



ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Judi 4 mai
Vendredi 5 mai
Samedi 6 mai

2023

CANNES
ENCHERES

SERGE POLIAKOFF



CANNES ENCHERES

19 L 206

Agrément 2002-130

Samedi 6 mai
à partir de 10h pour les lots 990 à 1198
à partir de 14h pour les lots suivants

Vente aux enchères publiques

HÔTEL DES VENTES

20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) - 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47

info@cannes-encheres.com

www.cannes-encheres.com

Expositions publiques

Mardi 2 et Mercredi 3 mai de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Expert : Marc BRIAT - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél. : 06 20 61 75 97



*NOS VENTES NE SONT PAS RÉFÉRENCÉES SUR ARTPRICE :
AUCUNE FICHE, PHOTO, NI RÉSULTAT AVANT OU APRES VENTE*

1349 (détail)

Catalogue complet (tous les lots reproduits) sur : www.interencheres.com - www.drouotonline.com - www.auction.fr

 ENCHÉRISSEZ EN LIVE SUR
INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM/06006

 DROUOT.com
Live

 AUCTION FR
VENTES AUX ENCHÈRES D'OBJETS D'ART

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités

LIVRES - ESTAMPES
TABLEAUX & SCULPTURES

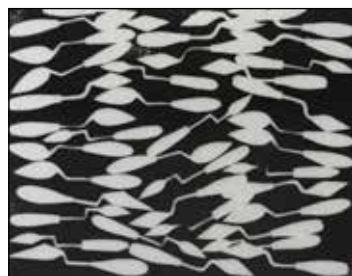
Art Abstrait - Contemporain - Estampes - Multiples - Lots 990 à 1198



992



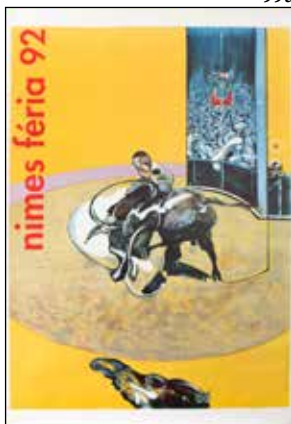
993



994



999 1001



995



1011

992 **Pierre ALECHINSKY (né en 1927)**
Hommage à Maïakovski - 1958
 Lithographie en couleur sur papier
 Girard imprimeur à Paris
 Galeric Benador éditeur à Genève
 Signé et numéroté 29/100 en bas à gauche
 63 x 45,5 cm 300 / 500 €

993 **ANDRE (André SARAIVA dit) (né en 1971)**
Peanuts - 2018
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 40/200 en bas à gauche
 61 x 46 cm 300 / 400 €

994 **ARMAN (1928-2005)**
At the point of the knight - 1970
 Sérigraphie en noir sur plexiglas
 Signé en bas à droite
 Numéroté 96/125 en bas à gauche
 38 x 48,5 cm 150 / 200 €

995 **ARMAN (1928-2005)**
Brushing acide - 1970
 Sérigraphie en couleur sur plexiglas
 Signé en bas à droite
 Numéroté 96/125 en bas à gauche
 38 x 48,5 cm 150 / 200 €

999 **Eduardo ARROYO (1937-2018)**
James Joyce - 1992
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 Justifié E.A en bas à gauche
 65 x 50 cm
Note : Édition à 140 exemplaires
 150 / 200 €

1001 **Francis BACON (1909-1992)**
Féria à Nîmes - 1992
 Affiche en couleur sur papier de Girardi
 imprimeur 176 x 120 cm
Note : Réalisé d'après le tableau de 1969
 400 / 500 €



1013

- 1011 BANKSY (né en 1974), d'après**
Love is the air (red version)
 Épreuve en couleur sur papier
 Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite
 Numéroté 31/150 en bas à gauche
 28,5 x 38 cm *Certificat de l'éditeur au dos* 300 / 400 €



1014

- 1013 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après**
Tuxedo - 1982
 Sérigraphie en noir sur papier
 Porte une signature et numéroté 9/250 en bas à droite
 Étiquette de l'éditeur au dos
 77 x 56,5 cm 500 / 700 €
- 1014 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après**
Standing Figure - 1982
 Sérigraphie en noir sur papier 1015
 Porte une signature et numéroté 14/250 en bas à gauche
 Étiquette de l'éditeur au dos
 77 x 56,5 cm 500 / 700 €



1016

- 1015 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)**
In Italian
 Triptyque, trois planches de skate sérigraphiée
 The Skateroom éditeur
 Signé (dans la planche) au dos
 81 x 21 cm (chaque)
 (avec son étui de transport) 400 / 500 €
- 1016 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après**
The Off's First Record - 1983
 Sérigraphie en noir sur papier
 Porte une signature en bas au milieu
 Numéroté 22/250 et étiquette de l'éditeur au dos
 38 x 28 cm 300 / 400 €



1015



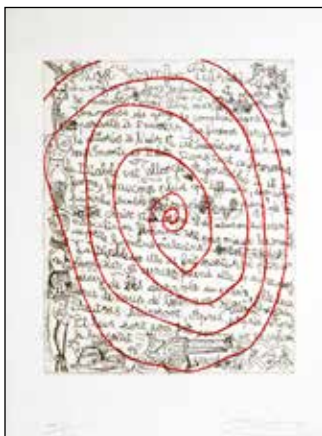
1024

- 1024 Rémi BLANCHARD (1958-1993)**
Lecture Communication
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé et numéroté 101/220 en bas à droite
 57 x 76 cm
 300 / 400 €

**10 estampes d'après Banksy
 et 8 lots autour de Basquiat dans la vente**



1029

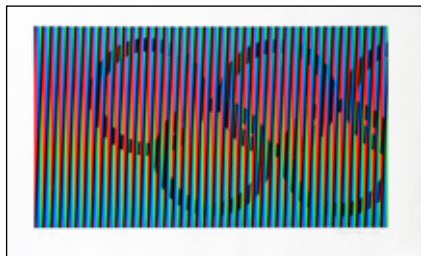


1030



1031

**10 lots autour de Combas et
21 sérigraphies de Fairey dans la vente**



1041



1042



1047

1029 Robert COMBAS (né en 1957)
Hommage à Perez Reverte - 2003
Sérigraphie en noir rehaussée à la gouache
sur papier
Signé et daté en bas à droite
Numéroté 75/90 en bas à gauche
90 x 63 cm 600 / 800 €

1030 Robert COMBAS (né en 1957)
L'enfer du sexe - 2011
Aquatinte rehaussée de résine rouge sur
papier
Signé en bas à droite
Numéroté 40/50 en bas à gauche
76 x 58 cm 600 / 800 €

1031 Robert COMBAS (né en 1957)
L'homme dragon - 1995
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
Numéroté 69/80 en bas à gauche
50 x 37 cm 350 / 450 €

1041 Carlo CRUZ-DIEZ (1923-2019)
Composition cinétique,
Suite Olympic Centennial Barcelona - 1992
Sérigraphie en couleur sur papier
Catalanes éditeur à Barcelone
Puma Trading, Paris imprimeur
Signé et daté en bas à droite
Justifié P.A. 41/50 en bas à gauche
63 x 91 cm
Note: Édition à 250 exemplaires 500 / 700 €

1042 Hervé DI ROSA (né en 1959)
Curiosités - 1989
Gravure en couleur sur papier
Presses du Jardin éditeur à Nîmes
Signé et daté en bas à droite. Numéroté
16/30 en bas à gauche. Titré en bas au milieu
80 x 80 cm
*Note: Les trente exemplaires ont chacun une
couleur de fonds différentes* 400 / 500 €

1047 Shepard FAIREY (né en 1970)
Make Art not war - 2023
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
91,5 x 61 cm 150 / 200 €



1052



1053



1054

20 lots autour de Haring dans la vente



1068

1052 **Bernard FRIZE (né en 1954)**

Neoci - 2013

Épreuve en couleur sur papier

Perottin New York éditeur

Signé et numéroté 240/300 en bas à droite

70 x 50 cm 250 / 350 €

1053 **Keith HARING (1958-1990), d'après**

Andy Mouse Party - 1986

Sérigraphie sur carton Annoté

"7/30 K. Haring 86" en bas à droite

40 x 40 cm 200 / 300 €

1054 **Keith HARING (1958-1990), d'après**

Andy Mouse Dollar - 1986

Sérigraphie sur carton Annoté

"7/30 K. Haring 86" en bas à droite

40 x 40 cm 200 / 300 €



1069

1068 **Hans HARTUNG (1904-1989)**

Farandole - 1970

Lithographie en couleur sur papier

Atelier Poligrafia, éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté LXXIV/LXXV en bas à gauche

59 x 87 cm 400 / 500 €

1069 **Hans HARTUNG (1904-1989)**

Composition

Lithographie en noir sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 8/75 en bas à gauche

77 x 56 cm 300 / 400 €

1070 **Hans HARTUNG (1904-1989),**

1071 **d'après**

Composition T1989 K35

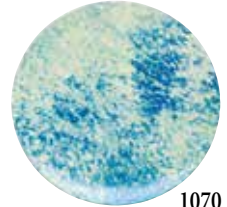
Plat en porcelaine de Limoges

Signé (dans la planche) au dos

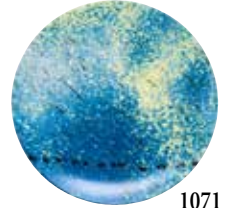
D : 27 cm

Note : Édition limitée réalisée pour les Amis du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

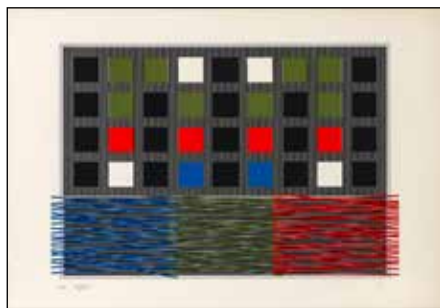
150 / 200 €



1070



1071



1074



1076



1077

3 sérigraphie d'Indiana dans la vente



1080



1080 bis



1083



1083 bis

1074 Jesus-Rafael SOTO (1923-2005)

Suite Olympic Centennial Barcelona - 1992

Sérigraphie en couleur sur papier

Catalanes éditeur à Barcelone

Puma Trading, Paris imprimeur

Signé et daté en bas à droite

Justifié P.A. 41/50 en bas à gauche

63 x 91 cm

Note : Édition à 250 exemplaires

500 / 700 €

1076 Robert INDIANA (1928-2018),

d'après

Love

Sérigraphie sur carton Annoté

"Lichtenstein 20/300" en bas

39 x 39 cm

200 / 300 €

1077 Robert INDIANA (1928-2018),

d'après

Love

Sérigraphie sur carton Annoté

"Lichtenstein 24/300" en bas

39 x 39 cm

200 / 300 €

1080 Ladislav KIJNO (1921-2012)

Composition

Sérigraphie en couleur froissée

Signé en bas à droite

Numéroté 49/75 en bas à gauche

90 x 62 cm

300 / 400 €

1080 Yves KLEIN (1928-1962)

bis *Empreinte de nu bleu*

Lithographie en couleur sur papier

52,5 x 43 cm

Note : Lithographie d'interprétation tirée

par l'Atelier Pons avec l'autorisation des

ayants droits Klein 900 / 1 000 €

1083 Wifredo LAM (1902-1982)

Le regard vertical - 1973

Lithographie en couleur sur papier

Signé et numéroté 22/99 en bas à gauche

64 x 47 cm

700 / 1 000 €

1083 Wifredo LAM (1902-1982)

bis *Figure totémique - 1971*

Aquatinte en couleur sur papier Japon

Signé en bas à droite

Numéroté 50/100 en bas à gauche

32,5 x 25 cm

300 / 400 €



1085



1091



1095



1111



1113



1112

1085 Roy LICHTENSTEIN (1923-1997),
d'après
Nude with blue hair
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Porte une signature en bas à droite
 Justifié A.P. 2/10 en bas à gauche
 Cachet RL Prints édition au dos
 75,5 x 56 cm 300 / 500 €

1091 Georges MATHIEU (1921-2012)
Composition sur fond bleu - 1960
 Eau-forte et aquarelle sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié Essai couleur 2/2 en bas à gauche
 46 x 38 cm
Provenance : Collection Jean-Marie
Cusinberche, biographe de l'artiste
 3 000 / 4 000 €

1095 Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition
 Gravure en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 1/99 en bas à gauche
 76 x 57 cm 200 / 250 €

1111 Takashi MURAKAMI (né en 1962)
Genki Ball - 2000/2001
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Kaikai Kiki Ltd éditeur à Tokyo
 Signé et numéroté 210/300 en bas à droite
 50 x 50 cm 2 000 / 2 500 €

1112 Giuseppe PENONE (né en 1947)
Images de pierre - 1993
 Lithographie en noir sur papier
 Centre Genevois de Gravure
 Contemporaine éditeur
 Signé et daté en bas à droite
 Numéroté 8/30 en bas au milieu
 Titré en bas à gauche
 80 x 120 cm 800 / 1 000 €

1113 Ernest PIGNON-ERNEST (né en 1942)
Derrière la vitre - 1997
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé, daté et numéroté 38/80 en haut
 au milieu
 31 x 21 cm 100 / 120 €



1116



1117



1118



1120



1121

**1116 Robert RAUSCHENBERG
(1925-2008)**

Hommage à Picasso - 1973
Sérigraphie en couleur sur papier
Propyläen-Verlag éditeur
Signé, daté et justifié A.P. 13/30 en bas
à droite
76 x 57 cm
*Note : Édition à 90 exemplaires + 30 artist
proof. A l'occasion de la mort de Picasso,
une série de 69 œuvres furent créées par les
plus grands artistes pour une exposition
"Hommage à Picasso". Une sérigraphie de
cette édition figure dans les collections du
MOMA de New York* 1 200 / 1 500 €

**1117 Robert RAUSCHENBERG
(1925-2008)**

Earth Day - 1970
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas au milieu
85 x 64 cm
Bibliographie :
- "Künstlerplakate" par Jürgen Döring,
Édition Braus, Hamburg, 1998 (reproduit
p. 88) 1 000 / 1 200 €

**1118 Robert RAUSCHENBERG
(1925-2008)**

Sans titre
Épreuve en couleur sur papier
Signé en bas à droite
101 x 69 cm 400 / 500 €

1120 Sayed-Haider RAZA (1922-2016)

Bindu Vistas - 2005
Sérigraphie en couleur sur toile
Signé et daté en bas à gauche
Signé, daté, titré et justifié A.P. 3/4 au dos
118 x 126 cm 1 000 / 1 200 €

1121 Sayed-Haider RAZA (1922-2016)

Bindu Bija Mantori
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié A.P. en bas à gauche
Titre en bas au milieu
153 x 153 cm 1 000 / 1 200 €



1124



1125



1126



1127



1132



1133 **Nicolas de STAEL (1914-1955)** 1133

Maximes - 1955

Lithographie en couleur sur papier

Pierre Leucre éditeur

Justificatif signé par l'éditeur et numéroté

116/200 au dos du cadre

26 x 44 cm

700 / 900 €

1124 **Niki de SAINT PHALLE**
à (1930-2001)

1127 *Nana Power - 1970*

Sérigraphie en couleur sur papier

Essellier éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 15/115 en bas

à gauche

76 x 56 cm 600 / 800 €

1132 **SPEEDY GRAPHITO**
(né en 1961)

Revenge - 2017

Sérigraphie en couleur sur

papier Artsuggest éditeur

Signé et daté en bas à droite

Numéroté 4/30 en bas

à gauche

59 x 45 cm 250 / 350 €

1139 **Bram VAN VELDE**
(1895-1981)

Composition

Lithographie en couleur sur

papier

Signé en bas à droite

Numéroté 65/300 en bas à

gauche

64 x 46 cm 300 / 400 €



1139



1140

1140 Victor VASARELY (1906-1997)

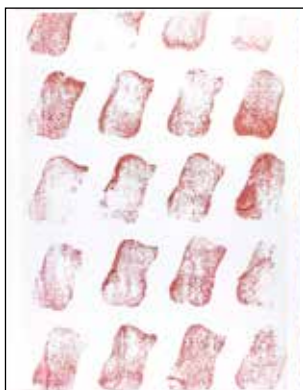
Composition cinétique

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite. Numéroté 258/340 en bas à gauche

45 x 34 cm

200 / 300 €



1144



1142

1142 Claude VIALLAT (né en 1936)

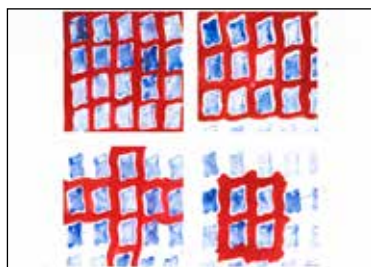
Empreintes rouges

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche

50 x 65 cm

300 / 400 €



1143

1143 Claude VIALLAT (né en 1936)

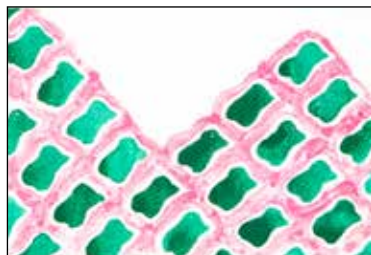
Empreintes au carré

Épreuve en couleur sur papier

Signé en bas au milieu

46 x 64,5 cm

200 / 300 €



1146

**8 estampes de Viallat
dans la vente**

1154



1144 Claude VIALLAT (né en 1936)

Sans titre - 1975

Sérigraphie en couleur sur papier

Cachet "Europalia France-1975, Bruxelles" au dos

Édition à 200 exemplaires

90,5 x 64,5 cm

Note : Édité pour "Europalia France 1975" et l'exposition

"12 x 1" organisée en décembre 1975 au Palais des

Beaux-Arts de Bruxelles

200 / 300 €

1146 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreintes - 1992

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé sur le montage au dos

20 x 29,5 cm

150 / 200 €

1154 Andy WARHOL (1928-1987)

Two Girls laughing - 1954

Épreuve en noir sur papier

Cachet "The Estate Of Andy Warhol" au dos

35,5 x 24 cm

Provenance : Acquis auprès de "The Andy Warhol

Foundation for Visual Arts" (l'attestation sera fournie à

l'acquéreur)

2 000 / 2 500 €



1155 **Andy WARHOL (1928-1987)**, d'après *Marilyn*
 Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
 Cachet "Published by Sunday B. Morning -
 Fill in your own signature" au dos
 90 x 90 cm
Certificat des Éditions Sunday B. Morning
 1 300 / 1 800 €

1156 **Andy WARHOL (1928-1987)**, d'après *Flowers*
 Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
 Cachet "Published by Sunday B. Morning -
 Fill in your own signature" au dos
 90 x 90 cm
Certificat des Éditions Sunday B. Morning
 1 300 / 1 800 €



1157 **Andy WARHOL (1928-1987)**, d'après *Soup Campbell*
 Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
 Cachet "Published by Sunday B. Morning -
 Fill in your own signature" au dos
 89 x 58 cm
Certificat des Éditions Sunday B. Morning
 1 300 / 1 800 €



1156



1158

**34 sérigraphies
d'après Warhol dans la vente**



1159



1160



1161



1162



1163

**1160 Andy WARHOL (1928-1987),
d'après
Marilyn sur fond bleu**
Sérigraphie (test pressing)
en couleur sur toile
Porte une signature en bas à droite
Cachet Andy Warhol et numéroté
005/150 au dos
62 x 48 cm 500 / 700 €

**1158 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Mao**
Portfolio de cinq sérigraphies en couleur
sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning -
Fill in your own signature" au dos
85 x 75 cm
Certificat des Éditions Sunday B. Morning
800 / 1 000 €

**1159 Andy WARHOL (1928-1987)
Billy Squier Emotions in motion**
Pochette de disque sérigraphiée sous
plexiglass. Accompagnée de son disque
vinyle 33 tours
Signé au feutre en bas à droite
33 X 33 cm 400 / 500 €

**1161 Andy WARHOL (1928-1987)
Mick Jagger - 1975**
Portfolio de 10 cartes postales en couleur
d'époque. Castelli Graphics New York éditeur
Signé par les deux artistes (dans la planche)
en bas (chaque)
15,5 x 10 cm (chaque) 300 / 400 €

**1162 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Liz Taylor - 1981**
Carton d'invitation sérigraphié
Signé au feutre sur le côté à droite
17,5 x 17,5 cm 300 / 400 €

**1163 Andy WARHOL (1928-1987), d'après
Brillo - 1981**
Carton d'invitation sérigraphié
Signé au feutre sur le côté à droite
17,5 x 17,5 cm 300 / 400 €



1192

1192 ZAO WOUKI (1921-2013)

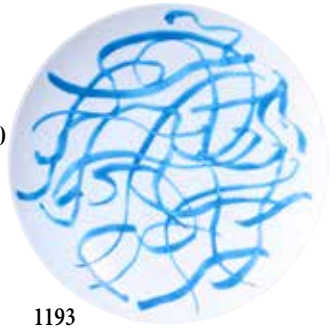
Composition - 1967

Lithographie en couleur sur papier

Signé, daté, numéroté 517/700 et dédicacé en bas à gauche
31 x 23 cm

Bibliographie : Catalogue Raisonné Agerup n° 155

1 500 / 2 000 €



1193

1193 ZAO WOUKI (1921-2013)

Composition

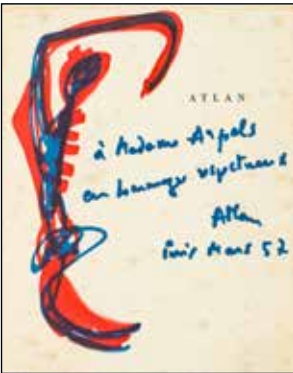
Grand plat en porcelaine Bernardaud

Signé (dans la planche) au dos

D : 31,5 cm

Note : Édition limitée réalisée pour les Amis du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris 250 / 350 €

Art Abstrait - Tableaux & Sculptures - Lots 1200 à 1229



1200

1200 Carmelo ARDEN-QUIN (1913-2010)

Composition Madi à la boule - 1957

Sculpture en bronze à patine brun-vert nuancé. Paumelle fondeur

Signé, daté et numéroté 4/8

H : 40 ; L : 9 ; P : 7,5 cm

Certificat de Madame Sofia Arden-Quin, épouse de l'artiste 4 000 / 5 000 €

1201 Jean-Michel ATLAN (1913-1960)

Composition - 1957

Feutres sur page de titre d'un livre

Signé, daté et dédicacé à

Madame Arpels à droite

16,5 x 13,5 cm (*rousseurs*)

(*vendu sans le livre*) 300 / 500 €

1202 Jean-Michel ATLAN (1913-1960)

Composition - 1957

Feutres sur page de titre du catalogue d'exposition au Musée d'Antibes

Signé, daté et dédicacé

22 x 15 cm

300 / 500 €



1202



1200



1203

1203 Olivier DEBRE (1920-1999)

Petit jardin sombre - 1959/1960

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite

Signé, daté, titré et dédié au dos

50 x 65 cm

Certificat de Madame Sylvie Debré-Huerre, fille de l'artiste, en date du 1er juin 2022

Cette œuvre sera incluse dans le Catalogue Raisonné en préparation

Provenance : Offert par l'artiste au peintre et critique d'Art Roger Van Gindertael 33 000 / 38 000 €



1204

1204 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

L'étreinte - 1958

Sculpture en bronze à patine

brune nuancée

Paumelle fondeur

Signé, daté et justifié E.A.

IV/IV sur la tranche de la terrasse

H : 92,5 ; L : 21 ; P : 21 cm

4 500 / 5 500 €

1205 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Totem - 1960

Sculpture en bronze à patine verte

nuancée. Guyot fondeur

Signé sur la terrasse

Numéroté 3/8 sur la tranche de la terrasse

H : 43 ; L : 55 ; P : 30 cm

3 500 / 4 500 €



1205



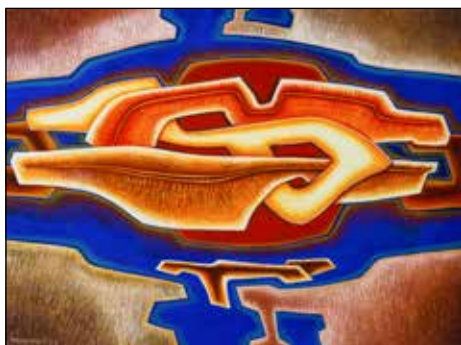
1206



1207



1209



1208

1206 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Composition - 1976

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

89 x 130 cm

700 / 900 €

1208 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Composition - 1974

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à gauche

97 x 130 cm

700 / 900 €

1207 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Composition - 1976

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite

97 x 130 cm

700 / 900 €

1209 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Composition - 1974

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à gauche

130 x 89 cm

700 / 900 €



1210

1211



1213



1214



1212



1215

1210 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Composition - 1978

Huile sur toile

Signé et daté en bas à gauche

81 x 100 cm

600 / 800 €

1211 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Composition - 1978

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite

100 x 73 cm (*traces de pliures*)

600 / 800 €

1212 Roger DESSERPRIT (1923-1985)

Composition - 1980

Huile sur toile

Signé et daté en bas à gauche

65 x 92 cm

500 / 700 €

1213 Ladislav KIJNO (1921-2012)

Hommage à Gauguin - 1989

Pastel sur papier

Signé, daté et titré en bas à droite

43,5 x 32,5 cm

400 / 500 €

1214 Ladislav KIJNO (1921-2012)

Composition

Encre de Chine sur papier

Signé en bas à droite

43,5 x 31 cm

300 / 500 €

1215 John Harrison LEVEE (1924-2017)

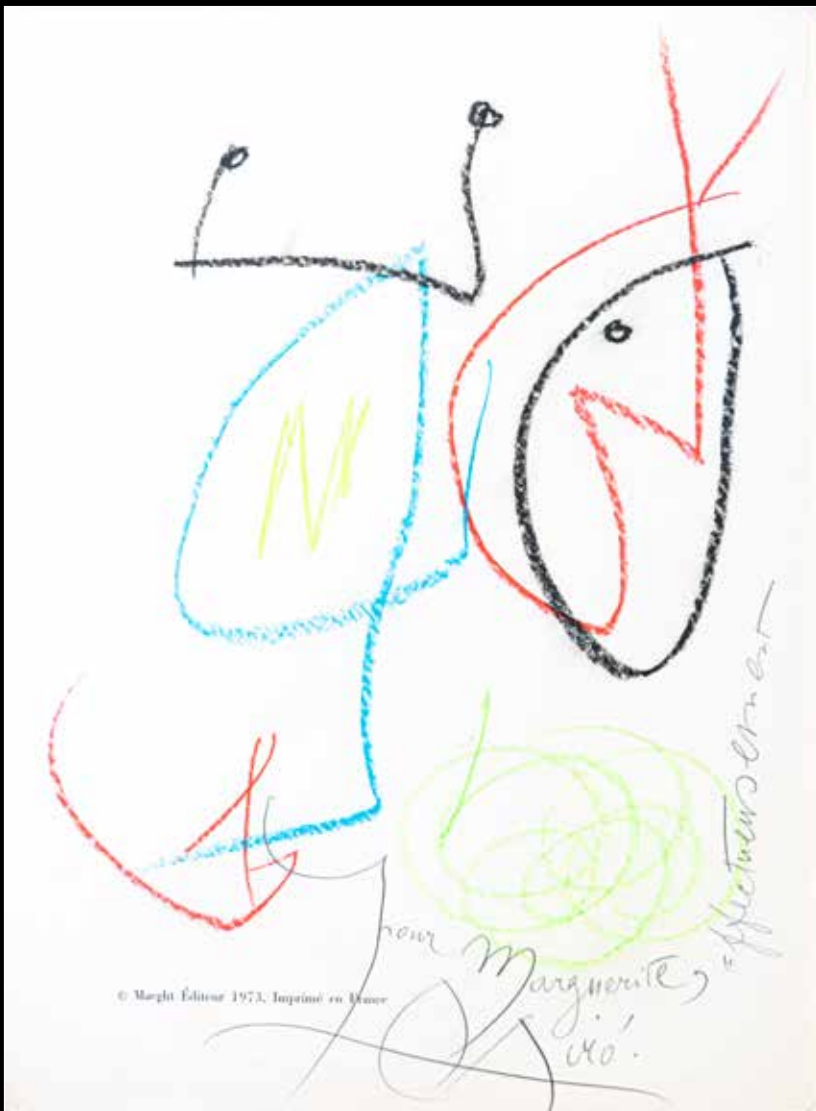
Composition - 1964

Paire de techniques mixtes sur carton

Signé et daté en bas à droite et au dos (chaque)

17,5 x 17,5 cm (chaque)

900 / 1 100 €



1218

1218 Joan MIRO (1893-1983)

Composition - vers 1973

Pastel sur carton

Signé et dédié en bas à droite

38 x 28 cm

Certificat de l'ADOM en date du 19 avril 2022

*Note : Réalisé sur la 2^e de couverture de la Revue Derrière le Miroir n° 203 d'avril 1973 consacrée à l'artiste
Provenance : Offert par l'artiste à Marguerite Benhoura, collaboratrice de la Galerie Maeght, où elle était chargée de la gestion des gravures de Miro, qui la surnomma "La fée miraculeuse des Archives" ou "L'ange bienveillant de ses gravures". Elle lia un rapport d'amitié et d'estime avec l'artiste*

16 000 / 20 000 €



1217 **Jan MEIJER (1927-1995)**

La Vallée des Rois

Huile sur toile

Signé en bas à droite. Titré au dos

46 x 55 cm

1 800 / 2 500 €

1217

1225



1225 **Carol RAMA (1918-2015)**

Composition - 1965

Technique mixte avec billes

en relief sur carton

Signé, daté et dédié en bas à gauche

48 x 33 cm

5 000 / 7 000 €

1224 **Serge POLIAKOFF (1900-1969)**

Composition abstraite - 1959

Huile sur panneau

Signé en bas à gauche

81 x 65 cm

Provenance :

- *Knoedler and Co, New York*

Certificat des Archives Serge Poliakoff en

date du 2 février 2023

Cette œuvre sera reproduite dans le Volume

VI du Catalogue Raisonné

160 000 / 200 000 €





1229 Antoni TAPIES (1923-2012)

1229

Composition - vers 1970

Technique mixte sur carton

Signé et dédié "A Odette et Philippe Très amicalement Tapies" en bas à droite

62 x 47 cm (*légère trace en bas à gauche*)

Provenance : Offert par l'artiste à Odette et Philippe Lazar-Vernet, éditeurs notamment de la Collection "Paroles Peintes" (5 numéros entre 1962 et 1975, chaque volume était formé de poèmes de plusieurs auteurs, chacun accompagné d'une gravure d'un peintre différent)

Les numéros IV de 1970 et V de 1975 comprenait chacun une gravure de Tapies

On y joint un courrier d'Odette Lazar-Vernet du 14 février 1974 adressé à Tapies et un courrier d'Antoni Tapies du 25 octobre 1968 adressé à Odette Lazar-Vernet

10 000 / 15 000 €



1231 **Valerio ADAMI (né en 1935)**

Dimanche bucolique - 2015/2018

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos

146 x 114 cm

Certificat de l'artiste

30 000 / 35 000 €

1231



1232

1233



1232 Valério ADAMI
(né en 1935)

Il Violono Tsiganar

Fusain sur papier

Signé en bas à droite

Titré en haut à droite

30 x 41 cm

2 300 / 2 800 €

1233 Arthur
AESCHBACHER
(1923-2020)

Composition - vers 1966

Collage sur papier kraft

Signé en bas à gauche

35 x 29 cm

1 000 / 1 200 €



1234

1234 ARMAN (1928-2005)

Sans titre - 2003

Lampes à souder découpées et acrylique projetée sur toile marouflée sur panneau

Signé en bas à gauche sur la tranche

81 x 60 cm

Certificat de la Galerie Dante à Padoue en date du 21 avril 2003 signé par l'artiste

Certificat du Comité Arman en date du 21 mai 2018 signé par Corice Arman

N° APA#8110.03.262 des Archives Arman New York

10 000 / 12 000 €



1235

1235 ARMAN (1928-2005)

Sans titre - 1990

Pinceaux et acrylique bleu sous résine polyester

Diego Strazzer éditeur à Verone

Signé sur un pinceau en haut au milieu

Numéroté 52/100 en bas à droite

H : 66 ; L : 45 ; P : 5 cm

N° 928 des Archives de la Fondation

Arman Genève 3 500 / 4 500 €



1236

1236 ARMAN (1928-2005)

Stèle de tubes - 2004

Accumulation de tubes de peinture dans résine

Signé en bas à droite

Numéroté XXV/XXX sur la tranche

H : 52 ; L : 36 ; P : 6 cm

Note : Édition à 99 exemplaires

+ 30 numérotés I à XXX + quelques HC

N° 9553 des Archives Denyse Durand-Ruel

3 000 / 4 000 €



1237 ARMAN (1928-2005)

Stèle de tubes bleus - 2004

Accumulation de tubes de peinture dans résine

Signé en bas à droite

Numéroté XXVII/XXX sur la tranche

H : 52 ; L : 36 ; P : 6 cm

Note : Édition à 99 exemplaires

+ 30 numérotés I à XXX + quelques HC

N° 9553 des Archives Denyse Durand-Ruel

3 000 / 4 000 €

1237



1239



1240



1241

1239 ARMAN (1928-2005)

Hommage à Eiffel - 1994

Accumulation de tours

Eiffel miniatures dans de la résine

Signé et numéroté 80/100 en bas à droite
sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 35 ; L : 20 ; P : 7 cm

N° 001456 des Archives de la Fondation Arman

N° 4639 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA#8400.94.050 des Archives Arman New York

2 500 / 3 000 €

1240 ARMAN (1928-2005)

Chupa Chups green - 2000

Accumulation de sucettes dans de la résine

Signé et numéroté 41/50 sur une plaque métallique
dans l'inclusion

H : 40 ; L : 25 ; P : 6 cm

N° 6224 des Archives Denyse Durand-Ruel

2 500 / 3 000 €

1241 ARMAN (1928-2005)

Chupa Chups pink - 2000

Accumulation de sucettes dans de la résine

Signé et numéroté 35/50 sur une plaque métallique
dans l'inclusion

H : 40 ; L : 25 ; P : 6 cm

N° 6224 des Archives Denyse Durand-Ruel

2 500 / 3 000 €



1242



1243



1244

1242 ARMAN (1928-2005)

Dos de Valentine - 1997

Inclusion de violon en bois calciné et doré sous résine

Signé et numéroté 94/100 en bas à droite sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 51 ; L : 24 ; P : 5 cm

N° APA# 8403.97.002 des Archives Arman New York

N° 7770 des Archives Denyse Durand Ruel.

2 500 / 3 000 €

1243 ARMAN (1928-2005)

Empreintes de violons oranges

Technique mixte sur carton

Trewel ltd éditeur

Signé en bas vers la droite. Numéroté 34/99 au dos

151 x 101 cm

1 500 / 2 000 €

1244 ARMAN (1928-2005)

Paint box - 1970

Accumulation de spatules sous résine

Abrams Original éditeur à New York

Signé en bas à droite. Numéroté 16/125 en bas à gauche

H : 23,5 ; L : 8,5 ; P : 3 cm

(imperfections et défauts d'origine)

500 / 700 €

1245 ARNO SEBBAN (né en 1975)

Geste vertical - 2021

Sculpture en acier peint patiné aux oxydes de cuivre. Pièce unique

Signé sur le côté

H : 166 ; L : 56 ; P : 45 cm

2 000 / 2 500 €



1245



1246



1247

1246 ARNO SEBBAN (né en 1975)

Geste calligraphique - 2021

Sculpture en acier façonné et patiné bleu nuancé. Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 110 ; L : 50 ; P : 23 cm

1 200 / 1 500 €

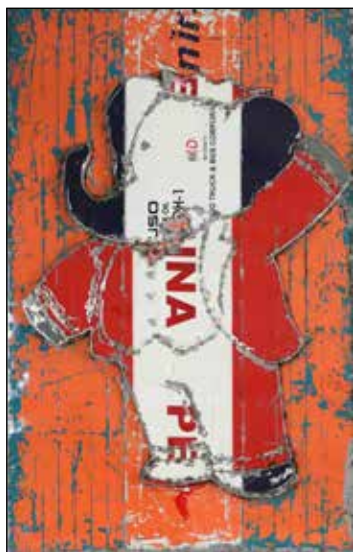
1247 ARNO SEBBAN (né en 1975)

Conversation - 2020

Sculpture en bois sculpté et peint sur un socle en ardoise. Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 54 ; L : 34 ; P : 17 cm 1 000 / 1 200 €



1248



1249

1248 AT DESIGN (XX^e-XXI^e siècle)

Babar

Tableau en tôles de récupération soudées

Signé au dos

137 x 87 cm

1 000 / 1 200 €

1249 AT DESIGN (XX^e-XXI^e siècle)

Betty Boop

Tableau en tôles de récupération soudées

Signé au dos

137 x 87 cm

1 000 / 1 200 €



1250



1251

1250 AT DESIGN (XX^e-XXI^e siècle)

Hommage à Basquiat

Tableau en tôles de récupération soudées

Signé au dos

D : 58 cm

400 / 500 €

1251 AT DESIGN (XX^e-XXI^e siècle)

Félix le chat

Tableau en tôles de récupération soudées

Signé au dos

D : 58 cm

400 / 500 €



1252



1253



1254



1255

1252 AVRON (né en 1954)

Les trois Tours Eiffel bleu, blanc et rouge - 2021

Sculpture en acier découpé et peint

Signé et daté dessous

H : 81 ; L : 69 ; P : 29 cm 500 / 700 €

1253 BABOU (né en 1979)

Red roses - 2020

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

130 x 195 cm 1 200 / 1 500 €

1254 BABOU (né en 1979)

Sun Set - 2022

Acrylique sur toile

Signé en bas. Signé, daté et titré au dos

130 x 195 cm 1 200 / 1 500 €

1255 BABOU (né en 1979)

Speed man - 2021

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

97 x 146 cm

Certificat de l'artiste 1 200 / 1 500 €

**7 sculptures
de Barcelona
dans la vente**



1259

1259 Ernesto de BARCELONA

(XX^e-XXI^e siècle)

Anty Karl Lagerfeld

Épreuve en résine peinte

Signé et numéroté 23/48 dessous

H : 46 ; L : 40 ; P : 25 cm 300 / 400 €



1256

1256 **Miquel BARCELO (né en 1957)**

Opéra Comique - 1989

Aquarelle sur papier

Daté en bas vers la gauche

30 x 23 cm

2 000 / 2 500 €



1257

1257 **Miquel BARCELO (né en 1957)**

Opéra Comique - 1989

Aquarelle sur papier

Daté en bas à gauche. Titré en bas à droite

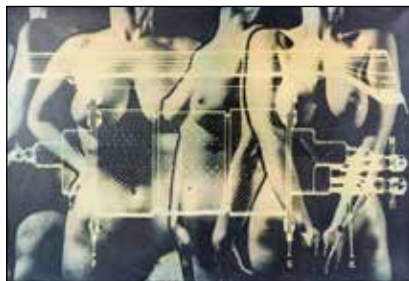
30 x 23 cm

2 000 / 2 500 €

Bibliographie :

- *"Miquel Barcelo. Obra sobre papel. 1979-1999), Catalogue de l'exposition au Musée de la Reine Sofia à Madrid, au Musée de Grenade, au Brésil puis à Tel Aviv, en 1999-2000 (des œuvres de cette série reproduites p. 208-209)*

Facture d'achat de Monsieur Noé Willer en date du 26 mai 2004 attestant que l'œuvre a été offerte par l'artiste à son actuel propriétaire



1265

1265 **Serge BEGUIER (XX^e siècle)**

Nus féminins, hommage à Niepce - 1966

Technique mixte sur toile

Signé et daté en bas au milieu

81 x 116 cm

300 / 500 €



1265 bis

1265 **Philippe BERRY**
bis (1956-2019)

Profil - vers 1990/1991

Gouache sur papier

Cachet sec de l'atelier en bas à droite

76 x 56 cm

Provenance : Galerie Montenay, Paris

150 / 200 €

3 œuvres de Berry dans la vente



1268



1269



1270



1271



1272



1273



1274



1276

**19 oeuvres
de Brain Roy
dans la vente**

1268 BRAIN ROY (né en 1980)

Adèle Graffiti Black and white - 2022

Technique mixte sur dibond

Signé en bas à droite

80 x 60 cm

Certificat de l'artiste numéroté 6/6 450 / 550 €

1269 BRAIN ROY (né en 1980)

Audrey Hepburn Graffiti - 2022

Technique mixte sur dibond

Signé en bas à droite

80 x 60 cm

Certificat de l'artiste numéroté 5/6 450 / 550 €

1270 BRAIN ROY (né en 1980)

Purple Sexy Sorayama Robot

Technique mixte sur verre acrylique

Signé en bas à droite

88 x 60 cm

Certificat de l'artiste numéroté 1/6 450 / 550 €

1271 BRAIN ROY (né en 1980)

Green Sexy Sorayama Robot

Technique mixte sur verre acrylique

Signé en bas à droite

88 x 60 cm

Certificat de l'artiste numéroté 2/6 450 / 550 €

1272 BRAIN ROY (né en 1980)

Sexy Marilyn Sorayama Robot

Technique mixte sur verre acrylique

Signé en bas à droite

88 x 60 cm

Certificat de l'artiste numéroté 5/6 450 / 550 €

1273 BRAIN ROY (né en 1980)

Neon Picsou

Technique mixte sur verre acrylique

Signé en bas à droite

80 x 60 cm

Certificat de l'artiste numéroté 1/6 450 / 550 €

1274 BRAIN ROY (né en 1980)

Neon Pink Panther

Technique mixte sur verre acrylique

Signé en bas à droite

80 x 60 cm

Certificat de l'artiste numéroté 4/6 450 / 550 €

1276 BRAIN ROY (né en 1980)

Pink Marilyn Neon

Technique mixte sur verre acrylique

Signé en bas à droite

80 x 80 cm

Certificat de l'artiste numéroté 4/6 450 / 550 €

16 sculptures
de Britto et
4 tableaux de Cast dans la vente



1287 **Romero BRITTO (né en 1963)**

Golden Liberty

Épreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas
Numéroté 64/199 dessous
H : 56 ; L : 20,5 ; P : 17 cm 800 / 1 000 €

1288 **Romero BRITTO (né en 1963)**

Hug too

Épreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 220/499 dessous
H : 47 ; L : 48 ; P : 17 cm 650 / 80 €

1289 **Romero BRITTO (né en 1963)**

Golden Big Apple

Épreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à gauche
numéroté 189/499 dessous
H : 40 ; L : 34 ; P : 22 cm 450 / 550 €

1303

1304

1307

1303 **Tim BURTON (né en 1958)**

Le père Noël

Technique mixte sur papier
Signé en bas à droite
29,5 x 21 cm 450 / 550 €

1304 **Tim BURTON (né en 1958)**

Couple

Technique mixte sur papier
Signé en bas à droite
29,5 x 21 cm 450 / 550 €

1307 **Sam CAST (né en 1973)**

Mickey gun

Technique mixte et collage sur toile
Signé en bas à droite et au dos
80 x 60 cm 400 / 500 €



1309 **Bruno CATALANO**
(né en 1960)

Le voyageur - 2014

Sculpture en bronze

avec plusieurs patines

Signé, daté et numéroté 6/8
sur la terrasse

H : 60,5 ; L : 27 ; P : 27 cm

Lot vendu sur autorité de justice

- Frais judiciaires : 14,28 %

10 000 / 15 000 €

1309



1309 CESAR (1921-1998)

Pouce

Montre driver en or 18 carats sur bracelet en lézard
Boucle ardillon en or. Cadran à index et chiffres
romains sur fond champagne à la place de l'ongle
Mouvement à quartz

Signé en bas. Numéroté 51/300 au dos

Dans sa boîte de présentation en plexiglass d'origine
mesurant 27 x 8 x 5 cm

*Note : La montre "La César" est née de la
collaboration entre l'artiste César Baldaccini et la
société suisse ArtWatch. Cette montre fut tirée à
seulement 300 exemplaires. Elle est directement
inspirée de sculpture emblématique "Pouce" de César
créée en 1965. En plus de son originalité artistique,
la montre est un exemple du savoir faire horloger
suisse.*

8 000 / 10 000 €

1309

**3 oeuvres
de César
dans la vente**



1313

**1312 James COIGNARD
(1925-2008)**

Stèle AB

Sculpture en bronze à

patine verte nuancée

Signé et numéroté 2/8 à
la base

H : 126 ; L : 40 ; P : 32 cm

1 200 / 1 500 €

**1313 James COIGNARD
(1925-2008)**

Sans titre - 1994

Technique mixte sur
carton maroufflé sur toile

Signé et daté au dos

41 x 60,5 cm

*Provenance : Offert par
l'artiste à sa compagne*

300 / 500 €

1312





1314 Robert COMBAS (né en 1957)

Portrait de Ketty avec cheveux relevés à la barrette - 1981

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé et daté en bas à droite

74 x 55 cm

Cette œuvre figure dans les Archives Combas

Provenance : Vente Artcurial, Paris, du 23 octobre 2007

(n° 970 du catalogue)

1314



1315

1315 Christophe COMERRO

(né en 1969)

Vegas Bulldog

Sculpture peinte

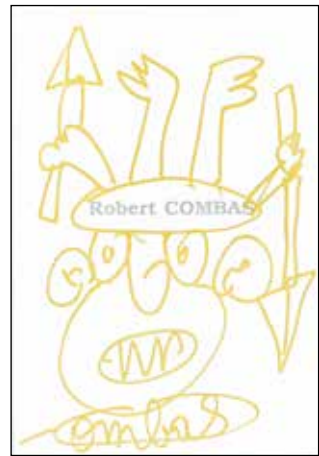
Avengers Red. Pièce unique

Signé sur la patte arrière droite

H : 65 ; L : 110 ; P : 55 cm

Certificat de l'artiste

1 500 / 2 000 €



1314 Robert COMBAS 1314 bis
bis **(né en 1957)**

Guerrier à la lance

Marker doré sur page de titre

Signé en bas

30 x 20 cm (*vendu sans le*

livre)

300 / 400 €



1317 DEESSE

(née en 1954)

Beach heart Love in you

Épreuve en poudre de

marbre peinte sur un socle

Signé et numéroté 5/25

en bas au dos

H : 106 ; L : 40 ; P : 40 cm

1 300 / 1 800 €



1334

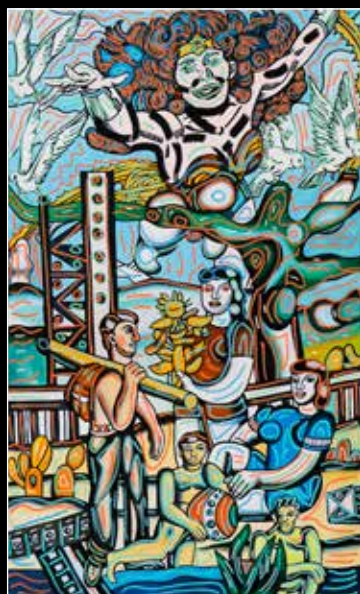
1331 Gudmundur ERRO (né en 1932)

What a disturbing paradox - 2006

Acrylique sur toile
Titré en bas à droite
Signé et daté au dos
170 x 105 cm

Certificat de l'artiste
17 000 / 22 000 €

1332



1332 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Clouds of Mexico - 2012

Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
127 x 100 cm

Certificat de l'artiste 12 000 / 15 000 €

1333 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Hommage à Léger - 2020

Technique mixte sur toile
Signé et daté au dos
76 x 46 cm

Certificat de l'artiste 7 000 / 9 000 €

1334 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Dispute - 1998

Collage original
Signé et daté au dos
48 x 31,5 cm

1 100 / 1 300 €

1333





1330



1335



1336

1337



1338

1330 Franck ECALARD (né en 1967)

Good World

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite sur le côté. Signé et titré au dos
100 x 150 cm 600 / 800 €

1335 Hannah ESTELLA MAR (née en 1973)

Dans l'étang

Huile sur carton

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos
54 x 64 cm 400 / 500 €

1336 Hannah ESTELLA MAR (née en 1973)

Entre deux eaux

Huile sur carton avec cadre peint par l'artiste

Signé en bas à droite et au dos
60 x 70 cm 400 / 500 €

1337 Hannah ESTELLA MAR (née en 1973)

Lost in translation

Huile sur toile

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos
50 x 40 cm 300 / 500 €

1338 Vincent FAUDEMÉR (né en 1986)

Babolex Gucci

Sculpture en polyrésine peinte à base de chrome
liquide et de nitrate d'argent

Signé et numéroté 1/8 sur une plaque au dos
H : 60 ; L : 38 ; P : 35 cm 3 000 / 5 000 €



1339



1340



1343

6 lots autour de Haring dans la vente



1350



1351



1352

1339 Charles FAZZINO (né en 1955)

Ballon ride over New York

Vase en porcelaine peinte sur socle

Signé (dans la planche) au centre

Numéroté 2/499

H : 46,5 ; L : 35 ; P : 19 cm 400 / 500 €

1340 Claude GILLI (1938-2015)

Nice - 1990

Épreuve en fonte de métal peinte

Signé et numéroté 344/500

H : 16 ; L : 13 ; P : 3 cm

(dans son coffret d'origine) 250 / 350 €

1343 Guillaume GOUPIL (né en 1963)

Composition - 2021

Technique mixte (acrylique et collage) sur toile

Signé et daté en bas à droite

100 x 100 cm

300 / 500 €

1350 Keith HARING (1958-1990), d'après

Personnages - 1985

Marker sur couverture du magazine

Interview de février 1985

Signé et daté sur le côté à droite

43 x 28 cm (magazine complet sous cadre)

1 000 / 1 500 €



1353



1351 Keith HARING (1958-1990), d'après

New York City Subway - 1983

Marker et feutre argent sur plaque de plexiglas du métro de New York

Interventions de différents artistes sur la plaque

25 x 50 cm

1 000 / 1 500 €

1352 Keith HARING (1958-1990), d'après

Tête à tête - 1987

Marqueur sur batte de cricket

Signé et daté en bas

H : 87 ; L : 11,5 ; P : 5 cm 1 000 / 1 500 €

1353 Keith HARING (1958-1990)

Farandole

Suite de six assiettes en porcelaine de Limoges

Signé (dans la planche) au dos

D : 21,5 cm

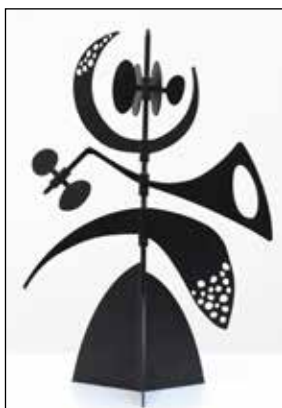
600 / 800 €



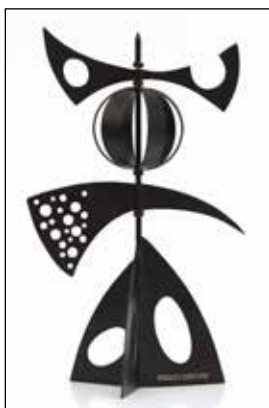
1348

1349





1357



1358



1359

1348 GULLY (né en 1977)

Andy, Nikki, Jean-Michel and their friends meet Haring, Basquiat and Warhol - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

107 x 130 cm

Certificat de l'artiste 15 000 / 20 000 €

1349 GULLY (né en 1977)

The children meet Kaws, Delvoe and Buffet - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

88 x 150 cm

Certificat de l'artiste 15 000 / 20 000 €

1357 Philippe HIQUILY (1925-2013)

Girouette hiver - 2011

Épreuve en acier inox peint noir

Signé et numéroté 995/1000

H : 18 ; L : 12 ; P : 7 cm

(dans son coffret d'origine) 400 / 500 €

1358 Philippe HIQUILY (1925-2013)

Girouette d'été - 2011

Épreuve en acier inox peint noir

Signé et numéroté 962/1000

H : 18,5 ; L : 11 ; P : 8 cm

(dans son coffret d'origine) 400 / 500 €

1359 Damien HIRST (né en 1965)

Spin Painting (Requiem) - 2009

Acrylique et peinture métallique sur papier fort

Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos

70 x 53 cm

Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem",

Damien Hirst, Pinchuk Art Centre, 25-26 avril 2009

3 500 / 4 500 €

1361 Robert INDIANA (1928-2018)

à *Love - 2018*

1364 Épreuve en aluminium laqué

Éditions Studio éditeur

Numéroté / 500

H : 15 ; L : 15 ; P : 7 cm *(dans sa boîte d'origine)*

Certificat de l'éditeur numéroté / 500

400 / 500 €

7 multiples d'Indiana dans la vente



1361



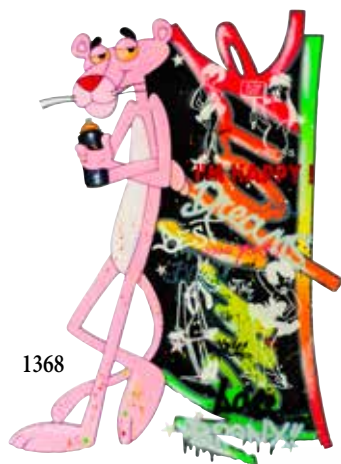
1362



1363



1364



1368



1370



1369



1371 bis



1372



1371

1368 IPSO FACTO (né en 1971)

Pink Street Art

Technique mixte (peinture à la bombe et acrylique) vernie sur aluminium découpé

Pièce unique

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

116 x 90 cm 700 / 900 €

1369 IPSO FACTO (né en 1971)

Sweetie dolls

Technique mixte (peinture à la bombe et acrylique) sur aluminium découpé

Signé au milieu vers la droite

Signé et titré au dos

51 x 117 cm (*deux fentes au vernis*)

600 / 800 €

1370 IPSO FACTO (né en 1971)

Street artist

Technique mixte (peinture à la bombe et acrylique) et relief sur panneau découpé

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

60 x 121 cm 600 / 800 €

1371 Christophe JEHAN (né en 1961)

Danseuse haut perché

Sculpture, huile sur tôle découpée

Pièce unique

Signé sur la terrasse

H: 112; L: 20; P: 20 cm 1 000 / 1 200 €

1371 Christophe JEHAN (né en 1961)

bis *Oh my darling*

Sculpture, huile vernie sur tôle découpée

Pièce unique

Signé sur la terrasse

H: 34; L: 40; P: 11 cm 1 000 / 1 200 €

1372 Christophe JEHAN (né en 1961)

Journée à la neige

Sculpture, huile vernie sur tôle découpée sous résine sur socle en métal. Pièce unique

Signé en bas à droite

H: 33; L: 16; P: 3,5 cm (*hors socle*)

900 / 1 100 €



1375



1376



1377



1382

1381



1383



1384

1375 Laurence JENKELL (né en 1965)
Wrapping Bombon vert - 2018
 Sculpture en plexiglas. Pièce unique
 Signé et daté à la base
 H : 43 ; L : 17 ; P : 15 cm 2 000 / 3 000 €

1376 JERTOD (Jérôme TODESCHI dit, né en 1978)
Kracken sur fond noir
 Acrylique sur toile
 Signé en bas à gauche et au dos
 81 x 100 cm 800 / 1 000 €

1377 JERTOD (Jérôme TODESCHI dit, né en 1978)
Miam
 Acrylique sur toile
 Signé en bas à gauche
 73 x 100 cm 800 / 1 000 €

1381 KAWS (né en 1974)
What Party (Yellow) - 2020
 Figurine en vinyle peinte
 Édition Medicom Toy Corporation Tokyo
 Signé dessous
 H : 28,5 cm (dans son emballage et sa boîte d'origine) 500 / 700 €

1382 KAWS (né en 1974)
What Party (orange) - 2020
 Figurine en vinyle peinte
 Édition Medicom Toy Corporation Tokyo
 Signé dessous
 H : 28,5 cm (dans son emballage et sa boîte d'origine) 500 / 700 €

1383 Peter KLASEN (né en 1935)
Acide sulfurique - 2013
 Technique mixte et assemblage d'éléments en relief sur panneau
 Signé et daté en bas à droite
 Numéroté 8/8 en bas à gauche
 97 x 121 cm 1 200 / 1 500 €

1384 Peter KLASEN (né en 1935)
Radioactive - 2013
 Technique mixte et assemblage d'éléments en relief sur panneau
 Signé et daté en bas à droite
 Numéroté 7/8 en bas à gauche
 97 x 121 cm 1 200 / 1 500 €



1385 Yves KLEIN (1928-1962)

L'ours Pompon

Épreuve, pigments IKB sur résine sous une cloche en plexiglas. Artemus éditeur

Signé à la base

Numéroté 446/999 sous une patte

H : 27 ; L : 49 ; P : 19 cm (cloche plexiglas)

Certificat de l'éditeur signé par les
représentants de l'Association François
Pompon et des Archives Yves Klein

6 000 / 8 000 €

1402 KRIKI (né en 1965)

Green Fuzz - 1994

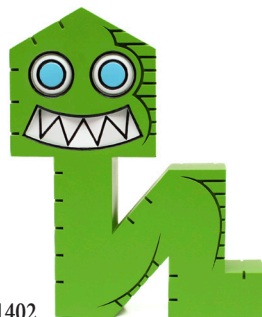
Épreuve en fonte de métal peint

Monogrammé et numéroté 263/300

sur le côté

H : 16 ; L : 13 ; P : 3 cm

(dans son coffret d'origine) 300 / 400 € 1402



1404

1404 Yayoi KUSAMA (née en 1929)

Mini pumpkin rouge

Épreuve en résine peinte

Signé dessous

H : 10 ; D : 8 cm

(dans son coffret toilé d'origine)

300 / 400 €

1405 Yayoi KUSAMA (née en 1929)

Mini pumpkin jaune

Épreuve en résine peinte

Signé dessous

H : 10 ; D : 8 cm

(dans son coffret toilé d'origine)

300 / 400 €



1405

5 multiples de Kusama dans la vente

1408 Wilfred LANG (né en 1954)

Pont sur le ville

Huile giclée sur toile

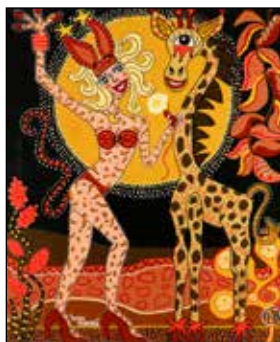
Signé en bas à gauche

89 x 120 cm

800 / 1 000 €



1408



1413



1409

1411



1410

1412



1414

1409 **Wilfred LANG**
(né en 1954)

Couché de soleil sur le pont

Huile giclée sur toile

Signé en bas à gauche

89 x 120 cm 800 / 1 000 €

1412 **LILIHONG (né en 1974)**

Mickey China - 2019

Épreuve en métal peint

Signé et numéroté 141/300
dessous

H : 20 ; L : 24 ; P : 13,5 cm

(dans son coffret d'origine)

350 / 450 €

1410 **Wilfred LANG**
(né en 1954)

Couché de soleil sur la baie

Huile giclée sur toile

Signé vers le bas à gauche

100 x 100 cm 800 / 1 000 €

1413 **Christelle LINK**
(née en 1976)

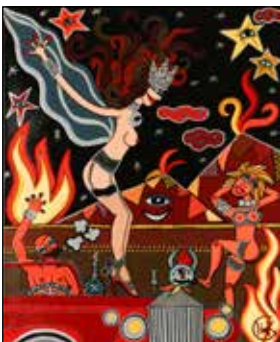
Ère perchée - 2022

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

81 x 65 cm 500 / 700 €



1411 **LILIHONG (né en 1974)**

Apple China - 2018

Épreuve en céramique peinte

Loft éditeur

Signé et numéroté 47/300

dessous

H : 18 ; D : 16 cm (dans son

coffret d'origine) 350 / 450 €

1414 **Christelle LINK**
(née en 1976)

Les flocons de neige - 2021

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

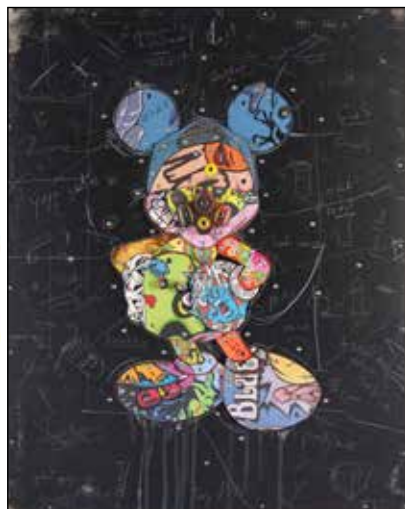
Signé, daté et titré au dos

73 x 60 cm 400 / 500 €



1418 bis

1416



1417

1415 Christelle LINK (née en 1976)

Spirit of ecstasy

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

61 x 50 cm 350 / 450 €

1416 Eric LIOT (né en 1964)

Dératisation - 2016

Technique mixte sur panneau. Pièce unique

Signé, daté et titré au dos

130 x 95 cm 3 000 / 4 000 €

1417 Eric LIOT (né en 1964)

Le Street-artiste était une souris - 2017

Technique mixte sur panneau. Pièce unique

Signé, daté et titré au dos

100 x 80 cm 2 500 / 3 500 €



1418

1418 Eric LIOT (né en 1964)

La souris sous LSD - 2017

Technique mixte sur panneau. Pièce unique

Signé, daté et titré au dos

100 x 80 cm 2 500 / 3 500 €

1418 Yves LOHE (né en 1947)

bis *Violon*

Sculpture en bronze et pâte de verre

Signé sur la terrasse et au dos

H : 43 ; L : 14 ; P : 13,5 cm 400 / 500 €

1419 Thierry LOULE (né en 1967)

Portrait orange et vert

Huile sur toile

Signé vers le bas à droite

92 x 73 cm 2 000 / 2 500 €



1419



1420



1421



1424

1420 Thierry LOULE (né en 1967)

Le clown - 2009

Huile sur toile

Signé en bas à gauche. Signé, daté et titré au dos
81 x 65 cm 2 000 / 2 500 €

1421 Thierry LOULE (né en 1967)

Méditation

Huile sur toile

Signé en haut à gauche sur le côté
116 x 89 cm 2 000 / 2 500 €

1422 Francesco MARINO DI TEANA

(1920-2012)

Liberté - 1979/1990

Épreuve en métal chromé

Signé et numéroté 146/300

H : 20 ; L : 10 ; P : 9 cm
(dans son coffret d'origine) 400 / 500 €

**3 oeuvres de Meyer
et 3 de Monakoe
dans la vente**



1422

1423



1425

1423 Francesco MARINO DI TEANA

(1920-2012)

Aube - 1977

Épreuve en fonte de métal patiné noir

Signé et numéroté 137/300

H : 11 ; L : 10 ; P : 2 cm

Note : Édition de 2021 250 / 350 €

1424 Christophe MEYER (né en 1958)

Le bison - 1987/1988

Diptyque, deux techniques mixtes sur toile

Signé et daté en bas vers la gauche et au dos
244 x 304 cm 500 / 700 €

1425 MONAKOE (né en 1980)

Mel Ramos Amex

Technique mixte sur dibond

Signé en bas à gauche

38 x 60 cm

Note : Certificat de l'artiste numéroté 3/6
450 / 550 €



1429



1430



1431



1435



1436



1437



1438

5 oeuvres de Moro-Lin et 5 de Moustache Bleue dans la vente

1429 Julien MORO-LIN (né en 1978)

The March for Selma

Acrylique sur toile

Signé au dos

120 x 120 cm

Note : Trois toiles assemblées 600 / 800 €

1430 Julien MORO-LIN (né en 1978)

The fight of Century

Acrylique sur toile

Signé au dos

120 x 120 cm

Note : Trois toiles assemblées 600 / 800 €

1431 Julien MORO-LIN (né en 1978)

Head

Acrylique sur toile

Signé au dos

80 x 60 cm

400 / 500 €

1435 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)

Just believe in Art

Acrylique sur panneau

Signé sur le côté en bas à droite

80 x 80 cm

300 / 400 €

1436 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)

Le chien jaune

Sculpture, acrylique et résine époxy

sur panneau découpé

Signé en bas à gauche

H : 54 ; L : 35 ; P : 11 cm 300 / 400 €

1437 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)

Mona Lisa

Acrylique sur toile vernie à l'époxy

Signé sur le côté en haut à gauche

73 x 60 cm

300 / 400 €

1438 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)

We are the best

Acrylique sur toile vernie à l'époxy

Signé sur le côté en bas à gauche

73 x 60 cm

300 / 400 €



1439 Hom NGUYEN (né en 1972)

Icare - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

162 x 130 cm

22 000 / 28 000 €

1439



1440 Hom NGUYEN (né en 1972)

Portrait sur fond noir

Acrylique sur carton

Signé en bas à droite

80 x 60 cm

8 000 / 10 000 €

1440

1441

1441 Hom NGUYEN (né en 1972)

Visage

Technique mixte sur carton

Signé en bas à droite

80 x 60 cm

8 000 / 10 000 €





1444



1445

**17 oeuvres d'Orlinski
dans la vente**

1443 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Born Wild Klein Croco

Sculpture en polyrésine

Signé et numéroté 6/8 sur une plaque de métal dessous

H: 43; L: 110; P: 40cm 12 000 / 15 000 €

1444 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Wild Kong

Sculpture en polyrésine peinte à la main par l'artiste. Pièce unique

Signé et numéroté 1/1 sur une plaque dessous

H: 37; L: 29; P: 15 cm 7 000 / 9 000 €

1445 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Mickey, l'apprenti sorcier - 2017

Épreuve en polyrésine

Signé et numéroté 43/100 dessous

H: 40; L: 30; P: 24 cm (*dans sa boîte d'origine avec son certificat d'authenticité*)

Note: Sculpture en édition très limitée réalisée par l'artiste à l'occasion du 25^e anniversaire de l'ouverture du Parc Eurodisney Paris

2 000 / 2 500 €



1446

1446 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Kiwikong chromé bleu et sa valise (Chrome gold série)

Ensemble comprenant :

- une enceinte Kong avec chargeur à induction et deux ports USB signé sur une plaque

H: 54; L: 34; P: 27 cm

- sa valise de transport en plastique thermoformée

Signé sur une plaque métallique sur le dessus

H: 37,5; L: 27; P: 20 cm

Certificat numéroté 53/1000 600 / 800 €



1442

1442 **Richard ORLINSKI** (né en 1966)

Skate Kong à Miami

Acrylique sur toile

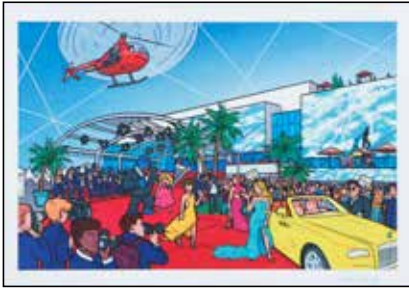
Signé en bas à droite

80 x 80 cm

20 000 / 25 000 €



1443



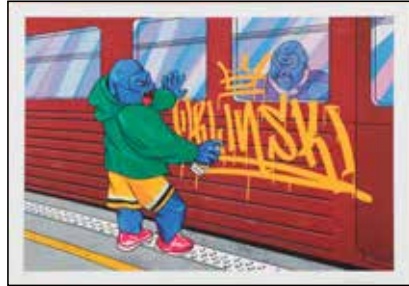
1447



1448



1449 1450



1447 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Le Festival de Cannes

Sérigraphie en couleur rehaussée à la main
sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 1/100 en bas à gauche

57 x 80 cm 500 / 700 €

1448 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Le café de Paris

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 1/100 en bas à gauche

60 x 64 cm 500 / 700 €

1449 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Popeye versus Kong

Sérigraphie en couleur rehaussée à la main
sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté IV/X en bas à gauche

56 x 80 cm 500 / 700 €

1450 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Subway

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 3/100 en bas à gauche

60 x 80 cm 500 / 700 €



1451



1452

1451 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Street Kong

Épreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en bas à droite

Numéroté 312/1000 en bas à gauche

70 x 70 cm 350 / 450 €

1452 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Stiletto bleu

Épreuve en polyrésine

Signé et numéroté 83/250 dessous

H : 13 cm (sculpture seule)

Présenté dans sa boîte en plexiglas et sa

boîte d'origine 250 / 350 €



1459

1459 Philippe PASQUA (né en 1965)

Vanité aux papillons - 2009

Sculpture, crâne en résine patinée à la feuille d'argent et véritables papillons

Pièce unique

Socle en plexiglas blanc

H : 186 ; L : 40 ; P : 50 cm (complet)

H : 50 ; L : 40 ; P : 50 cm (cloche en plexiglas)

Certificat de l'artiste 12 000 / 15 000 €

1460 Philippe PASQUA (né en 1965)

Visage

Technique mixte sur papier

Signé en bas à droite

124 x 80 cm

6 000 / 8 000 €



1460



1462

1462 Robert RAUSCHENBERG (1925-2008)

Sling-shots lit #8 Black State - 1985

Installation avec stores mobiles et sérigraphies originales sur rhodoïd dans caisson lumineux avec variateur de lumière. Gemini USA éditeur

Signé, daté et numéroté 19/25 sur une plaque métallique

H : 215 ; L : 143 ; P : 32 cm

Bibliographie : Catalogue de l'exposition "Robert Rauschenberg on and off the Wall" au MAMAC de Nice en 2005 (une œuvre de cette série "Sling-shots lit series" reproduite)

Vendu sur désignation

8 000 / 10 000 €

1469 James RIZZI (1950-2011)

My New York City Day

Vase en porcelaine peinte

Signé (dans la planche) à la base

Signé et titré (dans la planche) et

numéroté 72/499 dessous

H : 41 ; D : 28 cm 500 / 700 €



1469



1470

7 sculptures de Rizzi dans la vente

1470 James RIZZI (1950-2011)

Summer in the City

Épreuve en porcelaine peinte

Signé (dans la planche) sur la

tranche de la terrasse. Signé et titré

(dans la planche) dessous

Numéroté 24/999 dessous

H : 36 ; L : 27 ; P : 10 cm 400 / 500 €



1476

1476 Patrick RUBINSTEIN (né en 1960)

Can Soup Art

Tableau cinétique

Signé et numéroté /8 en bas à droite

70 x 70 cm 4 000 / 5 000 €

1477 Nolwell SAMSON (née en 1979)

Life is a beach - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à gauche

Signé et daté au dos

100 x 100 cm

Certificat de l'artiste en date

du 31 décembre 2022 1 500 / 2 000 €



1477



1478 **Gérard SCHLOSSER (1931-2022)**

On se voit grand quand il vient la chercher - 1979

Acrylique sur toile sablée

Signé, daté et titré au dos

100 x 100 cm

Exposition : FIAC 1979

25 000 / 30 000 €

1478



1479



1483



1484



1485



1488



1482

4 œuvres
de Schohn
dans la vente



1486

1479 Sandre SCHOHN (née en 1971)

V^e avenue, la new-yorkaise

Acrylique sur toile

Signé en bas à gauche

80 x 60 cm

700 / 900 €

1485 John SEE (né en 1951)

God save the Queen

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

40 x 80 cm

500 / 700 €

1482 Sandre SCHOHN (née en 1971)

Bijou

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

40 x 30 cm

300 / 400 €

1486 John SEE (né en 1951)

Tony, Maria, West Side Story

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

60 x 80 cm

500 / 600 €

1483 John SEE (né en 1951)

Mickey Mouse Tralala

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

120 x 80 cm

600 / 800 €

1488 Robert SCARRA (né en 1959)

Pop Art - 2010

Technique mixte sur panneau

Signé en bas à droite

150 x 150 cm

1 000 / 1 500 €

1484 John SEE (né en 1951)

The little IMPS

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite. Titré au dos

80 x 120 cm

600 / 800 €



1487

1487 Antonio SEGÚI (1934-2022)

Vitrina de Libros - 2018

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

46 x 55 cm

12 000 / 15 000 €



1489

1489 Eran SHAKINE (né en 1962)

Maternité - 2007

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à gauche

61 x 97,5 cm

500 / 700 €

1490 SNEAK (né en 1980)

Campbell's Marvel

Acrylique sur toile

Signé au dos

116 x 89 cm

900 / 1 100 €



1490



1491



1494



1492



1493



1497



1495

6 dessins de Tibay dans la vente

1491 Sacha SOSNO (1937-2013)

Tête au carré ornée de figures géométriques - 2010

Épreuve en résine argentée

Signé, daté et numéroté 39/100 au dos

H : 19,5 ; L : 14 ; P : 14 cm
250 / 350 €

1492 Benjamin SPARK (né en 1969)

Well done

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

100 x 100 cm

Certificat de la Galerie Les Tournesols en date du 10 avril 2013 1 200 / 1 500 €

1493 Yvon TAILLANDIER (1926-2018)

Tabouret

Sculpture composée d'un moule du chapelier Jean Barthes

Signé sur la tranche

H : 29 ; L : 45 ; P : 50 cm 500 / 700 €

1494 Richard TEXIER (né en 1955)

Gold Angel Bear - 2021

Épreuve en fonte de métal

plaqué à l'or 24 carats

Signé et numéroté 583/600 à la base

H : 23 ; L : 18 ; P : 16 cm 600 / 800 €

1495 Laszlo TIBAY (né en 1962)

Famille d'éléphants

Encre de Chine et lavis d'encre sur papier

Signé au milieu à gauche

50 x 60 cm 300 / 400 €

1497 Gérard TRAQUANDI (né en 1952)

Jeune homme en buste

Technique mixte sur papier

Trace de signature en bas à gauche

32 x 23 cm 700 / 1 000 €



1498



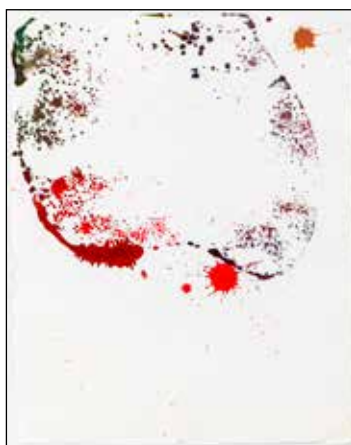
1501



1499



1500



1502

5 aquarelles de Viallat dans la vente

1498 VERSUS (né en 1963)

Tauromachie

Acrylique sur toile

Signé en haut à droite. Signé et titré au dos
114 x 146 cm 1 000 / 1 200 €

1501 VERSUS (né en 1963)

L'orchestre

Table bistrot avec plateau peint

Signé à droite
H : 111 ; D : 55 cm 400 / 500 €

1499 VERSUS (né en 1963)

Prison

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos
100 x 65 cm 600 / 800 €

1502 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreinte - 1975

Aquarelle sur papier

32 x 25 cm 300 / 500 €

1500 VERSUS (né en 1963)

Laure

Acrylique sur toile

Signé en haut à gauche. Signé et titré au dos
80 x 60 cm 500 / 700 €



1508

9 lots autour de Warhol dans la vente



1510



1511



1509

1510 Andy WARHOL (1928-1987), d'après

Campbell's Tomato Soup

Boîte de conserve métallique

Signé au feutre sur l'étiquette

Cachet dessous

H : 10 ; D : 6,8 cm

250 / 350 €

1511 Andy WARHOL (1928-1987), d'après

Brillo

Boîte en carton

Signé au feutre sur le dessus

Cachet Warhol au dos

H : 8 ; L : 7 ; P : 2,5 cm

200 / 300 €

1508 Andy WARHOL (1928-1987)

Silver Cloud - 1966

Ballon gonflable en mylar

Cachet de la signature en bas à droite

43,5 x 68 cm

Note : Ballon d'hélium présenté pour l'exposition "Wallpaper & Clouds" du 6 au 27 avril 1966 à la Galerie Castelli New York

1 500 / 2 000 €

1509 Andy WARHOL (1928-1987), d'après

One dollar

Véritable billet d'un dollar de 1963 avec

timbre et cachet postal

Signé au marker au centre. Cachet au dos

6,5 x 15,5 cm

500 / 700 €



1517 YOUNS (né en 1984)

Joy (Contrast Collection) - 2022

Technique mixte, composition lenticulaire

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

100 x 100 cm

Certificat de l'artiste sous forme de QR code

4 000 / 5 000 €

1517





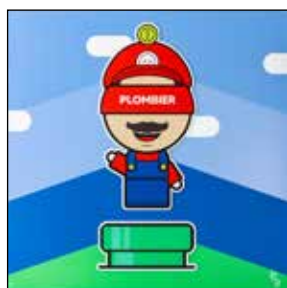
1518



1519



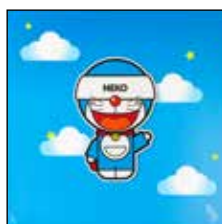
1520



1521



1522



1523



1524

1518 YSY (né en 1982)*Belmondo*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

98 x 98 cm

1 000 / 1 200 €

1522 YSY (né en 1982)*Borg McEnroe*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 6/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1519 YSY (né en 1982)*Transformers Gundam*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

98 x 98 cm

1 000 / 1 200 €

1523 YSY (né en 1982)*Neko*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1520 YSY (né en 1982)*Albator*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

85 x 85 cm

900 / 1 100 €

1524 YSY (né en 1982)*Bruce Lee*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 6/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1521 YSY (né en 1982)*Mario*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 2/8 en bas à gauche

85 x 85 cm

900 / 1 100 €



1528



1529

1528 BANKSY (né en 1974), d'après

Bomb hugger - 2003

Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Sticker de la manifestation "Stop the War Demonstrate Saturday 15 Feb. 2003" devant. 88 x 60 cm

Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente

2 500 / 3 500 €



1530



1531

1529 BANKSY (né en 1974), d'après

Happy choppers - 2003

Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Stickers de la manifestation "Stop the War Demonstrate Saturday 15 Feb. 2003" et "Campaign for Nuclear disarmament" devant 61 x 83 cm

Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente

2 500 / 3 500 €

1530 BANKSY (né en 1974)

Love is in the air - 2019

Épreuve en résine couleur rouge
Medicom Toy & Brandalism Editeur
H : 36 ; L : 35 ; P : 8 cm
(dans sa boîte d'origine)

500 / 700 €

1531 BANKSY (né en 1974)

Love is in the air - 2019

Épreuve en résine couleur bronze
Medicom Toy & Brandalism Editeur
H : 36 ; L : 35 ; P : 8 cm
(dans sa boîte d'origine)

500 / 700 €



1532



1536



1540



1542



1543



1550

1532 BANKSY (né en 1974), d'après

Rude copper

Pochette de disque sérigraphiée sous plexiglas
Accompagnée de son disque vinyle 33 tours
33 x 33 cm

Note : Édition à 100 exemplaires

600 / 800 €

1536 BANKSY (né en 1974), d'après

Girl Vomit Love

Pochoir sur carton

Signé en bas à gauche

Numéroté 3/50, et annoté "Enjoy you free Art.
Banksy is Dismal" et cachet Dismal au dos

40 x 30 cm 300 / 400 €

1540 BANKSY (né en 1974), d'après

CND Soldiers

Acrylique (pochoir) sur toile

Signé sur la tranche en bas à droite

Numéroté 1/50, et annoté "Banksy is
Dismal" et cachet Dismal au dos

40 x 30 cm 300 / 400 €

44 lots autour de Banksy dans la vente

1542 BANKSY (né en 1974), d'après

Girl with balloon

Acrylique (pochoir) sur panneau de
signalisation

Signé en bas à gauche

85 x 94 cm 300 / 400 €

1543 BANKSY (né en 1974), d'après

Mona Lisa Bazzoka

Acrylique (pochoir) sur panneau de
signalisation

Signé en bas à droite

67 x 51 cm 300 / 400 €

1550 BANKSY (né en 1974), d'après

Tank - Embracing Couple

Pochoir sur carton

Signé en bas à droite

Numéroté 20/50, et annoté "Enjoy you
free Art. Banksy is Dismal" et cachet
Dismal au dos

30 x 21 cm 250 / 350 €



1572

1572 **C215 (né en 1973)**

Le chat

Technique mixte (pochoir) sur panneau de récupération. Pièce unique

Signé en haut à gauche

129 x 50 cm

4 000 / 5 000 €

1573 **C215 (né en 1973)**

Victor Hugo

Sérigraphie en noir sur papier

Signé en bas à droite

Justifié A.P. 11/20 en bas à gauche

53 x 35 cm

600 / 800 €

1575 **DEFRE (né en 1982)**

Liberty on the moon - 2018

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Signé et daté au dos

73 x 100 cm

300 / 400 €

1582 **Jo DIBONA (né en 1976)**

Run the World

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

100 x 100 cm

3 000 / 3 500 €

1583 **Jo DIBONA (né en 1976)**

Penelope is so pop

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

100 x 100 cm

3 000 / 3 500 €



1573



1575

**6 oeuvres
de Defre
dans la vente**



1583

1582





1581



1586

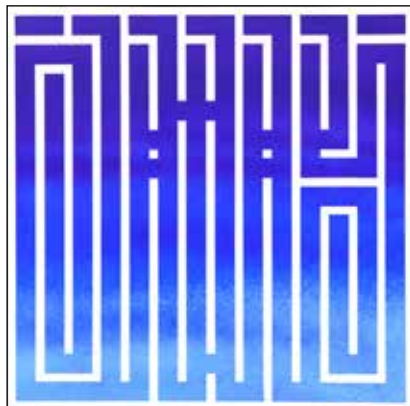


1584



1610

17 sérigraphies
de Fairey
et 4 oeuvres
de L'Atlas
dans la vente



1611

1581 **D*FACE (né en 1978)**

District 13

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 219/300 en bas à gauche

70 x 50 cm

450 / 550 €

1584 **ESBONER (né en 1977)**

Seventies

Technique mixte sur carton

Signé en bas à droite

75 x 58 cm

1 500 / 2 000 €

1586 **Shepard FAIREY (né en 1970)**

Liberté Egalité Fraternité - 2023

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

91,5 x 61 cm

200 / 300 €

1610 **L'ATLAS (né en 1978)**

The problem is (Série City Fragments) - 2022

Acrylique et arrachage sur panneau

Signé, daté et titré au dos

80 x 40 cm

3 000 / 3 500 €

1611 **L'ATLAS (né en 1978)**

Love me - 2020

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

40 x 40 cm

2 500 / 3 000 €



1603

1603 **JONONE (né en 1963)**

Composition sur fond violet - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

135 x 135 cm

Certificat de l'artiste en date du 22 février 2022

15 000 / 20 000 €



1604

1604 **JONONE (né en 1963)**

Composition argent - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

148 x 136 cm

Certificat de l'artiste en date du 12 avril 2022

15 000 / 20 000 €

1605 **JONONE (né en 1963)**

Composition

Acrylique sur carton

Signé en bas à droite

66 x 50 cm

5 000 / 6 000 €



1605



1617

1617 **MONSIEUR CHAT** (né en 1977)

Chat Basquiat - 2017

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas

80 x 80 cm

2 500 / 3 000 €



1614

1614 **Jérôme MESNAGER** (né en 1961)

La danse des corps blancs - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas au milieu. Daté au dos

73 x 60 cm

1 500 / 2 000 €



1615

1615 **Jérôme MESNAGER** (né en 1961)

Jungle - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à gauche. Daté au dos

55 x 46 cm

1 300 / 1 500 €



1616

1616 **Jérôme MESNAGER** (né en 1961)

L'homme blanc - 2022

Acrylique (pochoir) sur plaque en terre cuite

Signé et daté en bas à gauche

36 x 27,5 cm

700 / 1 000 €

1618



1618 **MONSIEUR CHAT** (né en 1977)

Baignade au soleil

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas à droite

50 x 65 cm

2 000 / 2 500 €



1620 **Pablo MORGANTI**
(né en 1980)
Street
Acrylique sur toile
Signé au centre
Signé et titré au dos
130 x 97 cm
1 000 / 1 200 €



1621 **MR BRAINWASH**
(né en 1966)
Marilyn Monroe - 2017
Technique mixte sur carton

1620 Signé en bas à droite sur le côté. Signé et daté au dos
114 x 114 cm. *Certificat de l'artiste* 12 000 / 15 000 €



1622 **MR BRAINWASH** (né en 1966)
Einstein - 2021
Technique mixte sur carton marouflé sur toile
Signé sur le côté en haut à droite. Signé et daté au dos
77 x 57 cm. *Certificat de l'artiste* 10 000 / 12 000 €

1623 **MR BRAINWASH** (né en 1966)
Not Guilty, Life is beautiful - 2022
Technique mixte sur carton
Signé en bas à gauche sur le côté. Signé et daté au dos
77 x 58 cm. *Certificat de l'artiste* 10 000 / 12 000 €

1624 **MR BRAINWASH** (né en 1966)
Tupac
Acrylique sur fond sérigraphié sur papier. Pièce unique
Signé sur le côté en bas à droite
81 x 59 cm 2 000 / 2 500 €



1625 **MR BRAINWASH** (né en 1966)
Art is not a Crime (blue) - 2021
Épreuve en aluminium laqué
Signé et daté en bas à gauche. Numéroté 77/95 dessous
H : 16,5 ; L : 21 ; P : 4,5 cm 500 / 700 €

1626 **MR BRAINWASH** (né en 1966)
Art is not a Crime (silver) - 2021
Épreuve en aluminium laqué
Signé et daté en bas à gauche. Numéroté 72/95 dessous
H : 16,5 ; L : 21 ; P : 4,5 cm 500 / 700 €



1630 **SETH** (né en 1972)
Enfant sur un nuage - 2022
Encre et crayons de couleur sur page de titre de l'ouvrage
"Seth Face aux murs"
Signé, daté et dédié en bas
29 x 23 cm 400 / 500 €



1622

1621

1623





1632



1633



1635

1633 SONIC (né en 1961)

Do you see something - 2012

Acrylique sur plan du métro new-yorkais

Signé en bas à droite

Signé et daté au centre. Titré en haut
83 x 58 cm 1 100 / 1 300 €

1635 ZENYOY (né en 1974)

Black energy - 2022

Acrylique et modeling sur toile

Signé, daté et titré au dos

130 x 130 cm 8 000 / 10 000 €

1636 ZENYOY (né en 1974)

Forever

Sculpture en résine peinte. Pièce unique

Signé dessous. Titré sur la tranche

H: 26 ; L: 29 ; P: 6 cm 1 000 / 1 200 €



1637

1632 SONIC (né en 1961)

New York Street Tag - 2022

Acrylique sur toile

Signé au centre. Signé et daté au dos

140 x 148 cm 2 500 / 3 000 €

1637 ZENYOY (né en 1974)

Pink - 2022

Acrylique sur skate. Pièce unique

Signé, daté et titré au dos

21 x 81 cm 1 000 / 1 200 €

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités
20 rue Jean Jaurès (place de la Gare) - 06400 Cannes
TÉL : +33 (0)4 93 38 41 47 - FAX : +33 (0)4 93 39 33 93
www.cannes-encheres.com - Email : info@cannes-encheres.com

- VENTE DU JEUDI 4 MAI 2023
 VENTE DU VENDREDI 5 MAI 2023
 VENTE DU SAMEDI 6 MAI 2023

Le Commissaire-Preneur et les experts se chargent d'exécuter, gratuitement, les ordres d'achat qui leur sont confiés. Je vous prie d'acquiescer, pour mon compte personnel, les numéros ci-dessous désignés, aux prix d'adjudication indiqués :

Nom :

Adresse :

Téléphone 1 : Téléphone 2 : Email :

Banque : N° de compte :

- Je désire prendre les lots qui me seront adjugés à l'Étude à Cannes Transport route**
20 rue Jean Jaurès
 à nos bureaux à Paris Emballage et expédition MBE**
14 avenue Maignon**

- Règlement par - Virement bancaire - Carte bancaire à l'étude à Cannes (pas de paiement à distance)
- Chèque bancaire français - Espèces (dans les limites légales)

Acompte ci-joint CHÈQUE ESPÈCES Date : Signature :

PARTIE À REMPLIR PAR VOS SOINS		
Lot n°	Désignation	Prix limite d'adjudication en € (Frais et taxes non compris)

EXTRAITS DES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente se fera expressément au comptant. L'adjudicataire devra acquiescer par lot, en sus du montant de l'enchère, les frais et les taxes suivants : 27 % (22,5 % HT + TVA sur livres 25,59% HT + TVA). Les lots marqués ♦ sont vendus par autorité de justice dont les frais sont de 14,28 % (11,90% hors taxe + TVA). Pour participer aux enchères en live ou déposer un ordre d'achat secret, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des montants ci-dessus, les frais y afférent, notamment ceux d'INTERENCHERES LIVE (3 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures) ou de DROUOT ONLINE (1,5 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures) La TVA sur les frais sera rétrocédée à l'adjudicataire sur présentation des justifications d'exportation. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif. Photographies non contractuelles. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication. Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses noms et adresse dès l'adjudication prononcée. La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de la Société de Vente, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et restera seul responsable de l'acquiescement du bordereau. Dès l'adjudication prononcée les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquiescement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots pourra être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal. Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat joint au catalogue. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente ou les experts ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, veuillez remplir soigneusement l'ordre d'achat joint au catalogue et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions.

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Cannes (France).

La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

* Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L321-5 et L321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

Cannes Enchères est abonné au service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères. ("Fichier TEMIS").

** Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

CONDITIONS COMPLÈTES SUR NOTRE SITE WEB

