

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Vendredi 22 avril
Samedi 23 avril
Dimanche 24 avril

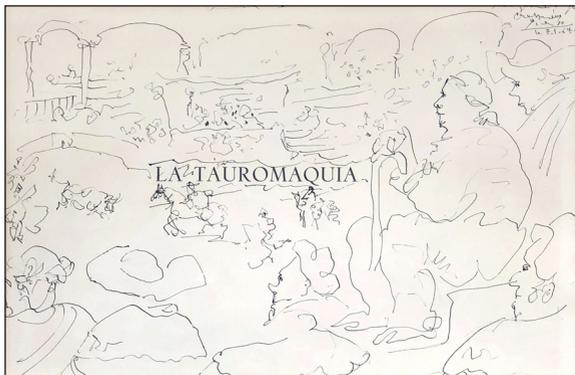
2022



CANNES
1913-2066
ENCHERES

Vente PICASSO

Mardi 14 juin 2022



Renseignements sur demande
auprès de Maître Nicolas Debussy
nicolas.debussy@cannes-encheres.com



CANNES ENCHERES

19^e L^e 1866
Agrément 2002-130

Vendredi 22 Avril à 14h

Vente aux enchères publiques

HÔTEL DES VENTES

20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) - 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47

info@cannes-encheres.com

www.cannes-encheres.com

Expositions publiques

Mercredi 20 et Jeudi 21 avril de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Expert : Marc BRIAT - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél. : 06 20 61 75 97



488 (détail)

*NOS VENTES NE SONT PAS RÉFÉRENCÉES SUR ARTPRICE :
AUCUNE FICHE, PHOTO, NI RÉSULTAT AVANT OU APRES VENTE*

Catalogue complet (tous les lots reproduits) sur : www.interencheres.com - www.drouotonline.com - www.auction.fr

 ENCHÉRISSEZ EN **LIVE** SUR
INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM/06006

DROUOT.com
 Live

AUCTIONFR
VENTES AUX ENCHÈRES D'OBJETS D'ART

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

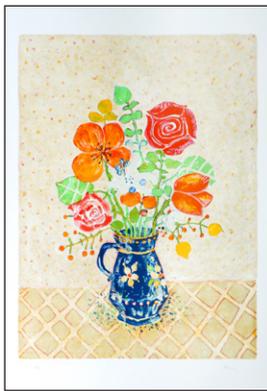
Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités

LIVRES - ESTAMPES
TABLEAUX & SCULPTURES



8 lithographies d'Aizpiri dans la vente

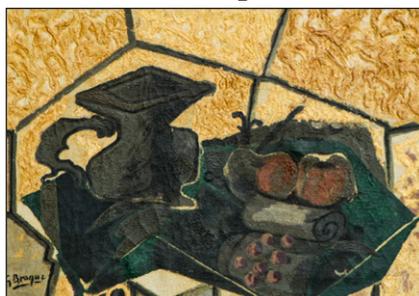
2 **Paul AIZPIRI (1919-2016)**
Grand bouquet à l'oiseau sur fond bleu
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A. en bas à gauche
 117 x 87 cm 150 / 200 €



3 **Paul AIZPIRI (1919-2016)**
Bouquet au pichet bleu
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A. en bas à gauche
 102 x 67,5 cm 120 / 150 €

2

3

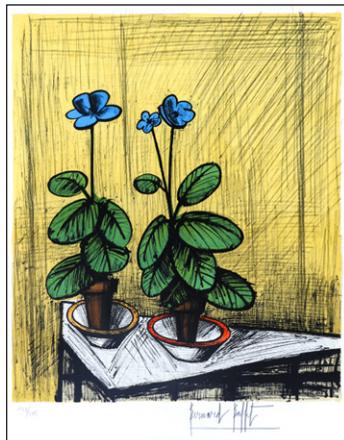


3 lithographies de Braque dans la vente

24 **Georges BRAQUE (1882-1963)**
Le tapis vert
 Callichromie en couleur sur toile
 Signé (dans la planche) en bas à gauche
 Numéroté 67/475 au dos
 36 x 51 cm 300 / 400 €

24

25 lithographies de Buffet dans la vente



32



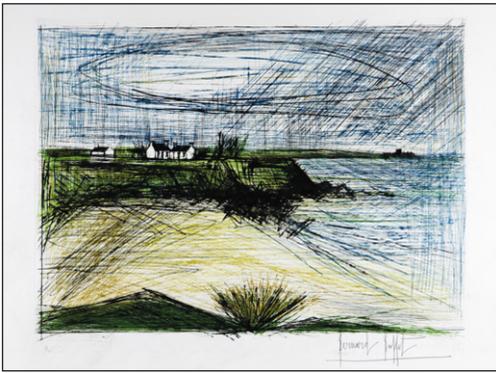
33



36

32 **Bernard BUFFET (1928-1999)**
Les primèveres bleues - 1980
 Lithographie en couleur sur papier
 Mourlot lithographe
 Signé en bas à droite
 Numéroté 133/150 en bas à gauche
 76 x 54 cm 900 / 1 100 €

33 **Bernard BUFFET (1928-1999)**
Le dompteur - 1968
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé et numéroté 7/120 en bas à gauche
 72 x 51 cm
Bibliographie : Catalogue Raisoné Sorlier n° 161
 800 / 1 000 €



34



35

34 **Bernard BUFFET (1928-1999)**
Plage de la Mare (Saint Cast) - 1966
 Eau-forte en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 11/100 en bas à gauche
 55 x 75 cm
Bibliographie : Catalogue Raisoné Sorlier
n° 57 800 / 1 000 €

35 **Bernard BUFFET (1928-1999)**
Port en Bretagne - 1969
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 200/250 en bas à gauche
 56 x 76 cm 700 / 900 €

36 **Bernard BUFFET (1928-1999)**
Marianne - 1989
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 446/450 en bas à gauche
 76 x 56 cm 700 / 900 €



37

37 **Bernard BUFFET (1928-1999)**
La taverne (Suite Carmen) - 1981
 Lithographie en couleur sur papier
 Mourlot lithographe
 Signé en bas au milieu
 Justifié E.A en bas à gauche
 56 x 76 cm
Bibliographie : Catalogue Raisoné Sorlier
n° 506 600 / 800 €

6 lithographies de Chagall et 40 de Dali dans la vente



59

59 **Marc CHAGALL (1887-1985)**
Saint Germain des Près - 1954
 Lithographie en couleur sur papier. Maeght éditeur
 Mourlot lithographe
 38 x 28 cm (*trous d'épingles dans les angles*)
Bibliographie : Catalogue Raisoné n° 100 250 / 350 €

77 **Salvador DALI (1904-1989)**
Roméo et Juliette - 1975
 Quatre lithographies en couleur sur carton
 Signé au pastel en bas (chaque)
 41,5 x 31 cm 400 / 500 €



77



78

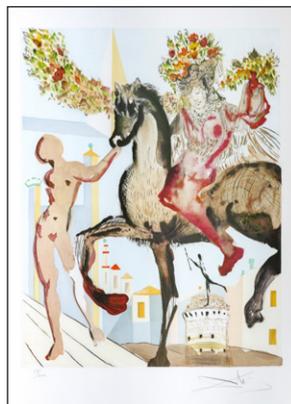


81

- 78 **Salvador DALI (1904-1989)**
Le craking du pétrole (Hommage à Léonard de Vinci) - 1975
 Pointe-sèche en couleur et pochoir sur papier de Francony éditeur
 Signé en bas à droite
 Numéroté 438/450 en bas à gauche
 56 x 76 cm
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 808
 400 / 500 €



79



80

- 79 **Salvador DALI (1904-1989)**
Sirène au dauphin - 1971
 Pointe-sèche en couleur rehaussée à l'aquarelle sur papier Japon. Vision Nouvelle éditeur
 Signé en bas à droite. Numéroté 21/120 en bas à gauche
 56,5 x 75,5 cm *Certificat de l'éditeur*
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 489 350 / 450 €
- 80 **Salvador DALI (1904-1989)**
Le cavalier fleuri
 Lithographie en couleur rehaussée de paillettes d'or sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 59/300 en bas à gauche
 92 x 69 cm 300 / 400 €
- 81 **Salvador DALI (1904-1989)**
La place Saint Marc
 Lithographie gaufrée en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 106/300 en bas à gauche
 70 x 98 cm 300 / 400 €



121

- 121 **André DERAIN (1880-1954)**
Buste de femme - 1922
 Aquatinte en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 96/200 en bas à gauche
 75 x 61 cm
Note : Gravé par Jacques Villon
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° E635
 100 / 150 €



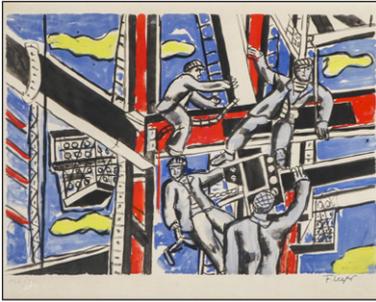
156

- 156 **Paul JOUVE (1878-1973)**
Le bouquetin - 1906
 Eau-forte en couleur sur papier
 Signé, daté et dédié en bas à droite
 31 x 41 cm 400 / 500 €

- 158 **François-Xavier LALANNE**
(1927-2008)
Canard - 1975
 Eau-forte en noir sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 62/99 en bas à gauche
 33 x 52,5 cm 700 / 1 000 €



158



169

- 169 **Fernand LEGER**
(1881-1955)
Les constructeurs - 1950
 Lithographie en couleur sur papier
 Cachet de la signature et cachet sec du
 Musée de Biot en bas à droite
 Numéroté 126/300 en bas à gauche
 40 x 50 cm 200 / 300 €



170

- 170 **Fernand LEGER (1881-1955)**
Profil à la fleur - 1948
 Lithographie en couleur sur papier
 Cachet de la signature en bas à droite
 Numéroté 248/500 en bas à gauche
 64 x 47 cm 200 / 300 €



188

- 188 **Henry MOORE (1898-1986)**
Nude - 1974
 Lithographie en noir sur papier
 Cachet "Sample copy" au dos
 39 x 31,5 cm
*Note : On retrouve ce cachet au dos
 de lithographies publiées par Raymond
 Spencer Ltd pour la Fondation Henry
 Moore Fondation 200 / 300 €*

6 lithographies de Picasso dans la vente

- 196 **Pablo PICASSO (1881-1973), d'après**
Colombe de l'avenir - 1962
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé au crayon en bas à droite
 Signé et daté (dans la planche) en bas à droite
 56 x 76 cm 500 / 700 €



196



213 **Pierre-Auguste RENOIR (1841-1919)**

Au café
Lithographie en couleur sur papier
Monogrammé (dans la planche)
en bas à droite. Numéroté
25/30 en bas au milieu
45 x 35 cm

*Provenance : Collection d'un
collaborateur de Paul Petrides*
250 / 350 €

213



215

12 lithographies de Saint Exupéry dans la vente

215 **Antoine de SAINT EXUPÉRY (1900-1944)**

Le petit prince
Lithographie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Cachet de la succession en bas à gauche
50 x 40 cm 70 / 100 €



239



240

17 lithographies de Tobiasse dans la vente

239 **Théo TOBIASSE (1927-2012)**

Femme fantôme pour mélopée d'enfance
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 158/250 en bas à gauche
106 x 72 cm 300 / 400 €

240 **Théo TOBIASSE (1927-2012)**

David et Bethsabée
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté XXXIV/LXXV en bas à gauche
105 x 73 cm 300 / 400 €



256



259

256 **Louis TOFFOLI (1907-1999)**

Les oiseleurs - 1987
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 36/150 en bas à gauche
76 x 56 cm 150 / 200 €

259 **Louis TOFFOLI (1907-1999)**

Harmonie en bleu - 1994
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 41/150 en bas à gauche
76 x 56 cm 100 / 120 €

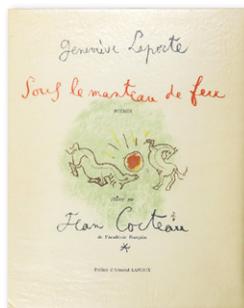
272 **Claude WEISBUCH (1927-2014)**

Le discours et la vanité
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 77/80 en bas à gauche
160 x 118 cm
250 / 350 €



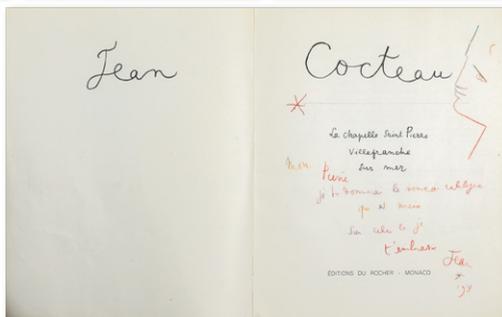
272

Livres d'artistes - Lots 295 à 325



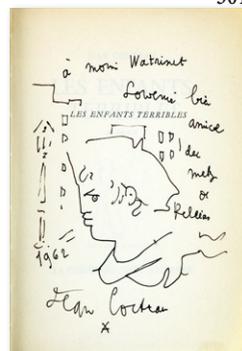
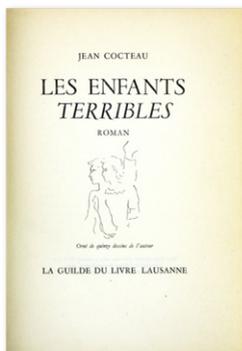
300
9 livres illustrés par Cocteau dans la vente

300 **Jean COCTEAU (1889-1963)**
Sous le manteau de feu - 1955
 Textes de Geneviève LAPORTE
 Joseph Foret éditeur. Ouvrage illustré
 de 12 lithographies en couleur en pleine
 page signées (dans la planche)
 Exemplaire numéroté 136/192
 42 x 34 cm (*sous emboîtement*)
 1 000 / 1 200 €



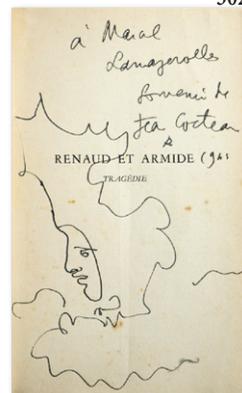
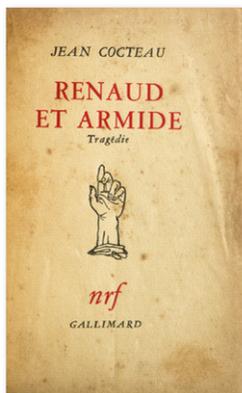
301

301 **Jean COCTEAU (1889-1963)**
*La chapelle Saint Pierre de
 Villefranche - 1957*
 Les Éditions du Rocher à Monaco éditeur
 Exemplaire enrichi d'un dessin au crayon
 arlequin sur la page de garde
 Signé et daté en bas à droite
 Dédicacé au centre
 26 x 21 cm
 700 / 1 000 €



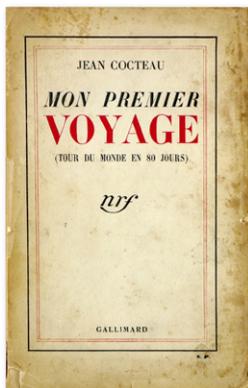
302

302 **Jean COCTEAU (1889-1963)**
Les enfants terribles - 1962
 La Guilde du Livre Lausanne éditeur
 Exemplaire enrichi d'un dessin à l'encre
 brune sur la page de garde
 Signé et daté en bas à gauche
 Dédicacé en haut à droite
 21 x 15 cm (*couverture toilée ornée d'une
 composition de l'artiste*)
 600 / 800 €



303

303 **Jean COCTEAU (1889-1963)**
Renaud et Armide - 1943
 Gallimard éditeur. Exemplaire enrichi
 d'un dessin à l'encre de Chine sur la page
 de garde signé et dédicacé en haut à droite
 18 x 11,5 cm
 400 / 500 €



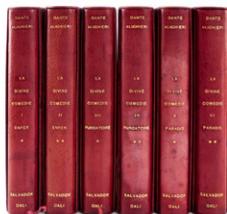
- 304 **Jean COCTEAU (1889-1963)**
Mon premier voyage - 1937
Gallimard éditeur
Exemplaire enrichi d'un dessin à l'encre
brune sur la page de garde
Signé, daté et dédié en haut
19 x 12 cm (*couverture désolidarisée*)
400 / 500 €

304



- 305 **Jean COCTEAU (1889-1963)**
Enigme - 1939
Poèmes de Jean COCTEAU
Éditions des Réverbères
Exemplaire numéroté 43/130 sur papier
Madagascar
20 x 10 cm
*Note : Édition originale de cette rare
publication. Poème entièrement gravé à
la pointe sèche en lettres capitales au recto
des feuillets et orné d'un frontispice de Jean
Cocteau*
400 / 500 €

305



- 309 **Salvador DALI (1904-1989)**
La Divine Comédie :
- *L'enfer*
- *Le purgatoire*
- *La Paradis - 1963*
Textes de DANTE
Les Heures Claires éditeur
6 volumes illustrés de 100
magnifiques bois gravés en couleur
hors texte
Exemplaire numéroté 2115/4765
33 x 27 cm (*belle reliure demi-cuir
à coins avec dorure sur tranche et
emboîtement*)
700 / 1 000 €

7 livres sur Picasso dans la vente



309

- 313 **Pablo PICASSO (1881-1973),
d'après**
Guernica - 1990
Texte de Marie-Laure BERNADAC
(conservateur du musée Picasso)
Ouvrage contenant les 42 études
préliminaires sur papier du Musée
du Prado reproduites en fac-similé
Philippe Lebaud éditeur, Paris
Tirage limité à 1937
(année de création de Guernica)
Exemplaire n° 450
63 x 42 cm (*sous emboîtement toilé*)
700 / 1 000 €



313



321

324

322 Photographies - Lots 328 à 333

321 Yves SAINT LAURENT (1936-2008)
Lulu la vilaine - 1967
 Claude Tchou éditeur
 Ouvrage constitué de 41 planches en couleur. Exemplaire numéroté 289/300
 53 x 67 cm (sous emboîtement toilé)
 500 / 700 €

322 Maurice UTRILLO (1883-1955)
L'œuvre complet de Maurice Utrillo - 1959/1974
 Textes de Paul PETRIDES
 Complet en 5 volumes avec nombreuses reproductions en noir
 Tirage limité à 1000 exemplaires numérotés
 34 x 26 cm (sous emboîtement)
État neuf, pages non coupées
Note : Rare ensemble en parfait état comprenant le Tome 2 (période blanche) quasiment introuvable
Provenance : Collection d'un collaborateur de Paul Petrides
 800 / 1 000 €

324 Jean-Baptiste VALADIÉ (né en 1933)
Gamiani - 1976
 Textes d'Alfred de MUSSET
 Plaisir du livre éditeur
 Ouvrage illustré de 12 gravures signées en bas à droite et numérotées 126/199 en bas à gauche
 37 x 52 cm (sous emboîtement toilé, mouillure au portfolio n'affectant pas l'intérieur)
 300 / 400 €



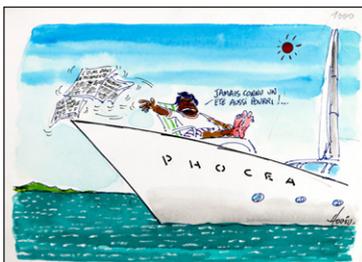
329 THE BEATLES
Fabulous Year Keep your dates with the Beatles Calendar - 1964
 Calendrier extrait du Fabulous Magazine Beatles de janvier 1964
 Signé par John Lennon, Ringo Starr, Paul McCartney et George Harrison
 34,5 x 51 cm (déchirures et traces de plumes)
 1 500 / 2 000 €

332 Louis STETTNER (1922-2016)
Aubervilliers - 1949
 Photographie
 Tirage argentique
 Signé, daté et situé au dos
 48,5 x 40,5 cm
 400 / 500 €





335



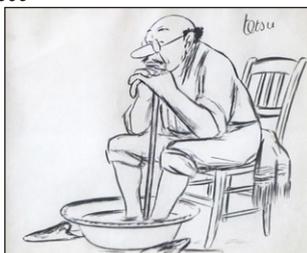
336



339



346

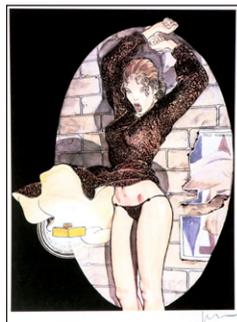


347



348

5 épreuves de Manara dans la vente



341



344

335 **GUS (1911-1997)**
Est-ce qu'un poignée de diamants vous ferait plaisir?

Encre de Chine sur papier
Signé en bas à droite
25 x 33 cm

50 / 70 €

336 **René HOVIV (né en 1929)**
Le Phocéa

Aquarelle sur papier
Signé en bas à droite
21 x 30 cm

50 / 70 €

339 **Jean-Jacques LOUP (1936-2015)**
L'opération

Aquarelle sur papier
Signé en bas à droite
24,5 x 24,5 cm

100 / 150 €

341 **Milo MANARA (né en 1945)**

Contre le mur

Épreuve en couleur sur papier
Signé en bas à droite
38 x 28,5 cm

Note : Édition à 200 exemplaires 100 / 120 €

344 **Milo MANARA (né en 1945)**

Claudia

Épreuve en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié P.A. en bas à gauche
30 x 21 cm

100 / 120 €

346 **TETSU (1913-2008)**

La multi-propriété

Aquarelle sur papier
Signé en bas à gauche
27 x 32 cm

100 / 150 €

347 **TETSU (1913-2008)**

Réflexion, les pieds dans l'eau

Encre de Chine sur papier
Signé en haut à droite
22,5 x 27 cm

50 / 80 €

348 **TETSU (1913-2008)**

Séance de dressage

Encre de Chine sur papier
Signé en bas à droite
22 x 31 cm

50 / 80 €