

# ART MODERNE & CONTEMPORAIN

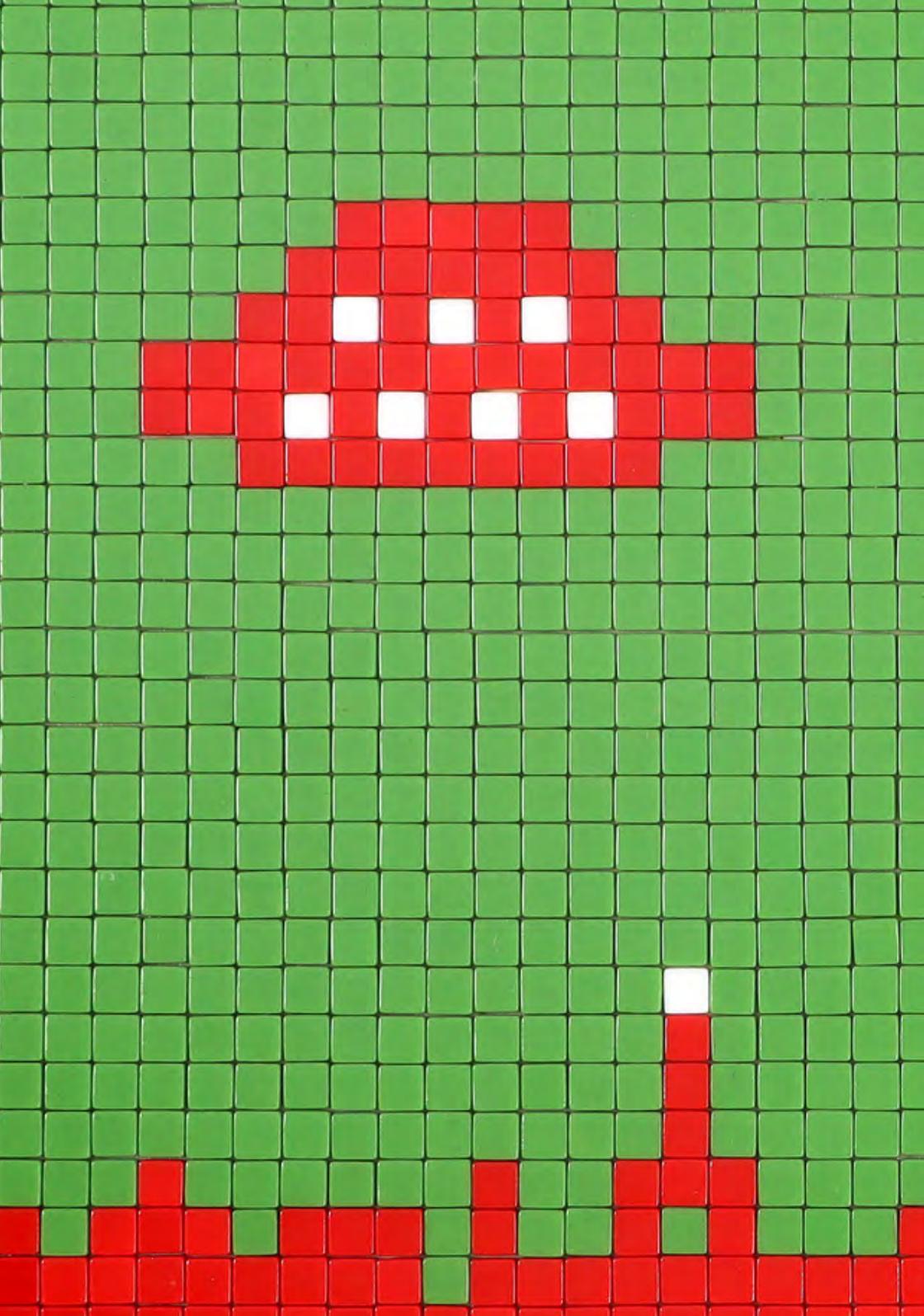
Judi 12 octobre  
Vendredi 13 octobre  
Samedi 14 octobre

2023



CANNES  
ENCHERES

CHEN TSH-CHUN



# CANNES 19<sup>1966</sup> ENCHERES

Agrément 2002-130

Samedi 14 octobre  
à partir de 10h pour les lots 910 à 1126  
à partir de 14h pour les lots 1130 à 1645

## Vente aux enchères publiques

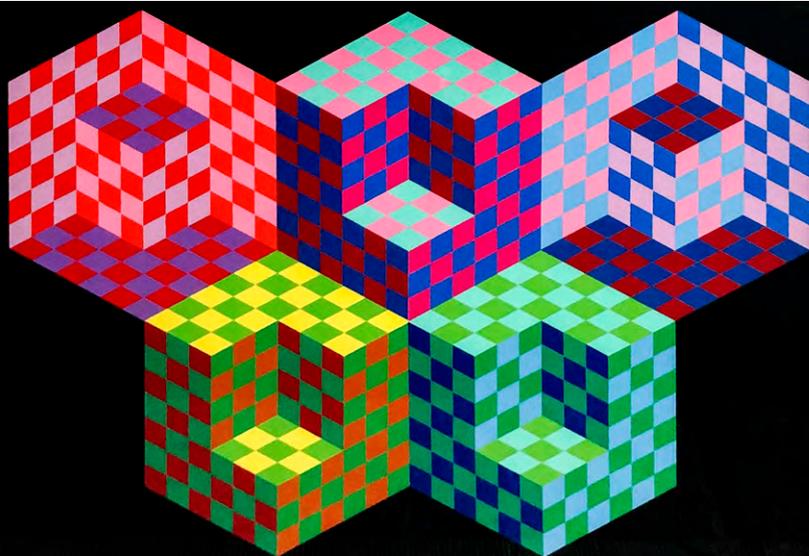
HÔTEL DES VENTES  
20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) - 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47  
info@cannes-encheres.com  
www.cannes-encheres.com

## Expositions publiques

Mardi 10 et Mercredi 11 octobre de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Expert : Marc BRIAT - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél. : 06 20 61 75 97



*NOS VENTES NE SONT PAS RÉFÉRENCÉES SUR ARTPRICE :  
AUCUNE FICHE, PHOTO, NI RÉSULTAT AVANT OU APRES VENTE*

1162 (détail)

Catalogue complet (tous les lots reproduits) sur : [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) - [www.drouotonline.com](http://www.drouotonline.com) - [www.auction.fr](http://www.auction.fr)

 ENCHÉRISSEZ EN **LIVE** SUR  
**INTERENCHERES**  
WWW.INTERENCHERES.COM/060606

**DROUOT**.com  
 Live

**AUCTION** FR  
VENTES AUX ENCHERES D'OBJETS D'ART

## ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD  
Commissaires-Priseurs habilités

LIVRES - ESTAMPES  
TABLEAUX & SCULPTURES



910



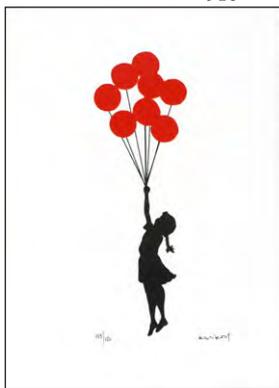
911



916



916



923



925



928

**10 sérigraphies d'après Banksy dans la vente**

**910 ARMAN (1928-2005)**  
*Olympic Games Barcelona, vélos et tubes - 1992*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Olympic Centennial éditeur  
 Signé en bas droite  
 Justifié P.A. 41/50 en bas à gauche  
 90 x 63 cm  
*Note : Édition à 250 exemplaires* 200 / 300 €

**911 ARMAN (1928-2005)**  
*Colère de violon et marteaux*  
 Lithographie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 106/150 en bas à gauche  
 75,5 x 54,5 cm 150 / 200 €

**916 Richard AVEDON (1923-2004)**  
*John Lennon / Ringo Starr*  
 Paire d'épreuves en couleur imprimée en Angleterre par Waterlow & Sons Ltd pour le magazine Stern Mention "Limited first edition Copyright by Nem's Enterprise Ltd"  
 68,5 x 47 cm (*légères griffures sur une*)  
 200 / 300 €

**923 BANKSY (né en 1974), d'après**  
*Girl with balloons Palestine*  
 Épreuve en couleur sur papier  
 Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite. Numéroté 103/150 en bas à gauche  
 38 x 28,5 cm  
*Certificat de l'éditeur au dos* 250 / 350 €

**925 BANKSY (né en 1974), d'après**  
*Kids on guns*  
 Épreuve en couleur sur papier  
 Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite. Numéroté 1/250 en bas à gauche  
 38 x 28,5 cm  
*Certificat de l'éditeur au dos* 250 / 350 €

**928 Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après**  
*Montre Seiko - 2000*  
 Galerie Sho Contemporary Art Tokyo éditeur  
 Coffret comprenant la montre et son justificatif de tirage numéroté 726/1000  
 23,5 x 23,5 cm (*coffret*) 700 / 1 000 €

13 lots autour de d'après Banksy dans la vente



929



930



931



950 bis



951

6 sérigraphies de César dans la vente

- 931 **Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après**  
*The Offs First Record - 1983*  
 Sérigraphie en noir sur papier  
 Porte une signature en bas au milieu  
 Numéroté 5/250 et étiquette de l'éditeur au dos  
 38 x 28 cm 300 / 400 €
- 950 bis **Alberto BURRI (1915-1995)**  
*Combustione 2 - 1965*  
 Eau-forte et aquarelle sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 64/80 en bas à gauche  
 65 x 48 cm  
*Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 11b*  
 1 500 / 2 000 €
- 951 **CESAR (1921-1998)**  
*Compression de moto*  
 Sérigraphie en couleur sur papier argenté  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 115/300 en bas à gauche  
 50 x 65 cm 350 / 450 €

- 929 **Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après**  
*Standing Figure - 1982*  
 Sérigraphie en noir sur papier  
 Porte une signature et justifié A.P. 1/10  
 en bas à gauche. Numéroté A.P. 1/10 et  
 étiquette de l'éditeur au dos  
 77 x 57 cm 500 / 700 €
- 930 **Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après**  
*The Offs First Record - 1983*  
 Sérigraphie en noir sur papier  
 Porte une signature et numéroté 33/250  
 en bas à droite. Numéroté 33/250 et  
 étiquette de l'éditeur au dos  
 57 x 38 cm 400 / 500 €



952



961



957



970

4 estampes  
de Combas et  
2 lithographies  
de Debré  
dans la vente



966

952 **CESAR (1921-1998)**

*Le pouce*

Sérigraphie en couleur sur papier argenté  
Signé et numéroté 34/300 en bas à gauche  
65 x 50 cm 350 / 450 €

957 **Eduardo CHILLIDA (1924-2002)**

*Gau* - 1972

Eau-forte en noir sur papier  
Signé en bas à droite  
Numéroté 2/50  
90,3 x 62,8 cm

*Bibliographie: Van der Koelen n°72008*  
3 000 / 4 000 €

961 **Robert COMBAS (né en 1957)**

*Feu d'été* - 1990

Lithographie en couleur recto verso sur papier  
Signé et daté en bas à droite  
Numéroté 4/200 en bas à gauche  
71 x 50 cm 600 / 800 €

966 **Olivier DEBRÉ (1920-1999)**

*Composition* - 1983

Lithographie en couleur sur papier  
Signé en bas à droite  
Numéroté 32/42 en bas à gauche  
50 x 65 cm (*pliure au milieu*) 300 / 500 €

970 **Jim DINE (né en 1935)**

*Pinocchio coming from the green* - 2011

Lithographie en couleur sur papier  
Signé, daté et numéroté 22/75 en bas à gauche  
76 x 56 cm 600 / 800 €



972

**5 gravures de Folon  
dans la vente**



973



974



975



979

972 **Philippe DRUILLET (né en 1944)**

*Quelque part... loin... très loin... - 1992*

Lithographie en noir sur papier

Signé et daté en bas à droite

Justifié E.A. en bas à gauche

Dédicacé en bas au milieu

108 x 75 cm

300 / 400 €

973 **EQUIPO CRONICA  
(Rafael SOLBES &  
Juan Antonio TOLEDO  
& Manolo VALDÉS)**

*Série Negra - 1975*

Portfolio de cinq sérigraphies en couleur  
sur papier. Yves Rivière éditeur

Signé en bas à droite (chaque)

Numéroté 70/70 en bas à gauche

54 x 72,5 cm (*usures au portfolio mais  
sérigraphies en bon état général*)

4 500 / 5 500 €

974 **Gudmundur ERRO (né en 1932)**

*Le surfer d'argent - 2013*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

Numéroté 5/50 en bas à gauche

42 x 42 cm

300 / 350 €

975 **Gudmundur ERRO (né en 1932)**

*Womans vs Picasso - 2023*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

Numéroté 5/50 en bas à gauche

42 x 42 cm

300 / 350 €

979 **Jean-Michel FOLON (1934-2005)**

*L'inutile beauté III - 1980*

Aquatinte en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 21/90 en bas à gauche

Daté et titré (dans la planche) en bas

45 x 37 cm

150 / 200 €



1010

1011



1025



1028

**1010 Roy LICHTENSTEIN (1923-1997),  
d'après**

*As I opened fire... - 1966*

Triptyque, trois sérigraphies en couleur  
sur papier

Signé en bas à droite (sur une)

63,5 x 52,5 cm (chaque)

*Bibliographie: "The Prints of Roy  
Lichtenstein. Catalogue Raisonné 1948-  
1993" (répertorié sous le n°5 p. 292)*

1 000 / 1 500 €

**1011 Roy LICHTENSTEIN (1923-1997)  
Paper Plate - 1969**

Sérigraphie sur assiette en carton

Tampon "Roy Lichtenstein © On 1st Inc.  
1969" au dos

D : 26 cm

*Bibliographie: Catalogue Raisonné*

*Corlett III n°45* 500 / 700 €

**1025 Georges MATHIEU (1921-2012)**

*Composition en noir et or - 1960*

Eau-forte et aquatinte sur papier Japon

Signé en bas à droite

Signé et daté (dans la planche) en bas à gauche

46 x 38 cm

*Note: Édition à 7 exemplaires sur vélin*

*Provenance: Collection Jean-Marie*

*Cusinberche, biographe de l'artiste*

1 500 / 2 000 €

**1028 Joan MIRO (1893-1983)**

*La biche chantant la Tosca - 1969*

Eau-forte et aquatinte en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 16/75 en bas à gauche

58 x 69 cm

*Bibliographie: Catalogue Raisonné volume*

*III n°485*

3 000 / 4 000 €

**1029 Joan MIRO (1893-1983)**

*Hommage à Joan Prats  
(planche 15) - 1971*

Lithographie en couleur sur papier

Poligrafía éditeur et imprimeur

Signé en bas à droite

Numéroté 47/75 en bas à gauche

65 x 75 cm

*Bibliographie : Catalogue Raisonné  
volume IV n°733 2 500 / 3 500 €*



1029

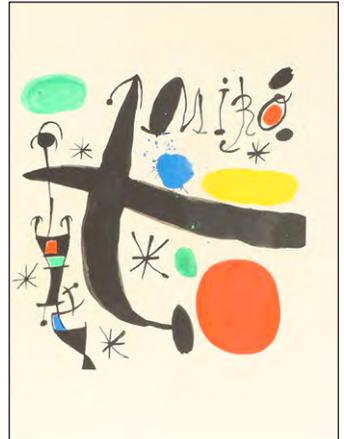
**15 lithographies de Miro  
dans la vente**



1030



1031



1032

**1030 Joan MIRO (1893-1983)**

*Composition - 1964*

Lithographie en couleur sur papier. Maeght éditeur

Signé et dédié au dos

37 x 27 cm

*Provenance : Offert par l'artiste au peintre Bellini*

*Note : Page extraite de la Revue Derrière le Miroir*

300 / 500 €

**1031 Joan MIRO (1893-1983)**

*Pour Ida Chagall- vers 1970*

Lithographie en couleur sur papier

Signé et dédié (dans la planche) en bas à droite

38 x 28 cm

300 / 500 €



1047

**1032 Joan MIRO (1893-1983)**

*Cataluna - 1965*

Lithographie en couleur sur papier

Poligrafía éditeur

Signé (dans la planche) en haut à droite

39,5 x 29,5 cm

150 / 200 €

**1047 Takashi MURAKAMI (né en 1962)**

*Mebae Smile - 2022*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et numéroté 48/100 en bas à droite

Titré en bas à gauche

47 x 47 cm

500 / 700 €



1048



1058

2 lithographies  
de Seguí



1050



1051



1049



1052

1048 **Nam June PAIK (1932-2006)**  
*Olympic Games Barcelona - 1992*  
Lithographie en couleur sur papier  
Olympic Centennial éditeur  
Signé en bas droite  
Justifié P.A. 41/50 en bas à gauche  
63 x 90 cm  
*Note : Édition à 250 exemplaires*

600 / 800 €

1051 **Sayed Hayder RAZA (1922-2016)**  
*Cinq éléments - 2008*  
Lithographie en couleur sur papier  
Signé en bas à droite  
Justifié H.C. en bas à gauche  
92 x 73 cm  
*Note : Édition à 150 exemplaires*

350 / 450 €

1049 **Sayed Hayder RAZA (1922-2016)**  
*Bindu - 2008*  
Lithographie en couleur sur papier  
Signé en bas à droite  
Numéroté 147/150 en bas à gauche  
110 x 55 cm

350 / 450 €

1050 **Sayed Hayder RAZA (1922-2016)**  
*Morning Raga - 2008*  
Lithographie en couleur sur papier  
Signé, daté et justifié BAT en bas à droite  
73,5 x 92,5 cm

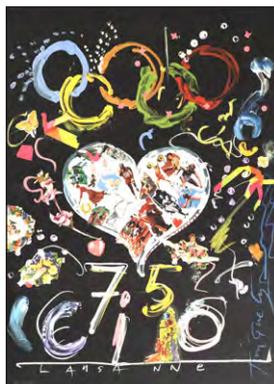
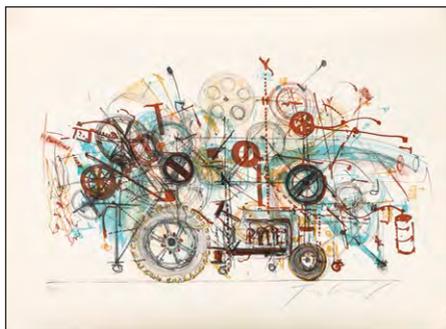
350 / 450 €

1052 **Niki de SAINT PHALLE (1930-2002)**  
*Nana dans le ciel - 1989*  
Lithographie en couleur sur papier  
Signé en bas à droite  
Numéroté 36/99 en bas à gauche  
32,5 x 25 cm

300 / 400 €

1058 **Antonio SEGUI (1934-2022)**  
*Ville en construction - 2002*  
Lithographie en couleur sur papier  
Signé et daté en bas à droite  
Numéroté 57/170 en bas à gauche  
54 x 54 cm

150 / 200 €



1067

1068

1069

**1067 Antoni TAPIES (1923-2012)**

*Composition*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 44/85 en bas à gauche

50 x 32,5 cm 200 / 300 €

**1068 Jean TINGUELY (1925-1991)**

*Klamauk - 1979*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 50/99 en bas à gauche

47,5 x 65 cm 300 / 500 €

**1069 Jean TINGUELY (1925-1991)**

*Olympic Games Barcelona - 1992*

Lithographie en couleur sur papier

Olympic Centennial éditeur

Signé (dans la planche) sur le côté

en bas à droite

Justifié P.A. 41/50 en bas à gauche

90 x 63 cm

*Note : Édition à 250 exemplaires*

150 / 200 €

**37 sérigraphies d'après Warhol dans la vente**



1081

**1081 Andy WARHOL (1928-1987), d'après**

*Marilyn*

Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier

Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos

90 x 90 cm

*Certificat des Éditions Sunday B. Morning*

1 300 / 1 500 €



1082



1083

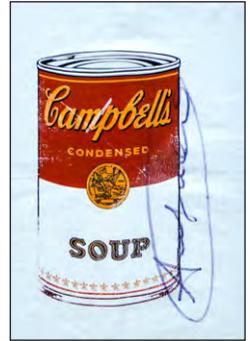
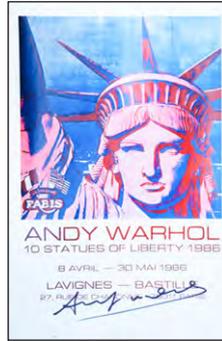
1082 Andy WARHOL (1928-1987), d'après  
*Flowers*  
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier.  
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos  
90 x 90 cm  
*Certificat des Éditions Sunday B. Morning*  
1 300 / 1 500 €



1084

1083 Andy WARHOL (1928-1987), d'après  
*Soup Campbell*  
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier  
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos  
89 x 58 cm  
*Certificat des Éditions Sunday B. Morning*  
1 300 / 1 500 €

1084 Andy WARHOL (1928-1987), d'après  
*Mao*  
Portfolio de cinq sérigraphies en couleur sur papier  
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos  
85 x 75 cm  
*Certificat des Éditions Sunday B. Morning*  
800 / 1 000 €

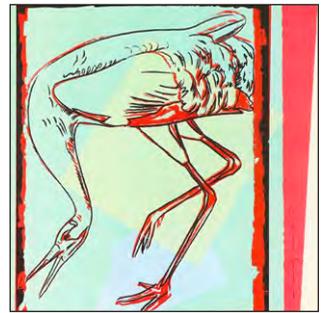
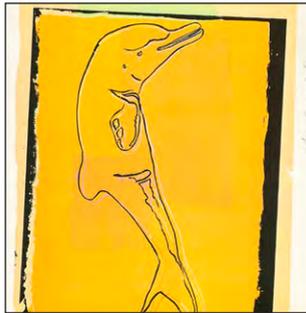
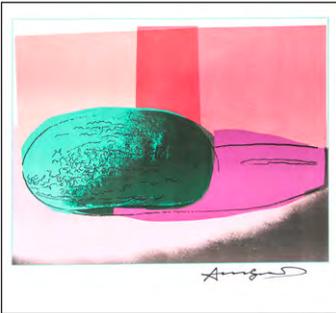


1085

1107

1108

1111



1086

1087

1088

**1085 Andy WARHOL (1928-1987)**

*Two Girls laughing - 1954*

Épreuve en noir sur papier. Cachet  
"The Estate Of Andy Warhol" au dos  
35,5 x 24 cm

*Provenance : Acquis auprès de "The Andy  
Warhol Foundation for Visual Arts"  
(l'attestation sera fournie à l'acquéreur)*

1 000 / 1 500 €

**1086 Andy WARHOL (1928-1987)**

*Watermelon (Série Space Fruit  
Still Lifes de 1979)*

Affiche en couleur sur papier  
Signé au feutre en bas à droite  
50 x 56 cm

*Note : Affiche pour une exposition à  
la Galerie HMK Fine Arts à New York  
(probablement coupée)* 500 / 700 €

**1087 Andy WARHOL (1928-1987)**

*Le dauphin (Série Endangered Species)*

Épreuve en couleur sur papier  
Signé sur le côté en haut à droite  
25,5 x 25,5 cm 300 / 400 €

**1088 Andy WARHOL (1928-1987)**

*Le héron (Série Endangered Species)*

Épreuve en couleur sur papier  
Signé sur le côté en bas à droite  
25,5 x 25,5 cm 300 / 400 €

**1107 Andy WARHOL (1928-1987), d'après  
Flowers**

Sérigraphie en couleur sur papier fin  
Signé en bas au milieu  
33 x 22 cm

*Note : Ancien prospectus de la Galerie Leo  
Castelli* 200 / 300 €

**1108 Andy WARHOL (1928-1987), d'après  
10 statues of Liberty - 1986**

Sérigraphie en couleur sur papier fin  
Signé en bas au milieu  
33 x 22 cm

*Note : Ancien prospectus, réduction  
de l'affiche de l'exposition à la Galerie  
Lavignes Bastilles à Paris du 8 avril au 30  
mai 1986* 200 / 300 €

**1111 Andy WARHOL (1928-1987), d'après  
Soup Campbell's**

Sac en tissu (Tote bag) sérigraphié  
Signé au feutre à droite  
38 x 28 cm 200 / 300 €



1121

1121 YSY (né en 1982)

*Dark Vader*

Sérigraphie en noir sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 5/10 en bas à gauche

40 x 40 cm

200 / 300 €



1123

1123 YSY (né en 1982)

*Bjorg et McEnroe*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 3/8 en bas à gauche

40 x 40 cm

200 / 300 €



1124

1124 YSY (né en 1982)

*Michael Jordan*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 7/10 en bas à gauche

40 x 40 cm

200 / 300 €



1125

1125 YSY (né en 1982)

*Bruce Lee*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 7/10 en bas à gauche

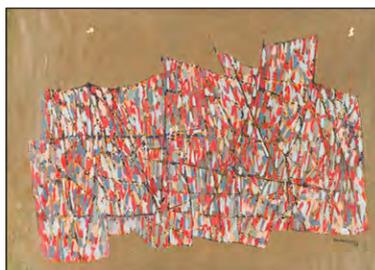
40 x 40 cm

200 / 300 €

## Art Abstrait - Tableaux & Sculptures - Lots 1130 à 1164



1132



1137

1132 Jens BIRKEMOSE

(1943-2022)

*Composition fond bleu*

Acrylique sur toile

Signé en bas à gauche

130 x 97 cm

700 / 1 000 €



1141

1137 Dikran DADERIAN (né en 1929)

*Composition - 1958*

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite

46 x 65 cm (*légers manques*)

*Provenance : Succession Paul Hervieu, Nice*

350 / 500 €

1141 Jean DEGOTTEX (1918-1988)

*Sans titre - 1983*

Gouache sur papier

Signé et daté en bas à droite

50 x 33 cm

1 500 / 2 000 €



1135

**1135 CHUTEH CHUN (1920-2014)**

*Composition - 2002*

Grand plat carré. Terre de faïence blanche. Pièce unique

Signé et daté en bas à droite

Annoté "Céramique originale peint à la main par l'artiste"  
au dos

52 x 53 cm

*Note : Céramique peinte directement par l'artiste pour servir  
de modèle à l'édition commandée par Enrico Navarra dans  
les ateliers de la Tuilerie*

30 000 / 40 000 €



1145



1146



1148

1147

1149



**1145 Roger DESSERPRIT (1923-1985)**

*Binome - 1959*

Sculpture en bronze à patine brune nuancée  
Paumelle fondeur

Signé, daté et numéroté 2/8 à la base au dos  
H : 70 ; L : 140 ; P : 45 cm 6 500 / 8 500 €

**1146 Roger DESSERPRIT (1923-1985)**

*Double module - 1961*

Sculpture en ciment peint. Pièce unique  
Monogrammé et daté sur la terrasse sur la terrasse  
H : 115 ; D : 30 cm

*Note : Sculpture originale ayant servi de modèle à l'édition en bronze à 8 exemplaires (un exemplaire dans notre vente du 9 juillet 2022)*  
4 000 / 5 000 €

**1147 Roger DESSERPRIT (1923-1985)**

*Composition - 1974*

Acrylique sur toile  
Signé et daté en bas à gauche

130 x 89 cm 600 / 800 €

**1148 Roger DESSERPRIT (1923-1985)**

*Composition - 1980*

Acrylique sur toile  
Signé et daté en bas à gauche  
65 x 92 cm

400 / 500 €

**1149 Natalia DUMITRESCO (1915-1997)**

*Composition - 1968*

Huile sur toile  
Signé en bas à gauche. Signé et daté au dos  
54 x 65 cm

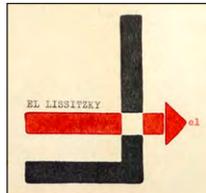
*Provenance : Galerie Daniel Gervis, Paris*  
2 500 / 3 000 €



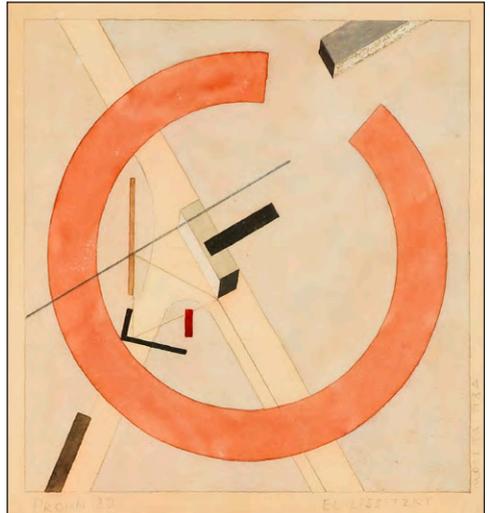
1151



1153



1152



1154

**1153 Ladislav KIJNO (1921-2012)**

*Composition - vers 1960*

Acrylique (aérosol) sur papier froissé

Signé en bas à droite

72 x 40 cm

1 200 / 1 500 €

**1154 El LISSITZKY (1890-1941)**

*Proun 8D*

Aquarelle sur papier

Signé et situé "Mockba P8D" (Moscou) en

bas à droite. Titré en bas à gauche

Signé avec son logo au pochoir au dos  
19 x 18 cm

*Provenance :*

- *Collection privée ukrainienne*

- *Collection privée du Sud-Ouest de la*

*France*

4 000 / 5 000 €

**1151 Jacques GERMAIN (1915-2001)**

*Composition - 1968*

Huile sur carton maroufflé sur toile

Signé et daté en bas à droite

65 x 50 cm

5 000 / 7 000 €

**1152 Serge HELENON (né en 1934)**

*Manifestation rituelle*

Technique mixte et collage sur toile

Signé en bas à droite. Titré au dos

80 x 80 cm

500 / 700 €



1156



1155



1157



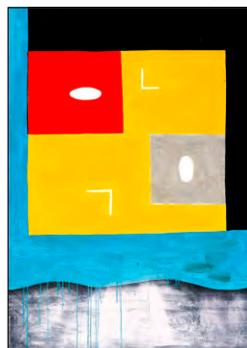
1160



1159



1163



1164

**1155 Georges MATHIEU (1921-2012)**

*Composition - 1974*

Peinture à l'or et collage de feutrine sur deux pages de l'ouvrage "Mathieu"

Textes de Dominique QUIGNON-FLEURET

Signé, daté et dédié en bas à droite

28 x 42,5 cm (ouvert) 1 500 / 2 000 €

**1156 Jean MIOTTE (1926-2016)**

*Composition*

Acrylique sur toile

Signé en bas à gauche

76 x 61 cm 4 000 / 6 000 €

**1157 Jean MIOTTE (1926-2016)**

*Composition*

Acrylique sur papier

Signé en bas à droite

38 x 28 cm 600 / 800 €

**1159 Alfred RETH (1884-1966)**

*Composition - 1964*

Technique mixte (huile, collage et sable) sur panneau signé et daté en bas à droite 67 x 102 cm

*Exposition :*

- "50 ans de collages", Musée d'Art et d'Industrie, Saint Etienne, 1964 (n°24 du catalogue) 3 000 / 4 000 €

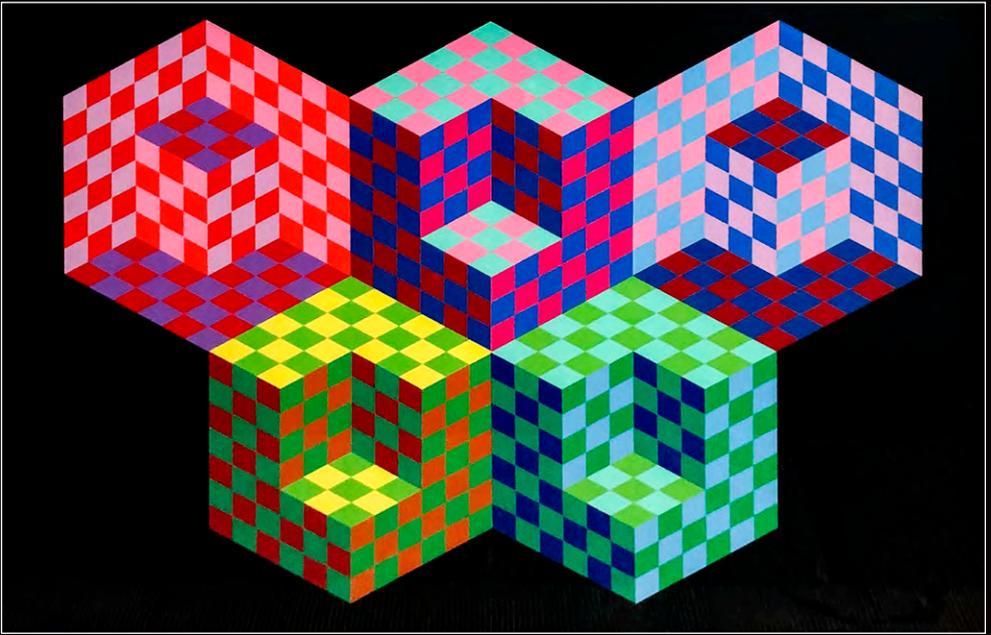
**1160 Jacques-Henri ROGER (1942-2012)**

*Symphonie fantastique*

Pastel sur carton

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

117 x 75,5 cm 300 / 500 €



1162

**1162 Victor VASARELY (1906-1997)**

*Hexa 5*

Collage de papiers découpés  
et colorés sur panneau

Signé en bas à droite

70 x 100 cm

*Provenance :*

- Collection privée, Budapest

- Collection privée, Allemagne

- Collection privée du Sud de la France

*Note : Vasarely arrive, en 1964, à concevoir un art "permutationnel", "ensemble des produits de combinaisons méthodiques d'éléments simples dont la variété est limitée, faites à partir d'une règle d'assemblage que l'artiste se donne a priori". Sa logique est proche de celle de l'informatique. Des cercles et des carrés découpés dans des papiers épais s'imbriquent ici ou se croisent dans une gamme de bleu et de rouge, de la teinte la plus sombre à la plus vive. Cette technique n'est pas sans invoquer les papiers découpés de Matisse*

25 000 / 30 000 €

**1163 Salvador VICTORIA (1928-1994)**

*Composition - 1963*

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite

Signé au dos

92 x 62 cm

*Revendu sur folle-enchères de Monsieur S.  
à Zaragoza (Espagne) 300 / 400 €*

**1164 Johannes ZECHNER (né en 1953)**

*Tempera - 1988*

Huile sur toile

Signé et daté au dos

140 x 100 cm

*Provenance : Acquis auprès de la Galerie  
Daniel Gervis, Paris 600 / 800 €*



1168



1169



1172



1170



1171

1168 **Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)**, d'après  
*Eye of Horus*  
Tapis en laine noué à la main  
300 x 200 cm 3 000 / 4 000 €

1169 **Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)**, d'après  
*Autportrait*  
Tapis en laine noué à la main  
242 x 166 cm 3 000 / 4 000 €

1170 **Robert INDIANA (1928-2018)**  
*Liebe Love - 2005*  
Tapis en laine  
Signé (dans la planche) et numéroté  
103/999 sur le bolduc au dos  
60 x 60 cm 200 / 250 €

1171 **Georges MATHIEU (1921-2012)**,  
d'après  
*Composition sur fond bleu*  
Tapis en laine noué à la main  
200 x 300 cm 3 500 / 4 500 €

1172 **Joan MIRO (1893-1983)**  
*Composition au personnage*  
Tapis en laine noué à la main  
195 x 145 cm 3 000 / 4 000 €



1175

**1175 ABOUDIA (né en 1983)**

*Trois personnages - 2017*

*Technique mixte sur toile*

*Signé en bas à gauche*

*119 x 150 cm*

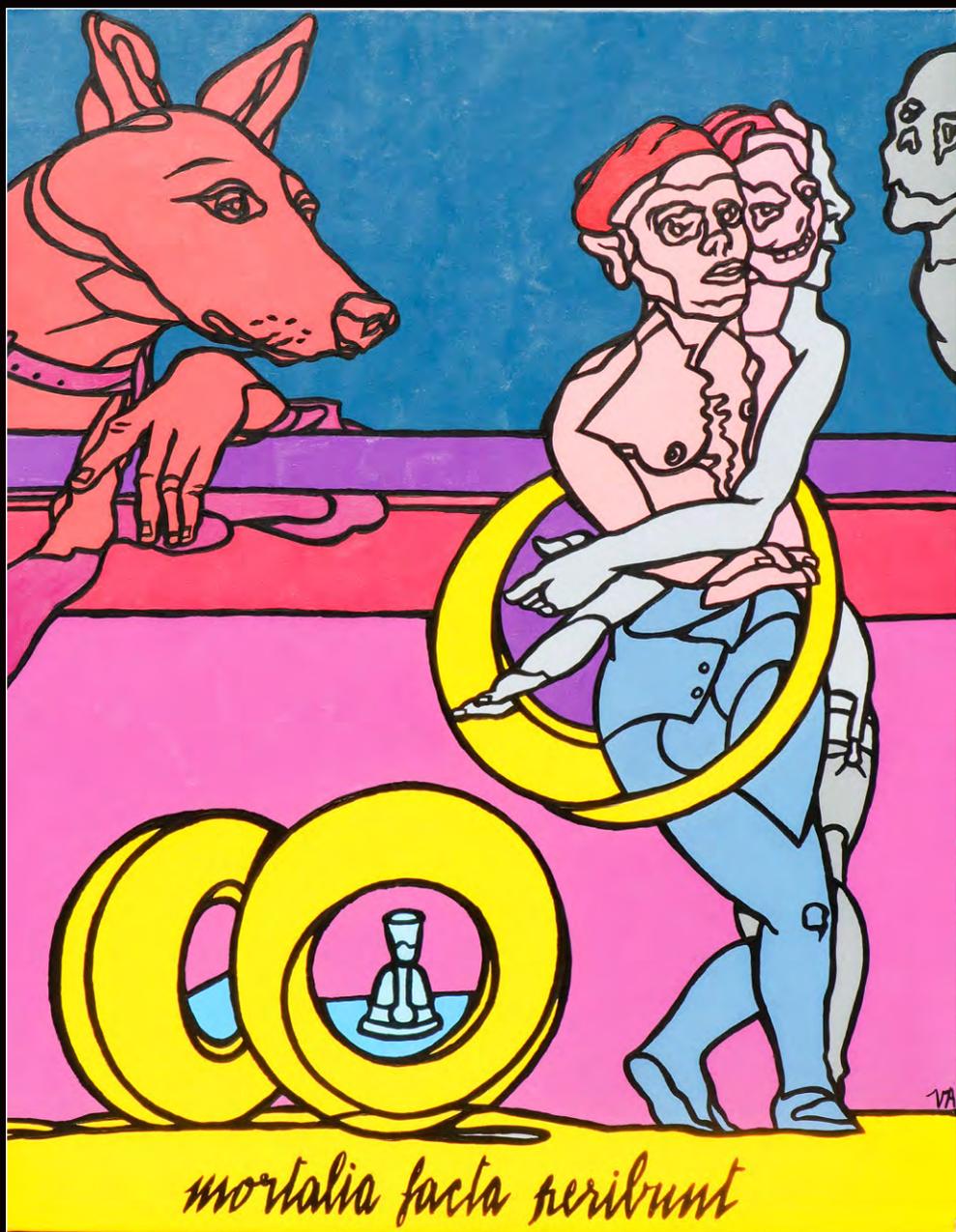
*Provenance : Acquis auprès de la galerie*

*Arnew le 20 avril 2018*

*Certificat de l'artiste en date de novembre*

*2017*

*35 000 / 45 000 €*



1176 Valerio ADAMI (né en 1935)

*Mortalia facta peribunt - 2016/2018*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

146 x 114 cm

25 000 / 30 000 €

1176



1179

**1179 Karel APPEL (1921-2006)**

*Le cavalier vert - 1982*

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à gauche

Titré au dos

190 x 190 cm

*Provenance :*

- Acquis directement auprès de l'artiste à

New York en 1987 par Madame S.

- Resté depuis dans sa descendance

*Exposition :*

- Galerie Michel Delorme, Paris, en 1988

50 000 / 70 000 €



*Madame S. et Appel chez celui-ci à New-York en 1987*



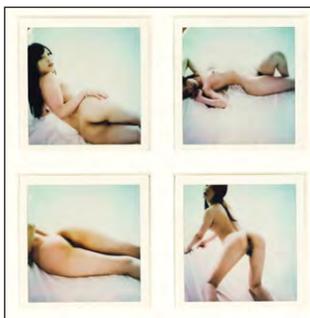
1177



1180



1181



1182



1183



1185



1184



1186

**1177 Arthur AESCHBACHER (1923-2020)**

*Composition - vers 1966*

Collage sur papier kraft

Signé en bas à gauche

35 x 29 cm

500 / 700 €

**1180 Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)**

à *Erotica*

1183 Suite de quatre polaroids sous un même encadrement

Signé au marker au dos (chaque)

10,8 x 8,9 cm (chaque)

*Certificat des Archives de l'artiste en date du 19 janvier 2022 (pour chaque)*

900 / 1 200 €

**1184 Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)**

*Tattoo man in action*

Photographie. Tirage en couleur sur papier

Signé en bas à droite

21 x 30 cm

300 / 400 €

**1185 Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)**

*Bondage*

Épreuve en couleur sur papier

Signé en bas à droite

50 x 34 cm

300 / 400 €

**1186 Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)**

*Girl on a bed*

Épreuve en couleur sur papier

Signé en bas à droite

24,5 x 34 cm

250 / 300 €



1187

**1187 ARMAN (1928-2005)**

*Iran fond noir - 2002*

Accumulation de formes de violons en fer oxydé sur toile montée sur panneau

Pièce unique

Signé sur la tranche dessous

150 x 100 cm

*Certificat de Madame Denyse Durand-Ruel  
Attestation de la fondation A.R.M.A.N. en date du 8 juin 2023*

*N°7214 des Archives Denyse Durand-Ruel  
N°2433 des Archives de la Fondation A.R.M.A.N.*

*Note : Arman a réalisé une série de tableaux tous différents sur ce thème*

6 000 / 8 000 €



1189

**1189 ARMAN (1928-2005)**

*Sans titre - 1990*

Pinceaux et acrylique bleu sous résine polyester

Diego Strazzer éditeur à Verone

Signé sur un pinceau en haut à droite

Numéroté 62/100 en bas à droite

H : 66 ; L : 45 ; P : 4,5 cm

*N°928 des Archives de la Fondation*

*Arman Genève*

3 500 / 4 500 €

**1188 ARMAN (1928-2005)**

*Panthère - 1990*

Épreuve en bronze à patine dorée sur un socle en métal patiné noir

Signé en bas à droite

Numéroté 85/99 au dos.

H : 32 ; L : 50 ; P : 15 cm

*Certificat de Madame Denyse Durand-Ruel  
N°10470 des Archives Denyse Durand-Ruel*

*N°6092 des Archives de la Fondation*

*Arman*

4 000 / 5 000 €



1188



1190



1191



1192

**1190 ARMAN (1928-2005)**

*Sans titre - 1990*

Spatules et acrylique rouge sous résine polyester

Diego Strazzer éditeur à Verone

Signé sur une spatule en haut à droite

Numéroté 58/100 en bas à droite

H : 65 ; L : 44,5 ; P : 5 cm

N°4858 des Archives Denyse Durand-Ruel

3 500 / 4 500 €

**1191 ARMAN (1928-2005)**

*Bas-relief de cuillères africaines - 1999*

Épreuve en bronze doré monté sur panneau

patiné bleu Klein et cadre en métal

Fusion fondeur Trewell éditeur

Signé et justifié E.A. 4/20 en bas à droite

58 x 40 cm

- 97 x 76 cm (panneau)

*Note : Édition à 99 exemplaires*

*Certificat de Madame Denyse Durand-Ruel*

*Attestation de la fondation A.R.M.A.N.*

N°9546 des Archives Denyse Durand-Ruel

3 500 / 4 500 €

**1192 ARMAN (1928-2005)**

*Siège de tubes - 2004*

Accumulation de tubes de peinture dans de la résine

Signé en bas à droite

Numéroté XXV/XXX sur la tranche

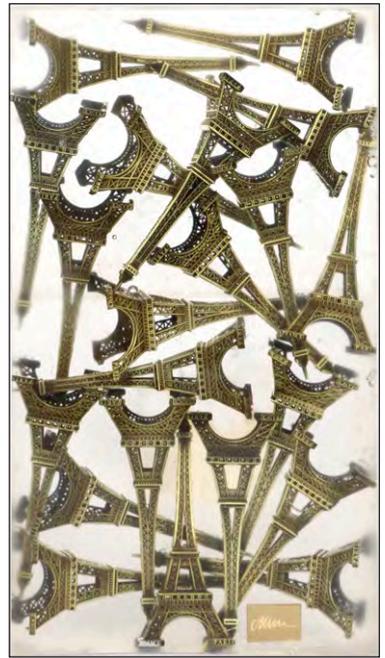
H : 52 ; L : 36 ; P : 6 cm

N°9553 des Archives Denyse Durand-Ruel

3 000 / 4 000 €



1193



1195

**1193 ARMAN (1928-2005)**

*Siège de tubes - 2004*

Accumulation de tubes de peinture dans de la résine

Signé en bas à droite

Numéroté XXIX/XXX

sur la tranche

H : 52 ; L : 36 ; P : 6 cm

*Note : Édition à 99*

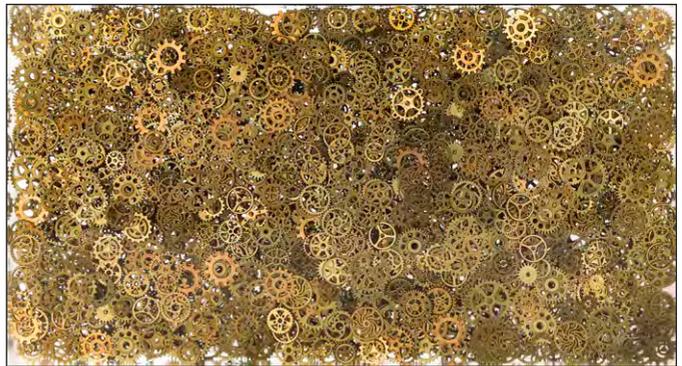
*exemplaires + 30*

*numérotés I à XXX +*

*quelques HC*

*N°9553 des Archives Denyse Durand-Ruel*

3 000 / 4 000 €



1194

**1194 ARMAN (1928-2005)**

*Mini galaxy - 1970*

Accumulation de rouages de montres dans de la résine

Galerie Valeur Nagoya (Japon) éditeur

Signé en bas à droite devant

Numéroté 11/30 en bas à droite au dos

H : 25 ; L : 46 ; P : 6 cm

*Bibliographie : Reproduit sur le site de*

*l'Arman Studio*

3 000 / 4 000 €

**1195 ARMAN (1928-2005)**

*Hommage à Eiffel - 1994*

Accumulation de tours Eiffel miniatures dans de la résine

Signé et numéroté 80/100 en bas à droite sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 35 ; L : 20 ; P : 7 cm

*N°001456 des Archives de la Fondation*

*Arman*

*N°4639 des Archives Denyse Durand-Ruel*

*N°APA#8400.94.050 des Archives Arman*

*New York*

2 500 / 3 000 €



1197



1198



1196

**1196 ARMAN (1928-2005)**

*Danse du feu - 1997*

Inclusion de violon en bois calciné sous résine

Signé et numéroté 41/100 en bas à droite sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 51 ; L : 24 ; P : 5 cm

*N°6855 des Archives Denyse Durand-Ruel*

2 500 / 3 500 €

**1197 ARMAN (1928-2005)**

*Chupa Chups green - 2000*

Accumulation de sucettes dans de la résine

Signé et numéroté 42/50 sur une plaque métallique dans l'inclusion

H : 40 ; L : 25 ; P : 6 cm

*N°6224 des Archives Denyse Durand-Ruel*

2 500 / 3 000 €

**1198 ARMAN (1928-2005)**

*Colère de réveils - 2000*

Accumulation de réveils découpés dans de la résine

Diego Strazzer éditeur

Signé en bas à droite. Numéroté 35/100 en bas à gauche

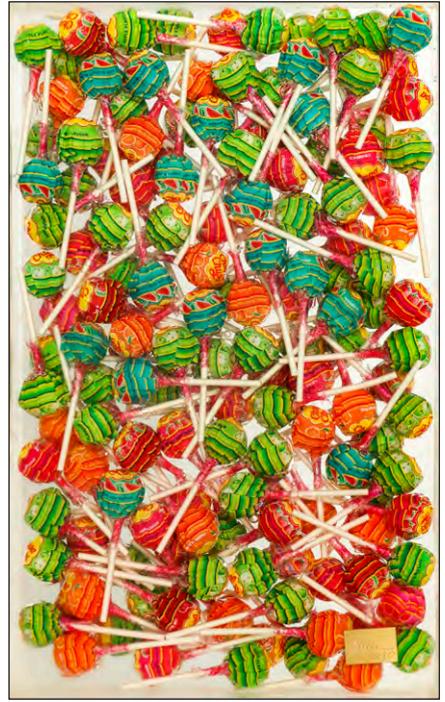
H : 41 ; L : 30 ; P : 6 cm

*N°6796 des Archives Denyse Durand-Ruel*

2 500 / 3 500 €



1199



1200

**1199 ARMAN (1928-2005)**

*Chupa Chups pink - 2000*

Accumulation de sucettes dans de la résine  
Signé et numéroté 15/50 sur une plaque métallique  
dans l'inclusion

H : 40 ; L : 25 ; P : 6 cm

*N°6224 des Archives Denyse Durand-Ruel*

2 500 / 3 500 €

**1200 ARMAN (1928-2005)**

*Chupa Chups green - 2000*

Accumulation de sucettes dans de la résine  
Signé et numéroté 16/50 sur une plaque métallique  
dans l'inclusion

H : 40 ; L : 25 ; P : 6 cm

*N°6224 des Archives Denyse Durand-Ruel*

2 500 / 3 500 €

**1201 ARMAN (1928-2005)**

*Tees - 2003*

Accumulation de tees de golf dans de la résine  
Signé et numéroté 72/99 sur une plaque métallique  
dans l'inclusion

H : 42 ; L : 22 ; P : 6 cm

*N°10308 des Archives Denyse Durand-Ruel*

*N°APA#.8403.94.004 des Archives Arman New York*

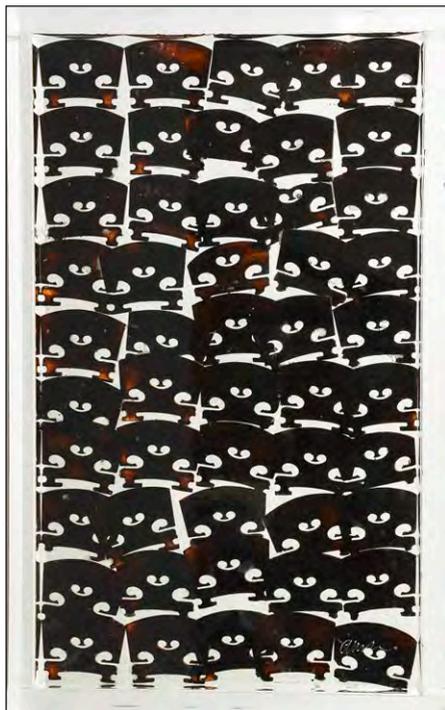
2 500 / 3 500 €



1201



1202



1204



1203

**1202 ARMAN (1928-2005)**

*The Last Violon - 1977*

Inclusion de violon en bois calciné sous résine

Signé en bas à droite. Numéroté 107/200 dessous

H : 40 ; L : 25 ; P : 5 cm

N°APA # 8400.77.052 des Archives Arman New York

N°2498 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 200 / 2 800 €

**1203 ARMAN (1928-2005)**

*Les roses - 1998*

Inclusions de roses artificielles sous résine

Signé et numéroté 29/100 sur une plaque dans l'inclusion

H : 51 ; L : 23 ; P : 6 cm

N°APA#8400.98.001 des Archives Arman New York

N°6179 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 200 / 2 800 €

**1204 ARMAN (1928-2005)**

*Burned Bridges Combustion - 1993*

Accumulation de combustions de chevalets de violons en bois dans de la résine sous plexiglas

Alain Bizos éditeur

Signé en bas à droite. Numéroté 83/100 en bas au dos

H : 40 ; L : 25 ; P : 5 cm

*Bibliographie : Catalogue Raisonné n°36*

N°APA# 8400.93.099 des Archives Arman New York.

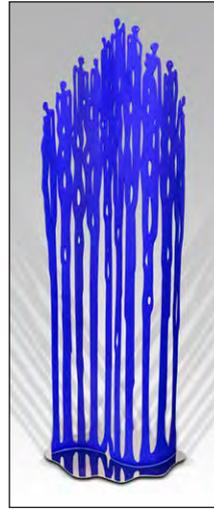
N°4567 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 200 / 2 800 €



1205



1206



1207



1208

### 3 tableaux de AT Design dans la vente

#### 1205 ARMAN (1928-2005)

*Arman's paintingbox - 1970*

Accumulation de crayons de couleur dans de la résine

Abrams Original éditeur à New York

Signé en bas à droite

Numéroté 81/125 en bas à droite

H : 23 ; L : 9 ; P : 5 cm

*N°6602 des Archives Denyse Durand-Ruel*

*N°APA#8400.70.018 des Archives Arman*

*New York* 1 200 / 1 500 €

#### 1206 ARMAN (1928-2005)

*Colère de lunettes - 1970*

Collage de lunettes brisées et peinture sur panneau peint

Signé en bas à droite

36 x 26 cm

*Note : Appartient à une série de 60 tableaux tous différents*

*N°202 des Archives Denyse Durand-Ruel*

*N°# 8400.70.016 des Archives Arman*

*New York* 1 200 / 1 800 €

#### 1207 ARNO SEBBAN (né en 1975)

*Full azur*

Sculpture en acier inox façonné, sculpté et peint en bleu ultramarine sur socle en inox poli miroir

Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 180 ; L : 63 ; P : 30 cm 1 500 / 2 000 €



1212



1209

#### 1208 ARNO SEBBAN (né en 1975)

*Shade of Shape - 2022*

Sculpture en acier oxydé et poli

Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 60 ; L : 20 ; P : 15 cm 800 / 1 000 €

#### 1209 ARNO SEBBAN (né en 1975)

*Mêlée - 2019*

Sculpture en résine peinte à l'acrylique et chêne façon shou Sugi Ban

Pièce unique

Signé à la base

H : 72 ; L : 30 ; P : 16 cm 600 / 800 €

#### 1212 AT DESIGN (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)

*Bety Boop*

Tableau en tôles de récupération soudées

Signé au dos

137 x 87 cm 500 / 700 €



1226



1236



1240



1227



**7 œuvres de Ben dans la vente**



1241

**1226 BEN (né en 1935)**

*Hand made*

Correcteur blanc sur papier noir

Signé en bas à droite

28 x 41 cm

*Provenance : Acquis auprès de l'artiste*

2 500 / 3 000 €

**1227 BEN (né en 1935)**

*Dites que ce n'est pas un Duchamp*

Acrylique sur ardoise d'écolier (recto verso)

26 x 18,5 cm (restauration)

*Note : Au verso, "Papa" Référéncé dans les Archives Ben*

1 500 / 2 000 €

**1236 BRAINROY (né en 1980)**

*Di Caprio rose - 2022*

Technique mixte sur dibond

Signé en bas à droite

60 x 100 cm

*Note : Certificat de l'artiste numéroté 4/6*

*Revendu sur folle enchères de Monsieur J. à*

*Luzech*

450 / 550 €

**1240 BRAINROY (né en 1980)**

*Marilyn flowers crown*

Technique mixte sur verre. Acrylique

Signé en bas à droite

60 x 60 cm

*Note : Certificat de l'artiste numéroté 4/6 au dos*

400 / 500 €

**1241 BRAINROY (né en 1980)**

*Popeye Coca*

Technique mixte sur verre

Acrylique

Signé en bas à droite

60 x 60 cm

*Note : Certificat de l'artiste numéroté 1/6 au dos*

400 / 500 €



1252



1253



1254



1267



1268



1271

**1252 Elisabeth BRAINOS (née en 1949)**  
*Star - 2002*  
 Huile sur toile  
 Signé en bas à droite. Daté et titré au dos  
 100 x 50 cm 250 / 350 €

**1253 Elisabeth BRAINOS (née en 1949)**  
*La jeune fille et son destin*  
 Huile sur toile  
 Signé en bas à droite. Titré au dos  
 100 x 50 cm 250 / 350 €

**1254 Romero BRITTO (né en 1963)**  
*Golden Liberty*  
 Épreuve en porcelaine peinte  
 Signé (dans la planche) en bas  
 Numéroté 64/199 dessous  
 H : 56 ; L : 20,5 ; P : 17 cm 800 / 1 000 €

**1267 Tim BURTON (né en 1958)**  
*Horror figure*  
 Technique mixte sur papier  
 Signé en bas à droite  
 43 x 31 cm (rousseurs) 450 / 550 €

**1268 Sam CAST (né en 1973)**  
*Mc Queen biker*  
 Technique mixte sur toile  
 Signé en bas à droite  
 80 x 60 cm 350 / 450 €

**1271 Sam CAST (né en 1973)**  
*McQueen Dollar*  
 Technique mixte sur panneau  
 Signé en bas à droite  
 37 x 81 cm (légères griffures) 200 / 250 €



1274

**1274 CESAR (1921-1998)**

*La mouche - 1955*

Sculpture en bronze à patine brun-noir nuancée

Bocquel fondeur en 1989

Signé et justifié E.A. 4/4 sur la terrasse

H : 12,2 ; L : 20,9 ; P : 9,7 cm

*Provenance : Collection Volnay en 1990*

*Bibliographie :*

- "Cesar. Catalogue Raisonné. Volume I"

(reproduit sous le n° 106 p. 100-101)

*Note : L'exemplaire n° 2/8 est conservé au Musée*

*César de Marseille* 14 000 / 18 000 €



1275

**1275 CESAR (1921-1998)**

*Composition - 1963*

Collage de lamelles de papier sur carton

peint à l'huile

Signé en bas à droite

35 x 26,7 cm

*Certificat de Denyse Durand-Ruel*

4 000 / 5 000 €

**1276 CESAR (1921-1998)**

*Poulette - 1988*

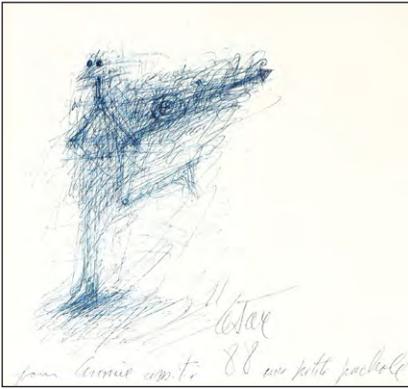
Encre bleue sur papier

Signé et daté en bas au milieu

Dédiacé en bas

24,5 x 26,5 cm

600 / 800 €



1276



1280



1282



1285



1283



1284

**1280 Antoni CLAVE (1913-2005)**

*Sans titre*

Technique mixte et collage sur papier

Signé en bas à droite

Dédicacé en bas à gauche

31,5 x 22 cm 1 300 / 1 800 €

**1282 Robert COMBAS (né en 1957)**

*Autoportrait - 1983*

Sculpture en bois et métal peint

H : 23 ; L : 10 ; P : 5 cm

*Provenance :*

- Thomas Ammann Fine Art AG, Zurich

- Collection Thomas et Doris Ammann

(grands collectionneurs qui ont vendu leur collection chez Christie's New York dont la Marilyn fond vert de Warhol adjugée 195 millions de dollars, le tableau le plus cher du monde)

6 000 / 8 000 €

**1283 Robert COMBAS (né en 1957)**

*Saint Denis - 1996*

Marker doré sur fond sérigraphique

Signé en bas à gauche

60 x 40 cm 4 000 / 5 000 €

**1284 Robert COMBAS (né en 1957)**

*Georges Brassens - 2021*

Coffret comprenant 10 disques avec pochettes illustrées par l'artiste et un fascicule

Coffret retravaillé au marker par Combas et signé sur le côté à droite

Numéroté 567/700

H : 32 ; L : 33 ; P : 6 cm 1 200 / 1 500 €

**1285 Robert COMBAS (né en 1957)**

*Portrait à la casquette*

Marker sur page de garde

Signé en bas. Dédicacé en haut à droite

27 x 24 cm (vendu sans le livre)

200 / 250 €



1287



1302



1303

**14 sculptures de Deesse dans la vente**



**1287 DEESSE (née en 1954)**

*Baigneuse*

Épreuve en poudre de marbre peinte sur un socle  
Signé et numéroté 19/25 en bas au dos  
H: 109 ; L: 52 ; P: 35 cm 1 300 / 1 800 €

**1302 Cyril DESTRADE (né en 1970)**

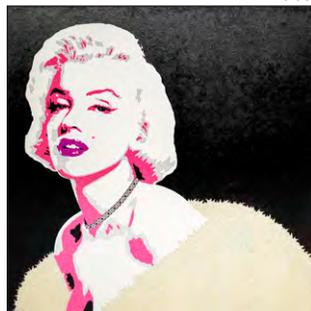
*Partir tôt*

Acrylique et pigments sur toile  
Signé en bas à droite  
100 x 100 cm 4 500 / 5 500 €

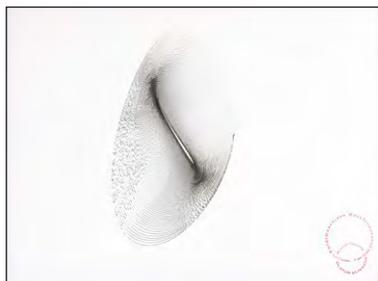
**1303 Cyril DESTRADE (né en 1970)**

*L'ornithologie des songes*

Acrylique, aquarelle et pastel sur papier  
Signé en bas à droite  
40 x 40 cm 2 000 / 2 500 €



1311 bis



1311

**1304 Noël DOLLA (né en 1945)**

*Les silences de la fumée - 1988*

Noir de fumée, acrylique sur toile  
Signé, daté et titré au dos  
180 x 180 cm 7 000 / 10 000 €

1304

**1311 Olafur ELIASSON (né en 1967)**

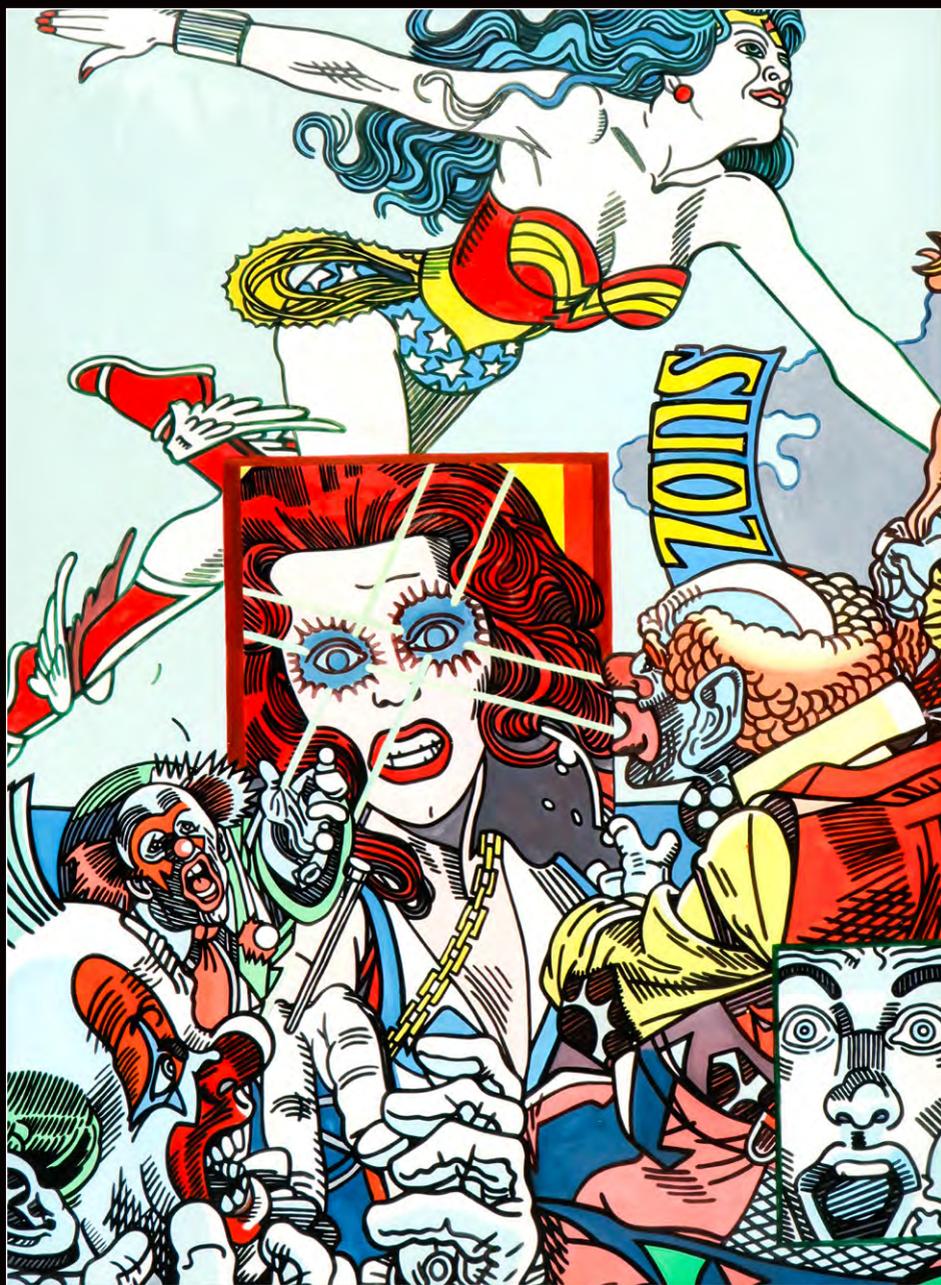
*Composition - 2008*

Encre sur papier  
Cachet de l'artiste et de l'exposition en bas à droite  
30 x 40 cm 400 / 600 €

**1311 Nathan ELKANOVICH (né en 1966)**

bis *Marilyn Monroe néon pink - 2013*

Acrylique sur toile  
Signé sur la tranche en bas à droite  
Signé, daté et titré au dos  
120 x 120 cm (léger enfoncement dans un angle) 1 200 / 1 800 €



1312 Gudmundur ERRO (né en 1932)

*Wonder woman - 2020*

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

200 x 148 cm

*Certificat de l'artiste*

30 000 / 40 000 €



1313

1313 Gudmundur ERRO (né en 1932)

*Dracula - 2006*

Acrylique sur toile

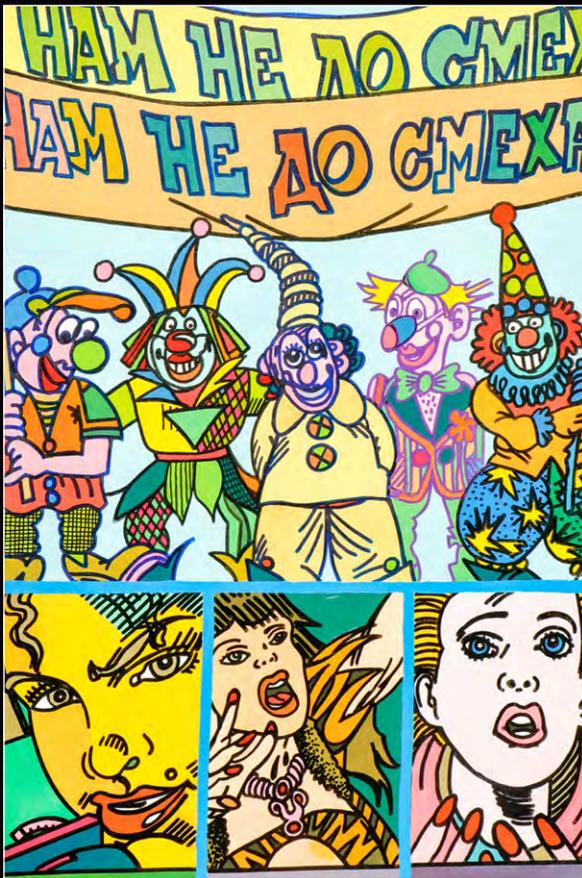
Signé et daté au dos

140 x 106 cm

13 000 / 15 000 €



1317



1314 Gudmundur ERRO

(né en 1932)

*Carnival - 2017/2018*

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

97 x 65 cm

*Certificat de l'artiste*

12 000 / 15 000 €

1314



1316

1315 Gudmundur ERRO (né en 1932)

*Nature morte Léger - 2020*

Technique mixte sur toile

Signé et daté au dos

68 x 51 cm

*Certificat de l'artiste* 7 000 / 9 000 €

1316 Gudmundur ERRO (né en 1932)

*Miss Tic - 2012*

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

46 x 33 cm

*Certificat de l'artiste* 5 000 / 7 000 €

1317 Gudmundur ERRO (né en 1932)

*Scape - 2014*

Collage original

Signé et daté au dos

29 x 41 cm

*Certificat de l'artiste* 1 100 / 1 300 €



1315



1324

**1324 GULLY (né en 1977)**

*The children meet Banksy, Hopper, Mel  
Ramos, Lichtenstein and Haring - 2020*

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

144 x 138 cm

*Certificat de l'artiste* 12 000 / 15 000 €



1325



1326

**1325 GULLY (né en 1977)**

*Caroline, Keiuh, Gully, Andy, Niki and Arthur meet Hopper, Delacroix and Lichtenstein - 2020*

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

98 x 150 cm

*Certificat de l'artiste* 11 000 / 13 000 €

**1326 GULLY (né en 1977)**

*Pablo, Vincent, Jean-Michel, Takashi and Andy meet Picasso, Van Gogh, Basquiat, Murakami, Warhol and Lalanne - 2023*

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

81 x 150 cm

*Certificat de l'artiste* 11 000 / 13 000 €



1318



1330



1327



1328

1318 **Hannah ESTELLA MAR (née en 1973)**

*Titanic Pool Party*

Huile sur toile

Signé en bas à gauche et au dos

60 x 81 cm 400 / 500 €

1319 **Hannah ESTELLA MAR (née en 1973)**

*Pool Party*

Huile sur toile

Signé en bas à gauche et au dos

81 x 60 cm 400 / 500 €

1321 **Paul-Armand GETTE (né en 1927)**

*Totem - vers 1966*

Sculpture, assemblage de typons

d'imprimerie

Monogrammé à la base

H : 43 ; L : 16 ; P : 12,5 cm 400 / 600 €



1319



1321



1329



## 8 œuvres autour de Haring dans la vente

1327 **Keith HARING (1958-1990),**

d'après

*Big man - 1987*

Marker sur papier à en tête du pop Shop de New York

Signé et daté sur le côté en bas à droite  
18 x 13 cm 1 000 / 1 200 €

1328 **Keith HARING (1958-1990), d'après**

*Snakemen - 1986*

Markers rouge et noir sur une page du New York Post en date du mardi 18 novembre 1986  
Cachet au dos

36 x 29 cm 1 200 / 1 500 €

1329 **Keith HARING (1958-1990)**

*Farandole*

Suite de six assiettes en porcelaine de Limoges

Signé (dans la planche) au dos  
D : 21,5 cm 600 / 800 €

1330 **Keith HARING (1958-1990), d'après**

*Radiant Baby - 1988*

Feutre sur véritable billet de 5 dollars (billet de 1988)

Signé et daté sur le côté à droite  
6,5 x 15,5 cm 600 / 800 €



**1337 Philippe HIQUILY (1925-2013)**

*La funambuleuse - 1981*

Sculpture mobile en fer patiné rouille et  
coiffé en plumes

Signé et numéroté 1/8

H : 103 ; L : 54 ; P : 13 m

*Bibliographie :*

- "Philippe Hiquily 1948-2011. Catalogue  
Raisonné. Volume I" par Malika Vinot,  
Loft éditeur, Paris 2012 (reproduit sous le  
numéro 370-81.scu.Fun.Ed.F.103 p. 270)

30 000 / 40 000 €



1336



1338



1344



1339



1340



1341



1342



1343

**1336 Nanou HERMAN**  
(XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)

*Mes rêves - 2007*  
Huile sur toile  
Signé en bas à droite  
Signé, daté et titré au dos  
100 x 80 cm 300 / 400 €

**1344 IPSO FACTO**  
(né en 1971)

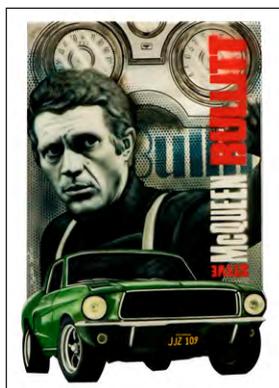
*Gust of wind*  
Technique mixte (peinture à la bombe et acrylique) sur aluminium  
Signé en bas à droite  
Signé et titré au dos  
132 x 102 cm  
1 000 / 1 200 €

**1338 Damien HIRST**  
(né en 1965)

*Forever - 2020*  
Tirage sur panneau composite en aluminium  
Heni éditeur  
Signé (dans la planche) et numéroté 2451/2573 sur une étiquette au dos  
39 x 39 cm 500 / 700 €

**1345 IPSO FACTO**  
(né en 1971)

*Bullit*  
Technique mixte (peinture à la bombe et acrylique) sur aluminium découpé  
Signé en bas au milieu  
Signé et titré au dos  
84 x 63,5 cm  
*Revendu sur folle enchères de Monsieur.J. à Luzech*  
650 / 750 €



1345

**1339 Robert INDIANA**  
à (1928-2018)

*Love - 2018*  
Épreuve en aluminium laqué  
Éditions Studio éditeur  
Numéroté /500  
H : 15 ; L : 15 ; P : 7 cm  
(dans sa boîte d'origine)  
Certificat de l'éditeur numéroté /500

400 / 500 €



1346



1347

1346 **Christophe JEHAN**  
 (né en 1961)  
*Le club des cinq*  
 Acrylique sur toile  
 Signé en bas à droite  
 30 x 150 cm 1 000 / 1 200 €

1347 **Christophe JEHAN**  
 (né en 1961)  
*Together for ever*  
 Acrylique sur toile  
 Signé en bas à gauche  
 120 x 40 cm 1 000 / 1 200 €

1348 **Laurence JENKELL**  
 (née en 1965)  
*Wrapping Bombon jaune - 2013*  
 Sculpture en plexiglas  
 Signé, daté et numéroté 4/8 sur la  
 terrasse  
 H : 200 ; L : 90 ; P : 75 cm  
 15 000 / 20 000 €



1348



1349



1350



1351

**1349 Laurence JENKELL (née en 1965)**

*Wrapping Bombon - 2016*

Sculpture en marbre Giallo di Siena (jaune de Sienne)

Pièce unique

Signé et daté sur la terrasse

H : 87 ; L : 33 ; P : 26 cm

10 000 / 15 000 €

**1350 Laurence JENKELL (née en 1965)**

*Wrapping Bombon rouge - 2019*

Sculpture en plexiglas

Pièce unique

Signé et daté à la base

H : 90 ; L : 35 ; P : 28 cm

4 000 / 5 000 €

**1351 Laurence JENKELL (née en 1965)**

*Wrapping Bombon peint - 2017*

Sculpture en plexiglas

Pièce unique

Signé et daté à la base

H : 90 ; L : 32 ; P : 27 cm

4 000 / 5 000 €

**1352 Laurence JENKELL (née en 1965)**

*Wrapping Bombon noir - 2017*

Sculpture en plexiglas

Pièce unique

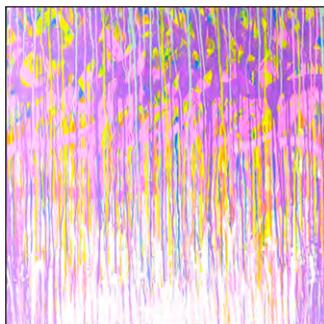
Signé et daté à la base

H : 42 ; L : 17 ; P : 15 cm

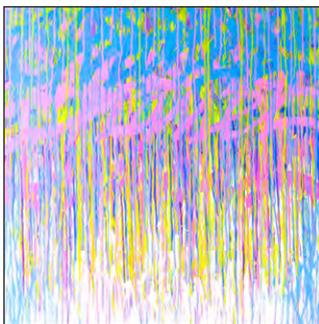
2 000 / 3 000 €



1352



1353



1354



1360



1355



1356



1357



1358



1359

**1353 JONAS (né en 1963)**

*Chanel by Monet - 2022*

Acrylique sur toile

Signé et titré au dos

110 x 110 cm

400 / 500 €

**1354 JONAS (né en 1963)**

*Chanel by Monet - 2022*

Acrylique sur toile

Signé et titré au dos

110 x 110 cm

400 / 500 €

**1355 KAWS (né en 1974)**

*What Party (Yellow) - 2020*

Figurine en vinyle peinte Édition

Medicom Toy Corporation Tokyo

Signé dessous

H : 28,5 cm (*dans son emballage et sa boîte d'origine*)

400 / 500 €

**1356 KAWS (né en 1974)**

*Kachamukku red and green - 2021*

Figurine en vinyle peinte

Édition Medicom Toy Corporation Tokyo

Signé dessous

H : 32 cm (*dans son emballage et sa boîte d'origine*)

400 / 500 €

**1357 KAWS (né en 1974)**

*Kachamukku black - 2021*

Figurine en vinyle peinte

Édition Medicom Toy Corporation Tokyo

Signé dessous

H : 32 cm (*dans son emballage et sa boîte d'origine*)

400 / 500 €

**1358 KAWS (né en 1974)**

*What Party (Orange) - 2020*

Figurine en vinyle peinte

Édition Medicom Toy Corporation Tokyo

Signé dessous

H : 28,5 cm (*dans son emballage et sa boîte d'origine*)

400 / 500 €

**1359 KAWS (né en 1974)**

*Chum (White) - 2022*

Figurine en vinyle peinte

Édition Medicom Toy Corporation Tokyo

Signé dessous

H : 30 cm (*dans son emballage et sa boîte d'origine*)

400 / 500 €

**1360 KAWS (né en 1974)**

*Red Chum*

Planche de skate sérigraphiée

Supreme éditeur

79 x 20,5 cm

300 / 400 €



1365

**1365 Yves KLEIN (1928-1962)**

*Les arbres verts - 1946*

Aquarelle sur papier

Signé en bas à droite

20,5 x 25,5 cm

*Certificat de Rotraut Klein-Moquay,  
veuve de l'artiste*

*Provenance :*

- *Vente Me Briest, Paris, du 31 mai 2001*

(n° 496 du catalogue)

- *Collection privée du Sud de la France*

20 000 / 25 000 €

**1366 Yves KLEIN (1928-1962)**

*Table IKB*

Table en plexiglas et pigments bleus

Plateau en verre. Pieds chromés

Édition Rotraut Klein-Moquay

Signature de Rotraut Klein-Moquay et

numéro VF-BCBH sur un cartel

sous le plateau

H : 38 ; L : 125 ; P : 100 cm (*très léger choc*

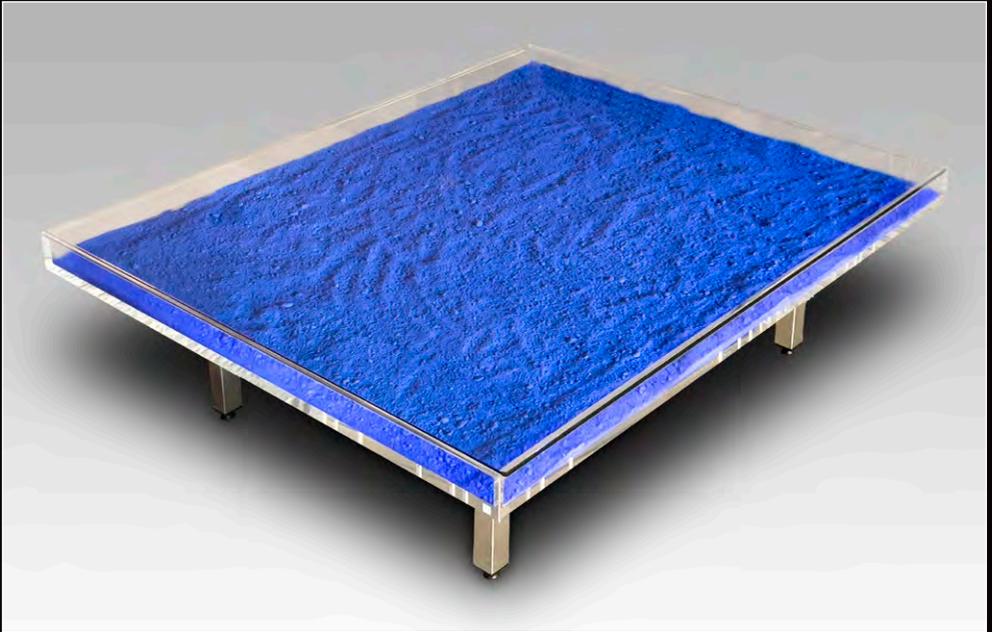
*à l'un des angles du plateau de verre*)

*Note : Modèle créé en 1961*

*Bibliographie :*

- *"Yves Klein. Catalogue raisonné des éditions  
et sculptures éditées" par J-P. Leducr, Knokke,  
2000 (modèle similaire reproduit p. 53)*

8 000 / 12 000 €



1366



1367

**1367 Yves KLEIN (1928-1962)**

*L'ours Pompon*

Épreuve, pigments IKB sur résine sous une cloche en plexiglas. Artemus éditeur

Signé à la base

Numéroté 444/999 sous une patte

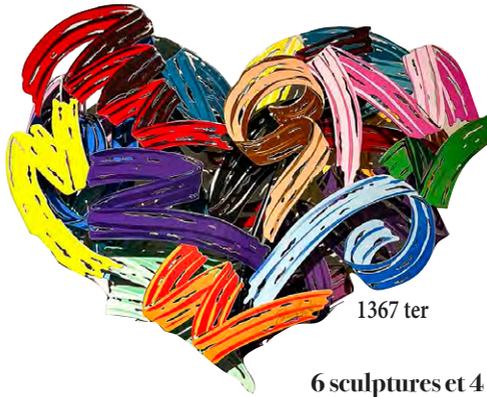
H : 27 ; L : 49 ; P : 19 cm (*cloche en plexiglas*)

*Certificat de l'éditeur signé par les représentants de l'Association François Pompon  
et des Archives Yves Klein*

7 000 / 10 000 €

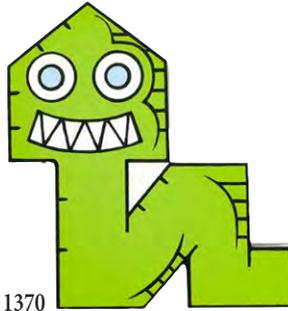


1367 bis



1367 ter

**6 sculptures et 4 skates de Kusama dans la vente**



1370



1377



1381 bis

**1370 KRIKI (né en 1965)**

*Green Fuzz - 2009*

Épreuve en bois peint

Signé, daté et numéroté 94/100  
dessous

H : 24 ; L : 22 ; P : 5,5 cm

*On y joint son catalogue signé, daté et numéroté 94/100* 400 / 500 €

**1367 David KRACOV (né en 1968)**

bis *Heart of Rock and roll*

Sculpture murale en métal découpé  
au laser et peint

Signé en haut. Numéroté 11/55 au dos

H : 121 ; L : 40 ; P : 15 cm

*Note : Monotype tiré à 55 exemplaires*

+ 25 E.A. 2 000 / 2 500 €

**1377 Yayoi KUSAMA (née en 1929)**

*Mini pumpkin rouge et blanc*

Épreuve en résine peinte

Signé dessous

H : 10 ; D : 8 cm

*(dans son coffret toilé d'origine)*

300 / 400 €

**1367 David KRACOV (né en 1968)**

ter *Every stroke counts*

Sculpture murale en métal découpé  
au laser et peint

Signé en bas au milieu. Numéroté 5/55 au dos

H : 45 ; L : 60 ; P : 15 cm

*Note : Monotype tiré à 55 exemplaires*

+ 25 E.A. 1 500 / 2 000 €

**1381 Karl LAGASSE (né en 1981)**

bis *One dollar Wash Pink - 2011*

Sculpture en aluminium sérigraphié

Pièce unique

Signé et daté en haut à droite

H : 75 ; L : 180 ; P : 30 cm *(légères usures*

*superficielles)* 1 500 / 2 000 €

*François Xavier et Claude Lalanne furent sans doute certains des designers les plus inventifs du XX<sup>e</sup> siècle. Ils côtoyèrent certaines grandes personnalités de la vie artistique parisienne, comme René Magritte ou encore Yves Saint Laurent. Ils sont particulièrement connus pour leur incroyable bestiaire où ils réemploient un même sujet à une petite échelle mais aussi dans le cadre monumental. Leurs œuvres sont présentes dans toutes les plus grandes collections d'art moderne au monde.*

*Notre modèle, présenté pour la première fois à la Galerie Artcurial en 1987, lors d'une exposition d'Objets extraordinaires des Lalanne, est caractéristique de ce goût pour le choix du matériau, avec une dorure à la feuille qui lui offre un caractère précieux et qui est un parti-pris esthétique récurrent dans l'œuvre des deux designers. L'exemplaire n° 165/250 a été vendu 110 000 dollars plus frais chez Sotheby's New York le 7 juin 2023, et l'exemplaire 209/250 155 000 € plus frais chez Artcurial le 28 novembre 2022.*



**1382 François-Xavier LALANNE  
(1927-2008)**

*La carpe d'or - 1987*

Épreuve en résine dorée à l'or fin

Artcurial éditeur

Signé et numéroté 51/250 dessous

H : 29,8 ; L : 56,2 ; P : 11,7 cm

*Bibliographie :*

- "Les Lalanne", *Catalogue de l'exposition au Château de Chenonceau, du 7 juin au 3 novembre 1991*

(reproduit p. 45)

70 000 / 100 000 €



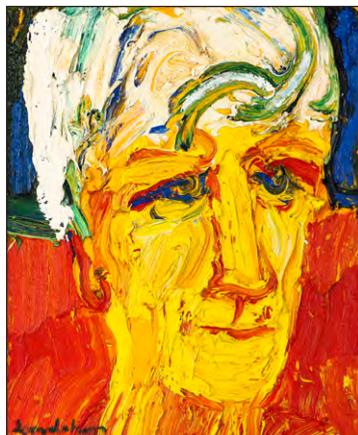
1383



1384



1386



1387



1388



1385

**1383 Wilfred LANG (né en 1954)***Le pont*

Huile giclée sur toile

Signé vers le bas à droite

89 x 120 cm

800 / 1 000 €

**1384 Wilfred LANG (né en 1954)***New York, le pont*

Huile giclée sur toile

Signé en bas à gauche

100 x 100 cm

800 / 1 000 €

**1385 Wilfred LANG (né en 1954)***New York, la baie*

Huile giclée sur toile

Signé en bas à gauche

100 x 100 cm

800 / 1 000 €

**1386 LI TIANBING (né en 1974)***Nature morte chinoise - 2002*

Huile sur toile

Signé, daté et titré au dos

55 x 46 cm

500 / 700 €

**1387 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Portrait de l'homme de feu - 1999*

Huile sur toile

Signé en bas à gauche

Daté, titré, cachet de la succession et signé  
par Michèle Lindström au dos

65 x 54 cm

*Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström, femme de l'artiste*

3 000 / 4 000 €

**1388 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Femme assise**sur les Champs Elysées - vers 1996*

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas à gauche

105 x 74 cm

*Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström, femme de l'artiste*

2 500 / 3 500 €



1389



1390



1391



1392



1393



1394

**1389 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Ford - 1991*Acrylique sur carton maroufflé sur toile  
Signé en bas au milieu. Daté et titré au dos  
73 x 54 cm*Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström 1 500 / 2 000 €***1390 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Personnage sur fond rouge - 1994*Acrylique sur carton maroufflé sur toile  
Signé en bas à droite  
73 x 54 cm*Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström 1 500 / 2 000 €***1391 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Vintern (Hiver) - vers 1996*Acrylique sur carton maroufflé sur toile  
Signé en bas à droite  
73 x 54 cm*Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström 1 500 / 2 000 €***1392 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Personnage endormi - vers 1996*Acrylique sur carton maroufflé sur toile  
Signé en bas à droite  
54 x 73 cm*Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström 1 200 / 1 800 €***1393 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Personnage aux yeux rouges - vers 1996*Acrylique sur carton maroufflé sur toile  
Signé en bas à droite  
65 x 51 cm*Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström 1 200 / 1 800 €***1394 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Le joueur de flûte - 1976*Acrylique sur carton maroufflé sur toile  
Signé en bas vers la gauche  
55 x 46 cm*Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström 1 200 / 1 800 €*



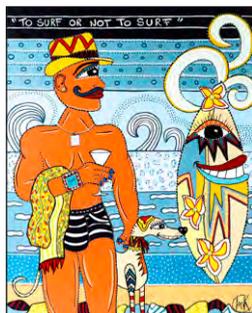
1395



1396



1397



1400



1402



1403



1401

**1395 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Paysage - vers 1960*

Huile sur toile

Cachet de la succession et signé par Michèle Lindström  
39 x 34 cm*Note : Dans son cadre d'origine peint par l'artiste**Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström 1 000 / 1 500 €***1396 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Portrait en noir - vers 1996*

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas au milieu

61 x 44 cm

*Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström 1 000 / 1 500 €***1397 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)***Portrait - vers 1955*

Sanguine sur papier. Signé en bas à droite

Cachet de la succession et signé par Michèle Lindström  
59 x 44 cm*Note : Dans son cadre d'origine peint par l'artiste**Provenance : Acquis directement auprès de  
Michèle Lindström 300 / 500 €***1400 Christelle LINK (née en 1976)***To surf or not to surf - 2022*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos  
100 x 81 cm 500 / 700 €**1401 Christelle LINK (née en 1976)***Golf'n swing - 2021*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos  
100 x 81 cm 500 / 700 €**1402 Thierry LOULE (né en 1967)***Portrait rose*

Huile sur toile

Signé en bas à droite

116 x 89 cm 3 000 / 4 000 €

**1403 Thierry LOULE (né en 1967)***Le clown - 2009*

Huile sur toile

Signé en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos  
81 x 65 cm 2 000 / 2 500 €



1404



1405



1406



1407



1408

**1404 Thierry LOULE (né en 1967)**

*Portrait à la chemise à carreaux*

Technique mixte sur papier

Signé en bas à droite

75 x 55 cm 1 200 / 1 500 €

**1408 Robert MALAVAL (1937-1980)**

*Les jambes grises - 1959*

Huile sur panneau

Signé en bas à droite. Daté et titré au dos

68 x 21 cm 1 500 / 2 000 €

**1405 Thierry LOULE (né en 1967)**

*Marie*

Technique mixte sur papier

Signé en bas à droite

75 x 55 cm 1 200 / 1 500 €

**1409 MAN RAY (1890-1976)**

*Le cadeau - 1921*

Épreuve en bronze,

assemblage

Signé, numéroté

2162/5000 et titré

sur le manche

H : 17 ; L : 10 ; P : 10 cm

*Certificat de l'éditeur et*

*boite d'origine*

800 / 1 000 €

**1406 LU HAO (né en 1969)**

*Alley with bike - 2006*

Huile sur toile

Signé et daté au dos

70 x 90 cm 500 / 700 €

**1407 Alain LUMBROSO (né en 1955)**

*Perspective - vers 2016*

Technique mixte, assemblage de

photographies, relief sous caisson en

plexiglas. Pièce unique

Signé au dos

H : 20,5 ; L : 30,5 ; P : 5,5 cm

250 / 350 €



1409



1410



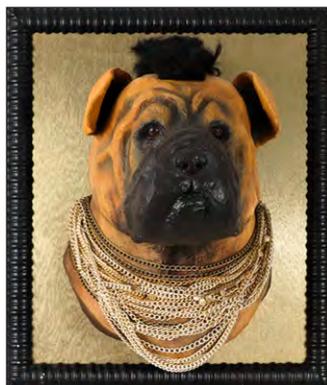
1411



1415



1412



1413



1414

**1410 Francesco MARINO DI TEANA (1920-2012)**  
*Liberté - 1979/1990*  
 Épreuve en métal chromé  
 Signé et numéroté 54/300  
 H : 20 ; L : 10 ; P : 9 cm  
 (dans son coffret d'origine) 400 / 500 €

**1411 Roberto MATTA (1911-2002)**  
*Composition surréaliste aux personnages - vers 1960*  
 Pastel sur papier  
 Signé et dédié en bas à droite  
 42,5 x 55 cm 1 200 / 1 800 €

**1412 Vivienne MAUN (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)**  
*Fabienne la panthère*  
 Tableau-sculpture en papier mâché et assemblage  
 Signé au dos  
 H : 60 ; L : 50 ; P : 42 cm  
 Bibliographie :  
 - "Le bestiaire de Vivienne" (reproduit en pleine page) 250 / 350 €

**1413 Vivienne MAUN (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)**  
*Bruce le shar pei*  
 Tableau-sculpture en papier mâché et assemblage  
 Signé au dos  
 H : 70 ; L : 60 ; P : 40 cm  
 Bibliographie : - "Le bestiaire de Vivienne" (reproduit en pleine page) 250 / 350 €

**1414 Athena MENEKRATIS (née en 1978)**  
*Gainsbourg Birkin*  
 Calligraphie à l'encre sur carton  
 Pièce unique  
 Signé et titré au dos  
 50 x 42 cm  
 Note : Le portrait est constitué des paroles de la chanson "Je t'aime moi non plus" 250 / 350 €

**1415 METCUC (née en 1979)**  
*Os mose - 2013*  
 Sculpture en céramique émaillée, tétons en cristaux de Swarovski et string peint à la main, sur socle en métal brossé  
 Pièce unique  
 Signé, daté et titré dessous  
 H : 15 ; L : 14 ; P : 14 cm 750 / 1 000 €



1416



1417



1420



1421



1422



1423



1424

### 8 œuvres de Moro-Lin dans la vente

#### 1416 Serge MITRAN (né en 1966)

*Arlequin - 2018*  
Huile sur toile  
Signé en bas à gauche  
Signé, daté et titré au dos  
120 x 120 cm 500 / 700 €

#### 1417 Serge MITRAN

**(né en 1966)**  
*Arlequin - 2018*  
Huile sur toile  
Signé, daté et titré au dos  
120 x 120 cm

#### 1420 Julien MORO-LIN (né en 1978)

*Hypogeum*  
Acrylique sur toile  
Signé au dos  
120 x 120 cm  
*Note : Trois toiles assemblées* 600 / 800 €

#### 1421 Julien MORO-LIN (né en 1978)

*Darwin*  
Acrylique sur toile  
Signé au dos  
120 x 120 cm  
*Note : Trois toiles assemblées* 600 / 800 €

#### 1422 Julien MORO-LIN

**(né en 1978)**  
*Childhood*  
Acrylique sur toile  
Signé au dos  
80 x 60 cm 350 / 450 €

#### 1423 Julien MORO-LIN

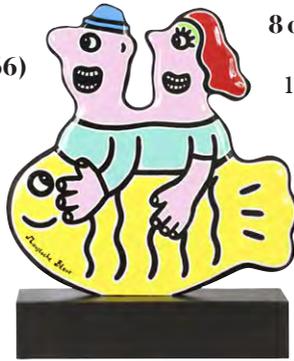
**(né en 1978)**  
*Farewell*  
Acrylique sur toile  
Signé au dos  
80 x 60 cm 350 / 450 €

#### 1424 Julien MORO-LIN (né en 1978)

*Tales of two cities*  
Acrylique sur toile  
Signé au dos  
80 x 60 cm 350 / 450 €

#### 1428 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)

*Voyage sur un poisson jaune*  
Sculpture, acrylique et résine époxy sur panneau découpé  
Signé en bas à gauche  
H : 60 ; L : 50 ; P : 11 cm 300 / 400 €



1428

500 / 700 €



1429



1430



1431



1432



1432 bis



1436



1437

**1429 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)**

*Le baiser mauve*

Sculpture, acrylique et résine époxy sur panneau découpé

Signé en bas à droite

H : 67 ; L : 63 ; P : 11 cm

300 / 400 €

**1430 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)**

*I love you so much*

Acrylique sur panneau verni à l'époxy

Signé sur le côté au milieu à gauche

80 x 60 cm 250 / 350 €

**1431 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)**

*Le baiser bleu*

Acrylique sur panneau verni à l'époxy

Signé sur le côté en bas à droite

60 x 60 cm 200 / 300 €

**1432 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)**

*J'aime les fleurs*

Acrylique sur panneau verni à l'époxy

Signé sur le côté en bas à droite

60 x 60 cm 200 / 300 €



1433

**1432 Dominique MULHEM bis (né en 1952)**

*Souhait expectatif - 2012*

Huile sur toile

Signé, daté et titré au dos

19 x 24 cm 250 / 300 €

**1433 NANO (née en 1977)**

*Energie*

Sculpture en résine sur socle circulaire en plexiglas

Signé, daté, numéroté 1/8 et titré dessous

H : 24,5 ; D : 8 cm 750 / 1 000 €

**1436 NOKAT (née en 1968)**

*Love Tattoo*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

97 x 130 cm 1 000 / 1 500 €

**1437 Valère NOVARINA (né en 1942)**

*Le docteur Mélasse - 1983*

Encre de Chine et

Acrylique sur papier

Monogrammé et daté en bas à droite

Titre en bas au milieu 50 x 33 cm 300 / 400 €

1434 Hom NGUYEN (né en 1972)

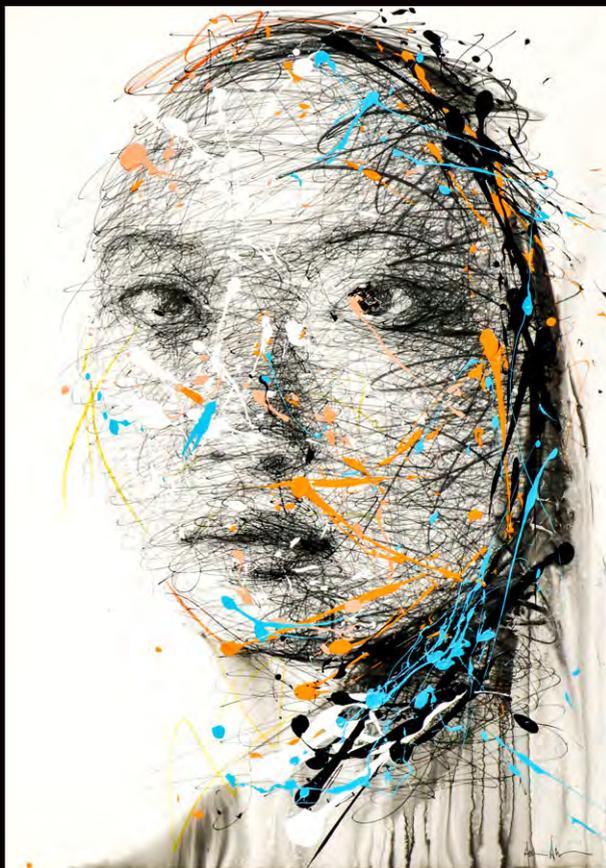
*Racine*

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

116 x 81 cm

15 000 / 20 000 €



1434



1435

1435 Hom NGUYEN (né en 1972)

*Entité*

Technique mixte sur carton

Signé en bas au milieu

80 x 60 cm

*Exposition :*

- "Hom N'Guyen", Espace Grognard, Rueil  
Malmaison, du 6 avril au 2 juillet 2023

7 000 / 9 000 €



1440

**1438 Richard ORLINSKI (né en 1966)**

*Vacances à Miami*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

130 x 157 cm

25 000 / 30 000 €

**1439 Richard ORLINSKI (né en 1966)**

*Panthère dentelle*

Sculpture en bonze poli doré

Signé et numéroté 6/8

sur une plaque dessous

H : 35 ; L : 80 ; P : 20 cm

25 000 / 30 000 €



1441

**1440 Richard ORLINSKI (né en 1966)**

*Wild Kong*

Sculpture en polyrésine peinte à la main  
par l'artiste

Pièce unique

Signé devant

Signé et numéroté 1/1 sur une plaque  
dessous

H : 37,5 ; L : 29 ; P : 16 cm

9 000 / 11 000 €

**1441 Richard ORLINSKI (né en 1966)**

*Wild Bear*

Sculpture en polyrésine peinte à la main  
par l'artiste

Pièce unique

Signé devant

Signé et numéroté 1/1 sur une plaque  
dessous

H : 40 ; L : 23 ; P : 24 cm

9 000 / 11 000 €



1438



153

1439



1442



1443



1445



1446



1447



1449



1444



1448

**1442 Richard ORLINSKI (né en 1966)**  
*Subway*  
 Sérigraphie en couleur rehaussée à la main sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté I/X en bas à gauche  
 60 x 80 cm 800 / 1 000 €

**1443 Richard ORLINSKI (né en 1966)**  
*Gift*  
 Sérigraphie en couleur rehaussée à la main sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 71/100 en bas à gauche  
 60 x 80 cm 800 / 1 000 €

**1444 Richard ORLINSKI (né en 1966)**  
*Siletto argent*  
 Épreuve en polyrésine  
 Signé et numéroté 38/100 dessous  
 H : 30 ; L : 30 ; P : 14 cm  
 (dans sa boîte d'origine) 700 / 1 000 €

**1445 Richard ORLINSKI (né en 1966)**  
*Catch me if you can*  
 Sérigraphie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 30/100 en bas à gauche  
 60 x 66 cm 500 / 700 €

**1446 Richard ORLINSKI (né en 1966)**  
*Le Festival de Cannes*  
 Sérigraphie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 41/100 en bas à gauche  
 56 x 80 cm 500 / 700 €

**1447 Richard ORLINSKI (né en 1966)**  
*Popeye versus Kong*  
 Sérigraphie en couleur sur papier  
 Signé en bas à droite  
 Numéroté 58/100 en bas à gauche  
 56 x 80 cm 500 / 700 €

**1448 Richard ORLINSKI (né en 1966)**  
*Purple Jean*  
 Épreuve en polyrésine  
 Signé et numéroté 119/250 dessous  
 H : 15 ; L : 6 ; P : 5 cm  
 Présenté dans sa boîte en plexiglas  
 20 x 15 x 14 cm (dans sa boîte d'origine)  
 400 / 500 €

**1449 Richard ORLINSKI (né en 1966)**  
*Street Kong*  
 Épreuve en couleur sur papier  
 Signé (dans la planche) en bas à droite  
 Numéroté 702/1000 en bas à gauche  
 70 x 70 cm 350 / 450 €



1451



1452



1453

**1451 Philippe PASQUA (né en 1965)**

*Visage - 2011*

Huile sur toile

Signé et daté au dos

73 x 60 cm

4 000 / 5 000 €

**1452 PINKHAS (né en 1975)**

*Atmosphère à la Klimt*

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

Signé et titré au dos

100 x 100 cm

800 / 1 000 €

**1453 PINKHAS (né en 1975)**

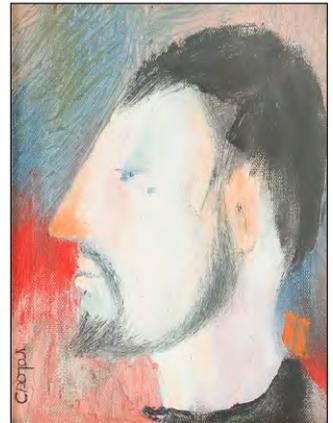
*Bus scolaire bazooka - 2019*

Technique mixte et collage sur toile

Signé, daté et titré au dos

100 x 100 cm

800 / 1 000 €



**1455 Carlos ROJAS (1933-1997)**

1455

*Autoportrait*

Huile sur carton toilé

Signé en bas à gauche

26 x 21 cm

*On y joint un ouvrage sur l'artiste signé et  
dédié sur la page de titre et une lettre de  
l'artiste*

1 000 / 1 200 €



1466

**1466 Mimmo ROTELLA  
(1918-2006)**

*Charlie Chaplin. The Kid*  
Affiches sérigraphiées lacérées  
Signé en bas à droite  
100 x 70 cm (*sous cadre en  
plexiglas, accident au plexi*)  
9 000 / 12 000 €

**1467 Patrick RUBINSTEIN  
(né en 1960)**

*All you need is Love*  
Tableau cinétique  
Pièce unique  
Signé en bas à droite  
78 x 91 cm

7 000 / 10 000 €



1467



1467 bis

**1467 Gérard SCHLOSSER (1931-2022)**

bis *Ceux d'Ana - 2021*

Acrylique sur toile sablée

Signé, daté et titré au dos

100 x 100 cm

*Certificat de l'artiste en date du 4 juin 2021*

18 000 / 22 000 €

**1468 Gérard SCHLOSSER (né en 1931)**

*Nu sur le drap fleuri*

Photographie. Tirage argentique

Signé en bas à gauche

18 x 24 cm

500 / 700 €



1468



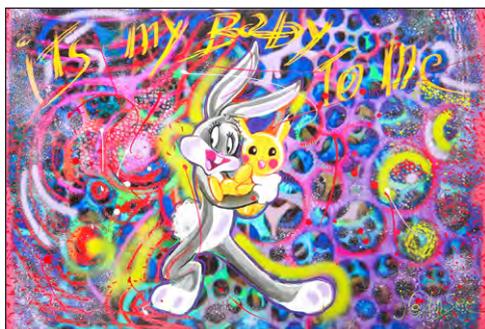
1469



1470



1472



1473



1474

**1469 SCHOHN (née en 1971)**

*L'effet papillon*

Acrylique sur papier

Signé en bas à gauche

70 x 50 cm

Certificat de l'artiste

350 / 450 €

**1470 SCHOHN (née en 1971)**

*L'évasion*

Acrylique sur papier

Signé en bas à droite

70 x 50 cm

Certificat de l'artiste

350 / 450 €

**1472 JOHN SEE (né en 1951)**

*Castor oil - 2022*

Technique mixte sur toile

Signé en bas à gauche. Signé et daté au dos

100x 75 cm

700 / 1 000 €

**1473 JOHN SEE (né en 1951)**

*My baby*

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite. Titré au dos

80 x 120 cm

700 / 1 000 €

**1474 JOHN SEE (né en 1951)**

*Sacha et Pikachu*

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite. Titré au dos

80 x 120 cm

700 / 1 000

**1475 SNEAK (né en 1980)**

*Campbell's Marvel*

Acrylique sur toile

Signé au dos

116 x 89 cm

600 / 800 €

**1476 JEAN-PIERRE SOULIER (né en 1958)**

*Saint Trop*

Technique mixte sur toile

Signé sur le côté à droite

100 x 100 cm

1 500 / 2 000 €

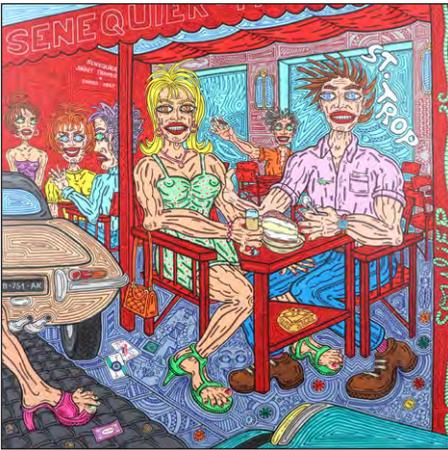
**1478 SUI JIANGUO (né en 1956)**

*Made in China (Dinosaure) - 2002*

Épreuve en polyrésine rouge

Signé et numéroté 856/1000 sur la queue

H : 61 ; L : 100 ; P : 25 cm 2 500 / 3 500 €



1476



1478



1475



1481



1485

**1481 Yvon TAILLANDIER (1926-2018)**

*Pour Amandine - 2007*

Acrylique sur toile  
Signé en bas. Daté au dos  
100 x 80 cm 1 800 / 2 500 €

**1483 TEHOS (né en 1966)**

*Storm in a colors field - 2022*

Acrylique sur toile  
Signé en bas à droite  
Signé, daté et titré au dos  
100 x 100 cm 600 / 800 €



1483



1484

**1484 TEHOS (né en 1966)**

*Autumn leaves - 2023*

Collage de milliers de petits morceaux de papier journal sur toile  
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos  
100 x 100 cm 600 / 800 €

**1485 Richard TEXIER (né en 1955)**

*Gold Angel Bear - 2021*

Épreuve en fonte de métal plaqué à l'or  
24 carats

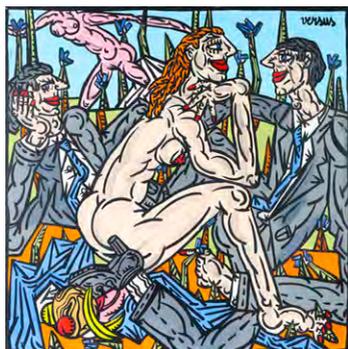
Signé et numéroté 583/600 à la base

H : 23 ; L : 18 ; P : 16 cm

(dans son coffret d'origine) 500 / 700 €



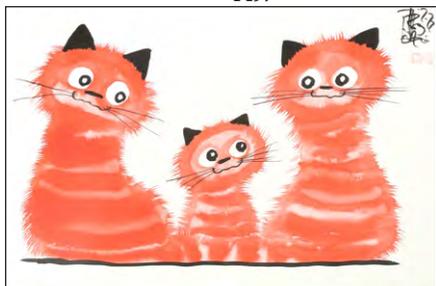
1497



1498



1499



1486

### 9 dessins de Tibay dans la vente

#### 1486 Laszlo TIBAY (né en 1962)

*Les trois chats*

Encre rouge, encre de Chine et lavis  
d'encre sur papier

Signé en haut à droite

40 x 60 cm

300 / 400 €

#### 1497 VERSUS (né en 1963)

*Les trois grâces - 2022*

Acrylique sur toile

Signé sur le côté en haut à gauche

Signé, daté et titré au dos

146 x 114 cm

800 / 1 000 €

#### 1498 VERSUS (né en 1963)

*Le déjeuner sur l'herbe - 2022*

Acrylique sur toile

Signé sur le côté en haut à droite

Signé, daté et titré au dos

120 x 120 cm

700 / 900 €

#### 1499 VERSUS (né en 1963)

*Adam et Ève*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

120 x 120 cm

700 / 900 €

#### 1500 Claude VIALLAT (né en 1936)

*Empreintes - 2008*

Acrylique sur toile libre

Étiquette de l'atelier et de la Galerie

Ceysson Benetière au dos

205 x 91 cm

*Provenance : Acquis auprès de la Galerie*

*Ceysson Benetière, Paris*

*N°2008/395 des Archives Viallat*

14 000 / 17 000 €

#### 1501 Claude VIALLAT (né en 1936)

*Empreintes rouges - 1983*

Gouache sur papier

50 x 33 cm

*Note : Faisait à l'origine partie du coffret "El treize Venus" publié en 1983*

600 / 800 €

#### 1502 Claude VIALLAT (né en 1936)

*Composition - 2006*

Acrylique sur trois feuilles de papier

assemblées

33 x 75 cm

*Note : Faisait à l'origine partie de l'ouvrage*

*"L'état de la langue" qui comprenait des*

*peintures originales*

600 / 800 €

#### 1503 Claude VIALLAT (né en 1936)

*Empreintes - 1975*

Aquarelle sur deux feuilles assemblées

32 x 50 cm

300 / 500 €

#### 1504 Claude VIALLAT (né en 1936)

*Empreintes - 1975*

Aquarelle sur deux feuilles assemblées

32 x 50 cm

300 / 500 €



1501

1503



1504



1500



1502



1508



1510



1511



1515



1509

1509 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après**  
*One dollar*

Véritable billet d'un dollar de 1963  
avec timbre et cachet postal

Signé au marker au centre. Cachet au dos  
6,5 x 15,5 cm 500 / 700 €

1510 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après**  
*Selfportrait*

Sérigraphie en couleur sur toile  
Porte une signature en bas à gauche  
Cachet de signature au dos  
76 x 59 cm 300 / 400 €

1511 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après**  
*Marilyn sur fond bleu*

Sérigraphie en couleur sur toile  
Porte une signature en bas à droite  
Cachet de signature au dos  
60 x 44 cm 300 / 400 €



1514

1508 **Andy WARHOL (1928-1987), d'après**  
*You're in - 1967*

Bouteille de Coca Cola en verre  
peint à la bombe en argent  
Étiquette dessous. Capsulon monogrammé  
H : 25 cm 600 / 800 €

1514 **Micheline WISER (née en 1930)**  
*Reclining Woman on red background - 1988*

Acrylique sur papier maroufflé sur toile  
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos  
78 x 104 cm 400 / 500 €



1517



1518



1519



1520



1521



1522



1523



1524

**1515 David YARROW (né en 1966)***Space for Giants - 2020*

Photographie en noir

Signé (dans la planche) et numéroté

202/599 au dos

61,8 x 76,2 cm

500 / 700 €

**1517 YSY (né en 1982)***Ulysse*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

98 x 98 cm

1 000 / 1 200 €

**1518 YSY (né en 1982)***Boul et Bill*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

98 x 98 cm

1 000 / 1 200 €

**1519 YSY (né en 1982)***Zinedine Zidane*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 3/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

**1520 YSY (né en 1982)***Diego Maradona*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 4/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

**1521 YSY (né en 1982)***Jean-Michel Basquiat*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 4/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

**1522 YSY (né en 1982)***Arthur*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 3/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

**1523 YSY (né en 1982)***Takashi Murakami*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 2/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

**1524 YSY (né en 1982)***Yannick Noah*

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 2/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €



1525 YVARAL (Jean-Pierre VASARELY dit) (1934-2002)

*Nibodi - 1988*

Acrylique sur toile

201 x 289 cm

*Note : Il s'agit d'un portrait commandé par Monsieur Bocobza à l'artiste, et le représentant avec Nijinsky et Diaghilev, chorégraphe des ballets russes, d'où le titre de l'œuvre reprenant les deux premières lettres de chaque personne représentée.*

*L'authenticité de cette œuvre a été confirmée par Pierre Vasarely, fils unique de l'artiste, qui pourra établir un certificat à la charge de l'acquéreur, ainsi que par Michèle Vasarely, veuve de l'artiste, que nous remercions pour son aide à la rédaction de la fiche et qui pourra établir un certificat gracieusement*

10 000 / 12 000 €



1532



1534



1535



1536



1533

#### 48 lots autour de Banksy dans la vente

- 1532 BANKSY (né en 1974), d'après**  
*Bomb hugger - 2003*  
 Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Sticker de la manifestation "Stop the War Demonstrate Saturday 15 Feb. 2003" devant  
 88 x 60 cm

*Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente*

1 500 / 2 000 €

- 1533 BANKSY (né en 1974), d'après**  
*Happy choppers - 2003*  
 Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération. Stickers de la manifestation "Stop the War Demonstrate Saturday 15 Feb. 2003" et "Campaign for Nuclear disarmament" devant  
 61 x 83 cm 1 500 / 2 000 €

- 1534 BANKSY (né en 1974), d'après**  
*Wrong war - 2003*  
 Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Sticker de la manifestation "Stop the War Demonstrate Saturday 15 Feb. 2003" devant  
 86 x 58 cm 1 000 / 1 500 €

- 1535 BANKSY (né en 1974), d'après**  
*Strawberry Donut - Thick As Thieves*  
 Pochette de disque sérigraphiée Numéroté 31/250. Accompagnée de son disque vinyle 33 tours  
 33 x 33 cm 600 / 700 €

- 1536 BANKSY (né en 1974), d'après**  
*Rude copper*  
 Pochette de disque sérigraphiée sous plexiglas. Accompagnée de son disque vinyle 33 tours  
 33 x 33 cm 400 / 500 €



1537



1538



1539



1585



1587



1580



1581



1588

### 6 œuvres de Defre dans la vente

#### 1537 BANKSY (né en 1974)

*Love is in the air - 2019*

Épreuve en résine couleur rouge  
Medicom Toy & Brandalism Editeur

H : 36 ; L : 35 ; P : 8 cm

(dans sa boîte d'origine) 400 / 500 €

#### 1538 BANKSY (né en 1974)

*Love is in the air - 2019*

Épreuve en résine couleur noire  
Medicom Toy & Brandalism Editeur

H : 36 ; L : 35 ; P : 8 cm

(dans sa boîte d'origine) 400 / 500 €

#### 1539 BANKSY (né en 1974), d'après

*Liberty Girl - 2019*

Épreuve en résine peinte noir et blanc  
Brandalised Editeur

H : 25,5 ; L : 12 ; P : 12 cm

(dans sa boîte d'origine) 400 / 500 €

#### 1585 DEFRE (né en 1982)

*Street David*

Sculpture en plâtre peint sur socle en bois  
peint. Pièce unique

Signé à la base

H : 39 ; L : 19 ; P : 16 cm 200 / 250 €

#### 1587 DEFRE (né en 1982)

*Love island can*

Sculpture, acrylique et feuilles d'or sur  
bidon en métal

Pièce unique

Signé à la base

H : 63 ; D : 37 cm 200 / 250 €

#### 1588 D\*FACE (né en 1978)

*George Washington - 2014*

Feutre sur véritable billet d'un dollar

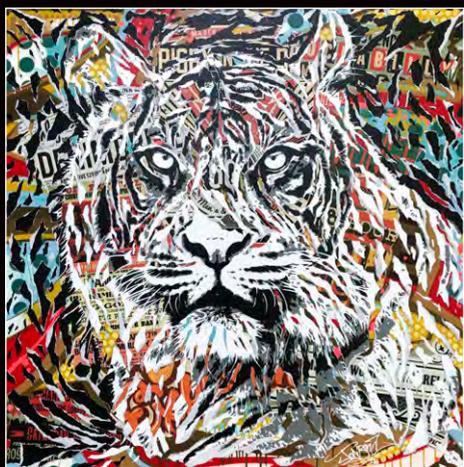
Signé en bas à gauche

Daté en bas à droite

6,5 x 15,5 cm 200 / 250 €



1589



1591

1589 **Jo DiBONA (né en 1976)**  
*Hommage à Vinci*  
 Technique mixte sur toile  
 Signé en bas à droite  
 160 x 120 cm 5 000 / 7 000 €

1590 **Jo DiBONA (né en 1976)**  
*Jane Birkin*  
 Technique mixte sur guitare de marque  
 Shiver. Pièce unique  
 Signé en bas à droite  
 H : 100 ; L : 37 ; P 9 cm 2 000 / 2 500 €



1590



1592



1593

**17 sérigraphies de Faïrey dans la vente**

1591 **Jo DiBONA (né en 1976)**  
*Le tigre blanc - 2017*  
 Technique mixte sur toile  
 Signé et daté en bas à droite  
 120 x 120 cm  
 2 000 / 2 500 €

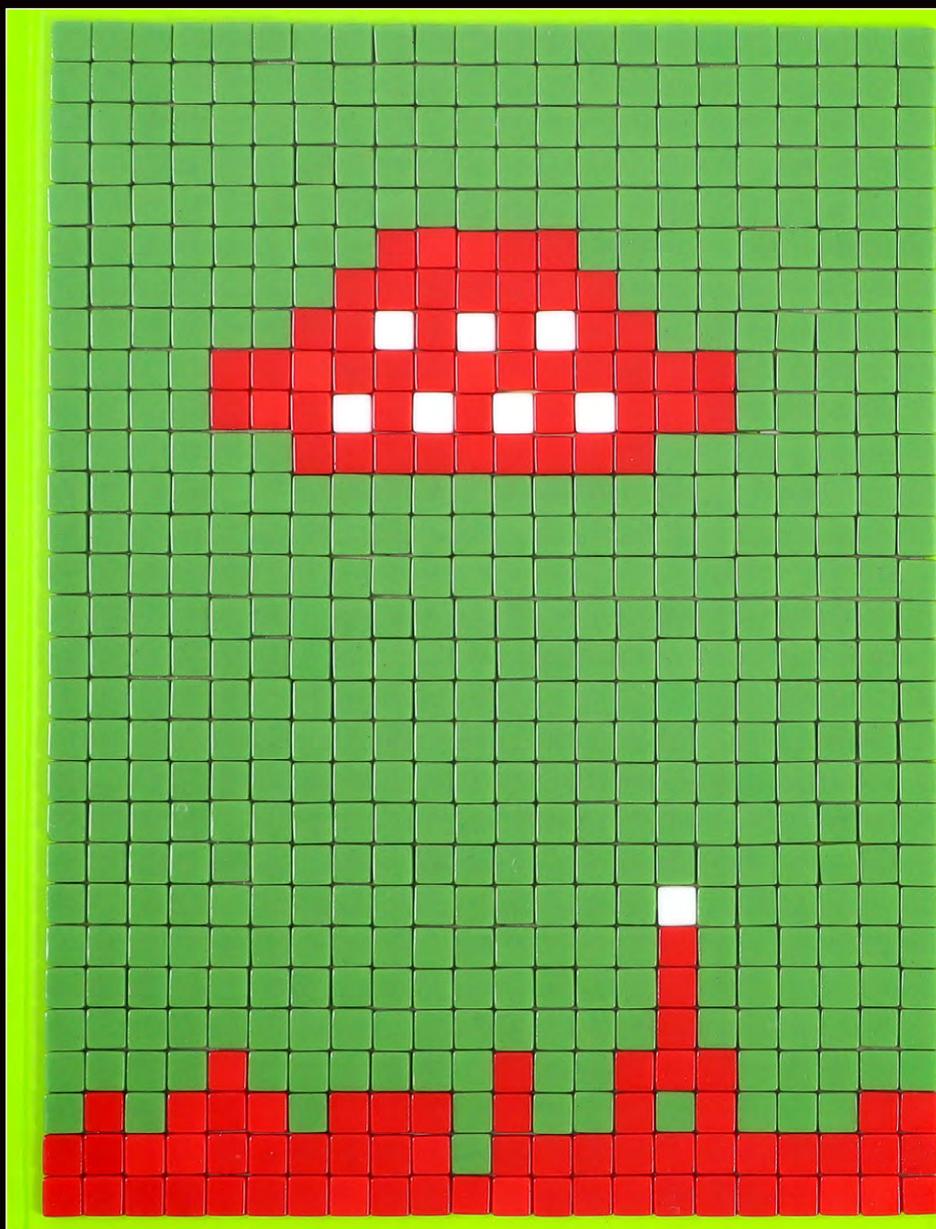


1595

1592 **ESBONER (né en 1977)**  
*Beverly Motel*  
 Technique mixte sur carton  
 Signé en bas à gauche  
 81 x 47 cm 1 000 / 1 200 €

1593 **ESBONER (né en 1977)**  
*Road Sign*  
 Technique mixte sur panneau de signalisation  
 Pièce unique  
 Signé en bas à droite  
 D : 67 cm 900 / 1 100 €

1595 **Shepard FAIREY (né en 1970)**  
*Liberté Egalité Fraternité - 2023*  
 Sérigraphie en couleur sur papier  
 Signé et daté en bas à droite  
 91,5 x 61 cm 200 / 300 €



**1611 INVADER (né en 1969)**

*L'invasion de Paris 2.0 - 2012*

Microcéramique sur couverture rigide du livre "Invasion de Paris" sous plexiglas. Pièce unique  
Signé et numéroté 10/50 au dos

31,5 x 25 cm (dans son coffret d'origine)

Provenance : Acquis auprès de la Galerie Feuvre en 2014

Certificat de l'artiste en date du 14 mars 2013

Note : Fait partie d'une série de 50 œuvres toutes différentes

30 000 / 40 000 €



**1613 JONONE (né en 1963)**

*Composition - 2022*

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

125 x 125 cm

*Certificat de l'artiste en date du 22 février 2022*

15 000 / 20 000 €



1614 **JONONE (né en 1963)**  
*Back doors - 2021*  
Technique mixte sur toile  
Signé, daté et titré au dos  
100 x 85 cm  
*Certificat de l'artiste*  
*en date du 1er juin 2021*  
10 000 / 12 000 €

1614

**9 œuvres de Jonone  
dans la vente**

1615 **JONONE (né en 1963)**  
*Composition sur fond rose*  
Acrylique sur toile  
Signé au dos  
89 x 66 cm  
9 000 / 11 000 €



1615



1616

**1616 JONONE (né en 1963)**

*Composition*

Technique mixte et paillettes sur papier maroullé sur carton

Signé en bas à droite

77 x 57 cm

6 000 / 8 000 €

**1622 L'ATLAS (né en 1978)**

*Love me - 2020*

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

40 x 40 cm

3 000 / 3 500 €

**1623 L'ATLAS (né en 1978)**

*Composition*

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Justifié E.A. en bas à gauche

57 x 37 cm

180 / 220 €

**1624 L'ATLAS (né en 1978)**

*Composition*

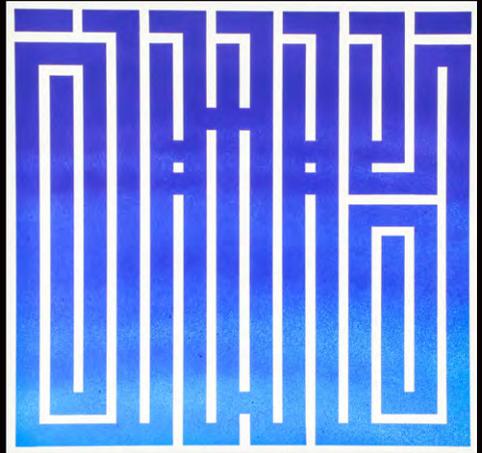
Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 2/40 en bas à gauche

57 x 39 cm

180 / 220 €



1622



1623



1624



1626

**1626 MONSIEUR CHAT (né en 1977)**

*Baignade au soleil*

Acrylique sur carton maroullé sur toile

Signé en bas à droite

50 x 65 cm

1 600 / 1 800 €



1627

**1627 MR BRAINWASH**

**(né en 1966)**

*I love you - 2021*

Technique mixte sur carton

Signé sur le côté en bas au milieu

Signé et daté au dos

78 x 58 cm

9 000 / 12 000 €

**1628 MR BRAINWASH**

**(né en 1966)**

*Churchill*

Pochoir à l'encre sur

papier. Pièce unique

Signé sur le côté au milieu à droite

78 x 59 cm

2 000 / 2 500 €

**1629 MR BRAINWASH**

**(né en 1966)**

*Trump Marilyn*

Monotype, sérigraphie sur

papier

Pièce unique

Signé sur le côté au milieu à gauche

76 x 49,5 cm

1 200 / 1 500 €



1631

**1630 MR BRAINWASH**

**(né en 1966)**

*Tupac*

Acrylique sur fond

sérigraphié sur papier

Pièce unique

Signé sur le côté en bas à droite

81 x 59 cm

1 000 / 1 200 €

**1631 MR BRAINWASH**

**(né en 1966)**

*Art is not a Crime - 2021*

Épreuve en aluminium laqué

Signé et daté en bas à gauche

Numéroté 72/95 dessous

H : 16,5 ; L : 21 ; P : 4,5 cm

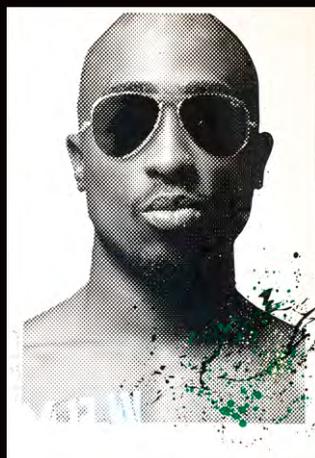
350 / 450 €



1628



1629



1630



1632



1636



1637



1638

**1632 ONEMIZER (né en 1987)**

*Life is a work of Art*

Acrylique sur palissade

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

137 x 127 cm 2 500 / 3 000 €

**1636 SONIC (né en 1961)**

*New York City Tag*

Acrylique sur toile

Signé au dos

146 x 146 cm

*Revendu sur folle enchères de Monsieur P.*

*en Grèce* 2 500 / 3 000 €

**1637 SONIC (né en 1961)**

*Tag in the Subway*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite et au dos

116 x 150 cm

*Revendu sur folle enchères de Monsieur P.*

*en Grèce* 2 000 / 2 500 €

**1638 SONIC (né en 1961)**

*Do you see something - 2012*

Acrylique sur plan du métro new-yorkais

Signé en bas à droite

Signé et daté au centre. Titré en haut

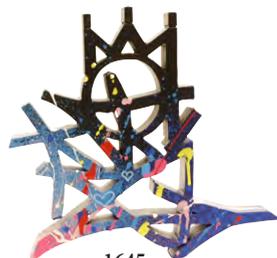
83 x 58 cm 1 000 / 1 200 €



1642



1643



1645



1644

1642 ZENOY (né en 1974)

*Blue Spirit - 2021*

Acrylique et relief sur panneau

Signé en haut à droite. Titré en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos

77,5 x 77,5 cm

2 500 / 3 500 €

1643 ZENOY (né en 1974)

*Astroboy et Candy*

Technique mixte sur carton

Signé en bas à droite

100 x 70 cm

1 500 / 2 000 €

1644 ZENOY (né en 1974)

*Dripping blue - 2022*

Acrylique sur skate. Pièce unique

Signé, daté et titré au dos

21,5 x 82,5 cm

900 / 1 100 €

1645 ZENOY (né en 1974)

*Forever*

Sculpture en résine peinte

Pièce unique

Signé dessous. Titré sur la tranche

H : 26 ; L : 29 ; P : 6 cm

900 / 1 100 €



Serge CHARCHOUNE

(1888-1975)

*Schumann quintette - 1970*

Huile sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

80 x 160 cm

8 000 / 10 000 €

**Prochaine vente Art moderne & contemporain**

**14, 15 et 16 décembre 2023**

**Clôture du catalogue le 10 novembre**

**Estimations gracieuses sur photographies par mail : [info@cannes-encheres.com](mailto:info@cannes-encheres.com)**

# COLLECTIONS & SUCCESSIONS

Succession Roger Herrera, architecte à Saint-Tropez  
au profit de l'Institut Pasteur

Vendredi 27 octobre

2023



CANNES  
1946  
ENCHERES



Art d'Asie  
Asian Art Auction  
現代亞洲藝術拍賣



Mardi 21 novembre 2023 · November 21th



**Mai Trung Thu (1906-1980)**

*Portrait d'une jeune vietnamienne - 1934*

Pastel et crayon sur papier

Signé et daté en bas à gauche

43 x 34 cm

20 000 / 30 000€

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD  
Commissaires-Priseurs habilités  
20 rue Jean Jaurès (place de la Gare) - 06400 Cannes  
TÉL : +33 (0)4 93 38 41 47 - FAX : +33 (0)4 93 39 33 93  
www.cannes-enchères.com - Email : info@cannes-enchères.com

- VENTE DU JEUDI 12 OCTOBRE 2023  
 VENTE DU VENDREDI 13 OCTOBRE 2023  
 VENTE DU SAMEDI 14 OCTOBRE 2023

Le Commissaire-Priseur et les experts se chargent d'exécuter, gratuitement, les ordres d'achat qui leur sont confiés.  
Je vous prie d'acquiescer, pour mon compte personnel, les numéros ci-dessous désignés, aux prix d'adjudication indiqués :

Nom : .....

Adresse : .....

Téléphone 1 : ..... Téléphone 2 : ..... Email : .....

Banque : ..... N° de compte : .....

- Je désire prendre les lots qui me seront adjugés  à l'Étude à Cannes 20 rue Jean Jaurès  Transport route\*\*  
 à nos bureaux à Paris 14 avenue Matignon\*\*  Emballage et expédition MBE\*\*

Règlement par - Virement bancaire - Carte bancaire à l'étude à Cannes (pas de paiement à distance)  
- Chèque bancaire français - Espèces (dans les limites légales)

Acompte ci-joint  CHÈQUE  ESPÈCES Date : . Signature :

PARTIE À REMPLIR PAR VOS SOINS		
Lot n°	Désignation	Prix limite d'adjudication en € (Frais et taxes non compris)

### EXTRAITS DES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente se fera expressément au comptant. L'adjudicateur devra acquiescer par lot, en sus du montant de l'enchère, les frais et les taxes suivants : 27 % (22,5% HT + TVA sur livres 25,5% HT + TVA). Les lots marqués ♦ sont vendus par autorité de justice dont les frais sont de 14,28 % (11,90% hors taxe + TVA). Pour participer aux enchères en live ou déposer un ordre d'achat secret, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des montants ci-dessus, les frais y afférant, notamment ceux d'INTERENCHERES LIVE (3% HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures) ou de DROUOT ONLINE (1,5% HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures) La TVA sur les frais sera rattachée à l'adjudicataire sur présentation des justifications d'exportation. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif. Photographies non contractuelles. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication. Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses noms et adresse dès l'adjudication prononcée. La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de la Société de Vente, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et restera seul responsable de l'acquiescement du bordereau. Dès l'adjudication prononcée les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquiescement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots pourra être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal. Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat joint au catalogue. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente et les experts ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, veuillez remplir soigneusement l'ordre d'achat joint au catalogue et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions.

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Cannes (France).

La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

\* Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L321-5 et L321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

Cannes Enchères est abonné au service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères ("Fichier TEMIS").

\*\* Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

CONDITIONS COMPLÈTES SUR NOTRE SITE WEB

