

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Vendredi 8 juillet
Samedi 9 juillet
Dimanche 10 juillet

2022



CANNES
ENCHERES



CANNES ENCHERES

Agencement 2002-130

Dimanche 10 Juillet

*à partir de 10h pour les lots 780 à 931
à partir de 14h pour les lots et suivants*

Vente aux enchères publiques

HÔTEL DES VENTES

20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) - 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47

info@cannes-encheres.com

www.cannes-encheres.com

Expositions publiques

Mercredi 6 et Jeudi 7 Juillet de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Expert : Marc BRIAT - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél. : 06 20 61 75 97



*NOS VENTES NE SONT PAS RÉFÉRENCÉES SUR ARTPRICE :
AUCUNE FICHE, PHOTO, NI RÉSULTAT AVANT OU APRES VENTE*

1193 (détail)

Catalogue complet (tous les lots reproduits) sur : www.interencheres.com - www.drouotonline.com - www.auction.fr

 ENCHÉRISSEZ EN **LIVE** SUR
INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM/06006

DROUOT.com
 **Live**

AUCTION **FR**
VENTES AUX ENCHÈRES D'OBJETS D'ART

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités

**LIVRES - ESTAMPES
TABLEAUX & SCULPTURES**



781

781 ARMAN (1928-2005)

Collier tubes - 2001

Tour de cou orné de six tubes mobiles en aluminium émaillé

Signé et daté au dos

H : 17 ; L : 13 cm

250 / 300 €

12 estampes d'après Banksy dans la vente



784

10 porcelaines d'après Basquiat
dans la vente



791



794

791 BANKSY (né en 1974), d'après

Love is in the air

Epreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite

Numéroté 150/150 en bas à gauche
38 x 28,5 cm

Certificat de l'éditeur au dos 350 / 450 €

794 BANKSY (né en 1974), d'après

Rat Heart

Epreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite

Numéroté 22/300 en bas à gauche
38 x 28,5 cm

Certificat de l'éditeur au dos 350 / 450 €



796

784 BANKSY (né en 1974), d'après

Kate Moss

Epreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite

Numéroté 34/300 en bas à gauche
38 x 28,5 cm

Certificat de l'éditeur au dos 350 / 450 €

796 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)

Gold Dragon - Pez Dispenser (1984)

Plat en porcelaine de Limoges

Signé, daté et titré (dans la planche) au dos

D : 27 cm

150 / 200 €



813



815



821

16 lots autour de Combas dans la vente



814



817



817 (dos)

813 **CESAR (1921-1998)**

Compression de moto

Sérigraphie en couleur sur papier argenté

Signé en bas à droite

Numéroté 105/300 en bas à gauche

50 x 65 cm

350 / 450 €

814 **CESAR (1921-1998)**

Le pouce

Sérigraphie en couleur sur papier argenté

Signé et numéroté 37/300 en bas à gauche

65 x 50 cm

350 / 450 €

815 **Robert COMBAS (né en 1957)**

Georges bleu - 2021

Foulard en soie

Brochier éditeur

Signé (dans la planche) en bas à droite

Numéroté 325/350 sur la pochette

88 x 88 cm

350 / 450 €

817 **Robert COMBAS (né en 1957)**

Feu d'été - 1990

Lithographie en couleur recto verso sur papier

Signé et daté en bas à droite

Numéroté 6/200 en bas à gauche

71 x 50 cm

300 / 400 €

821 **Robert COMBAS (né en 1957)**

Couple psychopathe en couleur - 1995

Foulard en soie

Brochier éditeur

Signé et daté (dans la planche)

en haut à droite

90 x 90 cm

Note : Edité pour la rétrospective Robert

Combas au MAC de Lyon 250 / 300 €



835



838

20 estampes de Haring dans la vente



840



843



854

- 835 **Jim DINE (né en 1935)**
Nancy outside in July XXIII - 1981
 Aquatinte en noir sur papier
 Signé et daté en bas à gauche
 Justifié A.P. en bas à gauche
 92 x 62 cm
Note : Édition à 25
exemplaires 400 / 500 €

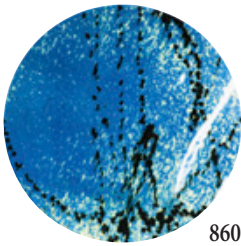
- 838 **Alecos FASSIANOS (1935-2022)**
Le pêcheur bleu
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A. en bas à gauche
 76 x 56 cm
Note : Édition à 99
exemplaires 300 / 400 €

- 840 **Keith HARING (1958-1990)**
Farandole
 Suite de six assiettes en porcelaine de Limoges
 Signé (dans la planche) au dos
 D : 21,5 cm 600 / 800 €

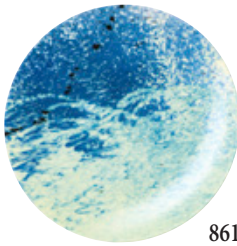
- 843 **Keith HARING (1958-1990)**
Red monster
 Epreuve en couleur sur papier
 Signé (dans la planche) en bas à droite
 Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 90/150 en bas à gauche
 70 x 50 cm 150 / 200 €

- 854 **Keith HARING (1958-1990)**
Burning
 Epreuve en couleur sur papier
 Signé (dans la planche) en bas à droite
 Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 14/150 en bas à gauche
 70 x 50 cm 150 / 200 €

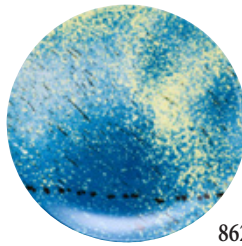
- 860 **Hans HARTUNG (1904-1989)**
Composition T1989 K35
 863 Plat en porcelaine de Limoges
 Signé (dans la planche) au dos
 D : 27 cm
Note : Édition limitée réalisée pour les Amis du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
 150 / 200 €



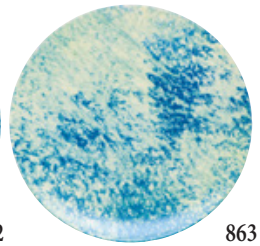
860



861



862



863

864 Jasper JOHNS (né en 1930)

Three Flags

Epreuve en couleur sur papier

Monogrammé en bas à droite

Numéroté 12/150 en bas à gauche

56 x 71 cm

Note : Notre œuvre figure le tableau peint entre 1954 et 1955, trois ans après le premier drapeau de la série, intitulé Flags. Définitivement l'une des œuvres phares de Jasper Johns, pour laquelle il est mondialement connu et célébré dans le monde de l'art contemporain

2 000 / 3 000 €



864



883

883 Takashi MURAKAMI (né en 1962)

& Virgil ABLOH (1980-2021)

Off White - 2018

Signé par les deux artistes
et numéroté 28/300 en bas

47 x 40 cm

800 / 1 000 €



884

884 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Wilder

Epreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en bas à droite

Numéroté 397/1000 en bas à gauche

70 x 70 cm

300 / 400 €



886

4 lots autour de Saint Phalle dans la vente

886 Niki de SAINT PHALLE (1930-2001)

Nana jaune - 1996

Sculpture en plastique gonflable

Flammarion éditeur

Signé (dans la planche) en bas au milieu

87 x 90 cm

150 / 200 €



30 lots autour de Warhol dans la vente

893 Andy WARHOL (1928-1987)

Cow - 1971

Sérigraphie en couleur sur papier
Bill Miller's Wallpaper Studio, Inc., New
York, Factory Additions, éditeur
Signé (dans la planche) sur le côté à gauche
117 x 79 cm

*Note : Publiée à l'occasion de l'exposition
Warhol au Whitney Museum of American
Art de New York, du 1^{er} mai au 13 juin 1971*
2 500 / 3 000 €

894 Andy WARHOL (1928-1987), d'après *Marilyn*

Portfolio de dix sérigraphies en couleur
sur papier

Cachet "Published by Sunday B. Morning -
Fill in your own signature" au dos
90 x 90 cm

Certificat des Éditions Sunday B. Morning

893

1 200 / 1 500 €



894



895



896



898

895 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après**

Flowers

Portfolio de dix sérigraphies en couleur
sur papier

Cachet "Published by Sunday B. Morning -
Fill in your own signature" au dos
90 x 90 cm

Certificat des Éditions Sunday B. Morning
1 200 / 1 500 €

896 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après**

Soup Campbell

Portfolio de dix sérigraphies en couleur
sur papier

Cachet "Published by Sunday B. Morning -
Fill in your own signature" au dos
89 x 58 cm

Certificat des Éditions Sunday B. Morning
1 200 / 1 500 €

897 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après**

Marylin fond rose

Table basse avec plateau revêtu d'une
sérigraphie en couleur sur papier éditée par
Sunday B. Morning

Table éditée par SBAF. Numéroté 104/150
H : 37 ; L : 91 ; P : 91 cm 900 / 1 100 €



897

898 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après**

Mao

Portfolio de cinq sérigraphies en couleur
sur papier

Cachet "Published by Sunday B. Morning -
Fill in your own signature" au dos
85 x 75 cm

Certificat des Éditions Sunday B. Morning
700 / 900 €

23 sérigraphies de Warhol publiées par CMOA dans la vente



908

908 Andy WARHOL (1928-1987), d'après *Pepsi sur fond bleu*

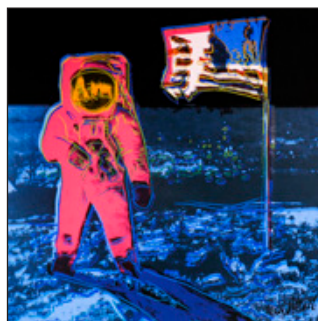
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 1450/2400 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art
Institute Pittsburgh) au dos
60 x 60 cm 180 / 220 €



916

916 Andy WARHOL (1928-1987), d'après *Mohamed Ali*

Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 631/2400 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art
Institute Pittsburgh) au dos
60 x 60 cm 180 / 220 €



917

917 Andy WARHOL (1928-1987), d'après *Moonwalker rouge*

Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 851/2400 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art
Institute Pittsburgh) au dos
60 x 60 cm 180 / 220 €

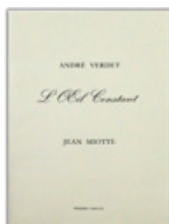
Art Contemporain - Livres - Lots 926 à 931



928

928 Olivier DEBRE (1920-1999)

Pour les simples - 1987
Textes de Franck André JAMME
Fata Morgana éditeur
Exemplaire numéroté 31/50 enrichi de
deux eaux-fortes en noir sur papier signées
en bas à droite (chaque)
23 x 15 cm (manque la page de garde)
Note : Édition originale tirée à 850
exemplaires 150 / 200 €



930 Jean MIOTTE (1926-2016)

L'œil constant - 2001
Textes d'André VERDET. Pierre Chave éditeur
Ouvrage illustré de quatre lithographies en
couleur monogrammées en bas à droite
Exemplaire signé par Miotte et Verdet,
et numéroté 54/60

930 40 x 30 cm

300 / 400 €



935

935 **Valerio ADAMI (né en 1935)**

Sulla Strada - 2016

Acrylique sur toile

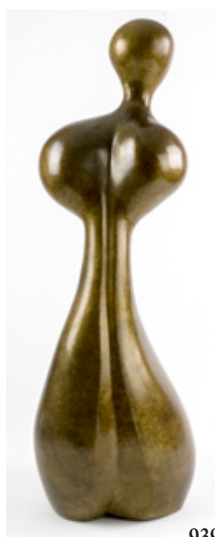
Signé, daté et titré au dos

73 x 60 cm

25 000 / 30 000 €



936



939



940



937



941

- 936 **Valério ADAMI (né en 1935)**
Le réveil
 Fusain sur papier
 Signé en bas à droite. Titré en bas à gauche
 40 x 29 cm 2 500 / 3 000 €

- 937 **Fernando-Manuel AGOSTINHO (né en 1960)**
Bonhomme vert - 1999
 Sculpture-flacon verre soufflé
 Signé et daté au milieu à droite
 H : 25 ; L : 17 ; P : 9 cm 250 / 350 €

- 939 **Xavier ALVAREZ (né en 1949)**
Abondance
 Sculpture en bronze à patine noire et or
 Fonte de l'artiste
 Signé et numéroté 3/8 à la base
 H : 82 ; L : 26 ; P : 22 cm
 Certificat de l'artiste 1 700 / 2 200 €

- 940 **Xavier ALVAREZ (né en 1949)**
la femme tranquille
 Sculpture en bronze à patine bleue nuancée
 Fonte de l'artiste
 Signé et numéroté 1/8 à la base
 H : 59 ; L : 33 ; P : 44 cm
 Certificat de l'artiste 1 700 / 2 200 €

- 941 **ANDRE (André SARAIVA dit, né en 1971)**
Lamborghini countach
 Planche de skate sérigraphiée rehaussée à la main avec un petit dessin par l'artiste au dos
 Ride Anyways Editeur
 Signé et numéroté 79/100
 79 x 20,5 cm 400 / 500 €



942

942 **Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)**

Bondage Girl

Photographie. Tirage argentique sur papier

Signé en bas à droite

33 x 22,5 cm

400 / 500 €



943

943 **Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)**

Bondage Girl

Photographie. Tirage couleur sur papier

Signé en bas à droite

33 x 21,5 cm

400 / 500 €

944 **ARMAN (1928-2005)**

Tools of Persuasion - 1978

Sculpture en bronze à patine argent

Signé sur une crosse au dos

H : 63,5 ; L : 40,5 ; p : 23 cm

Note : Édition à 8 + 4 exemplaires

Expositions :

- FLAC Paris,

Galerie Valeur, Nagoya, Japon,

1979 (modèle reproduit au catalogue)

- "Arman", Galerie Arte Bologna,

1990 (modèle reproduit au catalogue)

Bibliographie :

- "Arman", par B. Lamarche-Vadel,

Éditions La Différence, Paris, 1987 (modèle reproduit p. 252)

N° 2785 des Archives Denyse

Durand Ruel

N° # 8001.78.007 des Archives

Arman New York

11 000 / 13 000 €



944



945

945 ARMAN (1928-2005)

Sans titre - 2004

Accumulation de véritables trompettes
découpées sur socle en bois peint
H : 118 cm (avec le socle) - H : 95 cm (hors socle)

*Note : Prototype réalisé par Arman en vue
de l'édition de la sculpture en bronze en 8
+ 4 exemplaires éditée par Foudhaus-Sit à
Monaco en 2004-2005 et référencé dans les
Archives Arman New York sous le n° APA
#.8001.05.001 et dans les Archives Denyse*

Durand-Ruel sous le n° 8832

Attestation de l'éditeur Foudhaus-Sit

10 000 / 15 000 €



946

946 ARMAN (1928-2005)

Variation - 2002

Épreuve en bronze découpé à patine dorée
sur un socle en métal patiné noir

Signé en bas à droite

Numéroté 4/99 à la base

H : 82 ; L : 32 ; P : 19 cm

N° 9655 des Archives Denyse Durand-Ruel

Bibliographie : Catalogue Raisonné des

Multiplies n° 7 p. 34 5 500 / 6 500 €



947

947 ARMAN (1928-2005)

Violon alto Prisme - 2004

Épreuve en bronze découpé à patine dorée
sur un socle de marbre noir

Trewell éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 4/99 en bas au dos

H : 68 ; L : 20 ; P : 16 cm

N° 5843 des Archives de la Fondation

ARMAN

*Bibliographie : Catalogue Raisonné. n° 73
p. 128* 5 000 / 7 000 €



948



949



950



951

- 948 ARMAN (1928-2005)**
Mandoline - 2003
 Epreuve en bronze découpé
 à patine dorée sur un socle circulaire
 Trewell éditeur
 Signé en bas à droite
 Justifié H.C. 14/20 au dos
 H : 61 ; L : 26 ; P : 18 cm
Note : Édition à 99 exemplaires
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 8 p. 36
 3 800 / 4 200 €

- 950 ARMAN (1928-2005)**
Siège de tubes - 2004
 Accumulation de tubes de peinture dans résine
 Signé en bas à droite
 Numéroté XX/XXX sur la tranche
 H : 52 ; L : 36 ; P : 6,5 cm
Note : Édition à 99 exemplaires + 30
Numérotés I à XXX + quelques H.C.
N° 9553 des Archives Denyse Durand-Ruel
 3 000 / 4 000 €

- 949 ARMAN (1928-2005)**
Chandelier africain - 2003
 Epreuve en bronze à patine dorée
 Signé et numéroté XXIX/XXX à la base
 H : 35 ; L : 44 ; P : 36 cm
N° 7698 des Archives Denyse Durand-Ruel
N° APA# 7030.03.006 des Archives
Arman New York
 3 000 / 3 500 €

- 951 ARMAN (1928-2005)**
Tees - 2003
 Accumulation de tees de golf dans de la résine
 Signé et numéroté 18/99 sur une plaque
 métallique dans l'inclusion
 H : 42 ; L : 22 ; P : 5,5 cm
N° 10308 des Archives Denyse Durand-Ruel
N° APA# 8403.94.004 des Archives
Arman New York
 2 500 / 3 500 €



952



953



954



955

952 ARMAN (1928-2005)

Waiting to exhale – 1997

Accumulation de cigares dans de la résine

Gérard Bosio éditeur

Signé et numéroté 15/100 en bas à droite

H : 40 ; L : 25 ; P : 6,5 cm

N° 6215 des Archives Denyse Durand-Ruel

2 500 / 3 500 €

953 ARMAN (1928-2005)

Réveils - 2000

Accumulation de réveil découpés
dans de la résine

Diego Strazzer éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 27/100 au dos.

H : 41 ; L : 30 ; P : 6 cm

N° APA# 8003.00.012 des Archives

Arman New York

2 500 / 3 500 €

954 ARMAN (1928-2005)

Chupa Chups pink - 2000

Accumulation de sucettes dans de la résine

Signé et numéroté 41/50 sur une plaque
métallique dans l'inclusion

H : 40 ; L : 25 ; P : 6 cm

N° 6224 des Archives Denyse Durand-Ruel

2 500 / 3 000 €

955 ARMAN (1928-2005)

Chupa Chups green - 2000

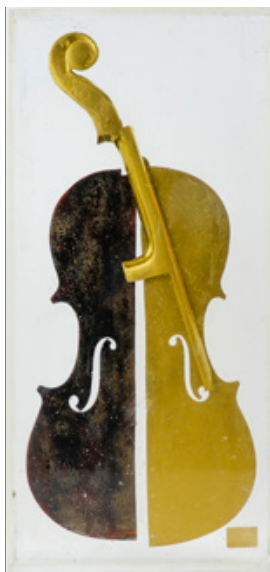
Accumulation de sucettes dans de la résine

Signé et numéroté 37/50 sur une plaque
métallique dans l'inclusion

H : 40 ; L : 25 ; P : 5,5 cm

N° 6224 des Archives Denyse Durand-Ruel

2 500 / 3 000 €



956

956 ARMAN (1928-2005)

Dos de Valentine - 1997

Inclusion de violon en bois calciné et doré sous résine

Signé et numéroté 86/100 en bas à droite
sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 52 ; L : 24,5 ; P : 4,5 cm

N° APA# 8403.97.002 des Archives Arman New York

N° 7770 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 500 / 3 000 €



957

957 ARMAN (1928-2005)

Colère de réveils - 2000

Accumulation de réveil dans de la résine

Diego Strazzer éditeur

Signé en bas à droite. Numéroté 29/100 en bas au dos

H : 41,5 ; L : 30,5 ; P : 5,5 cm

N° 6796 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 500 / 3 500 €



958

958 ARMAN (1928-2005)

Les roses - 1998

Inclusions de roses artificielles sous résine

Signé et numéroté XII/XXV sur une plaque
dans l'inclusion

H : 50 ; L : 23 ; P : 6 cm

Note : Édition à 100 exemplaires + 20 EA +

10 H.C. + 25 numérotés I à XXV

N° 6179 des Archives Denyse Durand Ruel

N° APA#8400.98.001 des Archives

Arman New York 2 200 / 2 800 €



959

959 ARMAN (1928-2005)

The Last Violon - 1977

Inclusion de violon en bois calciné sous
résine

Signé en bas à droite

Numéroté 108/200 dessous

H : 40 ; L : 25 ; P : 5 cm

N° 2498 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA # 8400.77.052 des Archives

Arman New York 2 200 / 2 800 €



960

960 **ARMAN (1928-2005)**

Burned Bridges

Combustion - 1993

Accumulation de combustions de chevalets de violons en bois dans résine sous plexiglas

Alain Bizos éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 86/100 en bas au dos

H : 40 ; L : 25 ; P : 5 cm

Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 36

N° 4567 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA# 8400.93.099 des Archives

Arman New York 2 000 / 2 500 €



961

961 **ARMAN (1928-2005)**

Hommage à Marcel Duchamps :

Sport of Kings - 1973

Accumulation de cigares dans de la résine

Abrams Original Editeur à New York

Signé en bas à droite

Numéroté 12/90 en bas à droite

H : 21,5 ; L : 22 ; P : 4 cm

N° A10002 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA#8400.73.035 des Archives

Arman New York 1 200 / 1 500 €

962 **ARNO SEBBAN (né en 1975)**

Famille

Sculpture en acier façonné, peint et patiné aux oxydes de fer

Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 200 ; L : 54 ; P : 25 cm

2 500 / 3 000 €

963 **ARNO SEBBAN (né en 1975)**

Foule sentimentale

Sculpture en acier inox poli miroir et peint en dégradés de bleu sur l'autre face

Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 105 ; L : 35 ; P : 25 cm

2 000 / 2 500 €



962



963





964



965



966



967



968



969

- 964 **AT DESIGN (XX^e-XXI^e siècle)**
Babar
 Tableau en tôles de récupération soudées
 Signé au dos
 137 x 87 cm 1 000 / 1 200 €

- 965 **AT DESIGN (XX^e-XXI^e siècle)**
Banksy Spirit bleu
 Tableau en tôles de récupération soudées
 Signé au dos
 137 x 87 cm 1 000 / 1 200 €

- 966 **AT DESIGN (XX^e-XXI^e siècle)**
Félix le chat
 Tableau en tôles de récupération soudées
 Signé au dos
 D : 58 cm 600 / 800 €

- 967 **Bernard AUBERTIN (1934-2015)**
Dessin de feu sur fond rouge
 Allumettes brulées sur toile peinte
 Signé au dos
 51 x 40 cm 700 / 1 000 €

- 968 **AVRON (né en 1954)**
La statue de la Liberté - 2021
 Sculpture en acier découpé et peint
 Signé et daté dessous
 H : 82 ; L : 25 ; P : 25 cm 700 / 1 000 €

- 969 **Enrico BAJ (1924-2003)**
I libri di Baj - 1966
 Technique mixte, collage, assemblage de médailles, galons et photographies dans caisson
 Signé en haut à gauche
 85 x 62 cm 1 500 / 2 000 €



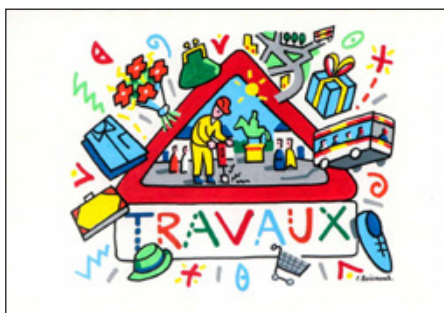
975



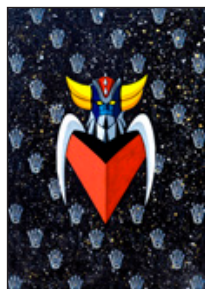
978



997



979



996



989

975 Laurent BELLONI (né en 1969)

Position verticale

Sculpture en bronze à patine brune foncée

Susse fondeur

Signé et numéroté 1/8 sur la terrasse

H : 91 ; L : 28 ; P : 32 cm

Note : Tirage prévu à 8 exemplaires plus

4 E.A., mais un seul exemplaire fondu à ce jour 4 000 / 6 000 €

978 Michel BISBARD (né en 1932)

Totem

Sculpture composée de cubes mobiles

Pièce unique

Signé et numéroté 1/1 sous un cube

H : 77 ; L : 15 ; P : 15 cm

(léger éclat dans un angle à la base)

Note : En faisant bouger les cubes, cela permet d'obtenir plusieurs œuvres en une seule 400 / 500 €

979 François BOISROND (né en 1959)

Travaux - 1995

Acrylique sur papier

Signé en bas à droite

21 x 29,7 cm

Certificat de l'artiste 400 / 500 €

16 sculptures de Britto dans la vente

989 Romero BRITTO (né en 1963)

Truly Yours

Epreuve en porcelaine peinte

Signé (dans la planche) en bas à droite

Numéroté 628/1000 dessous

H : 30 ; L : 25 ; P : 17 cm 300 / 400 €

996 Sam CAST (né en 1973)

Goldorak

Technique mixte et collage sur toile

Signé en bas à droite

Signé et titré au dos

116 x 81 cm 500 / 700 €

997 Sam CAST (né en 1973)

The usual suspects

Technique mixte et collage sur toile

Signé en bas à droite

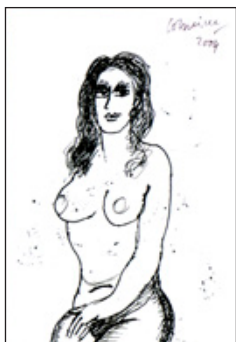
50 x 73 cm 300 / 500 €



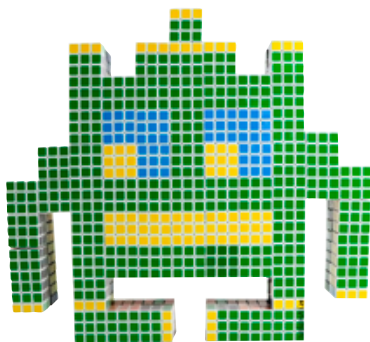
999



1000



1001



1002



1003

999 Stéphane CIPRE (né en 1968)

Les deux poissons - 1997

Sculpture en métal soudé

Signé sur la terrasse

Signé et daté sur le côté

H : 75 ; L : 50 ; P : 50 cm 500 / 700 €

1000 Robert COMBAS (né en 1957)

Les démodés aiment Buddy Holly - 1981

Encre et feutres de couleur sur papier

Signé, daté et titré au dos

Titré en haut à droite

21 x 29,5 cm

Provenance :

- Ancienne collection Yvon Lambert

- Vente Artcurial du 7 novembre 2013

(n° 1 du catalogue) 2 000 / 2 500 €

1001 CORNEILLE (1922-2010)

Nu assis - 2004

Encre de Chine sur papier

Signé et daté en haut à droite

22 x 16 cm

300 / 400 €

1002 CUBISHAÏ 21 (XX^e-XXI^e siècle)

Cubi White Black - 2021

Sculpture constitué de rubiscubes

Pièce unique

Signé à la base

H : 57 ; L : 62,5 ; P : 11,5 cm

Certificat de l'artiste

350 / 450 €

1003 Béatrice CUSSOL (née en 1970)

Personnages - 2001

Technique mixte (aquarelle et feutres)

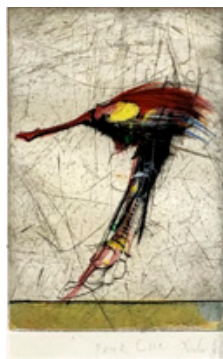
sur papier

Signé et daté sur une étiquette au dos

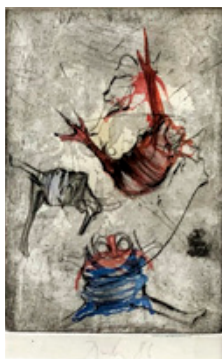
150 x 150 cm

Provenance : Acquis auprès de la

Galerie Marcel Strouk, Paris 600 / 800 €



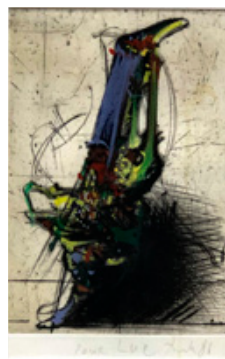
1004



1004



1005



1006



1017



1018

11 sculptures de Deesse dans la vente

1004 DADO (1933-2010)

Personnages - 1986

Deux aquarelles sur fond de gravure sous un même encadrement

Signé, daté et dédié en bas à droite (pour l'une)

Signé et daté en bas au milieu (pour l'autre)

25,5 x 16 cm (chaque) 900 / 1 100 €

1005 DADO (1933-2010)

Personnages - 1994

Technique mixte sur papier Signé et daté en bas au milieu sur le montage

65 x 50 cm (feuille)

29,5 x 21 cm (sujet) 400 / 500 €

1006 DADO (1933-2010)

Personnage - 1986

Aquarelle sur fond de gravure sur papier

Signé et daté en bas à droite

Dédié en bas au milieu

25,5 x 16 cm 400 / 500 €

1007 DADO (1933-2010)

Personnage - vers 1986

Aquarelle sur fond de gravure sur papier

Signé et dédié en bas au milieu

25 x 15 cm 300 / 400 €

1017 DEESSE (née en 1954)

Beach heart émouvante

Epreuve en poudre de marbre peinte sur un socle

Signé et numéroté 3/25 en bas au dos
H : 104 ; L : 45 ; P : 45 cm 900 / 1 100 €

1018 DEESSE (née en 1954)

Petite gourmandise

Sculpture en poudre de marbre peinte sur un socle

Signé et numéroté 1/8 en bas au dos
H : 60 ; L : 30 ; P : 40 cm 500 / 700 €



1007



1034

1034 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Western vs Léger - 2020

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

200 x 120 cm

Certificat de l'artiste en date du 29 janvier 2021

40 000 / 50 000 €



1035



1037



1036

1035 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Pocus - 2000

Technique mixte sur toile

Signé et daté au dos

110 x 80 cm

Certificat de l'artiste en date du 4 décembre 2018

12 000 / 15 000 €

1036 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Swikk

Technique mixte sur toile

Signé et daté au dos

63 x 51 cm

Certificat de l'artiste 8 000 / 10 000 €

1037 Gudmundur ERRO (né en 1932)

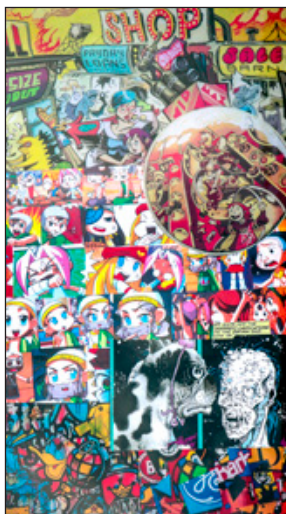
Le surfeur d'argent - 2020

Technique mixte sur toile

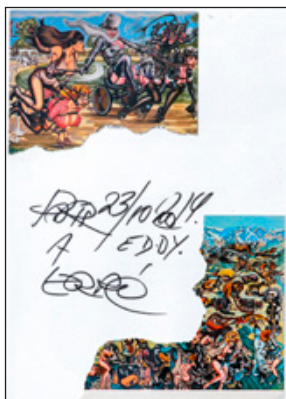
Signé et daté au dos

76 x 44 cm

Certificat de l'artiste 8 000 / 10 000 €



1038



1039

1038 Gudmundur ERRO

(né en 1932)

Shop - 2017

Collage original

Signé et daté au dos

51,5 x 28,5 cm

Certificat de l'artiste

1 200 / 1 500 €

1039 Gudmundur ERRO

(né en 1932)

La course - 2014

Collage original

Signé et daté au centre

22,5 x 16 cm

300 / 400 €

6 œuvres de Don Ken dans la vente

1028 DON KEN (né en 1958)

Minnie Mouse & Marilyn Monroe

sur fond ocre - 2019

Acrylique sur carton sérigraphié

Signé en bas à droite

Justifié P.U. 44/50 en bas

à gauche

76 x 56 cm

Certificat de l'artiste attestant qu'il s'agit bien d'une pièce unique

600 / 800 €



1028



1032

1032 DON KEN (né en 1958)

Minnie Mouse & Charlie Chaplin

sur fond bleu - 2019

Acrylique sur carton sérigraphié

Signé en bas à droite

Justifié P.U. 36/50 en bas

à gauche

76 x 56 cm

Certificat de l'artiste attestant qu'il s'agit bien d'une pièce unique

600 / 800 €



1040



1041

1040 Joaquim FALCO (né en 1958)

The Girl in the pearl - 2017

Technique mixte sur toile

Signé en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos

70 x 70 cm

500 / 700 €

1041 Charles FAZZINO (né en 1955)

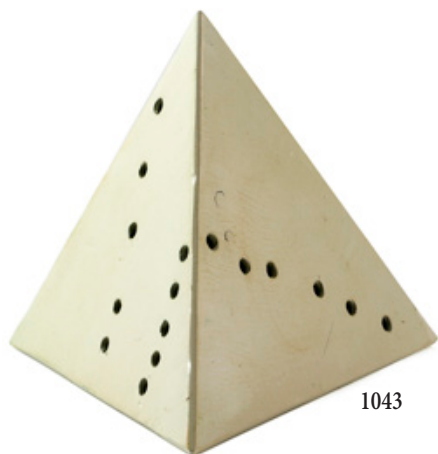
Ballon ride over New York

Vase en porcelaine peinte sur socle

Signé (dans la planche) au centre

Numéroté 45/499 dessous

H : 46,5 ; L : 35 ; P : 19 cm 450 / 550 €



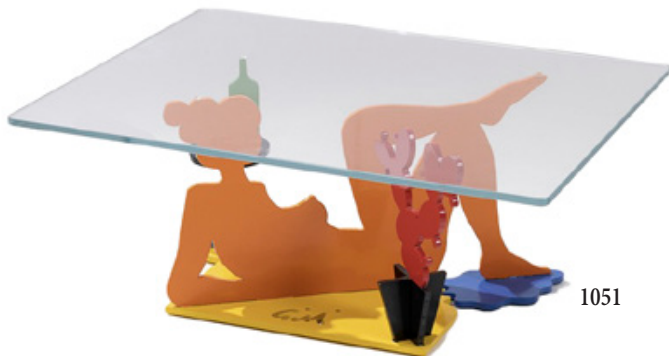
1043



1045



1050



1051

1043 Lucio FONTANA (1899-1968)

Pyramide - vers 1967

Epreuve en métal laqué crème

Sergio Tosi à Milan éditeur

Signé et justifié A.P. à la base

H : 11,5 ; L : 13 ; P : 13 cm

Note : Édition à 50 exemplaires plus 20 A.P.

Bibliographie :

- "Lucio Fontana, graphics, multiples and more" par Harry Ruhé & Camillo Rigo, Amsterdam 2006 (référéncé sous le n °M-6 p. 156)

4 000 / 5 000 €

1045 Zengli GAO (né en 1964)

Le Baiser - 2011

Huile sur toile

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

76 x 116 cm

Provenance : Acquis auprès de la

Galerie Rive Gauche, Paris

1 500 / 2 200 €

1050 David GERSTEIN (né en 1944)

Strokes of Love

Sculpture en métal sérigraphié

Signé (dans la planche) en bas au milieu

H : 21 ; L : 21 ; P : 6 cm 150 / 200 €

1051 Claude GILLI (1938-2015)

La plage - 2012

Table basse

Acier découpé, soudé et peint

Signé et justifié E.A. 4/4

H : 34 ; L : 66 ; P : 44 cm 6 000 / 8 000 €



1052



1053

1052 Claude GILLI (1938-2015)

L'amour fou - 2010

Epreuve en fonte de métal peint

Signé et numéroté 146/500

H : 16,8 ; L : 11 ; P : 4 cm

(dans son coffret d'origine) 300 / 400 €

1053 Claude GILLI (1938-2015)

Nice - 1990

Epreuve en fonte de métal peint

Signé et numéroté 338/500

H : 16 ; L : 13 ; P : 3 cm

(dans son coffret d'origine) 250 / 350 €

1054 Cameron GRAY (né en 1974)

Dollars

Huile sur petits cartons montés en mosaïque
sur panneau

Titre au dos

184 x 136 cm (*légers accidents en bordure*)

Provenance : Acquis auprès de la Galerie

Rive Gauche, Paris 2 000 / 3 000 €

1055 Henri GUIBAL (né en 1947)

Souvenir de chaleur - 2000

Technique mixte sur carton

Signé en bas au milieu

Signé, daté, titré et dédié au dos

68 x 43 cm

120 / 150 €

1056 Henri GUIBAL (né en 1947)

Le retour - 1992

Technique mixte sur carton

Signé et daté en haut à gauche

Signé, daté et titré au dos

67 x 50 cm

120 / 150 €

1060 GUM (né en 1976)

Sale gosse - 2014

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

100 x 81 cm

800 / 1 000 €



1054



1060



1055



1056



1057



1059



1058

1057 GULLY (né en 1977)

Children meet Buffet, Kaws and Koons - 2021

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

100 x 151 cm

Certificat de l'artiste 17 000 / 20 000 €

1058 GULLY (né en 1977)

Rockwell meets Mathieu in the Thomas

Struth's museum - 2015

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

190 x 150 cm

Certificat de l'artiste 15 000 / 20 000 €

1059 GULLY (né en 1977)

Vincent, Guly and Yves meet Delacroix,

Buffet, Koons, Klein, Picasso and Van

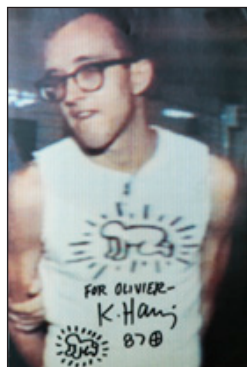
Gogh - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

135 x 200 cm

Certificat de l'artiste 15 000 / 20 000 €



1061



1062



1063

1061 Keith HARING (1958-1990)

Art in transit - 1984

Textes de Henry GELDZAHLER

Ouvrage richement illustré de photos de Tseng KWONG CHI. Armony Books New York Editeur
Première édition

Exemplaire enrichi d'un petit dessin signé, daté 1987 et dédié en bas à droite sur une double page figurant l'artiste arrêté par un policier
30 x 20,5 cm

Note : Rare première édition de cet ouvrage de référence consacré aux Subway Drawings

Provenance : Vente Cornette de Saint Cyr, Bruxelles, du 18 juin 2020 (n° 160 bis du catalogue)

1 000 / 1 500 €

1062 Keith HARING (1958-1990)

For Doug - 1987

Feutre sur véritable billet de 10 francs suisse (Léonhard Euler)

Signé, daté et dédié en haut à droite
6,5 x 13,5 cm

600 / 800 €

1063 Keith HARING (1958-1990)

Someone like you - 1986

Pochette de disque sérigraphiée sous plexiglass

Accompagnée de son disque vinyle 33 tours

Signé et daté 1987 au feutre au milieu à gauche

33 x 33 cm

500 / 700 €

1067 Philippe HIQUILY (1925-2013)

Lampadaire - 1992

Lampadaire-sculpture en inox poli

Monogrammé et numéroté 36/100 à la base
H : 179 cm

Note : Oeuvre conçue en 1992 et éditée du vivant de l'artiste en 2009

Bibliographie : - "Philippe Hiquily 1948-2011. Catalogue Raisonné. Volume II" par Malika Vinot, Lofi éditeur, Paris 2012 (reproduit p. 113)

7 000 / 10 000 €

1066 Philippe HIQUILY (1925-2013)

Sellette - 1959

Sellette-sculpture en acier à patine rouille

Signé et numéroté 19/100

H : 114,5 ; L : 47 ; P : 44 cm

Note : Oeuvre conçue en 1959 pour

Germaine Richier et éditée du vivant de l'artiste en 2006. Cette sellette est une pièce commandée à Hiquily par Germaine Richier en 1959 pour l'exposition de ses plombs à la Galerie Creuzerault.

Bibliographie : - "Philippe Hiquily 1948-2011. Catalogue Raisonné. Volume II"

par Malika Vinot, Lofi éditeur, Paris 2012 (reproduit p. 16)

8 000 / 10 000 €



1066



1067



1068



1069



1070



1076



1071



1072



1073

**5 multiples
d'Indiana
dans la vente**

1068 Philippe HIQUILY (1925-2013)

Marathonienne - 1981

Epreuve en métal peint noir

Signé et numéroté 750/1000

H : 16 ; L : 11,5 ; P : 6 cm

(dans son coffret d'origine)

Bibliographie : - "Philippe Hiquily 1948-2011. Catalogue Raisonné. Volume I" par Malika Vinot, Loft éditeur, Paris 2012

(reproduit p. 269) 500 / 600 €

1069 Philippe HIQUILY (1925-2013)

Girouette hiver - 2011

Epreuve en acier inox peint noir

Signé et numéroté 589/1000

H : 18 ; L : 12 ; P : 7 cm

(dans son coffret d'origine) 500 / 600 €

1070 Philippe HIQUILY (1925-2013)

Epicurienne - 2010

Epreuve en métal peint noir

Signé et numéroté 887/1000

H : 16 ; L : 8 ; P : 8 cm

(dans son coffret d'origine)

Bibliographie : - "Philippe Hiquily 1948-2011. Catalogue Raisonné. Volume I" par Malika Vinot, Loft éditeur, Paris 2012

(reproduit p. 417) 500 / 600 €

1071 Robert INDIANA (1928-2018)

Love Blue - 2018

Epreuve en aluminium laqué

Éditions Studio éditeur. Numéroté 388/500

H : 15 ; L : 15 ; P : 7 cm (dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté 388/500

400 / 500 €

1072 Robert INDIANA (1928-2018)

Love Blue Red White - 2018

Epreuve en aluminium laqué

Éditions Studio éditeur. Numéroté 387/500

H : 15 ; L : 15 ; P : 7 cm (dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté 387/500

400 / 500 €

1073 Robert INDIANA (1928-2018)

Love Red Blue Green - 2018

Epreuve en aluminium laqué

Éditions Studio éditeur. Numéroté 430/500

H : 15 ; L : 15 ; P : 7 cm (dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté 430/500

400 / 500 €

1076 IPSO FACTO (né en 1971)

Bubbles Hunt

Technique mixte (peinture à la bombe et acrylique) sur aluminium découpé

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

108 x 108 cm

800 / 1 000 €



1079



1084



1085



1080



1081

1079 Christophe JEHAN (né en 1961)

Huit personnages

Huile sur toile

Signé en haut à gauche

120 x 100 cm

1 500 / 2 000 €

1080 Christophe JEHAN (né en 1961)

Maire Pif sur un âne perché

Sculpture, huile vernie sur tôle découpée

Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 76 ; L : 25 ; P : 13 cm 1 300 / 1 500 €

1081 Christophe JEHAN (né en 1961)

Svetlana

Sculpture, huile sur tôle découpée

Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 59 ; L : 22 ; P : 11 cm 1 100 / 1 300 €

1084 JONONE (né en 1963)

All stars - 2020

Poska bleu sur planche de skate. Pièce unique

Signé et daté

20,5 x 79 cm

800 / 1 000 €

1085 KAWS (né en 1974)

Pinocchio & Jiminy Cricket - 2010

Figurines en vinyle peint

Medicom Toy, Tokyo éditeur

Édition à 500 exemplaires

Signé et daté (dans la planche) sous les pieds

H : 26 ; L : 12,7 ; P : 11,4 cm (Pinocchio)

H : 5,7 ; L : 2,5 ; p : 2,5 cm (Jiminy Cricket)

(dans sa boîte d'origine) 5 000 / 7 000 €



1086 **KAWS (né en 1974)**
What Party (Yellow) - 2020
 Figurine en vinyle peinte
 Édition Medicom Toy Corporation Tokyo
 Signé dessous
 H : 28,5 cm (*dans son emballage et sa
 boîte d'origine*) 600 / 800 €



1087 **KOKIAN (né en 1971)**
La cabra de Picasso
 Acrylique sur toile
 Signé et titré en bas à droite
 135 x 135 cm 1 000 / 1 500 €

1087



1088



1089



1090



1091



1092



1093



1094



1095



1096



1097



1098



1099



1100



1101



1102

1088 **Jeff KOONS (né en 1955), d'après**
 à *Balloon dog*
 1095 Epreuve en résine. Éditions Studio éditeur
 Numéroté dessous
 H : 30 ; L : 30 ; P : 12 cm (*dans sa boîte d'origine*)
Certificat de l'éditeur numéroté /999
 400 / 500 €

1096 **Jeff KOONS (né en 1955), d'après**
 à *Sitting Rabbit*
 1102 Epreuve en résine. Éditions Studio éditeur
 Numéroté dessous
 H : 25 ; L : 14 ; P : 13,5 cm (*dans sa boîte d'origine*)
Certificat de l'éditeur numéroté /999
 400 / 500 €



1103 **Jeff KOONS**
à (né en 1955), d'après
1106 *Rabbit*

Epreuve en alliage de zinc
Éditions Studio éditeur
H : 33,5 ; L : 14 ; P : 10 cm
(dans sa boîte d'origine)
Certificat de l'éditeur
numéroté / 500

400 / 500 €



1107 **Valery-Nikolaevich KOSHLIAKOV**
(né en 1962)

Le bureau - 2019

Huile sur toile

Signé et daté au dos

196 x 114 cm

12 000 / 15 000 €



1111



1112

1111 **Wilfred LANG** (né en 1954)

Le pont et les buildings

Huile giclée sur toile

Signé en bas à gauche

89 x 120 cm

800 / 1 000 €

1112 **Wilfred LANG** (né en 1954)

Coucher de soleil sur les buildings

Huile giclée sur toile

Signé en bas à droite

89 x 120 cm

800 / 1 000 €



1113

1113 Wilfred LANG (né en 1954)

Les buildings

Huile giclée sur toile

Signé en bas à gauche

120 x 89 cm

800 / 1 000 €



1115



1116

1114 David LAW (né en 1967)

L'institutrice - 2007

Photographie, technique mixte, sur aluminium

Signé, daté et titré au dos

75 x 100 cm

400 / 500 €



1114

1118 Thierry LOULE (né en 1967)

Maison de campagne en petite nuit

Huile sur toile

Signé en bas à gauche. Signé et titré au dos

89 x 116 cm

3 500 / 4 500 €

1115 LILIHONG (né en 1974)

Apple China (silver version) - 2018

Epreuve en céramique peinte. Loft Editeur

Signé et numéroté 41/300 dessous

H : 18 ; D : 16 cm (*dans son coffret*

d'origine)

350 / 450 €

1119 Thierry LOULE (né en 1967)

Portrait aux cheveux verts

Huile sur toile

Signé en bas à droite

100 x 81 cm

2 500 / 3 500 €

1116 LILIHONG (né en 1974)

Mickey China (silver version) - 2019

Epreuve en métal peint

Signé et numéroté 15/300 dessous

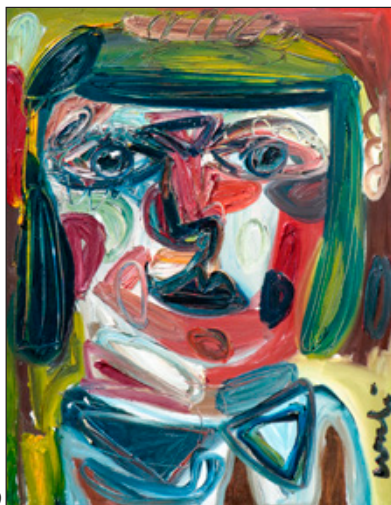
H : 20 ; L : 24 ; P : 13,5 cm (*dans son*

coffret d'origine)

350 / 450 €



1118



1119



1120

1120 Thierry LOULE (né en 1967)

Eloïse

Huile sur toile

Signé en bas à droite

92 x 73 cm 2 500 / 3 500 €



1121

1121 Thierry LOULE (né en 1967)

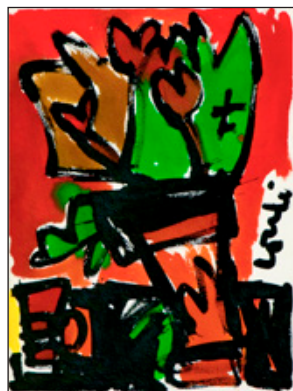
L'homme à la casquette

Technique mixte sur papier

Signé en bas à gauche

101 x 65 cm

2 200 / 2 800 €



1122



1123



1124

1124 LUDO (né en 1976)

Victory - 2016

Sérigraphie en noir sur papier retouchée

à l'aquarelle. Idem Paris Editeur

Signé et daté en bas à droite

Numéroté 48/50 en bas à gauche

65,5 x 55 cm

Note : Chaque sérigraphie est coloriée à la main dans une couleur différente, ce qui en fait à chaque fois une pièce unique

600 / 800 €



1125

1122 Thierry LOULE (né en 1967)

Pot de fleur

Acrylique sur papier

Signé sur le côté au milieu à droite

75 x 55 cm 1 200 / 1 500 €

1123 Thierry LOULE (né en 1967)

La fille aux boucles d'oreilles bleues

Pastel gras sur papier

Signé sur le côté au milieu à droite

75 x 55 cm 1 200 / 1 500 €

1125 Angelo MANCIAROTTI (1921-2012)

Eros - 1971

Grande console en marbre de Carrare

Skipper éditeur

H : 71 ; L : 180 ; P : 45 cm (légères

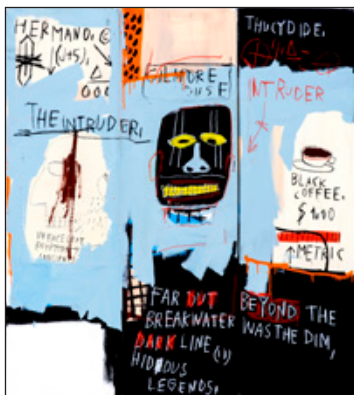
égrénures et une petite tâche sur le plateau)

Bibliographie - "Angelo Mangiarotti",

Motta Archiùettura, Milan, 2010 (dessin du

modèle reproduit p. 302 et modèle reproduit p.303)

4 000 / 5 000 €



1131



1132



1133



1134



1135



1138

1126 Julien MARTELLO

(né en 1973)

Visage

Encre sur toile

Signé en bas à droite et au dos

162 x 114 cm 300 / 400 €

1131 Julien MORO-LIN

(né en 1978)

The Intruder

Acrylique sur toile

Signé et titré au dos

120 x 120 cm

Note : Trois toiles assemblées

700 / 1 000 €

1132 Julien MORO-LIN (né en 1978)

In nero

Acrylique sur toile

Signé et titré au dos

80 x 60 cm

400 / 500 €

1133 Julien MORO-LIN (né en 1978)

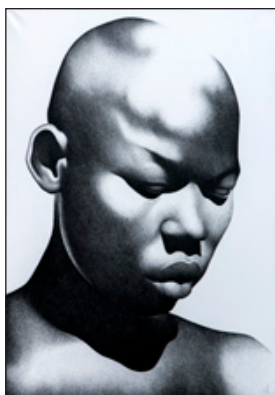
Antioee

Acrylique sur toile

Signé et titré au dos

80 x 60 cm

400 / 500 €



1126

**5 œuvres
de Moustache
Bleue
dans la vente**

1134 MOUSTACHE BLEUE

(Olivier DERVELOY dit)

(né en 1952)

En voiture

Sculpture, acrylique et résine

époxy sur panneau découpé

Signé en bas au milieu

H : 86 ; L : 73 ; P : 13,5 cm

400 / 500 €

1135 MOUSTACHE BLEUE

(Olivier DERVELOY dit)

(né en 1952)

Couple rose

Sculpture, acrylique et résine

époxy sur panneau découpé

Signé en bas à gauche

H : 69 ; L : 73 ; P : 14 cm

300 / 400 €

1138 MOUSTACHE BLEUE (Olivier

DERVELOY dit) (né en 1952)

Tête à tête

Acrylique sur panneaux assemblés

Signé en bas à gauche

62,5 x 62,5 cm

200 / 300 €



11139



1140



1141



3 lots de planches
de skate de
Murakami
dans la vente

1142

1139 **MR BRAINWASH (né en 1966)**

à *Art is not a Crime - 2021*

1141 Epreuve en aluminium laqué

Signé et daté en bas à gauche

Numéroté /95 dessous

H : 16,5 ; L : 21 ; P : 4,5 cm 700 / 900 €

1142 **Takashi MURAKAMI (né en 1962)**

Mister Dob

Triptyque, trois planches de skate sérigraphiées

TM/KK Complexcom éditeur

79 x 20,5 cm (chaque)

500 / 700 €



1145

1145 **Hom NGUYEN (né en 1972)**

Visage

Technique mixte sur carton

Signé en bas à droite

80 x 60 cm

7 000 / 9 000 €



1146

1146 **Hom NGUYEN (né en 1972)**

Visage

Technique mixte sur carton

Signé en bas à droite

80 x 60 cm

7 000 / 9 000 €

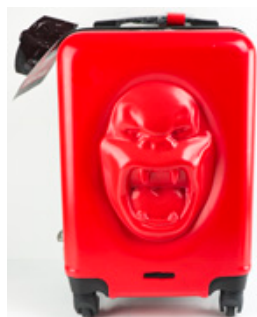
13 sculptures d'Orlinski dans la vente



1150



1149



1154



1157



1147

1147 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Wild Kong

Sculpture en résine peinte à la main par l'artiste

Pièce unique

Signé et numéroté 1/1 sur une plaque dessous

H : 44 ; L : 25 ; P : 12 cm 7 000 / 9 000 €

1149 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Kiwikong doré et sa valise

(*Chrome gold série*)

Ensemble comprenant :

- une enceinte Kong avec chargeur à induction et deux ports USB

Signé sur une plaque

H : 54 ; L : 34 ; P : 27 cm

- sa valise de transport en plastique thermoformée

Signé sur une plaque métallique sur le dessus

H : 37,5 ; L : 27 ; P : 20 cm

Certificat numéroté 30/1000

(avec sa boîte d'origine)

600 / 800 €

1150 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Pac-man jaune

Epreuve en polyrésine

Signé (dans la planche) dessous

H : 18 ; L : 14 ; P : 14 cm

(dans sa boîte d'origine) 250 / 350 €

1154 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Kong suitcase (Red version)

Valise cabine en plastique thermoformée

Signé sur une plaque métallique sur le dessus

H : 54 ; L : 34 ; P : 27 cm

(état neuf, dans sa boîte d'origine)

200 / 300 €

1157 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Cœur rouge

Epreuve en polyrésine

H : 13 ; L : 12 ; P : 9,5 cm (dans sa boîte d'origine avec son certificat d'authenticité)

200 / 300 €



1160



1161



1161 **Philippe PASQUA**

(né en 1965)

Philippine - 2010

Technique mixte sur
papier maroufflé sur toile

Signé et daté au dos

220 x 150 cm

5 500 / 6 500 €

1163

1162 **Philippe PASQUA** (né en 1965)

Lila - 2011

Technique mixte sur papier

Signé et daté en bas à droite

105 x 75 cm

*Provenance : Acquis auprès de la
Galerie Marcel Strouk, Paris*

3 000 / 4 000 €

1163 **Philippe PASQUA** (né en 1965)

Visage - 2010

Technique mixte sur papier

Signé et daté en bas à droite

40 x 30 cm

2 000 / 3 000 €

1160 **Philippe PASQUA** (né en 1965)

Vanité aux papillons

Sculpture, crâne en bronze patiné cuivre et
véritables papillons

Pièce unique. Cloche en verre

H : 49 ; L : 40,5 ; P : 40,5 cm

Certificat de l'artiste en date du 11 mars 2009

12 000 / 15 000 €

1162



1165

1165 Guillaume PIECHAUD (né en 1968)

Tabouret sirène - 2017

Siège-sculpture en inox poli miroir

Signé et numéroté 7/48 à la base

H : 62 ; L : 51 ; P : 33 cm

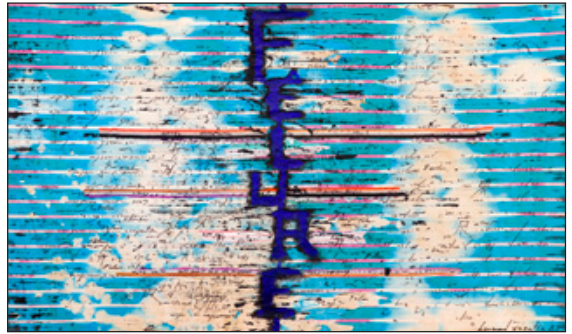
2 500 / 3 500 €



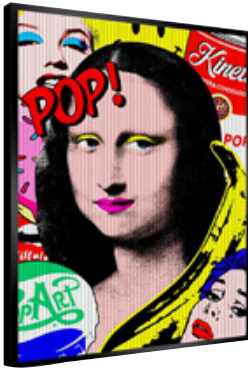
1166



1167



1168



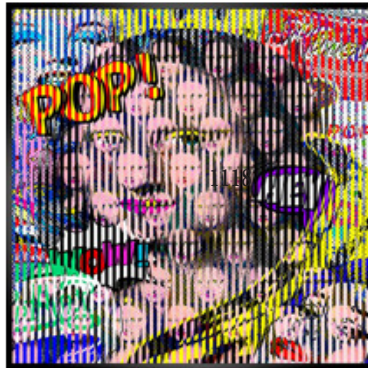
1166 PINKHAS (né en 1975)

Mario (Série Combien tu Pez ?)

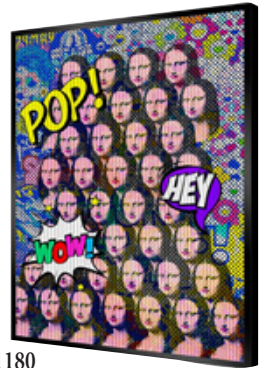
Sculpture avec véritable lingot d'or d'un gramme dans boîte plexiglass. Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 16 ; L : 16 ; P : 11 cm 800 / 1 000 €



1180



4 œuvres de Quentin dans la vente

1168 Bernard QUENTIN (1923-2020)

Felure - 1987

Technique mixte sur toile

Signé et daté en bas à droite. Tiré au centre

66 x 112 cm 500 / 700 €

1167 PURE EVIL (né en 1968)

Hommage à Elvis

Technique mixte et collage d'articles de journaux

Signé en bas à droite

Justifié 1/1 en bas à gauche

84 x 70 cm

300 / 400 €

1180 Patrick RUBINSTEIN (né en 1960)

Pop Mona

Tableau cinétique

Signé et justifié E.A. 1/4 en bas à droite

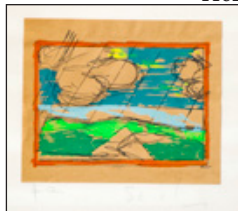
70 x 70 cm 5 000 / 7 000 €



1181



1182



1181 **Mario SCHIFANO**
(1934-1998)

Les palmiers

Acrylique sur toile

Signé au dos

141 x 94 cm 2 000 / 3 000 €

1182 **Mario SCHIFANO**
(1934-1998)

Sans titre

Technique mixte et collage sur carton

Signé en bas à droite

90 x 70 cm 500 / 700 €

1183



1186

1183 **Mario SCHIFANO** (1934-1998)

Casa - 1988

Sérigraphie en couleur sur papier

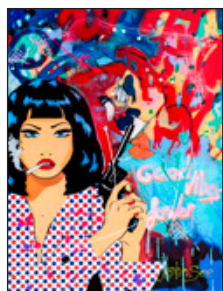
Signé en bas à droite (sur le montage)

Justifié P.A. et cachet sec Labirinto Roma en bas à gauche (sur le montage)

17,5 x 21 cm (œuvre)

34 x 49 cm (montage)

200 / 300 €



1187



1188



1189



1190

1186 **John SEE (né en 1951)**
New Yorker

Technique mixte sur toile

Signé en bas à gauche

81 x 100 cm 600 / 800 €

1188 **John SEE (né en 1951)**
Stars

Technique mixte sur toile

Signé en bas à gauche

100 x 75 cm 600 / 800 €

1190 **John SEE (né en 1951)**
Choc

Technique mixte sur toile

Signé en bas à gauche

60 x 60 cm 400 / 500 €

1187 **John SEE (né en 1951)**
Good vibes forever

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

100 x 75 cm 600 / 800 €

1189 **John SEE (né en 1951)**
I love baby

Technique mixte sur toile

Signé en bas à gauche

100 x 75 cm 600 / 800 €

A partir de 1964 avec La série des "Boîtes", Gérard Schlosser introduit l'emploi de la couleur dans son travail qui était limité au noir et blanc depuis sa découverte de la pièce de Beckett, "En attendant Godot", 1953. Sa peinture se fait alors figurative. Il juxtapose des objets du quotidien disparates (questionnement sur la société de consommation, comparable aux "Brillo Boxes" de Warhol et aux "Poubelles" d'Arman qui datent également de 1964), et des morceaux d'anatomies, ici un buste de femme. Cette série, jalon essentiel dans l'évolution du travail de Schlosser contient le germe d'un état de sa peinture à venir : le gros plan d'une partie anatomique où le détail devient l'élément primordial du tableau par rapport au pourtour qui n'est là que pour situer la scène intime très souvent comme viennent l'indiquer cadrage et zoom.



1184

1184 Gérard SCHLOSSER (né en 1931)

Boîtes VI - 1964

Huile sur toile

Signé, daté et titré au dos

65 x 81 cm

Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 33

25 000 / 35 000 €

1185 Gérard SCHLOSSER (né en 1931)

Nu sur le drap fleuri

Photographie. Tirage argentique

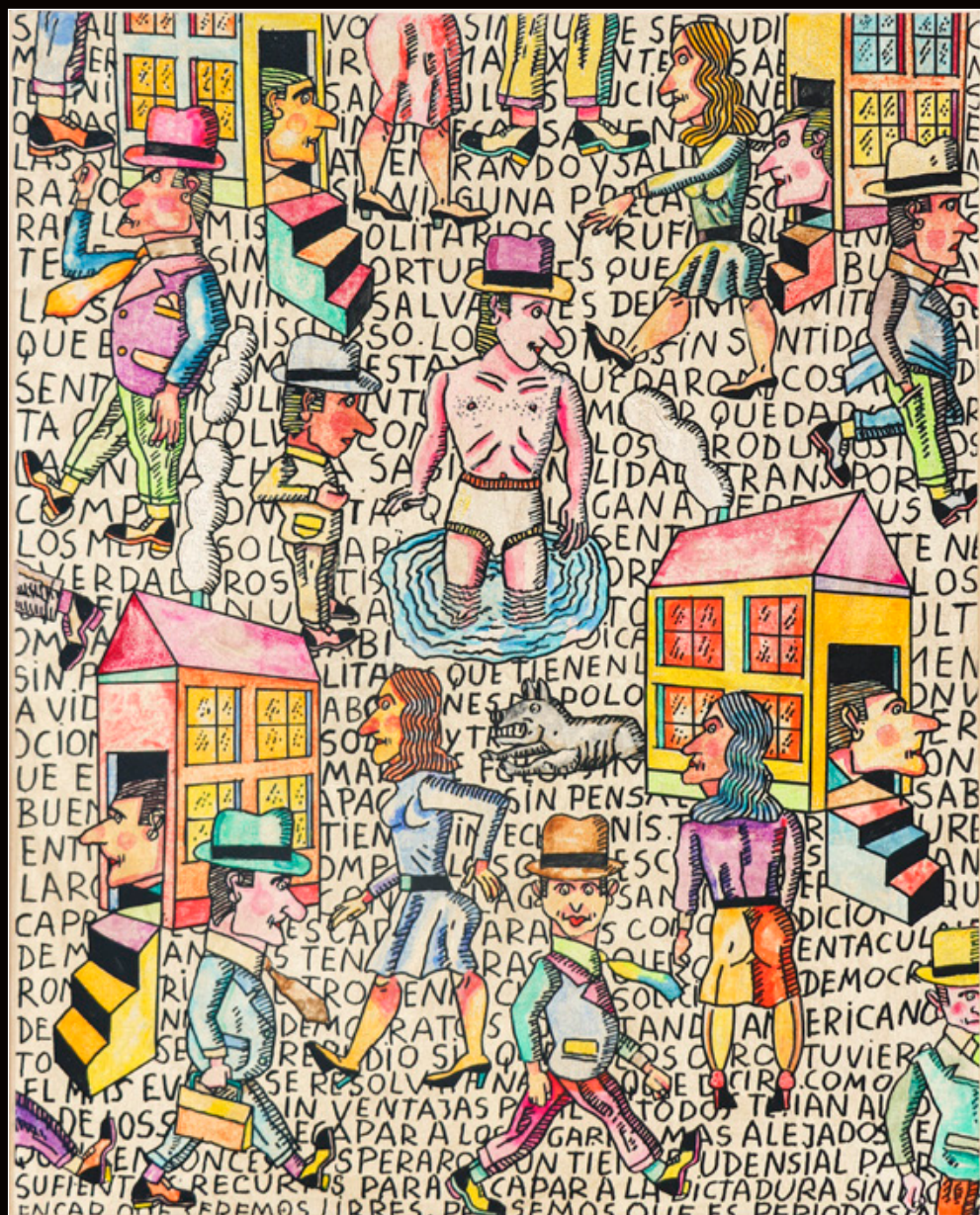
Signé en bas à gauche

18 x 24 cm

600 / 800 €

1185





1191

1191 **Antonio SEGÚI (1934-2022)**

Se refrescar - 2020

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

92 x 73 cm

25 000 / 30 000 €



1192

1192 **Antonio SEGUI**

(1934-2022)

Esportivo

Acrylique sur toile

Signé et titré au dos

46 x 38 cm

9 000 / 11 000 €

1193 **Antonio SEGUI**

(1934-2022)

De vidrieras - 2017

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

40 x 50 cm

7 000 / 10 000 €



1193

1194 **Antonio SEGUI (1934-2022)**

La promenade du chien

Technique mixte sur papier Canson

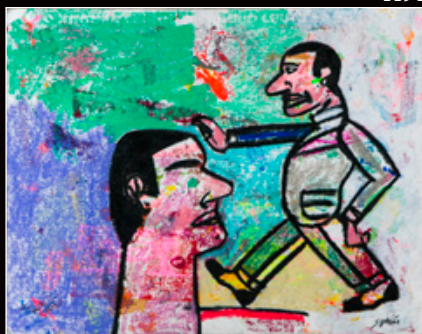
Signé en bas au milieu

25 x 32,5 cm

1 000 / 1 500 €



1194



1195

1195 **Antonio SEGUI (1934-2022)**

L'homme qui marche

Technique mixte sur papier Canson

Signé en bas à droite

25 x 32,5 cm

1 000 / 1 500 €

MADE IN CHINA



1197



1199



1198

1200

5 lots de Thévenin dans la vente



1205



1206



1207

1197 **SUI JIANGUO (né en 1956)**
Made in China (Dinosaure) - 2002
 Epreuve en polyrésine
 Signé et numéroté 254/1000 sur la queue
 H : 61 ; L : 87 ; P : 35 cm 3 000 / 4 000 €

1198 **SUI JIANGUO (né en 1956)**
Made in China - 2008
 Epreuve en résine
 Signé en creux et numéroté 75/120 sur le côté
 H : 10 ; L : 60 ; P : 10 cm 250 / 350 €

1199 **Sido THEVENIN (1934-1986)**
& François THEVENIN (1931-2016)
Têtes
 Trois sculptures en métal patiné
 Signé à la base (pour deux)
 Trace de signature (pour un autre)
 H : 15 - 14,5 - 12 cm
Provenance : Un ami du couple 300 / 400 €

1200 **Sido THEVENIN (1934-1986)**
& François THEVENIN (1931-2016)
Personnage - 1965
 Sculpture en bronze soudé et patiné brun
 Signé et daté au dos
 H : 26,5 ; L : 16 ; P : 9 cm
Provenance : Un ami du couple 300 / 400 €

1205 **VERSUS (né en 1963)**
Godzilla - 2020
 Acrylique sur toile
 Signé en haut à gauche. Signé, daté et titré au dos
 200 x 200 cm 1 200 / 1 800 €

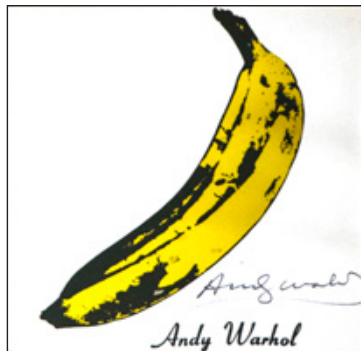
1206 **VERSUS (né en 1963)**
La piscine - 2020
 Acrylique sur toile
 Signé en haut à droite. Signé, daté et titré au dos
 146 x 114 cm 1 000 / 1 200 €



1210



1211



1211 bis



1212



1213

1207 **VERSUS (né en 1963)**

Les demoiselles d'Avignon - 2020

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
146 x 114 cm 1 000 / 1 200 €

1210 **Andy WARHOL (1928-1987)**

Two dollars - 1976

Véritable billet de deux dollars avec timbre
et cachet postal en date du 13 avril 1976

Signé au marker au centre
6,5 x 15,5 cm 500 / 700 €

1211 **Andy WARHOL (1928-1987)**

One dollar - 1977

Véritable billet d'un dollar avec timbre
et cachet postal

Signé à l'encre au centre
6,5 x 15,5 cm 500 / 700 €

1211 **Andy WARHOL (1928-1987)**

bis *Velvet underground*

Pochette de disque sérigraphiée

Accompagnée de son disque vinyle 33 tours
Signé au feutre en bas à droite

33 X 33 cm 500 / 700 €

1212 **Andy WARHOL (1928-1987)**

Billy Squier. Emotions in motion

Pochette de disque sérigraphiée sous plexiglass
Accompagnée de son disque vinyle 33 tours

Signé au feutre en bas à droite
33 X 33 cm 400 / 500 €



1214



1215

1213 **Andy WARHOL (1928-1987)**

Ron Duguay Magazine Interview de mars 1980

Couverture signée au marker par Warhol

43 x 27,5 cm
Note : Ron Duguay était un joueur de hockey
400 / 500 €

1214 **Andy WARHOL (1928-1987)**

Long May it wave

Planche de timbres

Signé au feutre avec un dessin figurant un drapeau
13 x 12,5 cm 300 / 400 €

1215 **Andy WARHOL (1928-1987)**

Fruit Basket

Carton d'invitation pour la collaboration
entre Warhol et Tiffany

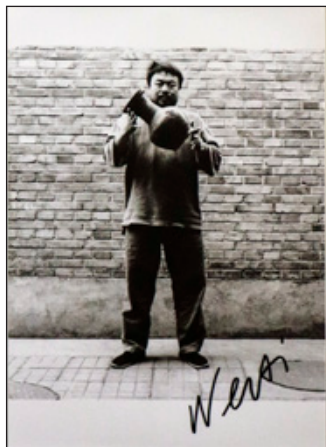
Signé au marker en bas à droite
Cachet AW au dos
14,5 x 22,5 cm 300 / 500 €



1218

1218 Ai WEIWEI (né en 1957)

Autoportrait nu devant la Cité interdite
Photographie. Tirage couleur sur papier
Signé en bas à droite
19 x 29 cm 400 / 500 €



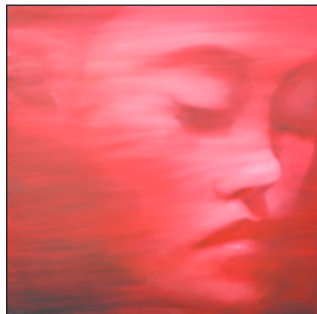
1219

1219 Ai WEIWEI (né en 1957)

Break this million dollar Han Dynasty vase
Photographie
Tirage noir et blanc sur papier
Signé en bas à droite
28,5 x 20 cm 300 / 400 €



1220



1221

1220 XING CHEN FANG (né en 1974)

Portrait gris - 2019
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé et daté au dos
120 x 120 cm 600 / 800 €

1221 XING CHEN FANG (né en 1974)

Portrait rouge - 2019
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Signé et daté au dos
120 x 120 cm 600 / 800 €



1223

3 tableaux de Yousri dans la vente

1223 YOUSRI (né en 1970)

Hommage à Warhol - 2018
Acrylique sur toile
Signé et daté au dos
92 x 61 cm 300 / 400 €



1225

1225 YSY (né en 1982)

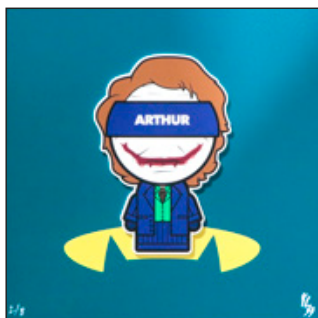
Clark Superman
Impression sur plexiglass
Signé en bas à droite
Numéroté 2/8 en bas à gauche
58 x 58 cm 800 / 1 000 €



1226



1227



1228



1229



1230



1231

1226 YSY (né en 1982)

Mohamed Ali

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 2/8 en bas à

gauche

58 x 58 cm 800 / 1 000 €

1228 YSY (né en 1982)

Arthur

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 2/8 en bas à

gauche

58 x 58 cm 800 / 1 000 €

1230 YSY (né en 1982)

Charlie Chaplin

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 2/100 en bas à

gauche

58 x 58 cm 700 / 900 €

1227 YSY (né en 1982)

Michael Jackson

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à

gauche

58 x 58 cm 800 / 1 000 €

1229 YSY (né en 1982)

Mario Plumber

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 3/100 en bas à

gauche

58 x 58 cm 700 / 900 €

1231 YSY (né en 1982)

Dark Side

Impression sur plexiglass

Signé en bas à droite

Numéroté 3/100 en bas à

gauche

58 x 58 cm 700 / 900 €

Street Art - Lots 1235 à 1363

54 lots autour de Banksy dans la vente

1235 BANKSY (né en 1974), d'après

Keep it real

Pochette de disque sérigraphiée sous plexiglass

Manque le disque vinyle 33 tours

Signé (dans la planche) en bas à droite

33 x 33 cm

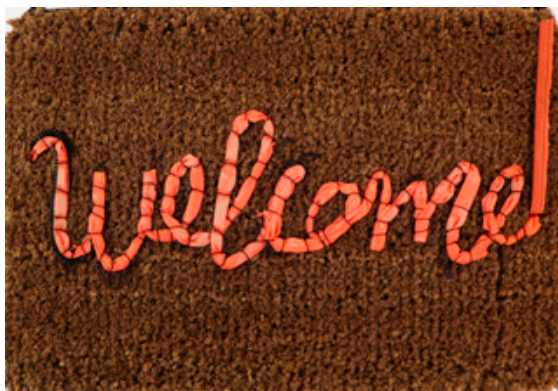
1 500 / 2 000 €

1235





1236



1237



1238



1239



1240



1241

1236 BANKSY (né en 1974)

Box set - 2017

Impression pigmentaire et morceau de béton peint à la main représentant le mur séparant Jérusalem des territoires palestiniens qui fait face à l'Hôtel de Banksy, le Walled Off Hotel

23 x 23 cm (présenté dans son cadre d'origine)

La facture d'achat du Walled Off Hotel sera remise à l'acquéreur

Provenance : Acheté directement dans la boutique de l'hotel de Banksy, le Walled Off Hotel à Bethleem 1 100 / 1 300 €

1237 BANKSY (né en 1974)

Love Welcome

Tableau paillason réalisé par Banksy en collaboration avec Love Welcomes Numéroté # 2648 sur l'étiquette en tissu d'origine 52 x 70 cm (dans son carton d'origine)

Note : Œuvre à l'origine conçue pour l'installation Gross Domestic Product à Croydon à Londres en 2019. Le tapis est cousu main en utilisant le tissu des gilets de sauvetage abandonnés sur les plages de la Méditerranée. Il a été fabriqué dans un camps de réfugiés grecs 1 000 / 1 200 €

1238 BANKSY (né en 1974), d'après

à *Love is in the air - 2019*

1240 Épreuve en résine

Medicom Toy & Brandalism Editeur

H : 36 ; L : 35 ; P : 8 cm

(dans sa boîte d'origine) 600 / 800 €

1241 BANKSY (né en 1974), d'après

Do nothing you'll live longer - 2016

Epreuve en polypropylène

Medicom Toy & Brandalism Editeur

Cachet de l'éditeur et daté dessous

H : 35 cm (dans sa boîte d'origine) 600 / 800 €



1248



1249



1250



1251



1252

1248 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Liberty Girl - 2019
Épreuve en résine peinte noir
et blanc. Brandalised Editeur
H : 25,5 ; L : 12 ; P : 12 cm
(dans sa boîte d'origine)
600 / 800 €

1249 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Deep Sea Diver
Épreuve en résine peinte en
blanc. Brandalised Editeur
H : 27 ; L : 11 ; P : 10 cm
(dans sa boîte d'origine)
600 / 800 €

1250 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Bucked on head - 2016
Épreuve en résine peinte
Medicom Toy & Brandalism
Editeur
H : 36 ; L : 25 ; P : 12 cm
(dans sa boîte d'origine)
600 / 800 €

1251 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Bomb hugger - 2017
Épreuve en résine peinte en
blanc. Brandalism Editeur
H : 32,5 ; L : 14 ; P : 14 cm
(dans sa boîte d'origine)
600 / 800 €

1252 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Flying Balloons Girl - 2019
Épreuve en résine peinte
en blanc et ballons rouges
Brandalism éditeur
H : 58 ; L : 25 ; P : 15 cm
(dans sa boîte d'origine)
600 / 800 €

1253 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Love rat - 2016
Épreuve en résine peinte en
blanc. Brandalism Editeur
H : 25 ; L : 28 ; P : 30 cm
(dans sa boîte d'origine)
600 / 800 €

1254 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Flowers thrower
Acrylique (pochoir)
sur panneau de signalisation
Signé en bas à droite
82 x 92 cm 400 / 600 €

1255 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Tagging robot
Acrylique (pochoir)
sur panneau de signalisation
Signé en bas à gauche
82 x 92 cm 400 / 600 €

1256 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Mona Lisa Bazooka
Acrylique (pochoir)
sur panneau de signalisation
Signé en haut à gauche
62 x 62 cm 400 / 600 €



1253



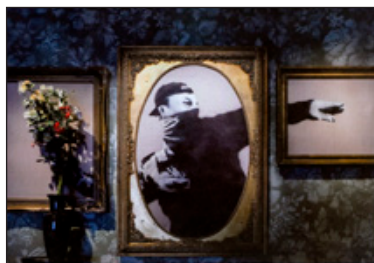
1254



1255



1256



1258

1258 BANKSY (né en 1974), d'après

Flowers thrower

Epreuve en couleur sur papier

Cachet sec du Walled Off Hotel en bas à droite

Cachet de l'Hôtel au dos

38 x 55 cm

On y joint le ticket d'achat au Walled Off

Hotel ainsi qu'une notice distribué aux

clients de l'Hôtel

400 / 500 €



1259

1259 BANKSY (né en 1974), d'après

Rat in Moscow

Epreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en bas à droite

50 x 70 cm

(dans son tube de transport d'origine)

Note : Editée à l'occasion d'une exposition
en Russie

400 / 500 €



1260

1260 BANKSY (né en 1974), d'après

Haring dog (White version)

Pochette de disque sérigraphiée

sous plexiglass. Accompagnée de

son disque vinyle 33 tours

33 x 33 cm

350 / 450 €



1290

1290 Dave BARANES (né en 1975)

Défense d'Afficher

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé et daté au dos

95 x 120 cm

Certificat de l'artiste en date du 10
janvier 2022

3 800 / 4 500 €

6 sérigraphies de C215 dans la vente

1291 C215 (né en 1973)

La Liberté guidant le peuple

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

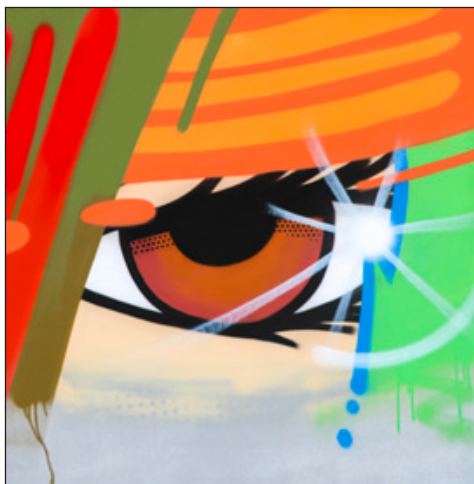
Numéroté 8/100 en bas à gauche

50 x 65 cm

400 / 500 €



1291



1297



1300



1301

7 œuvres de Defre dans la vente



1306

1297 CRASHMATOS

(né en 1961)

Eye - 2020

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

89 x 87 cm

5 500 / 7 000 €

1300 DEFRE (né en 1982)

Love island - 2021

Acrylique et feuille d'or

sur toile

Signé en bas à droite

Signé et daté au dos

100 x 80 cm



1308

300 / 400 €



1307

1301 DEFRE (né en 1982)

Peace and Love

Sculpture, acrylique sur playmobile géant

Pièce unique

Signé à la base

H : 75 ; L : 32 ; P : 25 cm

250 / 350 €

1307 Jo DIBONA (né en 1976)

Queen transition

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

130 x 90 cm

3 500 / 4 500 €

1306 D*FACE (né en 1978)

Andrew Jackson - 2014

Feutre sur véritable billet de 20 dollars

Signé en bas à gauche. Daté en bas à droite

7 x 15,5 cm

400 / 500 €

1308 Jo DIBONA (né en 1976)

I want my Kate Moss

Technique mixte sur panneau de signalisation

Signé en bas à droite et au dos

72 x 72 cm

1 300 / 1 500 €



1309



1312

21 sérigraphies
de Fairey dans la vente



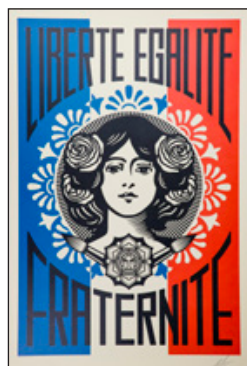
1310



1311



1313



1315

1309 **DOM'ONE (XX^e-XXI^e siècle)**

Pomme Paname

Epreuve en résine peinte. Pièce unique

Signé et justifié 1/1 à la base

H : 41 ; D : 43 cm 1 200 / 1 500 €

1310 **DOM'ONE (XX^e-XXI^e siècle)**

Miss bomb

Epreuve en résine peinte. Pièce unique

Signé et justifié 1/1 à la base

H : 72 ; D : 30 cm 1 200 / 1 500 €

1311 **DOM'ONE (XX^e-XXI^e siècle)**

Miss bomb bleu et jaune

Epreuve en résine peinte. Pièce unique

Signé et justifié 1/1 à la base

H : 72 ; D : 30 cm 1 200 / 1 500 €

1312 **ESBONER (né en 1977)**

The girl on the Road sign

Technique mixte sur panneau de signalisation

Signé en bas à droite

D : 66 cm 900 / 1 100 €

1313 **Shepard FAIREY (né en 1970)**

Unyielding - 2020

Panneau de signalisation sérigraphié

Signé, daté et numéroté 186/350 au dos

H : 74,5 ; L : 84 cm 1 100 / 1 300 €

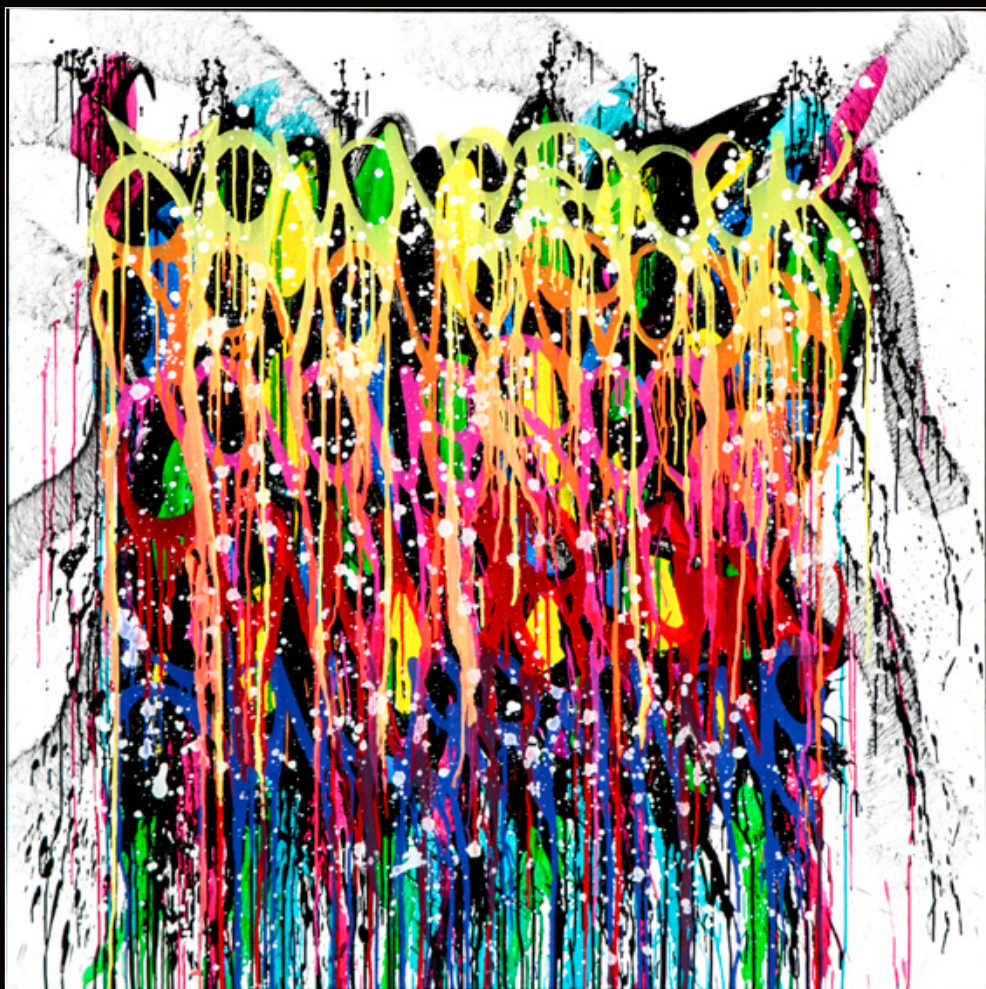
1315 **Shepard FAIREY (né en 1970)**

Liberté Égalité Fraternité - 2022

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

91,5 x 61 cm 200 / 300 €



1335

1335 JONONE (né en 1963)

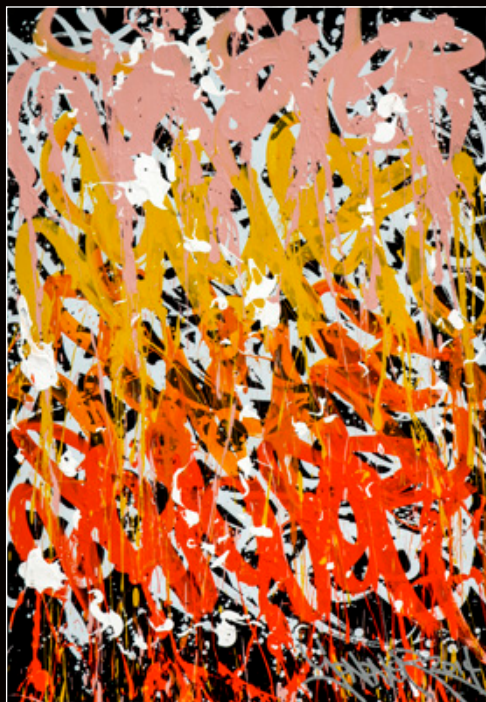
Composition - 2021

Acrylique sur toile

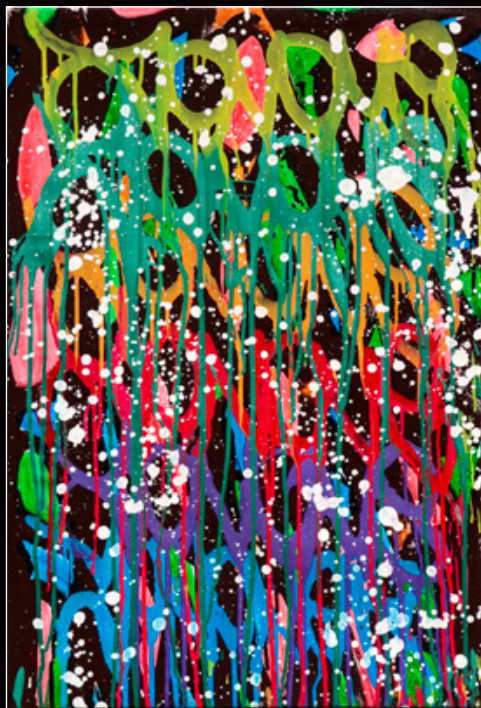
Signé et daté au dos

140 x 140 cm

16 000 / 20 000 €



1336



1337

10 œuvres de Jonome dans la vente



1338

1336 JONONE (né en 1963)

Composition - 2014

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

100 x 69 cm

Certificat de la Galerie Belair Paris 10 000 / 12 000 €

1337 JONONE (né en 1963)

Composition - 2020

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

86 x 58 cm

Certificat de l'artiste 9 000 / 12 000 €

1338 JONONE (né en 1963)

Getaways - 2021

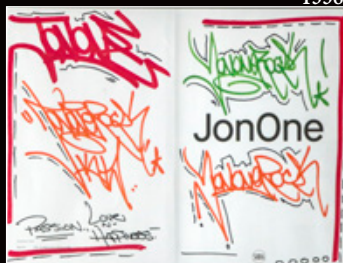
Sérigraphie en couleur sur papier

Louis Angles éditeur

Signé en bas à droite. Numéroté 81/100 en bas à gauche

70 x 50 cm

800 / 1 000 €



1340

1340 JONONE (né en 1963)

Passion Love Happiness - 2019

Marker de couleur sur page de garde

Signé devant

41 x 31,5 cm (deux pages assemblées)

400 / 500 €

1345 L'ATLAS (né en 1978)

It's about friendship - 2021

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

80 x 80 cm 5 000 / 6 000 €



1347



1345

1346 Jérôme MESNAGER (né en 1961)

Les saxophonistes - 1991

Acrylique (pochoir) et assemblage sur toile

Signé en bas au milieu. Daté en bas à droite

130 x 97 cm

2 000 / 3 000 €



1346

1347 Jérôme MESNAGER (né en 1961)

L'homme aux oiseaux - 2021

Acrylique (pochoir) sur panneau de récupération

Signé et daté en bas à droite et au dos

70 x 42,5 cm

800 / 1 000 €



1348

1348 MISS TIC (1956-2022)

Que faire du bonheur dans un monde sans joie

Peinture (pochoir) sur panneau de récupération

Signé en bas à gauche

Signé, numéroté 1/7 et titré au dos

H : 40,5 ; L : 30 cm (sans le socle)

H : 46 ; L : 3° ; P : 12 cm (avec le socle d'origine)

1 000 / 1 200 €



1349

1349 **MISS TIC**

(1956-2022)

Faire le mur. Jouer à la fille de l'art

Peinture (aérosol) sur parpaing

Signé en bas à droite

Signé et titré au dos

Numéroté 7/7 dessous

H : 45 ; L : 19 ; P : 10 cm 800 / 1 000 €



1350



1351



1352

1350 **MISS TIC**

(1956-2022)

Aimé aimer

Peinture (aérosol)

sur brique

Signé en bas à droite

Signé et titré au dos

Numéroté 2/7 dessous

H : 14 ; L : 14 ; P : 5 cm

600 / 800 €



1354

1351 **Pablo MORGANTI (né en 1980)**

Street

Acrylique sur toile

Signé au centre. Signé et titré au dos

130 x 97 cm

1 000 / 1 200 €



1356

1352 **Pablo MORGANTI (né en 1980)**

Solitude

Acrylique sur toile

Signé en haut. Signé, daté et titré au dos

162 x 97 cm

900 / 1 200 €

1354 **SETH (né en 1972)**

Enfant sur un ballon - vers 2020

Marker sur toile

Signé en bas à droite. Dedicacé en bas à gauche

30 x 24 cm

550 / 650 €

1356 **TANC (né en 1979)**

Composition - 2020

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

86 x 70 cm

4 000 / 5 000 €



1353

1353 **MR BRAINWASH** (né en 1966)

Everyday Life - 2021

Technique mixte sur carton

Signé sur le côté en bas à droite. Signé et daté au dos

78 x 58 cm

Certificat de l'artiste

12 000 / 15 000 €



1361



1362

1361 ZENYO (né en 1974)

Just for you - 2021

Technique mixte et panneau découpé
(relief) sur panneau

Signé au centre. Signé, daté et titré au dos
70 x 70 cm 3 200 / 3 800 €

1362 ZENYO (né en 1974)

Faites le mur pas la guerre

Technique mixte sur carton

Signé en bas à droite
100 x 70 cm 2 200 / 2 800 €

1363 ZENYO (né en 1974)

Dripping blue

Acrylique sur skate. Pièce unique

Signé titré au dos
21,5 x 82,5 cm 1 100 / 1 300 €

1363



Prochaine vente Art Moderne et Contemporain

Vendredi 14, Samedi 15 et Dimanche 16 octobre 2022

Expertises gratuites sur présentation des pièces ou sur photos par email

info@cannes-encheres.com

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD

Commissaires-Priseurs habilités

20 rue Jean Jaurès (place de la Gare) - 06400 Cannes

TÉL : +33 (0)4 93 38 41 47 - FAX : +33 (0)4 93 39 33 93

www.cannes-enchères.com - Email : info@cannes-enchères.com

☐ VENTE DU VENDREDI 8 JUILLET 2022

☐ VENTE DU SAMEDI 9 JUILLET 2022

☐ VENTE DU DIMANCHE 10 JUILLET 2022

Le Commissaire-Preneur et les experts se chargent d'exécuter, gratuitement, les ordres d'achat qui leur sont confiés. Je vous prie d'acquiescer, pour mon compte personnel, les numéros ci-dessous désignés, aux prix d'adjudication indiqués :

Nom :

Adresse :

Téléphone 1 : Téléphone 2 : Email :

Banque : N° de compte :

Je désire prendre les lots qui me seront adjugés ☐ à l'Étude à Cannes 20 rue Jean Jaurès ☐ Transport route**
☐ à nos bureaux à Paris 14 avenue Matignon* ☐ Emballage et expédition MBE**

Règlement par - Virement bancaire - Carte bancaire à l'étude à Cannes (pas de paiement à distance)
 - Chèque bancaire français - Espèces (dans les limites légales)

Acompte ci-joint ☐ CHÈQUE ☐ ESPÈCES Date : Signature :

PARTIE À REMPLIR PAR VOS SOINS		
Lot n°	Désignation	Prix limite d'adjudication en € (Frais et taxes non compris)

EXTRAITS DES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente se fera expressément au comptant. L'adjudicateur devra acquiescer par lot, en sus du montant de l'enchère, les frais et les taxes suivants : 27 % (22,5 % HT + TVA sauf livres 25,59% HT + TVA). Les lots marqués ♦ sont vendus par autorité de justice dont les frais sont de 14,28 % (11,90% hors taxe + TVA). Pour participer aux enchères en live ou déposer un ordre d'achat secret, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des montants ci-dessus, les frais y afférent, notamment ceux d'INTERENCHERES LIVE (3 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures) ou de DROUOT ONLINE (1,5 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures) La TVA sur les frais sera rattachée à l'adjudicateur sur présentation des justifications d'exportation. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif. Photographies non contractuelles. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication. Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. L'adjudicateur sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses noms et adresse dès l'adjudication prononcée. La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de la Société de Vente, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et restera seul responsable de l'acquisition du bordereau. Dès l'adjudication prononcée les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots pourra être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal. Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat joint au catalogue. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente ou les experts ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, veuillez remplir soigneusement l'ordre d'achat joint au catalogue et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions.

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Cannes (France).

La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

* Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L321-5 et L321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

Cannes Enchères est abonné au service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères. ("Fichier TEMIS").

** Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

CONDITIONS COMPLÈTES SUR NOTRE SITE WEB

