; P : 13,5 cm  
 (dans sa boîte d'origine)  
 Certificat de l'éditeur numéroté 509/999  
 400 / 500 €



1173



1174



1175



1176

**1173 Jeff KOONS (né en 1955), d'après**

*Balloon dog blue*

Epreuve en résine. Éditions Studio éditeur

Numéroté 889 dessous

H : 29 ; L : 30 ; P : 13,5 cm

(dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté 889/999

400 / 500 €

**1175 Jeff KOONS (né en 1955), d'après**

*Balloon dog pink gilded*

Epreuve en résine. Éditions Studio éditeur

Numéroté 870 dessous

H : 29 ; L : 30 ; P : 13,5 cm (dans sa boîte

d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté 870/999

400 / 500 €

**1174 Jeff KOONS (né en 1955), d'après**

*Balloon dog silver*

Epreuve en résine. Éditions Studio éditeur

Numéroté 819 dessous

H : 29 ; L : 30 ; P : 13,5 cm

(dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté 819/999

400 / 500 €

**1176 Jeff KOONS (né en 1955), d'après**

*Balloon dog pink*

Epreuve en résine. Éditions Studio éditeur

Numéroté 893 dessous

H : 29 ; L : 30 ; P : 13,5 cm

(dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté 893/999

400 / 500 €



1178



1179



1180

**1178 Yoi KUSAMA (née en 1929)**

*Mini pumpkin rouge*

Epreuve en résine peinte

Signé dessous

H : 10 ; D : 8 cm (dans son

coffret toilé d'origine)

300 / 400 €

**1179 Yoi KUSAMA (née en 1929)**

*Mini pumpkin jaune*

Epreuve en résine peinte

Signé dessous

H : 10 ; D : 8 cm (dans son

coffret toilé d'origine)

300 / 400 €

**1180 Yoi KUSAMA (née en 1929)**

*Mini pumpkin rouge et noir*

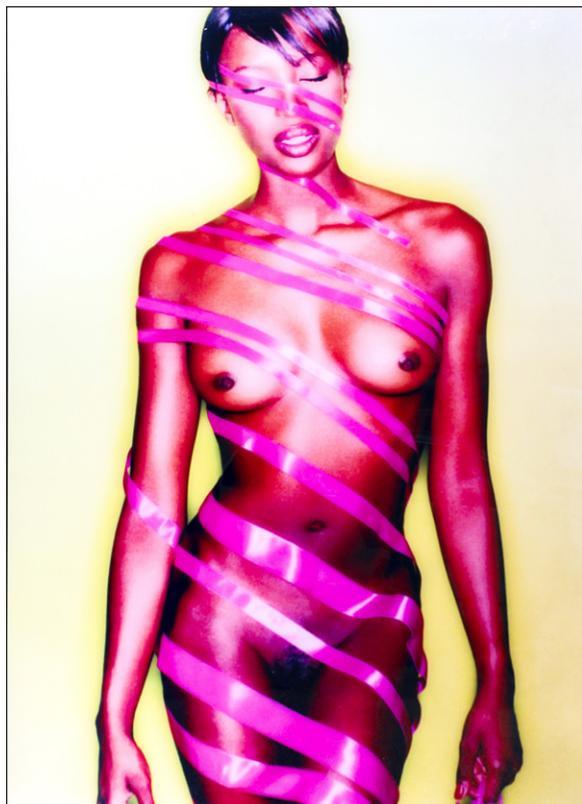
Epreuve en résine peinte

Signé dessous

H : 9 ; D : 14 cm (dans son

coffret toilé d'origine)

300 / 400 €



1181

**1181 David LACHAPELLE**  
(né en 1968)

*Naomi Campbell :*

*Twisted Sister - 1999*

Photographie en couleur

Tirage chromogénique

Cibachrome sur diasec

Signé, daté et numéroté 1/3 sur

une étiquette "David LaChapelle

Studio inc New York" au dos

152 x 120 cm

*Provenance : Acquis auprès de*

*la Galerie Alain Noirhomme,*

*Bruxelles*

7 000 / 10 000 €

**1182 Karl LAGASSE (né en 1981)**

*One dollar Bill Red Blue - 2014*

Sculpture en aluminium anodisé

Pièce unique

Signé et daté en haut à gauche

H : 24,5 ; L : 56 cm

500 / 700 €

**1183 Wilfred LANG (né en 1954)**

*Buildings à New York*

Huile giclée sur toile

Signé en bas à droite

92 x 123 cm

800 / 1 000 €



1182

**1184 Wilfred LANG (né en 1954)**

*Voiliers dans la baie*

Huile giclée sur toile

Signé en bas à droite

92 x 123 cm

800 / 1 000 €



1183



112

1184



1187



1186



1185



1188



1189

1185 **LAVI1331 (né en 1965)**

*Souffrance - 2019*

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

80 x 80 cm 600 / 800 €

1186 **Thierry LOULE (né en 1967)**

*O toureiro portugues*

Huile sur toile

Signé en bas à gauche

116 x 89 cm 3 000 / 4 000 €

1188 **Thierry LOULE (né en 1967)**

*Le danseur*

Technique mixte sur papier

Signé en bas à gauche

110 x 75 cm 1 800 / 2 200 €

1187 **Thierry LOULE (né en 1967)**

*En haut du village*

Huile sur toile

Signé en bas à droite et au dos

73 x 92 cm 2 500 / 3 000 €

1189 **Thierry LOULE (né en 1967)**

*La table portugaise*

Huile sur toile

Signé en haut à gauche. Signé et titré au dos

65 x 50 cm 1 500 / 2 000 €



1190

1190 **Thierry LOULE (né en 1967)**

*La géante*

Technique mixte sur papier

Signé en bas au milieu

75 x 55 cm

1 200 / 1 500 €



1191

1191 **Thierry LOULE (né en 1967)**

*Portrait*

Technique mixte sur papier

Signé en bas à gauche

64 x 50 cm

1 200 / 1 500 €



1192

1192 **Thierry LOULE (né en 1967)**

*Le fumeur*

Technique mixte sur papier

Signé en bas à gauche

62 x 48 cm

1 200 / 1 500 €



1193



1194

1193 **LUCBERT (1924-1994)**

*Tête sur fond vert - 1977*

Gouache sur papier

Signé et daté en bas à droite

32 x 23 cm

400 / 500 €

1194 **Sergey Alexandrow MAKO (1885-1953)**

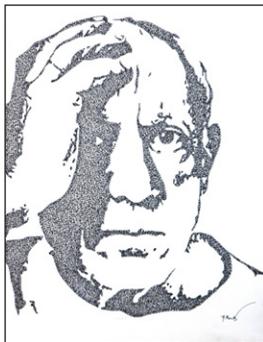
*Nu dans un paysage*

Huile sur toile

Signé en bas à droite

100 x 73 cm

700 / 1 000 €



1195

1196 **Athena MENEKRATIS (née en 1978)**

*Pulp Fiction*

Calligraphie à l'encre sur papier. Pièce unique

Signé au dos

100 x 100 cm

*Note : Le portrait est constitué de la chanson du film Pulp Fiction*

500 / 700 €

**8 œuvres de Menekratis dans la vente**



1196



1206

**2 tableaux de Mitran dans la vente**

**1206 Serge MITRAN (né en 1966)**

*Tête - 2018*

Huile sur toile

Signé et daté en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos

120 x 120 cm

500 / 700 €



1208

**1208 Julien MORO-LIN (né en 1978)**

*Sour Time - 2021*

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

120 x 120 cm

*Note : Trois toiles assemblées*

700 / 1 000 €



1209

**1209 Julien MORO-LIN (né en 1978)**

*Darwin - 2021*

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

80 x 60 cm

400 / 500 €



1210

**2 sculptures et 3 tableaux de Moustache bleue dans la vente**

**1210 MOUSTACHE BLEUE**

(Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)

*Couple sur fond jaune - 2022*

Acrylique sur panneau

Signé et daté en bas à droite

60 x 60 cm

250 / 350 €



1212

**1212 MOUSTACHE BLEUE**

(Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)

*Le petit roi au cigare*

Sculpture en résine epoxy. Pièce unique

Signé sur le côté à droite

H : 44 ; L : 27 ; P : 27 cm 200 / 300 €

**1215 Hom NGUYEN (né en 1972)**

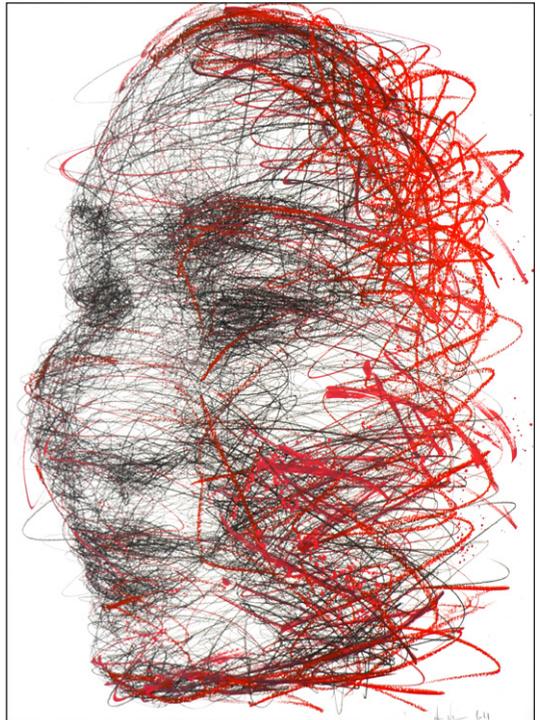
*Visage rouge*

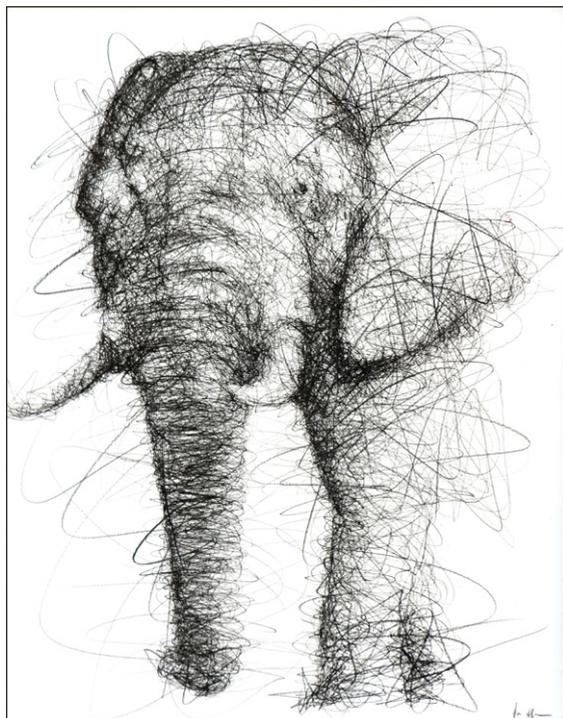
Technique mixte sur carton

Signé en bas à droite

80 x 60 cm

7 000 / 9 000 €





1216 **Hom NGUYEN (né en 1972)**  
*Éléphant*  
 Technique mixte sur carton  
 Signé en bas à droite  
 80 x 60 cm 7 000 / 9 000 €

**9 sculptures d'Orlinski dans la vente**



1218

1216



1217

1217 **Richard ORLINSKI (né en 1966)**  
*Kong*  
 Sculpture en résine peinte à la main par l'artiste. Pièce unique  
 Signé et numéroté 1/1 sur une plaque dessous  
 H : 30 ; L : 23 ; P : 12 cm  
 6 000 / 8 000 €

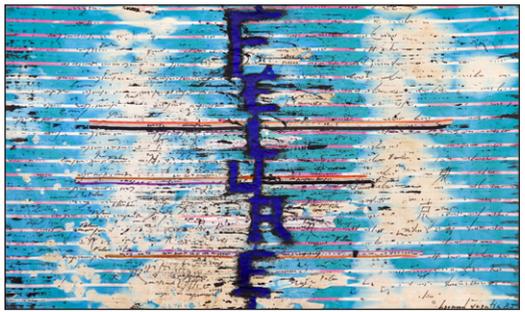
1218 **Richard ORLINSKI (né en 1966)**  
*Kiwikong bleu métallisé et sa valise (Chrome blue série)*  
 Ensemble comprenant :  
 - une enceinte Kong avec chargeur à induction et deux ports USB  
 Signé sur une plaque  
 H : 54 ; L : 34 ; P : 27 cm  
 - sa valise de transport en plastique thermoformée  
 Signé sur une plaque métallique sur le dessus  
 H : 37,5 ; L : 27 ; P : 20 cm  
 Certificat numéroté 1000/1000  
 (avec sa boîte d'origine)  
 600 / 800 €

1230 **Bernard QUENTIN (1923-2020)**

*Felure - 1987*

Technique mixte sur toile  
Signé et daté en bas à droite  
Titré au centre

66 x 112 cm 700 / 1 000 €



1241 **Mario SCHIFANO (1934-1998)**

*Sans titre - vers 1985*

Acrylique sur toile  
Signé au dos

100 x 100 cm 2 500 / 3 500 €



1241



1242



1243



1244

1242 **Mario SCHIFANO (1934-1998)**

*Le bateau - vers 1985*

Acrylique sur toile  
Signé au dos

100 x 100 cm 2 500 / 3 500 €

1243 **Mario SCHIFANO (1934-1998)**

*Sans titre*

Technique mixte et collage sur carton  
Signé en bas à droite

90 x 70 cm 600 / 800 €

1244 **Mario SCHIFANO (1934-1998)**

*Paysage*

Gouache et mine de plomb sur fond  
sérigraphié sur papier

Signé en bas à droite (sur le montage)  
Justifié P.A. en bas à gauche

(sur le montage)  
24 x 18 cm (*œuvre*)

49 x 34 cm (*montage*) 300 / 400 €

1245 **Mario SCHIFANO (1934-1998)**

*Casa - 1988*

Sérigraphie en couleur sur papier  
Signé en bas à droite (sur le montage)

Justifié P.A. et cachet sec Labirinto Roma  
en bas à gauche (sur le montage)

17,5 x 21 cm (*œuvre*)

34 x 49 cm (*montage*) 200 / 300 €



1245



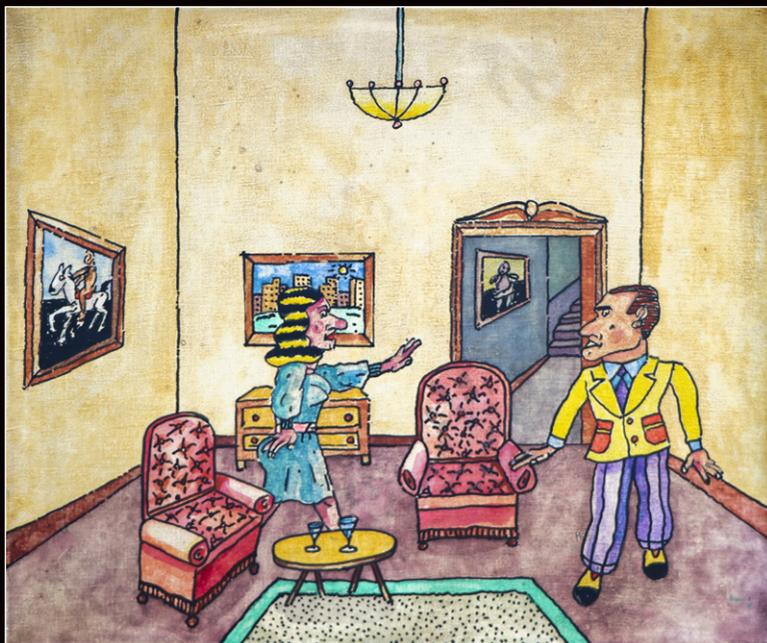
1246 **Gérard SCHLOSSER**  
**(né en 1931)**  
*Si tu savais où - 2018*  
 Acrylique sur toile  
 sablée  
 Signé, daté  
 et titré au dos  
 100 x 100 cm  
*Bibliographie :*  
*Catalogue Raisonné*  
*n° 1108*  
*Revendu sur folle-*  
*enchère*  
 12 000 / 15 000 €

1246

1247 **Gérard SCHLOSSER**  
**(né en 1931)**  
*Juste là - 2013*  
 Acrylique sur toile  
 sablée  
 Signé, daté  
 et titré au dos  
 100 x 100 cm  
*Bibliographie :*  
*Catalogue Raisonné*  
*n° 1021*  
*Revendu sur folle-*  
*enchère*  
 12 000 / 15 000 €



1247



1250

1250 Antonio SEGÚI (né en 1934)

*Gente de Club* - 2015

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

46 x 55 cm

10 000 / 12 000 €

1251 Antonio SEGÚI (né en 1934)

*El Peiso Garfunkel* - 2016

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

46 x 55 cm

8 000 / 10 000 €



1251



1252



1254

1255



1256



1262



1263

**1252 Antonio SEGUI (né en 1934)**

*L'homme pressé - 2012*

Epreuve en fonte de métal peint

Signé et numéroté 358/500

H : 13,5 ; L : 16 ; P : 4,5 cm (*dans son coffret d'origine*) 300 / 400 €

**1254 Robert SGARRA (né en 1959)**

*Coupe choux*

Sculpture, technique mixte sur acier

découpé et résine sur socle en acier peint

Signé sur la lame et sur le corps

H : 113 ; L : 67 ; P : 26 cm 700 / 1 000 €

**1255 Robert SGARRA (né en 1959)**

*Coupe choux*

Sculpture, technique mixte sur acier

découpé et résine

Signé sur la lame et sur le corps

H : 110 ; L : 90 cm 600 / 800 €

**1256 Sacha SOSNO (1937-2013)**

*Le golfeur - 1991*

Sculpture en bronze à patine brune

Guyot fondeur

Signé, daté et numéroté 4/8 à la base au dos

H : 45 ; L : 23 ; P : 18 cm 3 000 / 4 000 €

**1262 VERSUS (né en 1963)**

*Godzilla - 2020*

Acrylique sur toile

Signé en haut à gauche

Signé, daté et titré au dos

200 x 200 cm 1 500 / 2 000 €

**1263 VERSUS (né en 1963)**

*Adam et Eve - 2020*

Acrylique sur toile

Signé en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos

162 x 130 cm 1 200 / 1 500 €



1264

1264 **VERSUS (né en 1963)**

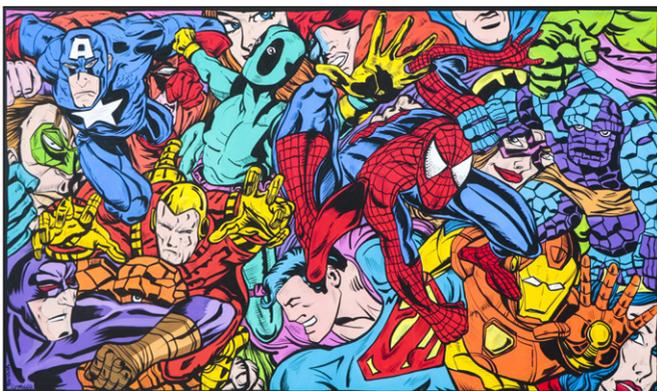
*Saint Sébastien - 2019*

Acrylique sur toile

Signé en haut à droite. Signé, daté et titré au dos

162 x 130 cm

1 200 / 1 500 €



1265

1265 **VERSUS (né en 1963)**

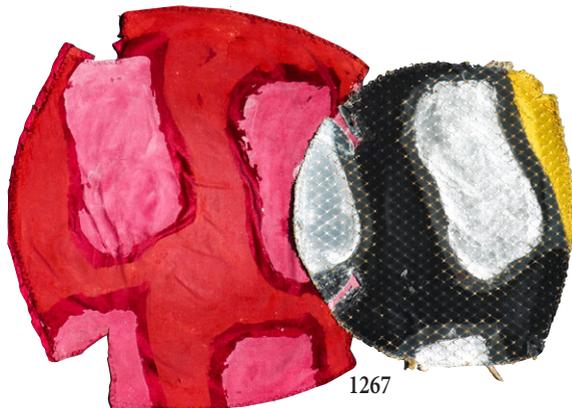
*Comics*

Acrylique sur toile

Signé et titré en bas à gauche

114 x 195 cm

1 200 / 1 500 €



1267

1267 **Claude VIALLAT (né en 1936)**

*Empreintes - 2009*

Acrylique sur tissu de garnitures de fauteuil

Étiquette de l'atelier au dos

77 x 108 cm

*N° 477 des Archives Viallat*

12 000 / 15 000 €



1268

1268 **Claude VIALLAT (né en 1936)**

*Empreintes*

Acrylique sur carton

D : 65 cm

*Certificat de l'artiste*

4 500 / 5 500 €

1269 **Andy WARHOL (1928-1987)**

*Daisies*

Plaque en porcelaine de Rosenthal

Édition autorisée par la Fondation Warhol

Signé (dans la planche) en bas à droite

Numéroté 23/49 sur une plaque au dos

50 x 50 cm (dans sa boîte d'origine)

*Certificat de l'éditeur*

1 500 / 2 000 €



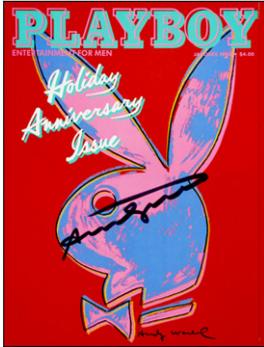
1269



1270



1272



1271



1273



1274



1275

**1270 Andy WARHOL (1928-1987)**

*Two dollars - 1976*

Véritable billet de deux dollars avec timbre et cachet postal en date du 13 avril 1976

Signé au marker au centre

6,5 x 15,5 cm 500 / 700 €

**1271 Andy WARHOL (1928-1987)**

*Playboy - 1986*

Magazine de janvier 1986 avec couverture ornée d'une composition de l'artiste

Signé au feutre au centre

28 x 21,5 cm 300 / 400 €

**1272 Andy WARHOL (1928-1987)**

*John Lennon - 1986*

Pochette de disque sérigraphiée

Accompagnée de son disque vinyl

Signé au feutre en bas au milieu

31,5 x 31,5 cm 300 / 400 €

**1273 Andy WARHOL (1928-1987)**

*Household*

Boîte d'allumettes en carton

Signé au feutre sur le dessus

Cachet Warhol dessous

H : 3 ; L : 12 ; P : 6,5 cm 250 / 350 €

**1274 Andy WARHOL (1928-1987)**

*Campbell's Tomato Soup*

Boîte de conserve métallique

Signé au feutre sur l'étiquette

Cachet de la signature dessous et sur une

étiquette à l'intérieur

H : 10 ; D : 6,8 cm 250 / 350 €

**1275 Andy WARHOL (1928-1987)**

*Campbell's Curry Noodle with Chicken Soup*

Boîte de conserve métallique

Signé au feutre sur l'étiquette

Cachet de la signature dessous et sur une

étiquette à l'intérieur

H : 10 ; D : 6,8 cm 250 / 350 €



1276

**1276 XING CHEN FANG (né en 1974)**

*Portrait bleu*

Huile sur toile

Signé en bas à droite

120 x 120 cm

800 / 1 000 €

1277 **David YARROW (né en 1966)**

*Space for Giants - 2020*

Photographie en noir

Signé (dans la planche) et numéroté

579/599 au dos

61,8 x 76,2 cm

1 500 / 2 000 €



1277



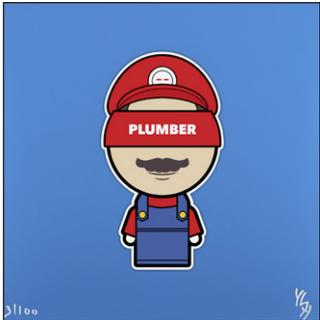
1278



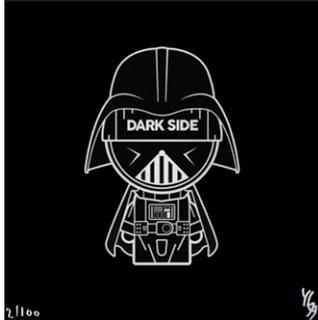
1279



1280



1281



1282



1283

1278 **YSY (né en 1982)**

*Bjorn vs John*

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 2/8 en bas à gauche

58 x 58 cm 800 / 1 000 €

1280 **YSY (né en 1982)**

*Diego*

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 3/8 en bas à gauche

58 x 58 cm 800 / 1 000 €

1282 **YSY (né en 1982)**

*Darksided*

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 2/100 en bas à gauche

58 x 58 cm 700 / 900 €

1279 **YSY (né en 1982)**

*Ali*

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 2/8 en bas à gauche

58 x 58 cm 800 / 1 000 €

1281 **YSY (né en 1982)**

*Plumber*

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 3/100 en bas à gauche

58 x 58 cm 700 / 900 €

1283 **YSY (né en 1982)**

*Daft*

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 5/100 en bas à gauche

58 x 58 cm 700 / 900 €



1284

1284 **ZALEZ (Zone Agréée Libertaire  
Éduquée à Zapper, né en 1985)**  
*That's all nudes - 2014*  
Acrylique (pochoir) sur toile  
Signé et daté en bas à droite. Titré en bas au milieu  
70 x 195 cm 500 / 700 €



1285

1285 **ZALEZ (Zone Agréée Libertaire  
Éduquée à Zapper, né en 1985)**  
*Assise - 2012*  
Acrylique (pochoir) sur papier  
Signé et daté en bas à droite  
57 x 76 cm 300 / 400 €

## Street Art - Lots 1288 à 1385



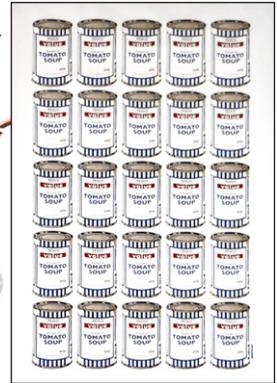
1288

1288 **ANDRE (André SARAIVA dit, né en 1971)**  
*Peanuts - 2018*  
Sérigraphie en couleur sur papier  
Signé en bas à droite  
Numéroté 40/200 en bas à gauche  
61 x 46 cm 500 / 700 €



1289

29 œuvres autour de Banksy  
dans la vente



1290

1289 **BANKSY (né en 1974)**  
*Love Welcome*  
Tableau-paillason  
Réalisé par Banksy en collaboration avec  
Love Welcomes  
Numéroté # 557 sur l'étiquette en tissu  
d'origine  
52 x 70 cm (*dans son carton d'origine*)  
*Note : Œuvre à l'origine conçue pour l'installation  
Gross Domestic Product à Croydon à Londres en  
2019. Le tapis est cousu main en utilisant le tissu  
des gilets de sauvetage abandonnés sur les plages de  
la Méditerranée. Il a été fabriqué dans un camps de  
réfugiés grecs*

1 000 / 1 200 €

Ces œuvres d'art font partie des plus emblématiques de Banksy, et sont à rapprocher du bateau de sauvetage M.V Louise Michel créé par l'artiste pour aider les réfugiés



1291



1292

1291 **BANKSY (né en 1974)**, d'après  
x **POST MODERN VANDAL**  
*The Louise Michel*  
Sérigraphie en couleur sur papier  
Signé du cachet et justifié P/P en bas à droite  
33 x 48 cm. *Certificat de l'éditeur*  
*Note : Édition à 250 exemplaires*  
500 / 700 €

1292 **BANKSY (né en 1974)**, d'après  
x **POST MODERN VANDAL**  
*The Louise Michel (Blue Decked)*  
Sérigraphie en couleur sur papier  
Signé du cachet et justifié P/P en bas à droite  
33 x 48 cm. *Certificat de l'éditeur*  
*Note : Édition à 85 exemplaires*  
500 / 700 €



1293



1294



1295



1296



1297

1293 **BANKSY (né en 1974)**, d'après  
x **POST MODERN VANDAL**  
*Girl with heart shaped float (Blue version)*  
Sérigraphie en couleur sur papier  
Signé du cachet et justifié A/P en bas à droite  
43 x 33 cm. *Certificat de l'éditeur*  
*Note : Édition à 85 exemplaires* 500 / 700 €

1296 **BANKSY (né en 1974)**, d'après  
x **POST MODERN VANDAL**  
*Girl with heart shaped float (Yellow version)*  
Sérigraphie en couleur sur papier  
Signé du cachet et justifié P/P en bas à droite  
43 x 33 cm. *Certificat de l'éditeur*  
500 / 700 €

1294 **BANKSY (né en 1974)**, d'après  
x **POST MODERN VANDAL**  
*Girl with heart shaped float (Pink version)*  
Sérigraphie en couleur sur papier  
Signé du cachet et justifié P/P en bas à droite  
43 x 33 cm. *Certificat de l'éditeur*  
*Note : Édition à 85 exemplaires* 500 / 700 €

1297 **BANKSY (né en 1974)**, d'après  
x **POST MODERN VANDAL**  
*Girl with heart shaped float (Gold version)*  
Sérigraphie en couleur sur papier  
Signé du cachet et justifié P/P en bas à droite  
43 x 33 cm. *Certificat de l'éditeur*  
*Note : Édition à 50 exemplaires*  
500 / 700 €

1295 **BANKSY (né en 1974)**, d'après  
x **POST MODERN VANDAL**  
*Girl with heart shaped float*  
Sérigraphie en couleur sur papier  
Signé du cachet et numéroté 338/400 en  
bas à droite  
43 x 33 cm. *Certificat de l'éditeur* 500 / 700 €



1298

1298 **BANKSY (né en 1974)**, d'après

*Petrol Bomb - 2011*

Epreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en bas à droite

50 x 40 cm

*Note : Édition à 2000 exemplaires vendus durant le Bristol Anarchist Bookfair*

*Le flyer de la manifestation sera remis à l'acquéreur*

400 / 500 €



1302

1302 **BANKSY (né en 1974)**, d'après

*The Alternativity*

Epreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en bas à droite

46 x 53 cm

*Note : Œuvre offerte en 2017 aux journalistes de la BBC venus faire un reportage sur l'Hôtel de Banksy en Palestine*

300 / 400 €



1305

1305 **BANKSY (né en 1974)**, d'après

*Rude copper*

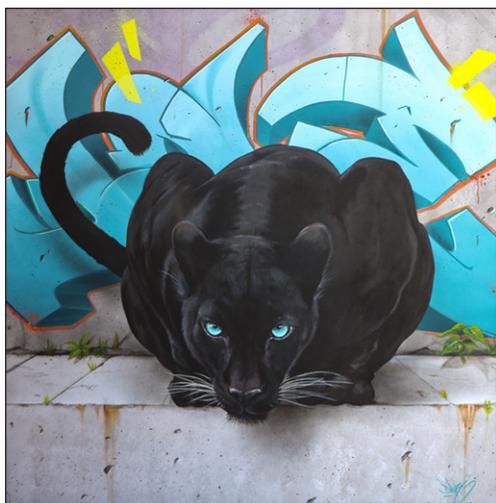
Pochoir sur carton

Signé en bas à droite. Numéroté 19/50,

et annoté "Enjoy you free Art. Banksy is Dismal" et cachet Dismaland au dos

30 x 21 cm

250 / 350 €



1309

1319 **Dave BARANES (né en 1975)**

*Saphir*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite et au dos

120 x 120 cm

4 500 / 5 500 €

1321 **C215 (né en 1973)**

*Profil - 2013*

Technique mixte (pochoir) sur panneau

Signé en bas à droite. Signé et daté au dos

122 x 80 cm

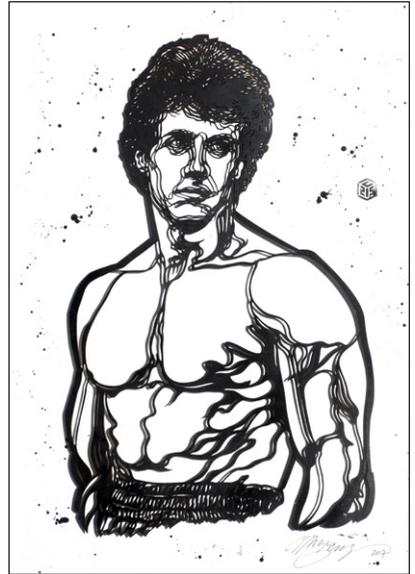
1 800 / 2 200 €



1321



1322



1323

4 tableaux  
et  
5 sérigraphies  
de  
C215  
dans la vente

1322 **C215 (né en 1973)**

*Charlie le dictateur - 2017*

Technique mixte, relief (modèle de pochoir)  
monté sur panneau

Signé et daté en bas à droite et au dos

81 x 57 cm 1 500 / 2 000 €

1323 **C215 (né en 1973)**

*Rocky - 2017*

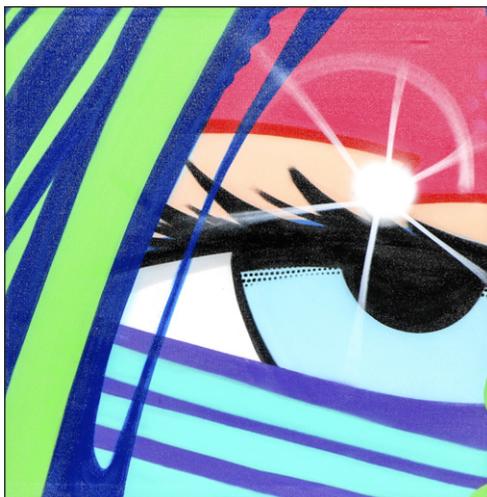
Technique mixte, relief (modèle de pochoir)  
monté sur panneau

Signé et daté en bas à droite et au dos

81 x 57 cm 1 500 / 2 000 €



1324



1330

1324 **C215 (né en 1973)**

*Magnum*

Technique mixte (pochoir) sur textile

Signé au milieu à droite

85 x 80 cm 1 500 / 2 000 €

1330 **CRASHMATOS (né en 1961)**

*Sideways - 2020*

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

89 x 89 cm 6 000 / 7 000 €



1335

**6 œuvres de Defre et  
2 sculptures de Dom'One  
dans la vente**



1334



1337



1338



1340



1341

**1337 Jo DiBONA (né en 1976)**

*Le lion*

Technique mixte sur deux  
skates assemblés montés dans  
un caisson. Pièce unique  
Signé en bas à droite  
82 x 42 cm (skates)  
- 98 x 59 cm (caisson)

3 000 / 3 500 €

**1333 DEFRE (né en 1982)**

*Golden tagueur Chanel*

Sculpture, acrylique sur playmobile géant

Pièce unique

Signé au dos

H : 63 ; L : 35 ; P : 40 cm 250 / 350 €

**1334 DEFRE (né en 1982)**

*Golden Chanel can*

Sculpture, acrylique sur bidon en métal

Pièce unique

Signé à plusieurs reprises

H : 63 ; D : 37 cm

*Note : Peut servir de support au lot  
précédent* 200 / 250 €

**1335 DEFRE (né en 1982)**

*La fête de la musique*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite et au dos

100 x 81 cm 250 / 350 €

**1338 DOM'ONE (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)**

*Miss bomb*

Epreuve en résine peinte. Pièce unique

Signé et justifié 1/1 à la base

H : 72 ; D : 30 cm 1 200 / 1 500 €

**1340 ESBONER (né en 1977)**

*Girl with paper birds*

Technique mixte sur panneau de

signalisation

Signé en bas à droite

72 x 72 cm 900 / 1 100 €

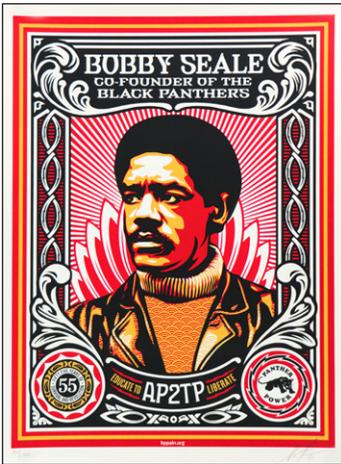
**1341 Shepard FAIREY (né en 1970)**

*Unyielding - 2020*

Panneau de signalisation sérigraphié

Signé, daté et numéroté 192/350 au dos

H : 74,5 ; L : 84 cm 1 200 / 1 500 €



1342



1343



1344

**14 sérigraphies de Fairey dans la vente**

1342 **Shepard FAIREY (né en 1970)**

*Bobby Sale - 2021*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

Numéroté 46/300 en bas à gauche

61 x 46 cm (chaque) 300 / 400 €

1344 **Shepard FAIREY (né en 1970)**

*Make Art not war - 2021*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

91,5 x 61 cm

120 / 150 €

1343 **Shepard FAIREY (né en 1970)**

*Liberté Egalité Fraternité - 2021*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

91,5 x 61 cm

200 / 300 €

1368 **JR (né en 1983)**

*Berlin - 2020*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé, daté et cachet de la signature en bas à droite. Numéroté 67/180 en bas à gauche

50 x 75 cm

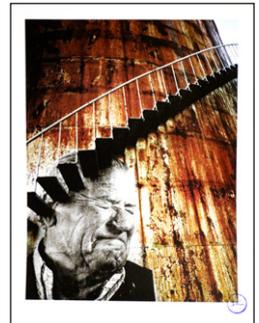
1 400 / 1 700 €



1368



1369



1370

1369 **JR (né en 1983)**

*Giants Kikito (Tecate, Mexico / USA) - 2020*

Sérigraphie en couleur sur papier

Idem Paris éditeur

Signé, daté et cachet de la signature en bas à droite

Numéroté 141/250 en bas à gauche

36 x 46 cm 1 000 / 1 200 €

1370 **JR (né en 1983)**

*Los Surcos de la Ciudad (Cartagène, Espagne) - 2021*

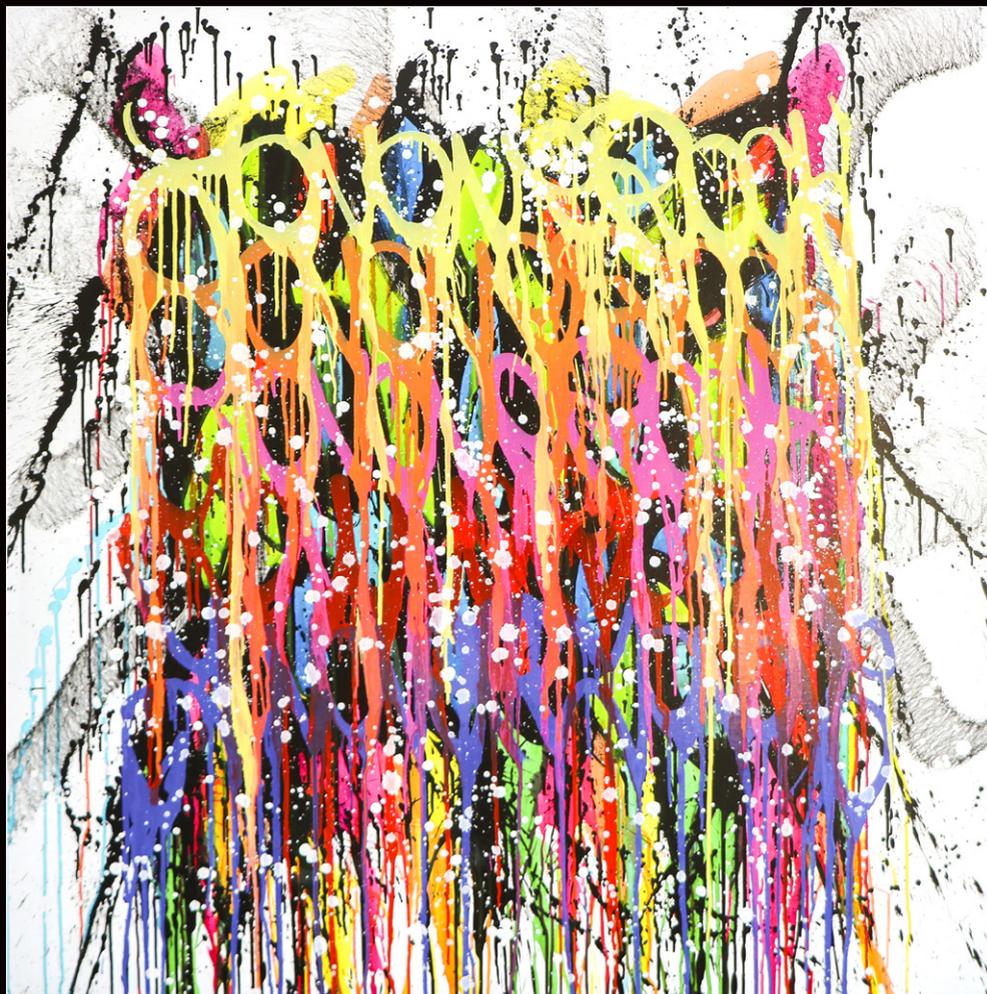
Sérigraphie en couleur sur papier

Idem Paris éditeur

Signé, daté et cachet de la signature en bas à droite

Numéroté 47/250 en bas à gauche

48 x 36 cm 1 000 / 1 200 €



1360

1360 **JONONE (né en 1963)**

*Composition - 2021*

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

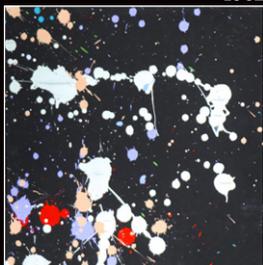
130 x 130 cm

*Certificat de l'artiste en date du 14 juillet 2021*

16 000 / 20 000 €



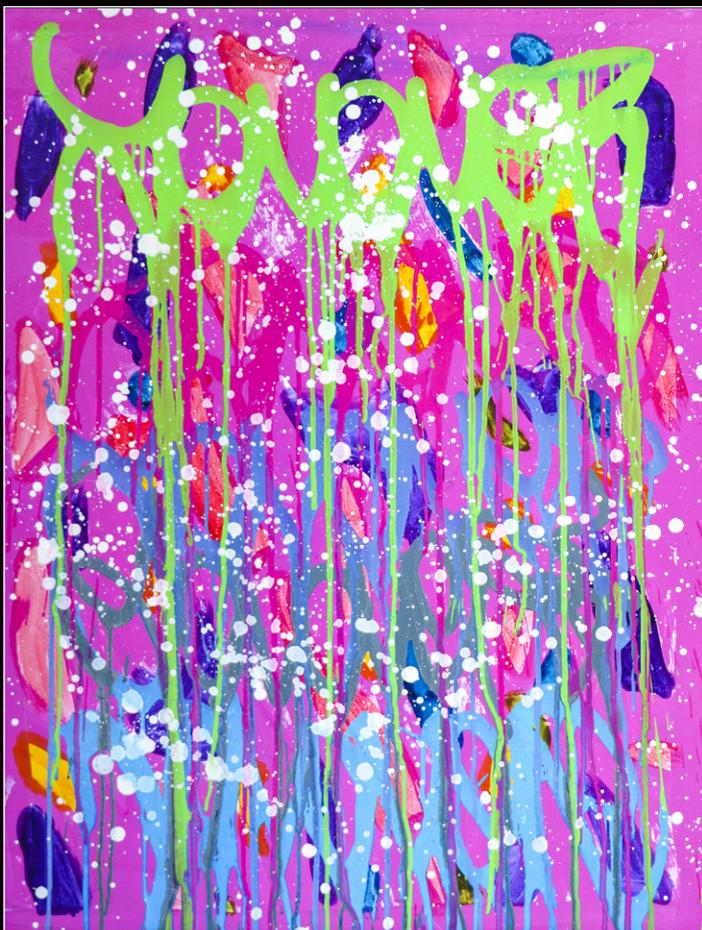
1362



1363



1364



1361

**1361 JONONE (né en 1963)**

*Composition - 2020*

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

90 x 67 cm

*Certificat de l'artiste en date du 15 décembre 2020*

9 000 / 12 000 €

**1362 JONONE (né en 1963)**

*La Liberté guidant le peuple*

Sérigraphie en couleur sur toile

Signé (dans la planche) en bas à droite

Cachet de l'Assemblée Nationale au dos

97 x 65 cm

*Note : Œuvre emblématique de l'artiste réalisée d'après le célèbre tableau de*

*Delacroix*

400 / 500 €

**1363 JONONE (né en 1963)**

*Composition - 2019*

Coffret-Tableau en carton peint à la main

par l'artiste

Numéroté 183/200 sur la tranche en bas

27 x 27 cm

*Note : Appartient à une série de 200 tous différents et peints à la main par l'artiste*

300 / 400 €

**1364 JONONE (né en 1963)**

*Poetry in motion - 2019*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en bas à droite

Daté (dans la planche) et numéroté

181/200 en bas à gauche

22 x 26 cm

200 / 250 €



1371

**1371 L'ATLAS**  
**(né en 1978)**  
*Silver Montain*  
 Acrylique sur toile  
 Signé, daté et titré au dos  
 80 x 80 cm  
 5 000 / 6 000 €

**1372 Jérôme MESNAGER**  
**(né en 1961)**  
*L'homme aux oiseaux - 2019*  
 Acrylique sur panneau de récupération (étagère d'armoire ancienne)  
 Signé et daté en bas  
 100 x 29,5 cm  
 800 / 1 000 €



1372



1373



1374

**1373 MISS TIC (née en 1956)**  
*Que faire du bonheur dans un monde sans joie*  
 Peinture (pochoir) sur panneau de récupération  
 Signé en bas à gauche  
 Signé, numéroté 1/7 et titré au dos  
 H : 40,5 ; L : 30 cm (sans le socle)  
 H : 46 ; L : 3° ; P : 12 cm (avec le socle, d'origine)  
 1 000 / 1 200 €

**1374 MISS TIC (née en 1956)**  
*Faire le mur. Jouer à la fille de l'art*  
 Peinture (aérosol) sur parpaing  
 Signé et titre au dos  
 Numéroté 5/7 dessous  
 H : 46 ; L : 19 ; P : 10 cm  
 800 / 1 000 €

**1378 SETH (né en 1972)**  
*Enfant sur un ballon - vers 2020*  
 Marker sur toile  
 Signé en bas à droite  
 Dedicacé en bas à gauche  
 30 x 24 cm  
 800 / 1 000 €



1375



1376

**1375 MR BRAINWASH**

**(né en 1966)**

*Love is the answer - 2020*

Technique mixte sur carton

Signé sur le côté au milieu à gauche

Signé et daté au dos  
62 x 93 cm

Certificat de l'artiste

10 000 / 15 000 €



1377



1378

**1376 MR BRAINWASH**

**(né en 1966)**

*Queen aviator - 2012*

Sérigraphie en noir sur papier  
Signé et numéroté 99/200  
en bas à gauche

Daté et empreinte digitale  
de l'artiste au dos

56 x 76 cm (*petite tache*)

200 / 300 €

**1377 PSYCHOZE**

**(né en 1969)**

*Second Life - 2018*

Acrylique sur toile

Signé au centre

Signé, daté et titré au dos  
78 x 62 cm

1 500 / 2 000 €



1379 **Benjamin SPARK (né en 1969)**  
*Super-héros*  
 Technique mixte sur toile  
 Signé en bas à droite  
 100 x 100 cm 1 000 / 1 200 €

1380 **Benjamin SPARK (né en 1969)**  
*Réflexion*  
 Technique mixte sur toile  
 Signé en bas vers la gauche  
 56 x 102 cm 700 / 1 000 €

**5 tableaux de Tendrome dans la vente**

1381 **TENDROME (né en 1973)**  
*Audrey Hepburn - 2021*  
 Technique mixte (pochoir)  
 sur toile  
 Signé et daté dessous  
 40 x 40 cm *On y joint un pochoir de  
 Tendrome sur toile libre figurant  
 une Girl with Teddy bear mesurant*

1379 37 x 35 cm 150 / 200 €



1380



1381



1382

1382 **TILT (né en 1973)**  
*Marilyn - 2010*  
 Technique mixte, crayons et encre sur papier  
 Signé et daté en bas à droite  
 30 x 30 cm. *Certificat de la Galerie Cela  
 signé par l'artiste en date du 19 novembre 2010*  
 Provenance : Galerie Celal, Paris 600 / 800 €



1383

1383 **TILT (né en 1973)**  
*Basket - 2010*  
 Technique mixte, crayons et encre sur papier  
 Signé et daté en bas à droite  
 30 x 30 cm. *Certificat de la Galerie Cela  
 signé par l'artiste en date du 3 novembre 2010*  
 Provenance : Galerie Celal, Paris 400 / 600 €



1384 ZENOY

(né en 1974)

*Funky Fresh Positive*

Technique mixte et panneau découpé (relief)  
sur carton

Signé en bas à gauche. Signé et titré au dos  
80 x 80 cm 3 800 / 4 500 €



1385 ZENOY (né en 1974)

*Composition*

Acrylique sur pavé de granit

Signé sur une face

10 x 10 x 10 cm

300 / 400 €

## Prochaine vente Art Moderne et Contemporain Vendredi 22, Samedi 23 et Dimanche 24 avril 2022

Clôture du catalogue le 11 mars 2022

Dépôt des œuvres à l'Hôtel des ventes de Cannes, 20 rue Jean Jaures  
ou dans nos bureau parisien du 14 avenue Matignon

Expertises gratuites sur présentation des pièces ou sur photos par mail à

[info@cannes-encheres.com](mailto:info@cannes-encheres.com)

Pour tout renseignements

contactez Maître Nicolas Debussy au 04.93.38.41.47

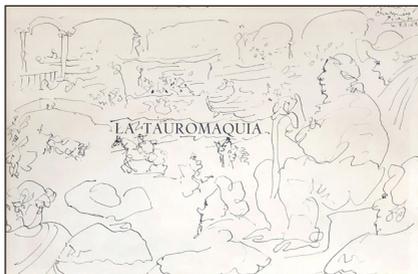




# Très importante vente en préparation Mardi 14 juin 2022

## 100% PICASSO autour d'un lot phare estimé 1 million à 1,5 million d'euros

Tableaux, dessins, plats, médaillons, photographies, livres  
et tout lot relatif à Picasso



© Succession Picasso 2022

Dépôt des œuvres à l'Hôtel des ventes de Cannes, 20 rue Jean Jaures  
ou dans nos bureau parisien du 14 avenue Matignon  
Expertises gratuites sur présentation des pièces ou sur photos par mail à  
[info@cannes-encheres.com](mailto:info@cannes-encheres.com)  
Pour tout renseignement,  
contactez Maître Nicolas Debussy au 04.93.38.41.47

