

CANNES ENCHERES

1920-1966
Agrément 2002-130

Samedi 17 décembre
à partir de 10h pour les lots 996 à 1112
à partir de 14h pour les lots suivants

Vente aux enchères publiques

HÔTEL DES VENTES

20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) - 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47

info@cannes-encheres.com

www.cannes-encheres.com

Expositions publiques

Mardi 13 et Mercredi 14 décembre de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Expert : Marc BRIAT - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél. : 06 20 61 75 97



1499

*NOS VENTES NE SONT PAS RÉFÉRENCÉES SUR ARTPRICE :
AUCUNE FICHE, PHOTO, NI RÉSULTAT AVANT OU APRES VENTE*

Catalogue complet (tous les lots reproduits) sur : www.interencheres.com - www.drouotonline.com - www.auction.fr

 ENCHÉRISSEZ EN LIVE SUR
INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM/06006

DROUOT.com
 Live

AUCTION FR
VENTES AUX ENCHÈRES D'OBJETS D'ART

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités

LIVRES - ESTAMPES
TABLEAUX & SCULPTURES



997



998

996 **ANDRE (André SARAIVA dit, né en 1971)**

Miss A - 2020

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à gauche

Numéroté 50/50 en bas à droite

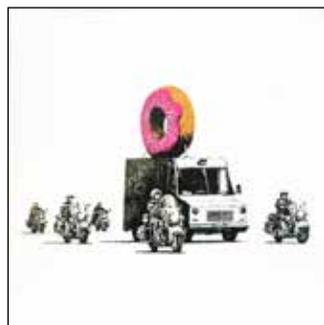
20,5 x 20,5 cm *Certificat de l'artiste* 300 / 400 €



996



999



1000

997 **BANKSY (né en 1974), d'après**

Bomb hugger - 2003

Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Sticker de la manifestation "Stop the War Demonstrate Saturday 15 Feb. 2003" devant Inscription "Bush Blair Come Home" au dos

93 x 67 cm 3 000 / 4 000 €

998 **BANKSY (né en 1974), d'après**

Wrong War - 2003

Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Sticker de la manifestation "Stop the War Demonstrate Saturday 15 Feb. 2003" devant

61 x 87 cm 3 000 / 4 000 €

999 **BANKSY (né en 1974)**

Box set - 2017

Impression pigmentaire et morceau de béton peint à la main représentant le mur séparant Jérusalem des territoires palestiniens qui fait face à l'Hôtel de Banksy, le Walled Off Hotel
23 x 23 cm (*présenté dans son cadre d'origine*)

1 000 / 1 200 €

1000 **BANKSY (né en 1974), d'après**

Strawberry Donut - Thick As Thieves

Pochette de disque sérigraphiée sous plexiglas
Numéroté 143/250

Accompagnée de son disque vinyle 33 tours
33 x 33 cm 1 000 / 1 200 €

56 lots autour de Banksy dans la vente



1001



1002



1006



1003



1004



1005

1001 BANKSY (né en 1974)

Love Welcome
Tableau-paillason
Réalisé par Banksy en collaboration
avec Love Welcomes
Numéroté # 2648 sur l'étiquette
en tissu d'origine
52 x 70 cm (*dans son carton d'origine*)
*Note : Œuvre à l'origine conçue pour l'installation
Gross Domestic Product à Croydon à Londres en
2019. Le tapis est cousu main en utilisant le tissu
des gilets de sauvetage abandonnés sur les plages de
la Méditerranée. Il a été fabriqué dans un camp de
réfugiés grecs* 700 / 900 €

1004 BANKSY (né en 1974)

Love is in the air - 2019
Épreuve en résine couleur rouge
Medicom Toy & Brandalism Éditeur
H : 36 ; L : 35 ; P : 8 cm
(*dans sa boîte d'origine*) 450 / 550 €

1005 BANKSY (né en 1974), d'après

Apache hélicoptère
Acrylique (pochoir) sur panneau de signalisation
Signé en bas à droite
72 x 72 cm 400 / 500 €

1002 BANKSY (né en 1974), d'après

Rude copper
Pochette de disque sérigraphiée
sous plexiglas
Accompagnée de son disque vinyle 33 tours
33 x 33 cm 600 / 800 €

1006 BANKSY (né en 1974)

x POSTMODERNVANDAL
Girl with heart shaped float (Gold version)
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé du cachet et justifié A/P
en bas à droite
43 x 33 cm 400 / 500 €

1003 BANKSY (né en 1974)

Love is in the air - 2019
Épreuve en résine couleur noire
Medicom Toy & Brandalism Éditeur
H : 36 ; L : 35 ; P : 8 cm
(*dans sa boîte d'origine*) 450 / 550 €



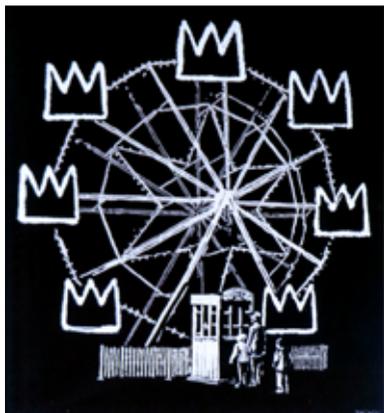
1012



1026



1027



1025



1028



1030

1012 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Love is in the air
 Pochette de disque sérigraphiée
 Wind limited éditeur
 Numéroté 87/100 au dos
 33 X 33 cm (sans le disque) 350 / 450 €

1025 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Banksquiat - 2019
 Épreuve en noir sur papier
 Signé (dans la planche) en bas à droite
 53 x 49 cm 200 / 300 €

1026 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Haring dog (White version)
 Pochette de disque sérigraphiée
 33 x 33 cm (sans le disque) 250 / 350 €

1027 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Haring dog (Red version)
 Pochette de disque sérigraphiée
 33 x 33 cm (sans le disque) 250 / 350 €

1028 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Smiley Police
 Pochoir sur carton
 Signé en bas vers la droite
 Numéroté 30/50, et annoté "Enjoy you
 free Art. Banksy is Dismal" et cachet
 Dismaland au dos
 30 x 21 cm 250 / 350 €

1030 **BANKSY (né en 1974), d'après**
Think Tank
 Pochoir sur carton
 Signé en bas à droite
 Numéroté 33/50, et annoté "Enjoy you
 free Art. Banksy is Dismal" et cachet
 Dismaland au dos
 30 x 21 cm 250 / 350 €



1063

1053 **C215 (né en 1973)**
Rocky Balboa - 2017
 Technique mixte (pochoir)
 sur patte d'ours de boxeur
 Signé au milieu à droite
 Signé et daté au dos
 H : 62 ; L : 30 ; P : 20 cm
 900 / 1 100 €



1053

1063 **D*FACE (né en 1978)**
District 13
 Sérigraphie en couleur
 sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 219/300 en bas
 à gauche
 70 x 50 cm 500 / 700 €



1064



1065

1064 **Jo DIBONA (né en 1976)**
Frida Kahlo
 Technique mixte sur toile
 Signé en bas à droite
 140 x 120 cm 3 800 / 4 500 €

1065 **Jo DIBONA (né en 1976)**
Monkey
 Technique mixte sur carton
 Signé en bas à droite
 70 x 50 cm 2 000 / 2 500 €



1066

1066 **ESBONER (né en 1977)**

The girl on the Road Sign

Technique mixte sur panneau
de signalisation

Signé en bas à droite

D : 66 cm

800 / 1 000 €



1067

13 sérigraphies de Fairey dans la vente

1067 **Shepard FAIREY (né en 1970)**

Liberté Égalité Fraternité - 2022

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

91,5 x 61 cm

200 / 300 €



1069



1083

9 œuvres de Jonone dans la vente

1069 **Shepard FAIREY (né en 1970)**

Make Art not war - 2022

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

91,5 x 61 cm

120 / 150 €



1084

1084 **JONONE (né en 1963)**

Lenox Lounge - 2021

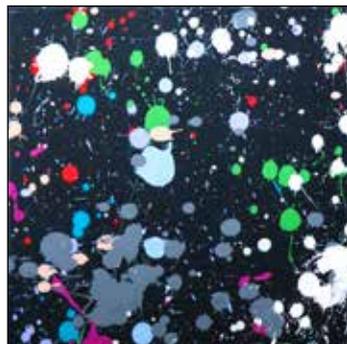
Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 3/100 en bas à gauche

50 x 50 cm

500 / 700 €



1085

1083 **JONONE (né en 1963)**

Composition

Feutres sur papier

Signé en bas à gauche

35,5 x 28 cm

Provenance : Acquis lors de la vente

Artcurial, Paris, du 21 septembre 2015

(n° 193 du catalogue)

800 / 1 000 €

1085 **JONONE (né en 1963)**

Composition - 2019

Coffret-Tableau en carton

peint à la main par l'artiste

Numéroté 153/200 sur la tranche en bas

27 x 27 cm

*Note : Appartient à une série de 200 tous
différents et peints à la main par l'artiste*

250 / 350 €



1081

1081 **JONONE (né en 1963)**

Composition sur fond rouge

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

146 x 138 cm

Certificat de l'artiste en date

du 12 avril 2022

17 000 / 22 000 €



1082

1082 **JONONE (né en 1963)**

Composition sur fond bleu

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

122 x 122 cm

Certificat de l'artiste en date

du 22 février 2022 16 000 / 20 000 €



1090



1091



1092



1096

1090 L'ATLAS (né en 1978)

Desa finado (City Fragments)

Technique mixte et arrachage sur papier

Signé, daté et titré au dos

60 x 40 cm

2 800 / 3 500 €

1091 MONSIEUR CHAT (né en 1977)

Chat Basquiat - 2017

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas

80 x 80 cm

2 800 / 3 500 €

1092 MONSIEUR CHAT (né en 1977)

Baignade au soleil

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

50 x 65 cm

2 200 / 2 500 €

1096 ONEMIZER (né en 1987)

Paper plane

Acrylique sur toile

Signé au centre

77 x 61 cm

1 100 / 1 300 €



1093 **MR BRAINWASH (né en 1966)**

Not Guilty, I love you - 2022

Technique mixte sur carton

Signé et daté au dos

77 x 57 cm

Certificat de l'artiste

10 000 / 12 000 €



1093

1095



1094

1094 **MR BRAINWASH (né en 1966)**

Never never give up - 2021

Technique mixte sur carton

Signé et daté au dos

62 x 93 cm

Certificat de l'artiste

10 000 / 12 000 €

1095 **MR BRAINWASH (né en 1966)**

Art is not a Crime (red) - 2021

Épreuve en aluminium laqué

Signé et daté en bas à gauche

Numéroté 71/95 dessous

H : 16,5 ; L : 21 ; P : 4,5 cm 500 / 700 €



1097

1097 **Georges ROUSSE (né en 1947)**

Sans titre

Aquarelle sur papier

Monogrammé en bas à droite

12,8 x 20,8 cm

Note : Double face 1 500 / 2 000 €



1099



1101

1099 **SONIC (né en 1961)**

New York City Tag

Acrylique sur toile

Signé au dos

146 x 146 cm 2 800 / 3 500 €

1100 **SONIC (né en 1961)**

Tag in the Subway

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite et au dos

116 x 150 cm 2 300 / 2 800 €



1100

1101 **SONIC (né en 1961)**

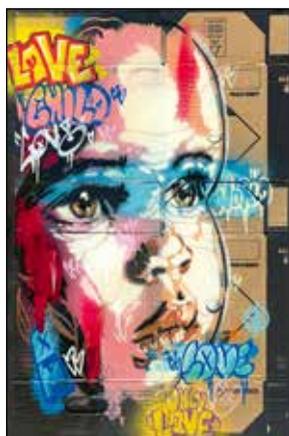
New York City Subway

Acrylique sur plan du métro

new-yorkais

Signé en bas à gauche

83 x 58 cm 1 300 / 1 500 €



1102

1102 **SUFYR (né en 1986)**

*Le regard de l'Afrique -
2022*

Acrylique (aérosol) sur
carton de récupération
60 x 40 cm

*Certificat de l'artiste en
date du*

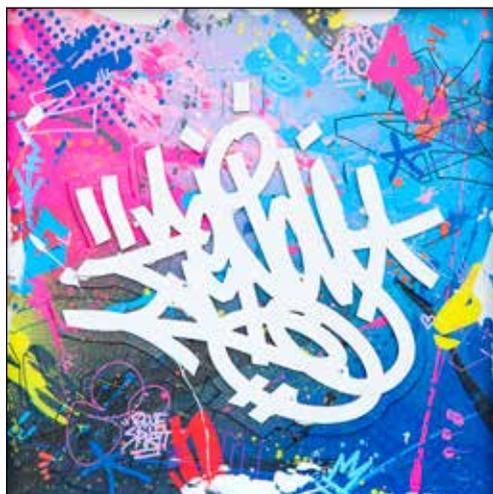
26 octobre 2022

*Vendu au profit de
financement d'une mission
humanitaire au Cambodge
en mars 2023*

500 / 700 €



1109



1110



1111



1112

1109 **TRADERZ (né en 1987)**

Happen inn - 2019

Acrylique sur toile

Signé au centre. Signé, daté et titré au dos

100 x 81 cm 1 300 / 1 500 €

1110 **ZENOY (né en 1974)**

Blue Spirit - 2021

Technique mixte et panneau découpé

(relief) sur panneau

Signé en haut à droite

Signé, daté et titré au dos

70 x 70 cm 3 300 / 3 800 €

1111 **ZENOY (né en 1974)**

Faites le mur pas la guerre

Technique mixte sur carton

Signé en bas à droite

Titré en haut au milieu

100 x 70 cm 2 000 / 2 500 €

1112 **ZENOY (né en 1974)**

White

Acrylique sur skate. Pièce unique

Signé, daté et titré au dos

83 x 21 cm 1 000 / 1 200 €



1115



1123

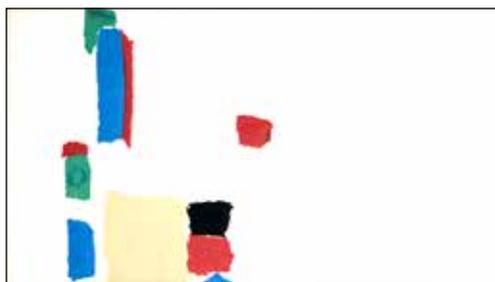
4 œuvres de
Chubac
dans la vente



1124



1127



1129

1115 ALDINE (1917-1998)

L'oiseau noir - 1969

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

89 x 130 cm

400 / 600 €

1123 Michel CADORET (1912-1985)

Composition

Huile sur toile

Signé en bas à droite

64 x 76,5 cm

300 / 400 €

1124 CHUTEH CHUN 1920-2014)

Composition - 2002

Grand plat circulaire. Terre de faïence blanche

Signé et daté en bas à droite

Numéroté 37/40 et cachets creux

"La Tuilerie" et "Enrico Navarra" au dos

D : 53 cm

2 500 / 3 000 €

1127 Albert CHUBAC (1925-2008)

Composition

Gouache sur carton

Cachet de la vente d'atelier au dos

65 x 50 cm

300 / 400 €

1129 Nicolas de STAEL (1914-1955)

Maximes - 1955

Lithographie en couleur sur papier

Pierre Leclure éditeur

Justificatif signé par l'éditeur et numéroté

115/200 au dos du cadre

24,5 x 43 cm (*plieurs au milieu*) 700 / 900 €



1130



1132



1133



1131



1134

1130 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Binome - 1959

Sculpture en bronze à patine brune nuancée
Paumelle fondeur

Signé, daté et numéroté 2/8 à la base au dos
H : 70 ; L : 140 ; P : 45 cm

6 500 / 8 500 €

1131 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

La famille - 1959

Sculpture en bronze à patine brune nuancée
Paumelle fondeur

Signé, daté et numéroté 5/8 sur la tranche
de la terrasse

H : 107 ; L : 30 ; P : 30 cm 5 000 / 7 000 €

1132 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Entre deux - 1971

Sculpture en bronze à patine brune nuancée
Paumelle fondeur

Signé, daté et numéroté 4/8 sur la terrasse
H : 57 ; L : 24,5 ; P : 17,5 cm

3 500 / 4 500 €

1133 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Composition - 1976

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

89 x 130 cm

700 / 900 €

1134 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Composition - 1948

Huile sur panneau

Signé et daté en bas à droite

52 x 71,5 cm

700 / 900 €



1135



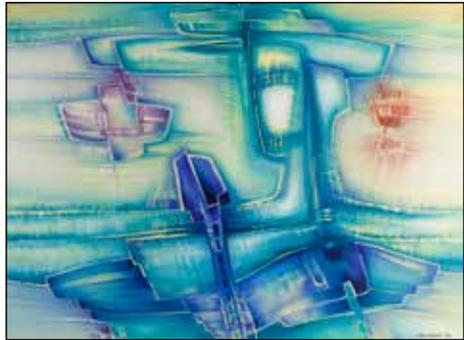
1136



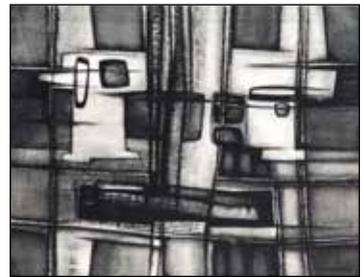
1137



1138



1139



1140

1135 **Roger DESSERPRIT (1923-1985)**
Composition - 1971
 Fusain sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 108 x 75 cm 600 / 800 €

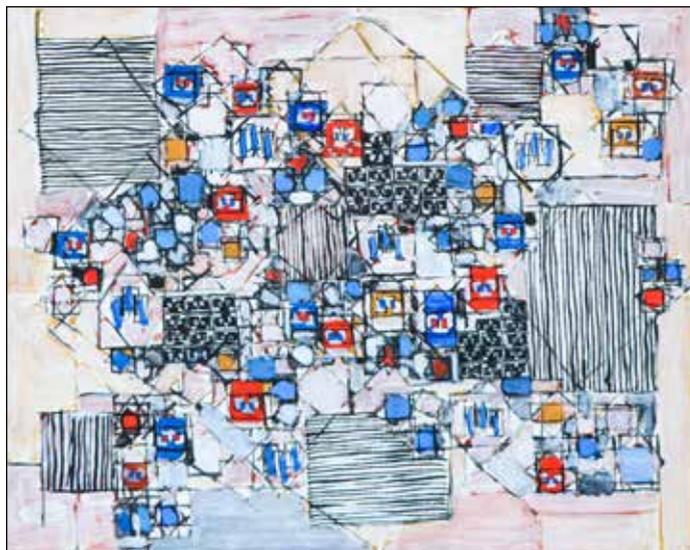
1136 **Roger DESSERPRIT (1923-1985)**
Composition - 1980
 Acrylique sur toile
 Signé et daté en bas à gauche
 92 x 65 cm 500 / 700 €

1137 **Roger DESSERPRIT (1923-1985)**
Composition - 1979
 Acrylique sur toile
 Signé et daté en bas à gauche
 92 x 65 cm 500 / 700 €

1138 **Roger DESSERPRIT (1923-1985)**
Composition - 1978
 Huile sur toile
 Signé et daté en bas à droite
 100 x 73 cm 500 / 700 €

1139 **Roger DESSERPRIT (1923-1985)**
Composition - 1978
 Huile sur toile
 Signé et daté en bas à droite
 73 x 100 cm 500 / 700 €

1140 **Roger DESSERPRIT (1923-1985)**
Composition - 1971
 Fusain sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 50 x 65 cm 400 / 500 €



1141

1141 **Natalia
DUMITRESCO**
(1915-1997)

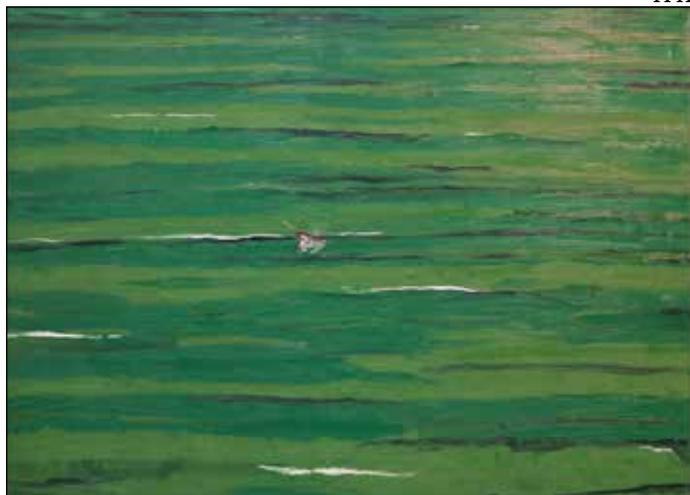
Composition - 1989

Huile sur toile

Cachet de la signature au dos

73 x 92 cm

4 000 / 5 000 €



1142

1142 **Edward DWURNIK**
(1943-2018)

Composition en vert - 1993

Huile sur toile

Signé et daté au dos

150 x 210 cm

(accident au centre)

4 000 / 6 000 €



1143

1143 **Olafur ELIASSON (né en 1967)**

Composition - 2008

Encre sur papier

Cachet de l'artiste et de l'exposition
en bas à droite

30 x 40 cm

*Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition
"Kunstmaschinen Maschinenkunst"
au Musée Tinguely à Bâle du 5 mars
au 29 juin 2008*

500 / 700 €



1149



1152



1150



1153



1154

1145 Georges FERRATO (né en 1949)

Saint Antoine - 1988

Huile sur papier contrecollé sur carton

Signé, daté et titré en bas à droite

91 x 63 cm 300 / 400 €

1152 Alexandre ISTRATI (1907-1991)

Composition

Huile sur toile

Signé en bas au milieu et au dos

51 x 61 cm 1 000 / 1 500 €

1149 Oscar GAUTHIER (1921-2009)

Composition sur fond rouge - 1949

Gouache sur papier

Signé et daté en bas à droite

39 x 50 cm 800 / 1 000 €

1153 Ladislav KIJNO (1921-2012)

Composition - 1960

Acrylique (aérosol) sur papier froissé

Signé et daté en bas à gauche

65 x 38 cm

Note : Il s'agit d'un des premiers papiers froissés de l'artiste probablement réalisé comme illustration pour "Brocéliande" d'Aragon

1 200 / 1 500 €

1150 James GUITET (1925-2010)

Composition - 1972

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite et au dos

73 x 60 cm 700 / 900 €

1154 Ladislav KIJNO (1921-2012)

Composition

Aquarelle sur papier froissé

Signé en bas à gauche

54 x 41 cm

500 / 700 €



1156

1156 Dora MAAR (1907-1997)

Composition

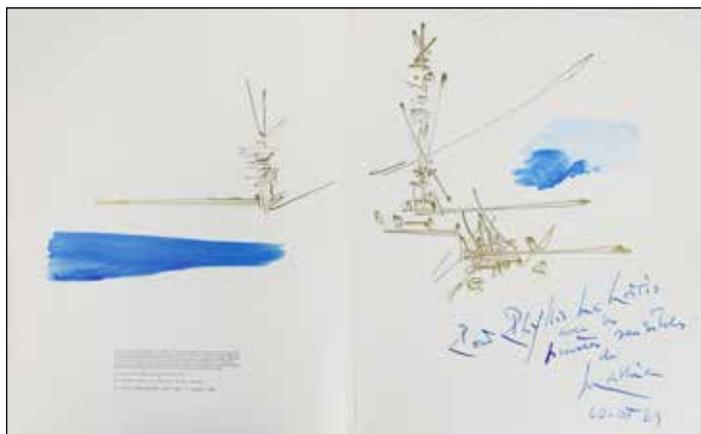
Aquarelle sur papier

Monogrammé et cachet de la vente

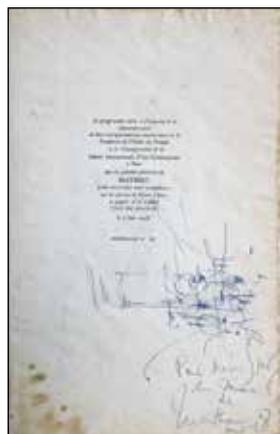
Dora Maar au dos

21 x 29 cm

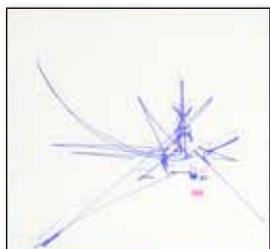
Provenance : Vente Succession Dora Maar, Piasa, Paris, 1998 1 300 / 1 500 €



1159



1161



1160



1160 Georges MATHIEU (1921-2012)

Composition - 1975

Feutres sur papier

Deux dessins sous un même encadrement

22 x 24 cm et 30 x 24 cm

900 / 1 200 €

1159 Georges MATHIEU (1921-2012)

Composition - 1969

Peinture dorée et aquarelle sur double page

Signé, daté et dédié en bas à droite

31 x 51,5 cm

Note : Double page du livre "L'Art de notre temps Mathieu" par François Mathey paru en 1969

1 500 / 2 000 €

1161 Georges MATHIEU (1921-2012)

Composition - 1958

Encre bleue sur page de justificatif du

programme de la Commémoration du 840^e

Anniversaire de la Fondation de l'Ordre du Temple

Signé et daté en bas à droite

53 x 34 cm

900 / 1 200 €



1158 **Georges MATHIEU (1921-2012)**

L'racà droite

76 x 56 cm (petite restauration)

Certificat de Monsieur Marc Ottavi

avec extrait des Archives Jean-Marie

Cusinberche 20 000 / 25 000 €

1158

Provenance :

- *Galerie Gimpel Fils, Londres*

- *Vente Kornfeld, Berne du 20 juin 1991*

(n° 610 du catalogue)

- *Vente Kornfeld, Berne, du 15 juin 2006*

(n° 567 du catalogue)

- *Vente Artcurial Deauville, du 16 août 2007 (n° 26 du catalogue)*

Expositions :

- *"Georges Mathieu", Galerie Gimpel Fils, Londres, 1964*

- *"Georges Mathieu", Galerie Gimpel Fils, Zurich (n° 23 du catalogue)*



1162

Huile sur toile
Signé et daté en bas à gauche
100 x 71 cm 1 800 / 2 500 €

1163 **Jean MIOTTE (1926-2016)**



1164

1164 **Jean MIOTTE (1926-2016)**

Composition - vers 2000

Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
100 x 81 cm

2 500 / 3 500 €



1163

Composition - vers 2000

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

100 x 81 cm

2 500 / 3 500 €

1165 **Jean MIOTTE (1926-2016)**

Composition - 1995

Acrylique et fusain sur carton maroufflé sur toile

Signé et daté en bas à droite

65 x 46 cm

1 200 / 1 800 €



1165



1166



1167



1168



1169



1170



1171

1166 **Jean MIOTTE (1926-2016)**
Composition - 1987
 Acrylique sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 97 x 67 cm 1 000 / 1 500 €

1169 **Jean MIOTTE (1926-2016)**
Composition - 1962
 Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 65 x 50 cm 600 / 800 €

1167 **Jean MIOTTE (1926-2016)**
Composition - 1989
 Acrylique sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 70 x 50 cm 700 / 1 000 €

1170 **Jean MIOTTE (1926-2016)**
Composition - 1960
 Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 65 x 50 cm 600 / 800 €

1168 **Jean MIOTTE (1926-2016)**
Composition - 1961
 Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
 Signé et daté en bas vers la droite
 65 x 50 cm 600 / 800 €

1171 **Jean MIOTTE (1926-2016)**
Composition sur fond noir
 Technique mixte et collage sur carton toilé noir
 Signé et numéroté 28/99 en bas au milieu
 78 x 56 cm 500 / 700 €



1172

1172 **Jean MIOTTE**
(1926-2016)
Composition - 1969
Encre de Chine sur papier
Signé et daté en bas à droite
33,5 x 25,5 cm
400 / 500 €



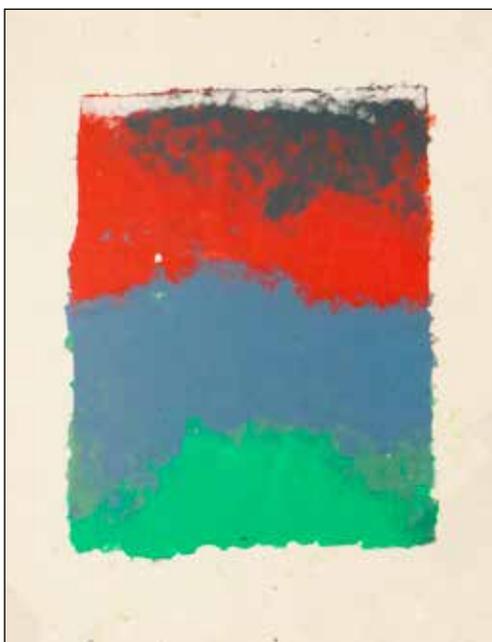
1173

1173 **Jean MIOTTE**
(1926-2016)
Composition
Acrylique sur papier
Signé en bas à droite
38 x 28 cm
350 / 450 €



1178

1178 **Orhon MÜBIN (1924-1981)**
Composition en bleu - 1978
Gouache sur papier
Signé et daté en bas à droite
65 x 50 cm
3 000 / 5 000 €



1180 bis

1180 **Kenneth NOLAND (1924-2010)**
bis *Composition - 1974*
Technique mixte sur papier de Chine
Cachet sec du monogramme en bas à droite
62 x 50 cm
Provenance : Galerie Thierry Salvador,
Paris
4 000 / 5 000 €



1181



1182



1188



1183



1195

1181 Stravos PAPASSAVAS (né en 1928)

Minéral - 1976

Huile sur toile

Signé en bas à droite. Daté et titré au dos

30 x 20 cm 250 / 300 €

1182 Christian PELTENBURG-BRECHNEFF (né en 1950)

Composition - 1985

Huile sur carton

Monogrammé et daté en bas à gauche

54 x 67 cm 700 / 1 000 €

1183 James PICHETTE (1920-1996)

En d'autres chemins - 1968

Technique mixte sur papier

Signé et daté en bas à droite

67 x 102 cm 250 / 350 €

**5 aquarelles de l'École constructiviste russe
dans la vente**

1188 École russe (XX^e siècle)

Composition constructiviste

Aquarelle sur papier

Monogrammé K.M. en bas à droite

25,5 x 17,5 cm 200 / 300 €



1196

1195 Gustavo URRUTY (né en 1966)

Composition - 1998/1999

Technique mixte sur papier

Signé et daté au dos

64 x 100 cm 500 / 700 €

1196 Jürgen WALLER (né en 1938)

New York - vers 1992

Technique mixte sur toile

Signé au dos

38 x 28 cm

Provenance : Collection Gilbert Baud

150 / 200 €



1201

1201 Valerio ADAMI (né en 1935)

Sulla Strada - 2016

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

73 x 60 cm

23 000 / 28 000 €



1202



1204



Gravure tirée
d'après notre plaque
(illustration, pas à la vente)

1203



1205

1202 Valério ADAMI (né en 1935)

Il Violono Tzigano

Fusain sur papier

Signé en bas à droite. Titré en haut à droite
30 x 41 cm 2 500 / 3 000 €

1203 Pierre ALECHINSKY (né en 1927)

Ici, il ne se passe rien - 1964

Plaque de cuivre originale gravée par l'artiste
45 x 35 cm

Note : Plaque pour l'eau-forte en noir "Il n'y a pas d'avance et non il ne se passe rien" tirée à 89 exemplaires. L'œuvre représente un autoportrait de l'artiste 5 000 / 7 000 €

1204 Patrick ALLAIN (né en 1951)

Le sanglier footballeur

Epreuve en bronze à patine brune

Signé et numéroté 18/50 en bas au dos

H : 24,5 ; L : 15 ; P : 7 cm 300 / 400 €

1205 Xavier ALVAREZ (né en 1949)

Ondulation

Sculpture en bronze à patine brun vert nuancée sur un socle de granit

Fonte de l'artiste

Signé et numéroté 2/6 à la base

H : 78,5 ; L : 22 ; P : 17 cm

1 000 / 1 200 €



1206



1207

1206 **Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)**
La banane
Polaroïd en couleur
Signé au dos
11 x 9 cm 400 / 500 €

1207 **Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)**
Bondage Girl
Photographie. Tirage en noir sur papier
Signé en bas à gauche
19,5 x 24,5 cm 200 / 250 €

1208 **ARMAN (1928-2005)**
Variation - 2002
Épreuve en bronze découpé à patine dorée
sur un socle en métal patiné noir
Signé en bas à droite
Numéroté 4/99 à la base
H : 82 ; L : 32 ; P : 19 cm
N° 9655 des Archives Denyse Durand-Ruel
Bibliographie : Catalogue Raisonné des
Multiples n° 7 p. 34 5 500 / 6 500 €



1208



1209

1209 **ARMAN (1928-2005)**
Siège de tubes - 2004
Accumulation de tubes de peinture dans résine
Signé en bas à droite
Justifié E.A. 3/4 en bas sur la tranche
H : 128 ; L : 34 ; P : 5,5 cm
N° 152546 des Archives de la Fondation Arman
N° 9551 des Archives Denyse Durand-Ruel
N° APA # 8013.04.001 des Archives Arman
New-York 5 500 / 7 500 €

1210 **ARMAN (1928-2005)**
Colère de Paganini - 2004
Combustion de violon et archet calcinés inclus
dans résine polyester et emboîtement plexiglas
Signé en bas à droite
Numéroté 83/100 en bas à gauche
H : 70 ; L : 40 ; P : 7 cm
N° APA #. 8400.04.002 des Archives
Arman New York 5 000 / 7 000 €



1210



1213

1213 ARMAN (1928-2005)

Sans titre - 1990

Pinceaux et acrylique bleu sous résine polyester

Diego Strazzer éditeur à Verone

Signé sur un pinceau en haut au milieu

Numéroté 51/100 en bas à droite

H : 65 ; L : 45 ; P : 5,5 cm

N° 928 des Archives de la Fondation

Arman Genève 3 500 / 4 500 €

1214 ARMAN (1928-2005)

Sans titre - 1990

Spatules et acrylique rouge sous résine polyester

Diego Strazzer éditeur à Verone

Signé sur une spatule en haut à droite

Numéroté 71/100 en bas à droite

H : 65 ; L : 44,5 ; P : 5 cm

N° 4858 des Archives Denyse Durand-Ruel

3 500 / 4 500 €



106

1214



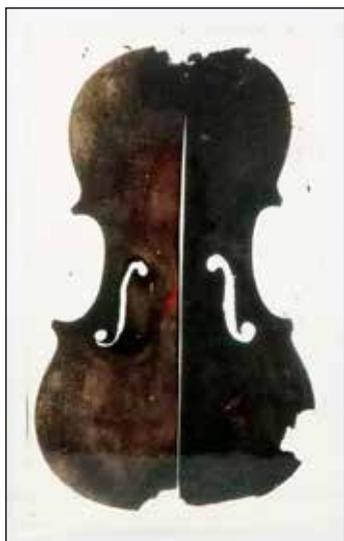
1215



1216



1217



1222

1215 ARMAN (1928-2005)

Tees - 2003

Accumulation de tees de golf dans de la résine

Signé et numéroté 74/99 sur une plaque métallique dans l'inclusion

H : 42 ; L : 22,5 ; P : 5,5 cm

N° 10308 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA# 8403.94.004 des Archives

Arman New York 2 500 / 3 500 €

1216 ARMAN (1928-2005)

Chandelier africain - 2003

Épreuve en bronze à patine dorée

Signé et justifié E.A. 4/15 à la base

H : 35 ; L : 44 ; P : 30 cm

N° 7698 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA# 7030.03.006 des Archives

Arman New York 2 500 / 3 000 €

1217 ARMAN (1928-2005)

Dos de Valentine - 1997

Inclusion de violon en bois calciné et doré sous résine

Signé et numéroté 52/100 en bas à droite sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 51 ; L : 24 ; P : 4,5 cm

N° 7770 des Archives Denyse Durand Ruel

N° APA# 8403.97.002 des Archives

Arman New York 2 500 / 3 000 €

1222 ARMAN (1928-2005)

The Last Violon - 1977

Inclusion de violon en bois calciné sous résine

Signé en bas à droite

Numéroté 108/200 dessous

H : 40 ; L : 25 ; P : 5 cm

N° 2498 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA# 8400.77.052 des Archives

Arman New York 2 200 / 2 800 €



1223

1223 ARMAN (1928-2005)

Empreintes de violons oranges

Technique mixte sur carton. Trewel ltd éditeur

Signé en bas vers la droite

Numéroté 34/99 au dos

151 x 101 cm

1 500 / 2 000 €



1224

1224 ARMAN (1928-2005)

Le secret de la beauté - 1994

Épreuve en bronze découpé

à patine brune nuancée

Barelier fondeur Galerie

Louis Carré éditeur

Signé devant. Numéroté 837/1000 au dos

H : 34 ; L : 12 ; P : 9 cm

Bibliographie : Catalogue Raisoné des

Multiplés Volume III (reproduit sous le
n° 19 p. 52)

1 500 / 2 000 €



1225

1225 ARMAN (1928-2005)

Accumulation - 1970

Empreintes de ponts de violon sur papier

Signé en bas à gauche

63 x 50 cm

(légère déchirure en haut à gauche)

Provenance : Ancienne collection Alex Grall

1 500 / 2 000 €



1227



1226

1226 ARNOSEBBAN (né en 1975)

Courant d'air

Sculpture en inox poli miroir, peinture

rouge et bois peint. Pièce unique

Signé à la base

H : 143 ; L : 60 ; P : 25 cm

1 500 / 2 000 €

1227 ARNOSEBBAN (né en 1975)

Sentimental Crowd

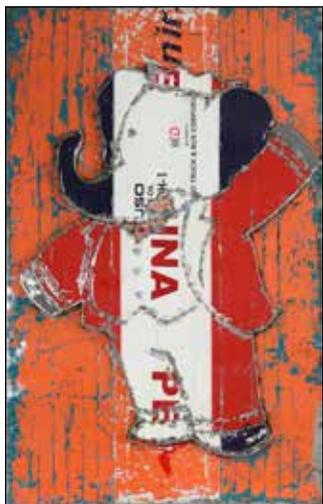
Sculpture en inox poli miroir et peinture

rouge au dos. Pièce unique

Signé à la base

H : 105 ; L : 60 ; P : 25 cm

1 500 / 2 000 €



1228



1229



1230



1232



1233

1228 **ATDESIGN (XX^e-XXI^e siècle)**

Babar

Tableau en tôles de récupération soudées

Signé au dos

137 x 87 cm

1 000 / 1 200 €

1229 **ATDESIGN (XX^e-XXI^e siècle)**

Banksy Spirit bleu

Tableau en tôles de récupération soudées

Signé au dos

137 x 87 cm

1 000 / 1 200 €

1230 **ATDESIGN (XX^e-XXI^e siècle)**

Popeye

Tableau en tôles de récupération soudées

Signé au dos

137 x 87 cm

1 000 / 1 200 €

1232 **AVRON (né en 1954)**

Les trois Tours Eiffel bleu, blanc et rouge - 2021

Sculpture en acier découpé et peint

Signé et daté dessous

H : 81 ; L : 69 ; P : 29 cm 700 / 1 000 €

1233 **BABOU (né en 1979)**

River Cross - 2020

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

162 x 130 cm

1 500 / 2 000 €



1234 **BABOU (né en 1979)**

Race to the Stars

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

97 x 130 cm

1 500 / 2 000 €

1234



1235

1235 **Miquel BARCELO (né en 1957)**

Opéra Comique - 1989

Aquarelle sur papier

Daté en bas à gauche. Titré en bas à droite

30 x 23 cm

Bibliographie :

- "Miquel Barcelo. Obra sobre papel. 1979-1999",
Catalogue de l'exposition au Musée de
la Reine Sofia à Madrid, au Musée de
Grenade, au Brésil puis à tel Aviv,
en 1999-2000 (des œuvres de cette série
reproduites p. 208-209)

Facture d'achat de Monsieur Noé Willer
en date du 26 mai 2004 attestant que
l'œuvre a été offerte par l'artiste à son actuel
propriétaire 4 000 / 5 000 €



1236

1236 **Miquel BARCELO (né en 1957)**

Opéra Comique - 1989

Aquarelle sur papier

Daté en bas vers la gauche

30 x 23 cm

Bibliographie :

- "Miquel Barcelo. Obra sobre papel. 1979-
1999", Catalogue de l'exposition au Musée
de la Reine Sofia à Madrid, au Musée de
Grenade, au Brésil puis à tel Aviv,
en 1999-2000 (des œuvres de cette série
reproduites p. 208-209)

Facture d'achat de Monsieur Noé Willer
en date du 26 mai 2004 attestant que
l'œuvre a été offerte par l'artiste à son actuel
propriétaire 4 000 / 5 000 €



1239



1243

7 œuvres de De Barcelona dans la vente

1239 Ernesto de BARCELONA (XX^e-XXI^e siècle)

Anty Karl Lagerfeld

Épreuve en résine peinte

Signé et numéroté 37/48 dessous

H : 46 ; L : 40 ; P : 25 cm 300 / 400 €

1243 Ernesto de BARCELONA (XX^e-XXI^e siècle)

Popeye

Épreuve en résine peinte

Signé et numéroté 28/48 dessous

H : 38 ; L : 20 ; P : 15 cm 180 / 250 €



1245



1246

1245 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)

Trumpet

Triptyque, trois planches de skate sérigraphiées

The Skateroom éditeur

Signé (dans la planche) au dos

81 x 21 cm (chaque)

(avec son étui de transport) 700 / 900 €

1246 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)

In Italian

Triptyque, trois planches de skate sérigraphiées

The Skateroom éditeur

Signé (dans la planche) au dos

81 x 21 cm (chaque)

(avec son étui de transport) 700 / 900 €



1247

1247 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)

Face (1982)

Triptyque, trois planches de skate sérigraphiées

The Skateroom éditeur

Signé (dans la planche) au dos

81 x 21 cm (chaque)

(avec son étui de transport) 700 / 900 €

1249 **BEN (né en 1935)**

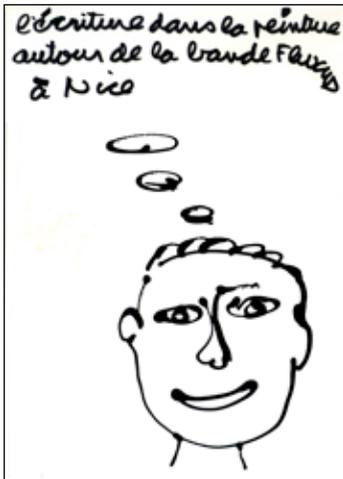
L'espèce humaine aime se regarder - 1988

Technique mixte et assemblage sur panneau

Signé et daté en haut à droite

133 x 80 cm

12 000 / 15 000 €



1251



1249

1250 **BEN (né en 1935)**

L'art me fait rire

Correcteur blanc sur papier noir

Signé en bas à droite

28,5 x 38,5 cm

Provenance : Collection Gilbert Baud

1 500 / 2 000 €

1251 **BEN (né en 1935)**

L'écriture dans la peinture de la

bande Fluxus à Nice

Acrylique et Marker sur papier

30 x 21 cm

Provenance : Collection Gilbert Baud

150 / 200 €





1253



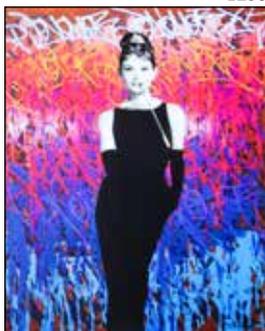
1254



1256



1257



1258

9 œuvres de Brain Roy dans la vente

- 1253 **Cédric BOUTEILLER (né en 1970)**
Street Art Love - 2010
 Technique mixte (impression et peinture)
 sur aluminium brossé
 Signé en bas à droite
 Signé, daté et titré au dos
 130 x 90 cm
Provenance : Galerie Saliel,
Aix en Provence 1 000 / 1 500 €

- 1254 **Cédric BOUTEILLER (né en 1970)**
Love New York
 Technique mixte (impression et peinture)
 sur aluminium brossé
 Signé en bas à droite
 60 x 60 cm 500 / 700 €

- 1256 **BRAIN ROY (né en 1980)**
Di Caprio rose - 2022
 Technique mixte sur dibond
 Signé en bas à droite
 60 x 100 cm *Certificat de l'artiste*
numéroté 4/6 600 / 800 €

- 1257 **BRAIN ROY (né en 1980)**
Adèle Graffiti Black and white - 2022
 Technique mixte sur dibond
 Signé en bas à droite
 80 x 60 cm *Certificat de l'artiste*
numéroté 6/6 600 / 800 €

- 1258 **BRAIN ROY (né en 1980)**
Audrey Hepburn Graffiti - 2022
 Technique mixte sur dibond
 Signé en bas à droite
 80 x 60 cm *Certificat de l'artiste*
numéroté 5/6 600 / 800 €

18 sculptures de Britto dans la vente



1264

1265



1266



1284



1285

1264 Romero BRITTO (né en 1963)

Golden Liberty

Épreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas
Numéroté 49/199 dessous

H : 56 ; L : 20,5 ; P : 17 cm 800 / 1 000 €

1265 Romero BRITTO (né en 1963)

Hug too

Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 220/499 dessous
H : 47 ; L : 48 ; P : 17 cm 700 / 900 €

1266 Romero BRITTO (né en 1963)

Golden Big Apple

Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à gauche
numéroté 189/499 dessous
H : 40 ; L : 34 ; P : 22 cm 500 / 700 €

1284 Boris CAMPISTRON (né en 1988)

Ivan

Sculpture en bronze à patine grise
Barthelemy fondeur
Signé et numéroté 2/8 au dos
H : 31 ; L : 18 ; P : 22 cm 3 000 / 4 000 €

1285 Boris CAMPISTRON (né en 1988)

Le tigre

Sculpture en bronze à patine brune nuancée
Barthelemy fondeur
Signé et numéroté 1/8 sur une cuisse
H : 24 ; L : 51 ; P : 13 cm 3 000 / 4 000 €

Duchamp est mort ! Vive Cattelan !

Tel apparaît Maurizio artiste autodidacte, certainement le plus le doué du 21^e siècle, celui là même qui a renversé le Pape et mis Hitler à genoux. Artiste qui choque mais qui donne à penser. Pour l'œuvre que nous vous présentons aux enchères, il nous interroge sur le rôle de l'école, ce rôle que l'artiste résume en ces termes "apprentissage de l'échec". Dans le même esprit que l'œuvre "Charlie don't surf" où le jeune est littéralement cloué par des crayons sur sa table d'écolier où comment par la contrainte on cherche à soumettre ceux qui ne sont pas dans le moule, ceux qui sont différents car trop vifs, trop intelligents, trop libres ou trop tout. Dégradation de l'image de soi, ces punitions sous forme de lignes répétitives, stupides et aliénantes conduisent à des petites humiliations, des blessures d'égo. On en meurt pas évidemment, certains s'abaissent, s'abiment et d'autres plus rares décident de s'échapper... Figurant aujourd'hui dans les plus célèbres musées du monde, dans les plus prestigieuses collections dont celle de François Pinault. Chaque nouvelle œuvre de l'artiste provoque une réaction et une émotion systématique dans le monde de l'Art mais aussi dans la société. Après sa rétrospective à New York en 2012, reconnaissance ultime pour un artiste vivant c'est récemment le monde asiatique qui s'intéresse à son travail avec une rétrospective à Art Beijing en Chine en 2022. Que ce soit sa banane scotchée au mur vendue 120 000 € à Art Basel, ses autoportraits vendus à plusieurs millions de dollars ou son "Him" adjugé 17 millions de dollars à New York, les prix des œuvres de Cattelan s'envolent avec lui ! Rien n'arrête l'ancien cancre Maurizio, mi-géné mi-amusé sur son vélo, il sourit...

1288 Maurizio CATTELAN (né en 1960)

Punizion - 1991

Encre et stylo sur trente feuilles de papier d'écolier punaisées sur un panneau en bois peint

Signé et daté au dos d'une feuille

165 x 188 cm (cadre)

On y joint sa boîte en bois peint avec à l'intérieur le certificat de la Galerie Perrotin signé par l'artiste

Provenance :

- Galerie Perrotin, Paris

- Collection privée, Paris

- Vente Sotheby's Londres du 16 octobre 2009 (n° 33 du catalogue)

- Vente Phillips, Londres, du 17 octobre 2013 (n° 137 du catalogue)

- Collection privée monégasque

Exposition :

- "Maurizio Cattelan", espace Jules Verne, Bretigny-sur-Orge, 1997 (reproduit au catalogue)

- "Présumé innocent (L'art contemporain et l'enfance)", Musée d'Art Contemporain de Bordeaux, 2000 (reproduit p. 117 du catalogue)

- "Maurizio Cattelan : All" Guggenheim Museum de New York, du 4 novembre 2011 au 22 janvier 2012 (reproduit sous le n° 10 p. 192 du catalogue)

Bibliographie :

- "Maurizio Cattelan", par Francesco Bonami, Londres, 2000 (reproduit p. 66, 68 et 69)

- "Maurizio Cattelan", par Francesco Bonami, Londres, 2003 (reproduit p. 66, 68 et 69)

Note : Une œuvre de cette série avec 30 feuilles a été vendue 60 000 € + frais lors de la vente Studio d'Arte Martini à Brescia le 22 juin 2021 (n° 55 du catalogue), acquise par la Galerie Tornabuoni qui la propose maintenant à la vente à 265 000 €

40 000 / 60 000 €



1288

“Cette œuvre créée en 1991, initialement intitulée *repetita invant*, fait référence aux exercices d'écriture répétitifs que les enseignants avaient pour habitude de donner aux élèves, en guise de punition. “Se battre en classe est dangereux” a été mille fois épilé, dicté, encore et encore, et écrit sur de nombreuses feuilles de cahiers d'écoliers, que les petits italiens devaient ensuite afficher sur les murs de la classe. Très présentes, les corrections en rouge qui changent une simple préposition dans chaque phrase sont tout aussi présentes et insistantes. L'infime changement de celle-ci (“in” versus “di”) porte en lui un avertissement plus important de par sa répétition : “La lutte des classes est dangereuse”.



Lors des interviews qu'il a données, Cattelan a expliqué comment son travail avait été influencé par les difficultés qu'il avait connues à l'école, notamment à propos d'un examen de lecture raté et dont il a gardé un souvenir particulièrement douloureux. Plus qu'une simple réflexion sur l'éducation, cette œuvre met en rapport les perturbations à l'école et la résistance politique, considérant le système scolaire comme étant un microcosme des tensions sociales, qui persistent et perdurent dans le monde des adultes. En effet, la leçon apprise par cœur (à force de répétition), force la docilité et la soumission des jeunes esprits qui sont de futurs citoyens” Nancy Spector in Maurizio Cattelan : All - Catalogue d'exposition du Guggenheim Museum, New York, 2009, p. 93



1286



1287

1286 **Sam CAST (né en 1973)**
Marylin with antiques
Technique mixte et collage
sur toile
Signé en bas à droite et au dos
80 x 60 cm 400 / 500 €

1287 **Sam CAST (né en 1973)**
Think Dream and Hope
Technique mixte et collage
sur toile
Signé en bas à droite et au dos
80 x 60 cm 400 / 500 €



1289



1290

1289 **CESAR (1921-1998)**
Poulette aux patins - vers 1980
Sculpture en bronze à patine brune
Signé et justifié H.C. 1/2 sur la terrasse
H : 21,5 ; L : 14 ; P : 10 cm
Provenance :
- Galerie Ferrero, Nice
- Collection Maurice Solomon, New York
15 000 / 20 000 €

1290 **CESAR (1921-1998)**
Empreintes
Suite de six assiettes en porcelaine de Limoges
à impression platine. Galerie Loft éditeur
Signé, numéroté 735/1000 et titré dessous
(chaque)
D : 26,5 cm
*Note : Agrandissement des empreintes des cinq
doigts de la main et de la paume*
500 / 700 €



1295 **Chéri CHERIN (né en 1955)**
Coalition gauche-droite - 2019
 Acrylique sur toile
 Signé et daté en bas vers la droite
 Titré en haut à gauche
 136 x 182 cm
 3 500 / 4 000 €

1295



1296



1297

1296 **TSHAM (Raymond TSHAMMATENG dit, né en 1963)**
Personnages - 1990
 Technique mixte sur toile à matelas
 Signé et daté en bas à droite
 60 x 60 cm
Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste 6 000 / 8 000 €

1297 **TSHAM (Raymond TSHAMMATENG dit, né en 1963)**
Personnages à Kinshasa - 1989
 Technique mixte sur toile
 Signé et daté en bas à droite
 80 x 60 cm (*restauration d'origine*)
Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste 6 000 / 8 000 €



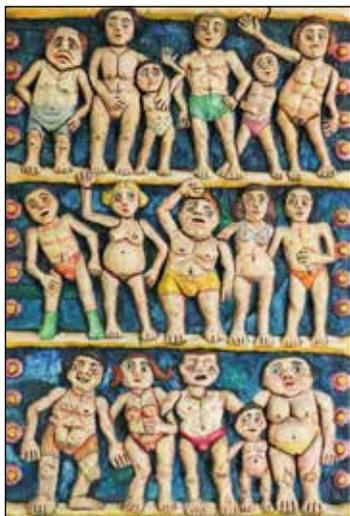
1298



1299



1300



1301

1298 **Denis CHETBOUNE (né en 1955)**

Couple

Sculpture en bronze à patine vert antique nuancée. Pièce unique

Signé au dos

H : 60 ; L : 35 ; P : 12 cm 5 000 / 7 000 €

1299 **Denis CHETBOUNE (né en 1955)**

La boîte humaine

Sculpture en bronze à patine vert antique nuancée. Pièce unique

Signé sur le côté

H : 53 ; L : 19 ; P : 15 cm 5 000 / 7 000 €

1300 **Denis CHETBOUNE (né en 1955)**

Les jumeaux

Sculpture en bronze à patine vert antique nuancée. Pièce unique

Signé sur une jambe

H : 60 ; L : 34 ; P : 15 cm 5 000 / 7 000 €

1301 **Mario CHICHORRO (né en 1932)**

Galerie de 16 personnages

Bas-relief en bois peint. Titré au dos
61 x 42 cm

On y joint l'ouvrage "Chichorro" de Bernard Charot, 1994 enrichi d'un dessin signé, daté et dédié à Frédéric Altman sur une page blanche

Provenance : Collection Gilbert Baud

400 / 600 €



1304 **Robert COMBAS** (né en 1957)

1304 bis

bis *Têtes* - 1990

Acrylique sur carton marouflé sur panneau

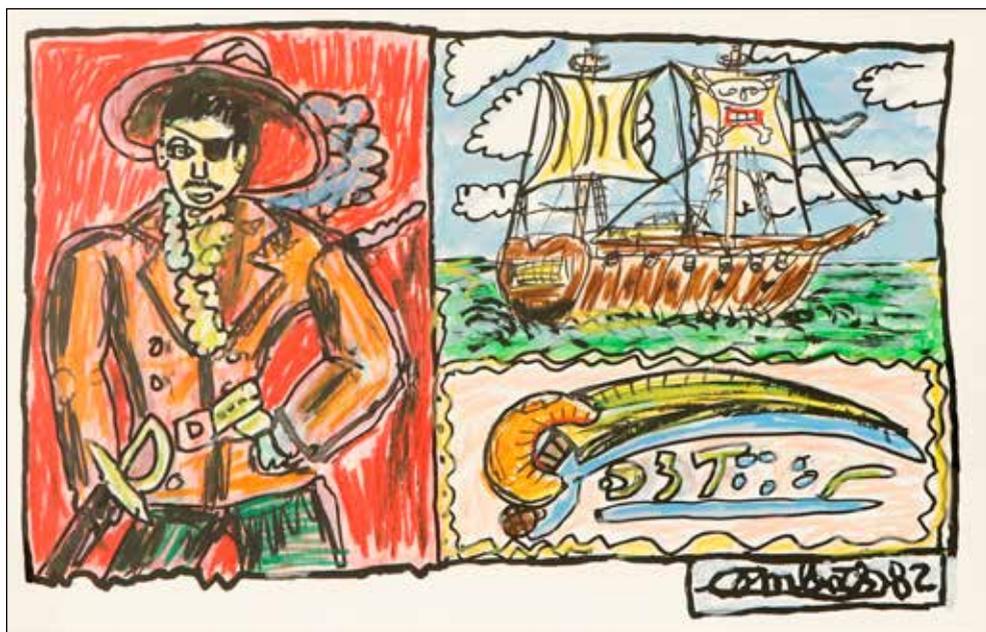
Signé et daté en bas à droite

175 x 110 cm

Provenance : Acquis par son actuel propriétaire à la Galerie

Les Tourmesols à Vichy

70 000 / 100 000 €



1304 ter

1304 Robert COMBAS (né en 1957)

ter *Le pirate et son navire - 1982*

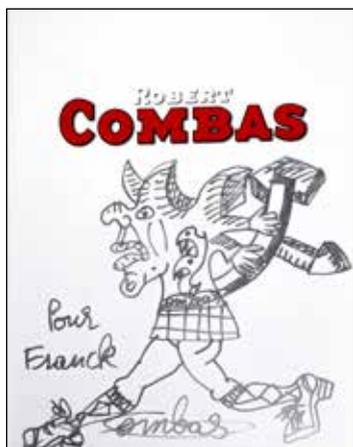
Technique mixte sur papier

Signé et daté en bas à droite

33 x 52,5 cm

*Provenance : Vente M^{rs} Loiseau, Schmitz et
Digard, Saint Germain en Laye, avril 1998*

10 000 / 15 000 €



1305

1305 Robert COMBAS (né en 1957)

Le guerrier - 2010

Feutre argenté sur page de garde de

l'ouvrage de Philippe Dagen

aux Éditions Guy Pieters

Signé et daté en bas à gauche

31 x 24,5 cm

700 / 1 000 €



1306

1306 Robert COMBAS (né en 1957)

Je te couperai la langue

Marqueur sur double page

Signé et dédié à droite

28 x 58 cm

*Provenance : Offert par l'artiste à Monsieur
Jean-Paul Huchon, ancien président du
Conseil Régional d'Ile de France*

500 / 700 €



1310

1310 DADO (1933-2010)

Personnage - 2005

Huile sur panneau

Signé et daté vers le bas à droite

76 x 26 cm 2 500 / 3 500 €



1311

1311 DADO (1933-2010)

Personnage - 2003

Huile sur panneau

Signé et daté en bas à droite

62 x 49 cm

Note : Au dos, le panneau a servi de palette au peintre et on retrouve même son pinceau collé

2 500 / 3 500 €

1312 DADO (1933-2010)

Personnages - 1961

Encre de Chine et traces d'aquarelle sur papier

Signé et daté en bas à droite

31 x 24 cm

800 / 1 000 €

1312





1313

1314



4 sculptures
de Déesse
dans la vente

1316

1315



1320



1321



1316

1315



1319

1313 Abraham DAYAN (né en 1960)

Le jeune archer - 2021

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Signé et daté au dos
100 x 81 cm 400 / 500 €

1314 Abraham DAYAN (né en 1960)

Savannah - 2003

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Daté et titré au dos
73 x 53 cm 300 / 400 €

1315 DEESSE (née en 1954)

Beach heart émouvante

Épreuve en poudre de marbre peinte
sur un socle

Signé et numéroté 3/25 en bas au dos
H : 104 ; L : 45 ; P : 45 cm 900 / 1 100 €

1316 DEESSE (née en 1954)

Panda Fleurs de cerisier

Épreuve en poudre de marbre peinte sur un socle
Signé et numéroté 2/100 en bas au dos
H : 30 ; L : 27,5 ; P : 21 cm 300 / 400 €

1319 D*FACE (né en 1978)

George Washington - 2014

Feutre sur véritable billet d'un dollar
Signé en bas à droite. Daté en bas à gauche
6,5 x 15,5 cm 200 / 250 €

1320 DOM'ONE (XX^e-XXI^e siècle)

Miss bomb jaune et rouge

Épreuve en résine peinte. Pièce unique
Signé et justifié 1/1 à la base
H : 72 ; D : 30 cm 1 200 / 1 500 €

1321 DOM'ONE (XX^e-XXI^e siècle)

Miss bomb jaune et bleue

Épreuve en résine peinte. Pièce unique
Signé et justifié 1/1 à la base
H : 72 ; D : 30 cm 1 200 / 1 500 €



1322

1322 **Gudmundur ERRO** (né en 1932)

Les incas - 2006

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

169 x 125 cm

Certificat de l'artiste 25 000 / 30 000 €



1323

1323 **Gudmundur ERRO (né en 1932)**

Judith et la tête d'Holopherne
(Série *Fractured Fairy Tales*)

Acrylique sur toile
Signé et titré au dos
80 x 100 cm

10 000 / 12 000 €



1324 **Gudmundur ERRO (né en 1932)**

Hommage à Picasso - 2020

Technique mixte sur toile
Signé et daté au dos
71 x 51 cm

7 000 / 9 000 €

1324



1325

1325 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Le cri

Technique mixte sur toile

Signé et daté au dos

59 x 51 cm

Certificat de l'artiste

4 000 / 5 000 €



1326

1326 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Girls call me Henry - 2017

Collage original

Signé, daté et titré au dos

29 x 47 cm

Certificat de l'artiste

1 300 / 1 500 €



1327

1327 Gudmundur ERRO (né en 1932)

La blonde - 2010

Feutres sur papier

Signé et daté en bas à droite

Dédicacé en haut à gauche

30 x 23,5 cm

500 / 700 €



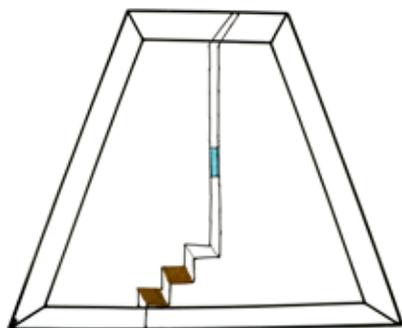
1329

1329 **Hannah ESTELLA MAR (née en 1973)**
Dans la rivière
 Acrylique sur toile
 Signé en bas à droite.
 Signé et daté au dos
 116 x 89 cm
 500 / 700 €



1330

1330 **Hannah ESTELLA MAR (née en 1973)**
Totem
 Acrylique sur toile
 Signé en bas à droite.
 Signé et daté au dos
 116 x 89 cm
 500 / 700 €



1331 **Daniel FARIOLI (né en 1942)**
Les petits pas
 Sculpture en métal peint et carreau
 de verre teinté bleu
 Signé et titré au dos
 H : 100 ; L : 120 ; P : 10 cm 300 / 400 €

1331



1337

1337 **FONCKY-TWO (né en 1977)**
Teddy
 Épreuve en bronze laqué polychrome
 ATFT fondeur
 Signé et numéroté 2/50 sur un pied
 H : 43 ; L : 47 ; P : 28 cm
 15 000 / 20 000 €



1338

1338 **FONCKY-TWO (né en 1977)**
Couple-grenade
 Deux épreuves en bronze à patine brune
 ATFT fondeur
 Signé dessus (chaque)
 Numéroté 1/20 dessous (chaque)
 H : 30 ; L : 13 ; P : 18 cm (chaque)
 5 000 / 7 000 €

1339 **Lucio FONTANA (1899-1968)**

Pyramide - vers 1967

Épreuve en métal laqué jaune

Sergio Tosi à Milan éditeur

Signé et justifié A.P. à la base

H : 11,5 ; L : 13 ; P : 13 cm

Note : Édition à 50 exemplaires

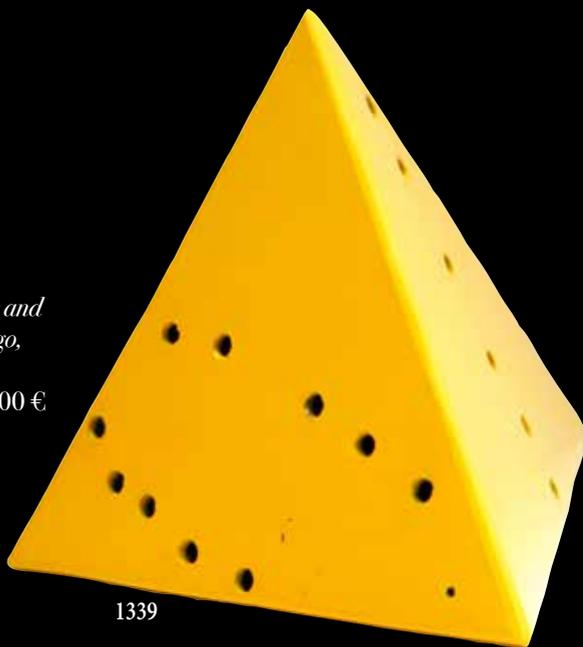
plus 20 A.P.

Bibliographie :

- *"Lucio Fontana, graphics, multiples and more"* par Harry Ruhé & Camillo Rigo,

Amsterdam 2006 (référéncé sous

le n°M-6 p. 156) 4 500 / 5 500 €



1339

1345 **Douglas GORDON**

(né en 1966)

Selfportrait of you + me

(Bo Derek) - 2006

Photographie couleur brûlée et

miroir dans un cadre conçu par

l'artiste

Signé au dos du cadre

58 x 48,5 cm (*photographie*)

90,5 x 80,5 cm (*cadre*)

Provenance :

- *Galerie Yvon Lambert, Paris*

- *Vente Philips, Londres, du*

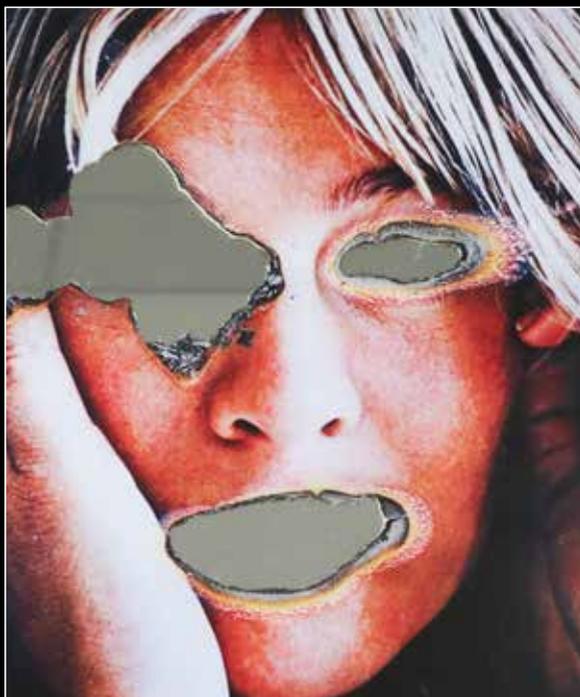
16 octobre 2014 (lot 220 du

catalogue)

- *Collection privée monégasque*

8 000 / 10 000 €

La série dont cette œuvre est issue se propose d'interroger le rapport de fascination (c'est-à-dire, au sens propre, d'aveuglement) qui nous lie à aux stars comme Bo Derek, véritable sex-symbol des années 80. C'est son reflet que le spectateur contemple, en lieu et place du visage de Bo Derek, Gordon indiquant sans doute par là à quel point notre attachement aux icônes de notre quotidien est sans nul doute le résultat d'un phénomène de projection



1345



1352 bis



1353

1351 GULLY (né en 1977)

Jean-Michel, Pablo, Andy and Takashi meet Miro, Kandinsky, Hartung and Marfaing - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

100 x 145 cm

Certificat de l'artiste 15 000 / 20 000 €

1352 GULLY (né en 1977)

Pablo, Vincent, Jean-Michel, Norman and Gully meet Basquiat, Haring, Lichtenstein and Warhol - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

126 x 190 cm

Certificat de l'artiste 15 000 / 20 000 €

1352 Raymond HAINS (1926-2005)

bis *Les mannequins - 1970*

Affiches lacérées, arrachage, sur toile

Signé et daté au milieu à droite

54 x 81 cm

Monsieur Thomas Hains a confirmé l'authenticité de cette œuvre

Provenance : Galerie Le Centre du Monde, Nice

10 000 / 15 000 €

1353 Raymond HAINS (1926-2005)

American Express - 1987

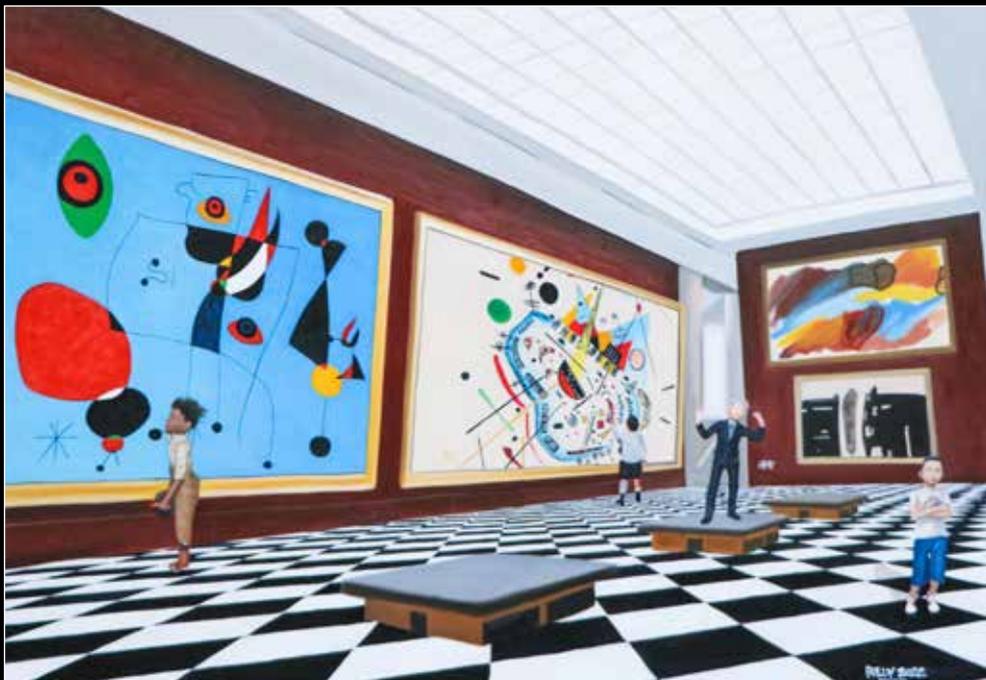
Sérigraphie en couleur sur PVC

Signé, daté, numéroté 5/75 et dédié au dos

37 x 27 cm

Provenance : Collection Gilbert Baud

500 / 700 €



1351



1352



1359

1359 Philippe HIQUILY (1925-2013)

Claudinetto (La cosmonaute) - 2007

Sculpture mobile en fer martelé et patiné oxydé

Monogrammé et numéroté 4/8 à la base

H : 116 ; L : 118 ; P : 43 cm

Note : La sculpture a été éditée dans deux dimensions : 58 et 116 cm. La notre est la plus grande

Bibliographie :

- "Philippe Hiquily 1948-2011.

Catalogue Raisonné. Volume I" par Malika

Vinot, Loft éditeur, Paris 2012

(reproduit sous le n° 383 p. 278)

Expositions (pour le modèle) :

- "Hiquily. fer", Galerie Ratton-Hourdé,

Paris, du 21 septembre au 20 octobre 2007

- "Philippe Hiquily", Galerie Loft, Paris,

du 19 septembre au 8 novembre 2008

- "Philippe Hiquily et Wang Keping :

Sculpture et sensualité", Galerie Loft, Paris,

du 14 au 17 mai 2009

45 000 / 55 000 €

1360 Philippe HIQUILY (1925-2013)

La funambule - 2000

Sculpture mobile en fer martelé et patiné

oxydé, et plumes

Monogrammé et numéroté 4/8 à la base

H : 150 ; L : 114 ; P : 81 cm

Note : La sculpture a été éditée dans deux dimensions : 75 et 150 cm. La notre est la plus grande

Bibliographie :

- "Philippe Hiquily 1948-2011.

Catalogue Raisonné. Volume I" par Malika

Vinot, Loft éditeur, Paris 2012

(reproduit sous le n° 584 p. 390)

Expositions (pour le modèle) :

- "Hiquily. fer", Galerie Ratton-Hourdé,

Paris, du 21 septembre au 20 octobre 2007

- "Philippe Hiquily", Galerie Loft, Paris,

du 19 septembre au 8 novembre 2008

- "Philippe Hiquily et Wang Keping :

Sculpture et sensualité", Galerie Loft, Paris,

du 14 au 17 mai 2009

- "Philippe Hiquily", Centenaire de l'Hôtel

Lutetia, Paris, octobre 2010

45 000 / 55 000 €



1360



1354



1356



1357

1355

5 multiples d'Indiana dans la vente



1364



1365



1366

1354 **Keith HARING (1958-1990)**, attribué à *Everlast - 1986*

Marker sur une ceinture de d'haltérophile

Signé, daté et dédié au milieu

H : 10 ; L : 102 cm 2 000 / 3 000 €

1355 **Keith HARING (1958-1990)**, attribué à *Personnage - 1986*

Marker sur une page du New York Post consacrée à Sylvester Stallone

Signé et daté en bas à gauche

36 x 28 cm 1 500 / 2 000 €

1356 **Keith HARING (1958-1990)** *Robots (1984)*

Triptyque, trois planches de skate sérigraphiées. The Skateroom éditeur

Signé (dans la planche) au dos 81 x 21 cm (chaque)

(avec son étui de transport) 600 / 800 €

1357 **Keith HARING (1958-1990)** *Sans titre (1981)*

Triptyque, trois planches de skate sérigraphiées. The Skateroom éditeur

Signé (dans la planche) au dos 81 x 21 cm (chaque)

(avec son étui de transport) 500 / 700 €

1364 **Robert INDIANA (1928-2018)**

Love Blue - 2018

Épreuve en aluminium laqué

Éditions Studio éditeur

Numéroté 411/500

H : 15 ; L : 15 ; P : 7 cm

(dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté 411/500

400 / 500 €



1365 **Robert INDIANA (1928-2018)**

Love Red Blue Green - 2018

Épreuve en aluminium laqué

Éditions Studio éditeur

Numéroté 417/500

H : 15 ; L : 15 ; P : 7 cm

(dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté 417/500

400 / 500 €

3 œuvres de Ipsso Facto dans la vente

1366 **Robert INDIANA (1928-2018)**

Love Blue Red White - 2018

Épreuve en aluminium laqué

Éditions Studio éditeur

Numéroté 404/500

H : 15 ; L : 15 ; P : 7 cm

(dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté 404/500

400 / 500 €



1369 **INVADER (né en 1969)**

3D Little Big Space

Épreuve en résine. Musart éditeur

Signé (dans la planche) et numéroté

1299/5000 dessous

H : 20 ; L : 28 ; P : 4 cm

(dans son coffret d'origine) 800 / 1 000 €

1371 **IPSO FACTO (né en 1971)**

Bubbles Hunt

Technique mixte (peinture à la bombe

et acrylique) sur aluminium découpé

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

108 x 108 cm 800 / 1 000 €

1372 **IPSO FACTO (né en 1971)**

Bubble cartoon

Technique mixte (peinture à la bombe

et acrylique) vernie sur aluminium découpé

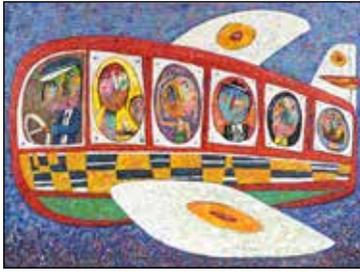
Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

100 x 100 cm 800 / 1 000 €





1374



1375



1376



1377

6 oeuvres de Jehan dans la vente

1374 Christophe JEHAN (né en 1961)

Z comme Zorro

Sculpture, huile vernie sur tôle découpée.

Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 32,5 ; L : 19 ; P : 11 cm

1 000 / 1 200 €



1380



1381



1382

1375 Christophe JEHAN (né en 1961)

Coucou depuis l'avion - 2004

Huile sur toile

Signé en haut à gauche.

Daté au dos 97 x 130 cm

Provenance : Vente Cannes Enchères du 11 décembre 2004

800 / 1 000 €

1376 Christophe JEHAN (né en 1961)

Le marin

Huile sur toile

Signé vers le haut à droite

92 x 73 cm

Provenance : Vente Cannes Enchères du 11 décembre 2004 600 / 800 €

1377 Christophe JEHAN (né en 1961)

La robe rouge - 2004

Huile sur toile

Signé en haut à droite. Signé et daté au dos 92 x 73 cm

Provenance : Vente Cannes Enchères du 11 décembre 2004 600 / 800 €

1380 Laurence JENKELL (né en 1965)

Wrapping Twist irisé - 2019

Sculpture en plexiglas. Pièce unique

Signé et daté à la base

H : 87 ; L : 35 ; P : 28 cm 4 000 / 5 000 €

1381 Laurence JENKELL (né en 1965)

Wrapping Bombon gris - 2019

Sculpture en plexiglas. Pièce unique

Signé et daté à la base

H : 92 ; L : 35 ; P : 28 cm 4 000 / 5 000 €

1382 Laurence JENKELL (né en 1965)

Wrapping Bombon vert - 2018

Sculpture en plexiglas. Pièce unique

Signé et daté à la base

H : 43 ; L : 17 ; P : 15 cm 2 000 / 3 000 €



1389



1390



1391



1392

1388 **Samuel KAPRIELOV (né en 1977)**

Sur la plage

Fusain sur papier

Monogrammé en bas à droite

100 x 70 cm

1 500 / 2 000 €

1389 **Samuel KAPRIELOV (né en 1977)**

See something buy something

Fusain sur papier

Monogrammé en bas à droite

29 x 42 cm

500 / 700 €

1390 **KAWS (né en 1974)**

What Party (Yellow) - 2020

Figurine en vinyle peinte

Édition Medicom Toy Corporation Tokyo

Signé dessous

H : 28,5 cm (*dans son emballage*

et sa boîte d'origine)

600 / 800 €

1391 **KAWS (né en 1974)**

What Party (orange) - 2020

Figurine en vinyle peinte

Édition Medicom Toy Corporation Tokyo

Signé dessous

H : 28,5 cm (*dans son emballage*

et sa boîte d'origine)

600 / 800 €



1388



1394

1392 **KAWS (né en 1974)**

Companion Classic

Figurine en vinyle peinte

Édition Medicom Toy Corporation Tokyo

Signé dessous

H : 27 cm (*dans son emballage d'origine*)

500 / 700 €

1394 **Yann KEMPEN (né en 1963)**

Natsumi - 2000

Huile sur toile

Signé, daté et titré au dos 81 x 70 cm

(*légères craquelures et petit manque*)

150 / 200 €



1395 **Peter KLASEN (né en 1935)**

Acide sulfurique - 2013

Technique mixte et assemblage
d'éléments en relief sur panneau
Signé et daté en bas à droite
Numéroté 8/8 en bas à gauche
97 x 121 cm

Exposition :

- "Rétrospective Klasen", Musée du
Touquet, 2022 (pour le prototype de
1989) 2 500 / 3 000 €

1396 **Peter KLASEN (né en 1935)**

Radioactive - 2013

Technique mixte et assemblage
d'éléments en relief sur panneau
Signé et daté en bas à droite
Numéroté 7/8 en bas à gauche
97 x 121 cm 2 500 / 3 000 €



1400 **Jeff KOONS (né en 1955), d'après**

à *Balloon dog*

1406 Épreuve en résine

Éditions Studio éditeur

Numéroté dessous

H : 30 ; L : 30 ; P : 12 cm

(dans sa boîte d'origine)

Certificat de l'éditeur numéroté /999

400 / 500 €

1396



1400



1401



1402



1403



1404



1405



1406

1407 **Jeff KOONS (né en 1955), d'après**
à *Rabbit*

1409 Épreuve en alliage de zinc
Éditions Studio éditeur
H : 33,5 ; L : 14 ; P : 10 cm
(dans sa boîte d'origine)
Certificat de l'éditeur numéroté /500

400 / 500 €



1410 **Jeff KOONS (né en 1955), d'après**
à *Sitting Rabbit*

1416 Épreuve en résine. Éditions Studio éditeur
Numéroté dessous
H : 25 ; L : 14 ; P : 13,5 cm
(dans sa boîte d'origine)
Certificat de l'éditeur numéroté /999

350 / 450 €



1427

1427 **Wilfred LANG (né en 1954)**

Coucher de soleil sur la baie de New York
Huile giclée sur toile
Signé en bas à droite
90 x 120 cm

800 / 1 000 €



1428

1428 **Wilfred LANG (né en 1954)**

Buildings à New York
Huile giclée sur toile
Signé en bas à droite
90 x 120 cm

800 / 1 000 €



1429



1430



1440



1434



1435

1429 Wilfred LANG (né en 1954)*Buildings à New York*

Huile giclée sur toile

Signé en bas à droite

100 x 100 cm 800 / 1 000 €

1430 Wilfred LANG (né en 1954)*Voiliers sur la bate de New York*

Huile giclée sur toile

Signé en bas à gauche

100 x 100 cm 800 / 1 000 €

1434 Nicolas LAVARENNE**(né en 1953)***Le suplicé - 1993*

Sculpture en plâtre patiné et cordage

Signé et daté sur une jambe

H : 41 ; L : 19 ; P : 20 cm (*plâtre seul*)
500 / 700 €**1435 Nicolas LAVARENNE****(né en 1953)***Face à face - 1997*

Sculpture en bronze patiné et tiges d'acier

Signé, daté et justifié E.A. sur une jambe

H : 37 ; L : 20 ; P : 14 cm
500 / 700 €

1436



1437

1436 LAVI1331 (né en 1965)*Couvre feu - 2021*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos
146 x 97 cm 700 / 1 000 €**1437 LAVI1331 (né en 1965)***Crane libéré - 2017*

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

73 x 50 cm

500 / 700 €

1440 Jean LECOULTRE (né en 1930)*Immédiatement l'été - 1974*

Technique mixte sur toile

Signé, daté et titré au dos

91,5 x 89 cm 1 000 / 1 500 €

1442 **LILIHONG (né en 1974)**

Love - 2008

Sculpture en céramique doré
peinte à la main. Pièce unique
Signé et daté dessous

H : 15 ; L : 30 ; P : 34 cm 1 000 / 1 500 €



1442



1443

1443 **Thierry LOULE (né en 1967)**

Jeune fille aux cheveux blonds

Huile sur toile

Signé en bas à droite

116 x 89 cm 3 000 / 4 000 €



1444

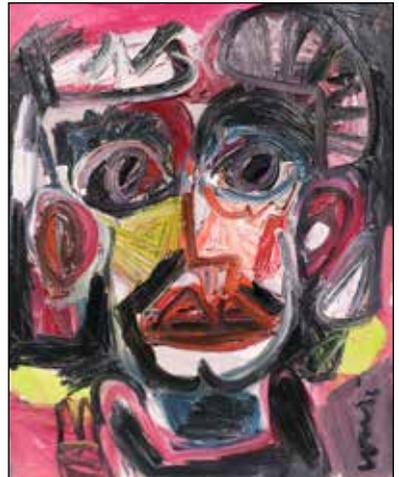
1444 **Thierry LOULE (né en 1967)**

Le village

Huile sur toile

Signé en bas à gauche et au dos

100 x 100 cm 2 500 / 3 500 €



1445

1445 **Thierry LOULE (né en 1967)**

La vie en rose

Huile sur toile

Signé en bas à droite

100 x 81 cm 2 500 / 3 500 €



1446



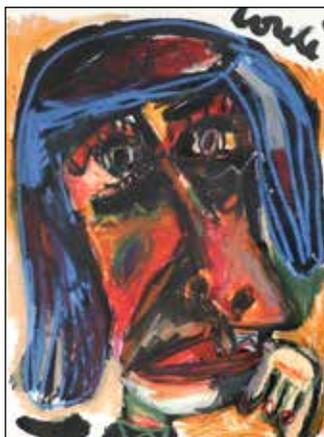
1447



1148



1449



1450

**1449 Thierry LOULE
(né en 1967)**

Nature morte à la chaise
Technique mixte sur papier
Signé au milieu à gauche
76 x 56 cm

1 200 / 1 500 €

**1450 Thierry LOULE
(né en 1967)**

Portrait aux cheveux bleus
Technique mixte sur papier
Signé en haut à droite
76 x 56 cm

1 200 / 1 500 €

1446 Thierry LOULE (né en 1967)

Bouquet
Huile sur toile
Signé au milieu à droite
81 x 65 cm

2 200 / 2 800 €

1447 Thierry LOULE (né en 1967)

Le rugbyman
Technique mixte sur papier
Signé en bas à gauche
109 x 75 cm

2 200 / 2 800 €

1448 Thierry LOULE (né en 1967)

Femme aux longs cheveux
Technique mixte sur papier
Signé vers le bas à gauche
76 x 56 cm

1 200 / 1 500 €

1451 Adolf LUTHER (1912-1990)

*Sphärisches Object
(Hohlspiegelobjekt) - 1990*
Verre irisé et miroir
monté dans une boîte en plexiglas
Signé et daté au dos
H : 40 ; L : 40 ; P : 9 cm
Provenance : Galerie Neher, Essen

3 000 / 5 000 €

1452 Adolf LUTHER (1912-1990)

Hohlspiegelobjekt - 1976
Verre irisé concave et miroir
monté dans une boîte en plexiglas
Signé et daté au dos
H : 36 ; L : 36 ; P : 8 cm
Provenance : Galerie Neher, Essen

3 000 / 5 000 €



1451



1452

1458 **Roberto MATTA (1911-2002)**

Personnage - 1972

Pastel sur papier

Signé en bas à droite

70 x 50 cm

5 000 / 7 000 €



1458



1462

4 tableaux
de Moro-Lin
dans la vente

1462 **Julien MORO-LIN (né en 1978)**

Memento Mori

Acrylique sur toile

Signé au dos

120 x 80 cm

Note : Deux toiles assemblées 500 / 700 €



1465

1466

1467



1468

1469

1470

1473

1465 **MOUSTACHE BLEUE**
(Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)
On aime l'aventure
Acrylique sur toile
Signé sur le côté en bas à droite
130 x 97 cm 400 / 500 €

1466 **MOUSTACHE BLEUE**
(Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)
La mère toutou
Acrylique sur toile
Signé sur le côté en haut à droite
97 x 130 cm 400 / 500 €

1467 **MOUSTACHE BLEUE**
(Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)
J'aime la mer
Acrylique sur toile
Signé sur le côté en bas à droite
130 x 97 cm 400 / 500 €

1468 **MOUSTACHE BLEUE**
(Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)
Couple rose
Sculpture, acrylique et résine époxy
sur panneau découpé
Signé en bas en milieu
H : 58 ; L : 60 ; P : 12 cm 350 / 450 €

1469 **MOUSTACHE BLEUE**
(Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)
Le livreur de fleurs
Sculpture, acrylique et résine époxy
sur panneau découpé
Signé en bas à droite
H : 73 ; L : 47 ; P : 12 cm 300 / 400 €

1470 **MOUSTACHE BLEUE**
(Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)
Le pêcheur
Sculpture, acrylique et résine époxy
sur panneau découpé
Signé en bas à gauche
H : 52,5 ; L : 37 ; P : 12 cm 300 / 400 €

1473 **Luke NEWTON (né en 1987)**
Composition - 2016
Acrylique sur toile
Signé et daté au dos
48 x 37 cm 1 000 / 1 200 €



1474

1474 **Hom NGUYEN (né en 1972)**

Portrait féminin

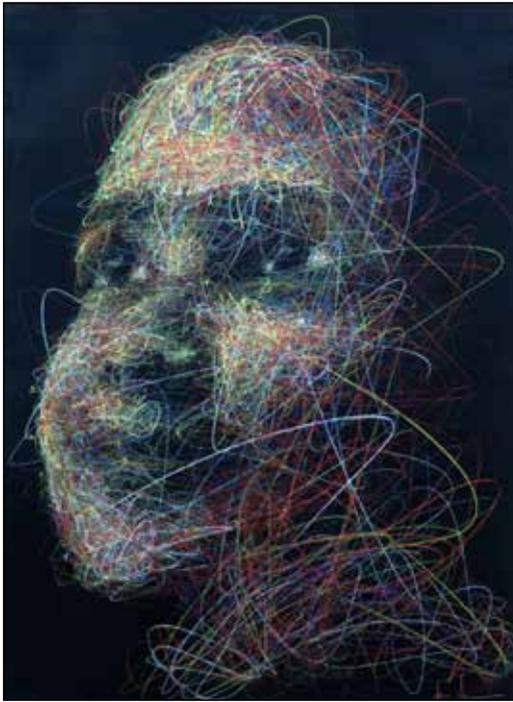
Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

180 x 180 cm

23 000 / 28 000 €

1475



1475

1475 **Hom NGUYEN (né en 1972)**

Portrait sur fond noir

Technique mixte sur carton

Signé en bas à droite

80 x 60 cm

8 000 / 10 000 €



1476



1477

1476 **NOKAT (XX^e-XXI^e siècle)**

Batgirl

Acrylique et collage sur toile

Signé en bas à droite. Titré au dos

120 x 81 cm

1 200 / 1500 €

1477 **NOKAT (XX^e-XXI^e siècle)**

Skull Music

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Titré au dos

100 x 100 cm

1 200 / 1500 €



1480

145

17 œuvres de Orlinsky
dans la vente



1481



1486



1482

1480 **Richard ORLINSKI (né en 1966)**

Panthere Born Wild

Sculpture en résine peinte à la main par l'artiste
Pièce unique

Signé sur la queue

Signé et numéroté 1/1 sur une plaque dessous

H : 18 ; L : 37 ; P : 9 cm 8 000 / 10 000 €

1481 **Richard ORLINSKI (né en 1966)**

Wild perfecto rouge

Sculpture en polyrésine peinte

Signé et numéroté 7/8 sur une plaque

H : 62 ; L : 52 ; P : 22 cm 4 000 / 6 000 €

1482 **Richard ORLINSKI (né en 1966)**

Kwikong chromé bleu et sa valise (Chrome gold série)

Ensemble comprenant :

- une enceinte Kong avec chargeur à induction
et deux ports USB

Signé sur une plaque

H : 54 ; L : 34 ; P : 27 cm

- sa valise de transport en plastique thermoformée

Signé sur une plaque métallique sur le dessus

H : 37,5 ; L : 27 ; P : 20 cm

Certificat numéroté 53/1000 600 / 800 €



1483

1483 **Richard ORLINSKI (né en 1966)**

Gift

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite. Numéroté 4/100 en bas à gauche

60 x 80 cm 500 / 700 €



1485

1485 **Richard ORLINSKI (né en 1966)**

Le Festival de Cannes

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 3/100 en bas à gauche

60 x 80 cm 500 / 700 €

1486 **Richard ORLINSKI (né en 1966)**

Siletto rouge

Épreuve en polyrésine

Signé et numéroté 113/250 dessous

H : 13 cm (*sculpture seule*)

*Présenté dans sa boîte en plexiglas et
sa boîte d'origine* 450 / 550 €



1500

1499

1499 Philippe PASQUA (né en 1965)

Vanité aux papillons

Sculpture, crâne en bronze argenté et véritables papillons. Pièce unique

Cloche en verre

H : 49 ; L : 42 ; P : 41 cm

Certificat de l'artiste 12 000 / 15 000 €

1500 Philippe PASQUA (né en 1965)

Constance

Technique mixte sur papier

Signé en bas à droite

117 x 80 cm

7 500 / 8 500 €

1514 Bernard REYBOZ (1951-2012)

Monolythe

Peinture sur résine

H : 95 ; L : 21 ; P : 11 cm

Provenance : Collection Gilbert Baud

300 / 500 €

1515 Bernard REYBOZ (1951-2012)

Sans titre - 1990

Peinture sur résine sur un socle

en bois peint

Signé et daté dessous

H : 51 ; L : 35 ; P : 18 cm

(craquelures et manques au dos)

Provenance : Collection Gilbert Baud

150 / 200 €

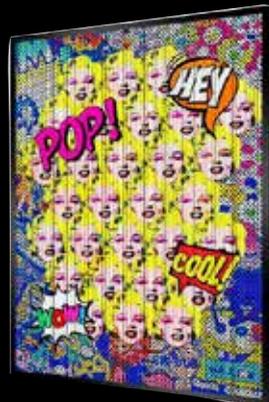


1514



1515

**5 sculptures de Reyboz
dans la vente**



1526

1526 Patrick RUBINSTEIN (né en 1960)

Pop Marilyn

Tableau cinétique

Signé et justifié E.A. en bas à droite

70 x 70 cm

Note : Édition à 30 exemplaires + 4 E.A.

4 000 / 5 000 €

1532 Gérard SCHLOSSER (1931-2022)

Pas plus - 2021

Acrylique sur toile sablée

Signé, daté et titré au dos

100 x 100 cm

14 000 / 18 000 €



1532



1530 **Hans SCHÄRER**
(1927-1997)
Visage - 1966
Huile sur carton
Signé et daté en bas
au milieu
25 x 21,5 cm
300 / 500 €

1534 **Sandre SCHOHN**
(née en 1971)
La plage
Acrylique sur toile
Signé en bas à gauche
40 x 40 cm
400 / 500 €

1533 **Sandre SCHOHN**
(née en 1971)
Lolita
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
50 x 50 cm
500 / 700 €

1535 **Sandre SCHOHN**
(née en 1971)
Cocktail
Acrylique sur toile
Signé en bas à gauche
40 x 40 cm
400 / 500 €

1530



1533



1534



1535



1536



1537



1538

1536 **Sandre SCHOHN**
(née en 1971)
Un moment doux
Acrylique sur papier
Signé en bas à gauche
70 x 50 cm

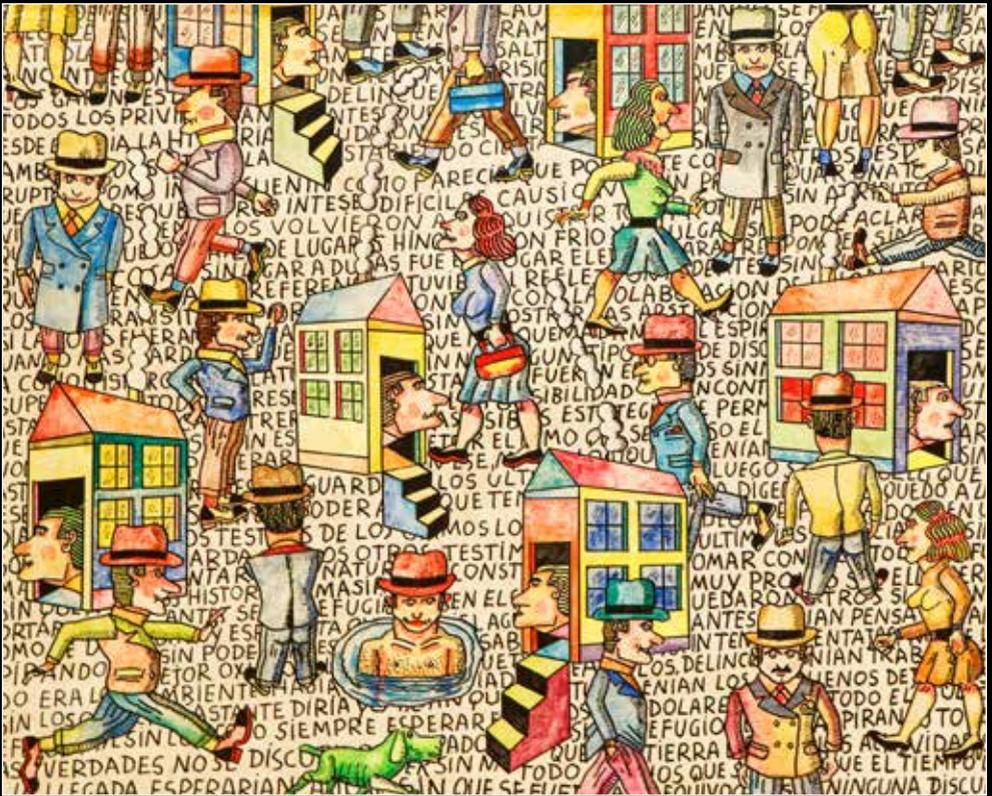
350 / 450 €

1537 **Sandre SCHOHN**
(née en 1971)
Le mistral
Acrylique sur papier
Signé en bas à gauche
70 x 50 cm

350 / 450 €

1538 **Sandre SCHOHN**
(née en 1971)
Juliette
Acrylique sur papier
Signé en bas à droite
70 x 50 cm

350 / 450 €



1544 Antonio SEGÚI (1934-2022)

El Perro Verde - 2018

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

81 x 100 cm

25 000 / 30 000 €

1544



1545 Antonio SEGÚI

(1934-2022)

Oiga esuche - 2017

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

40 x 50 cm 6 500 / 8 500 €

1545



1539



1541



1543



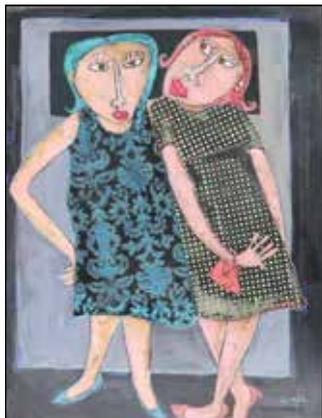
1542

1539 **John SEE (né en 1951)**
Mickey petit diable
Technique mixte sur toile
Signé en bas à gauche
75 x 100 cm 600 / 800 €

1542 **John SEE (né en 1951)**
I Love you my dear
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
80 x 60 cm 500 / 600 €

1541 **John SEE (né en 1951)**
Tony, Maria, West Side Story
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
60 x 80 cm 500 / 600 €

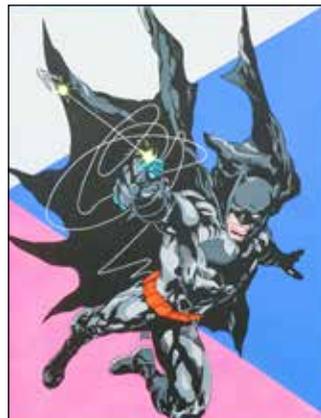
1543 **John SEE (né en 1951)**
For the Love of the Queen
Technique mixte sur toile
Signé en bas à gauche
60 x 60 cm 400 / 500 €



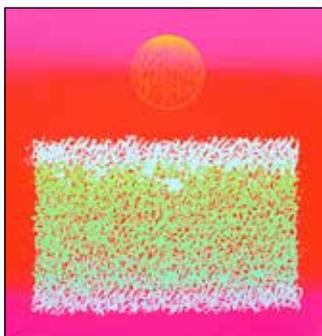
1546



1547



1548



1552

1546 **Patricia SIMSA (née en 1961)**
Les deux amies
Huile sur toile
Signé en bas à droite
116 x 89 cm
1 000 / 1 200 €

1548 **Alessandro SORELLA (né en 1962)**
Batman
Acrylique sur toile
Signé au dos
116 x 89 cm
1 300 / 1 500 €

1547 **SNEAK (né en 1980)**
Campbell's Marvel
Acrylique sur toile
Signé au dos
116 x 89 cm
1 300 / 1 500 €

1552 **SUN7 (né en 1977)**
Tarookamoto - 2020
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
130 x 130 cm
1 500 / 2 000 €



5 tableaux de Taillandier et 2 sculptures de Thevenin dans la vente

- 1553 **Yvon TAILLANDIER**
(1926-2018)
Hommage à Jacqueline Selz - 1994
Acrylique sur toile
Signé et daté en bas
65 x 50 cm 900 / 1 100 €

- 1554 **Yvon TAILLANDIER**
(1926-2018)
L'avion - 2005
Acrylique sur toile
Signé en bas au milieu. Daté
en bas à droite
50 x 61 cm 900 / 1 100 €

- 1560 **Dominique THEVENIN**
(né en 1955)
Personnage assis - 1988
Sculpture en métal peint
Monogrammé et daté au dos
H : 19 ; L : 20 ; P : 17 cm
Provenance : Collection
Gilbert Baud 100 / 150 €

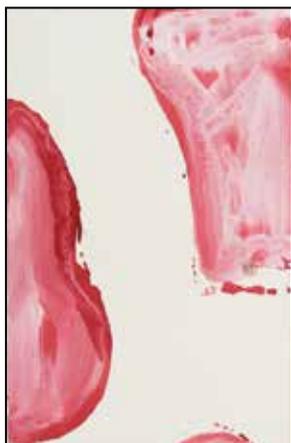
- 1569 **VERSUS (né en 1963)**
Portrait de Pape
Acrylique sur toile
Signé en bas à gauche
162 x 130 cm
1 000 / 1 200 €

- 1570 **VERSUS (né en 1963)**
Portrait de Léonard de Vinci
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
162 x 130 cm
1 000 / 1 200 €



- 1571 **VERSUS (né en 1963)**
L'épouvantail - 2021
Acrylique sur toile
Signé en bas à gauche
Signé, daté et titré au dos
162 x 130 cm
1 000 / 1 200 €

- 1572 **VERSUS (né en 1963)**
Les trois grâces - 2020
Acrylique sur toile
Signé en haut à droite
Signé, daté et titré au dos
130 x 97 cm
900 / 1 100 €



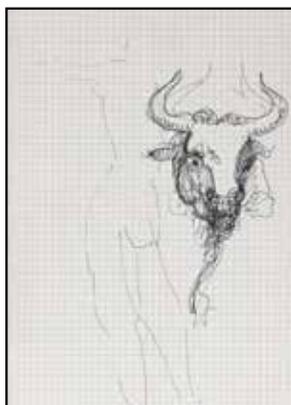
1573



1574



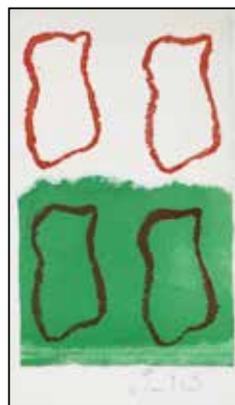
1575



1576



1577



1578

1573 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreintes - 1984

Gouache sur papier

50 x 33 cm

500 / 700 €

1574 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreinte - 2005

Aquarelle sur papier

24,5 x 18,5 cm

N° 2005 PP 037 des Archives Viallat

500 / 700 €

1575 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreintes - 2007

Aquarelle sur papier

32 x 24 cm

400 / 500 €

1576 Claude VIALLAT (né en 1936)

Nu et tête de taureau

Encre de Chine sur papier quadrillé

30 x 21 cm

Provenance : Ancienne collection

Dominique Gutherz, ancien directeur de

l'École des Beaux Arts de Nîmes

200 / 300 €

1577 Claude VIALLAT (né en 1936)

Tête de taureau

Mine de plomb sur papier

29,5 x 22 cm

200 / 300 €

1578 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreinte

Monotype, impression sur tissu

Signé en bas à droite sur le montage

21 x 12,5 cm

200 / 300 €



1581



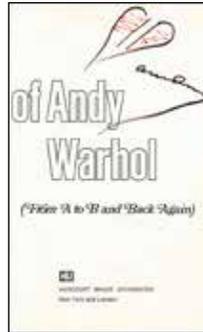
1582



1587



1583



1584



1586



1585

1581 Andy WARHOL (1928-1987)

You're in - 1967

Bouteille de Coca Cola en verre peint à la bombe en argent. Étiquette dessous
H : 20 cm

Provenance : Ancienne collection Louis Waldon, acteur américain 1 500 / 2 000 €

1582 Andy WARHOL (1928-1987)

Silver Cloud - 1966

Ballon gonflable en mylar
Cachet de la signature en bas à droite
43,5 x 68 cm

Note : Ballon d'hélium présenté pour l'exposition "Wallpaper & Clouds" du 6 au 27 avril 1966 à la Galerie Castelli New York 1 500 / 2 000 €

1583 Andy WARHOL (1928-1987)

Family portrait

Quatre polaroids
Signé en bas (chaque). Cachets au dos (chaque)
10,5 x 9 cm (chaque) 600 / 800 €

1584 Andy WARHOL (1928-1987)

Cœur

Feutre sur page de garde de l'ouvrage "The philosophy of Andy Warhol" (Harcourt Brace Jovanovich éditeur)

Signé
20,5 x 13 cm

250 / 350 €

1585 Andy WARHOL (1928-1987)

Cow (1966)

Planche de skate sérigraphiée
The Skateroom éditeur

Signé (dans la planche) au dos
81 x 21 cm

250 / 350 €

1586 Andy WARHOL (1928-1987)

Campbell

Totbag en tissu sérigraphié
Signé au feutre au centre. Cachet de la signature en bas à droite et au dos

38 x 32,5 cm

300 / 400 €

1587 Andy WARHOL (1928-1987)

Flowers - 1981

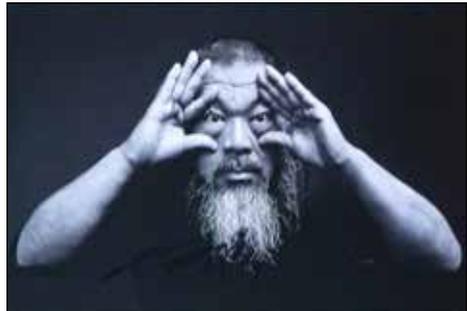
Carton d'invitation sérigraphié
Signé au feutre en bas

17,5 x 35 cm

300 / 400 €



1588



1589



1591



1592



1593

1588 Ai WEIWEI (né en 1957)

Autoportrait nu devant la Cité interdite

Épreuve couleur sur papier

Signé en haut au milieu

30 x 20 cm

250 / 300 €

1589 Ai WEIWEI (né en 1957)

Autoportrait

Épreuve en noir sur papier

Signé en bas à gauche

20 x 29 cm

250 / 300 €

1591 XING CHEN FANG (né en 1974)

Portrait gris - 2011

Huile sur toile

Signé en bas à gauche

Signé et daté au dos

100 x 100 cm

500 / 700 €

1592 XING CHEN FANG (né en 1974)

Portrait bleu

Huile sur toile

Signé en bas à gauche et au dos

100 x 100 cm

500 / 700 €

1593 Ken YANG (né en 1978)

Transformation - 2003

Photographie en couleur sur papier

Signé, daté; numéroté 1/5 et titré au dos

50 x 50 cm

200 / 300 €



1594



1595



1596



1597



1598



1599



1600



1601

1594 YSY (né en 1982)

Bjorn Borg

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

98 x 98 cm

1 000 / 1 200 €

1598 YSY (né en 1982)

Diego Maradona

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 4/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1595 YSY (né en 1982)

Mario plombier

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

85 x 85 cm

900 / 1 100 €

1599 YSY (né en 1982)

Jean-Michel Basquiat

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1596 YSY (né en 1982)

Boule et Bill

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

85 x 85 cm

900 / 1 100 €

1600 YSY (né en 1982)

Le petit Prince

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1597 YSY (né en 1982)

Zinedine Zidane

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 3/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1601 YSY (né en 1982)

Jimi Hendrix

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €