

# SOUVENIRS HISTORIQUES & ARMES ANCIENNES

Mercredi 23 juillet 2025



CANNES  
19<sup>1966</sup>  
ENCHERES



**Mercredi 23 juillet à 14h30**

**Vente aux enchères publiques**

HÔTEL DES VENTES

20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47

info@cannes-encheres.com - www.cannes-encheres.com

**Expositions publiques**

Mardi 22 Juillet de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Mercredi 23 Juillet de 10h à 12h

**Informations et ordres d'achat**

alexandre.debussy@cannes-encheres.com

**EXPERT**

**Jean-Claude DEY**

Expert honoraire près la Cour d'Appel de Versailles  
Ancien Assesseur près la Commission de Conciliation et  
d'Expertise Douanière  
Conseil en Ventes Publiques  
Membre du SFEP

8 bis, rue Schlumberger – 92430 MARNES LA COQUETTE

jean-claude.dey@orange.fr

www.jeanclaudedey-expert.com

Tél. : 01 47 41 65 31 – Fax : 01 47 41 17 67

**COLLECTION B.F.H.**

**Armes blanches européennes** Sabres, Épées, Glaives

**BEAU GLAIVE DE JEAN-BAPTISTE BERNADOTTE,**  
Maréchal de France, Roi de Suède et de Norvège sous le nom de Charles XIV

**Armes blanches et à feu** Orient, Extrême-Orient, Japon

**Armes à feu** Pistolets et Revolvers du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècles  
dont : Pistolet à rouet PUFFER 1580, Pistolets à silex à un, deux et quatre coups,  
Pistolet à coffre de la "Manufacture de Versailles" époque I<sup>er</sup> Empire  
Rare bague revolver, Revolvers à broche...

**Revolvers U.S.**

dont : Colt, Savage, Moore, Starr, Remington, Williamson, Protector, Manhattan

**Poires à poudre et pulvérisins des XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles**

**Équipements, Coiffures, Casques, Cuirasses, Shakos du XIX<sup>e</sup> siècle**

**APPARTENANT À DIVERS**

**Marine** : Dagues, Épées, Sabres, Pistolets, Couverts  
et Services en porcelaine de la CGT (Compagnie Générale Transatlantique),  
Ensemble de quinze menus du paquebot France

**DAGUES DE PRÉSENT ITALIENNES**

**OFFERTES À**

**BENITO MUSSOLINI, PIETRO BADOGLIO ET ACHILLE STARACE**

**Huiles sur toile, Dessins, Gravures,**

**Souvenirs, Gobelet en cristal, Documents**

**Ordres de chevalerie, Médailles, Décorations françaises et étrangères**

**Armes blanches du XIV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècles**

Épée médiévale, Glaives, Sabres, Couteaux, Épées

**Armes à feu U.S.**

Carabine Winchester 1866,

Pistolets, Revolvers Wytney, Colt, Cooper, Smith, Warner, Ells, Starr, Remington...

**Emblèmes de drapeaux en bronze** Coq, pic, harpe

**Armes à feu des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles** Pistolets, Revolvers, Fusils

**Casques de sapeurs pompiers, Équipements du XIX<sup>e</sup> siècle...**



1

- 1 Glaive de l'École de Mars.  
Poignée en bronze ciselé à décor d'écailles. Pommeau ovale.  
Garde à une branche en fer, poinçonnée et deux quillons en fer courbés vers le bas, ornés d'olives en laiton. Croisière rectangulaire à deux oreillons décorés de bonnets phrygiens. lame droite à arrêtes médianes. Fourreau en bois recouvert de velours bordeaux, (usures), et laiton, à deux crevées, deux anneaux de suspente, dard ornée de palmettes.  
B.E. Époque révolutionnaire.

Historique :

L'École de Mars est une école dispensant un enseignement militaire et civique pendant la Révolution française. Créée par décision de la Convention nationale du 13 prairial an II (1<sup>er</sup> juin 1794), l'École de Mars est installée dans la plaine des Sablons, à Neuilly-sur-Seine, aux portes de Paris. Elle doit recevoir de jeunes citoyens, six par district, choisis parmi les fils de sans-culottes. Il est prévu qu'ils y reçoivent une instruction militaire, afin de fournir les cadres de l'armée, mais aussi qu'ils soient formés "à toutes les vertus républicaines". Elle compte 3 468 élèves. La Convention thermidorienne décide le 2 brumaire an III, (23 octobre 1794), sa fermeture, qui se déroule du 3 au 15 brumaire. On retrouve plusieurs de ses élèves dans les registres de contrôle des troupes comme sous-officiers ou officiers jusqu'à l'Empire

1 000 / 1 200 €



2



2 (détail)



3 (détail)

- 2 Étonnant et fort sabre d'officier supérieur révolutionnaire.  
Fusée en bois entièrement filigranée de cuivre et de laiton.  
Monture en bronze ciselé et doré. Pommeau à tête de lion à longue queue. Garde à une branche sur plateau orné d'ailes ciselées et d'une flèche, à coquille ajourée, décorée au lion grimpat maintenant la massue, surmonté du bonnet phrygien monté sur un canon, et d'un médaillon au cors garni d'un attribut à la romaine. Forte et large lame légèrement cintrée à dos plat et contre-tranchant. Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton découpé, décoré au trait, à deux anneaux de suspente.  
Largeur de la lame au talon : 60 mm.  
Longueur de la lame : 790 mm.  
Longueur totale avec fourreau : 1050 mm.  
B.E. (quelques marques de service) 5 000 / 6 000 €

- 3 Sabre d'officier d'État-Major au modèle des sabres d'Honneur.  
Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en bronze argenté. Pommeau ovale à courte jupe découpée. Garde à une branche en creux au centre, deux demi-oreillons gravés, à quillon en palmette courbé vers la pointe. Lame courbe à dos plat, contre-tranchant, pans creux, gravée, dorée et bleuie au tiers de feuillages et trophées d'armes. Fourreau en tôle de fer à deux larges bracelets à décor de toiles d'araignées et palmettes, et deux anneaux de suspente, dard asymétrique.  
B.E. Époque Consulat / I<sup>er</sup> Empire (quelques usures, petits coups et réparations sur la garde).  
Longueur avec fourreau : 1015 mm 3 200 / 3 800 €



4



5



5 (détails)



6



6 (détails)



4 Glaive d'infanterie modèle 1816.  
Poignée en bronze à écailles, frappée d'une grenade. Lame droite à gouttière. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton. Ceinturon en cuir blanc avec plaque en laiton à la grenade.  
A.B.E. 200 / 300 €

5 Épée de garde du corps du roi.  
Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en bronze argenté. Pommeau rond orné du portrait d'Henri IV. Garde à une branche aux traits mouvementés. Nœud de corps orné de face d'une fleur de lys. Quillon boulé. Clavier asymétrique décoré du soleil rayonnant des gardes du corps. Lame droite à la colichemarde, triangulaire, gravée au talon au dos "Gardes du corps du Roi" et fleur de lys. Fourreau en cuir, (usures), à deux garnitures argentées, découpées et décorées au trait, bouton de chape ovale.  
A.B.E. Époque Restauration 4 000 / 4 500 €

6 Sabre de Tambour Major modèle 1822.  
Monture en laiton doré. Poignée recouverte de basane avec filigrane. Pommeau au mufle de lion à courte jupe en coquille et médaillons fleuris. Garde à deux larges quillons et deux oreillons, ornée au centre d'un coq dans un médaillon sous couronne sur faisceau de drapeaux avec l'Ordre de Saint-Louis. Lame courbe à dos plat, signée "Manuf. Rale de Klingenthal Mai 1823", à contre tranchant et pans creux. Lourd fourreau en laiton doré profusément ciselé de feuillages, fleurs, palmes, rinceaux et d'attributs de musique avec shako en partie haute, à deux crochets de suspente. Fort dard en trèfle décoré en suite de palmes, fleurettes et mufles de lion. Dos uni.  
B.E. Époque Louis-Philippe (traces d'usage et d'usures). Historique : à l'avènement de Louis-Philippe, certains des 104 sabres du modèle 1822 sont réactualisés dès le 11 septembre 1830 en remplaçant les Armes de France par le coq du roi bourgeois figurant sur un blason couronné 3 500 / 3 800 €

## ÉPÉE DU ROI DE SUÈDE, Jean-Baptiste BERNADOTTE

BERNADOTTE, Jean-Baptiste, (1763-1844), maréchal d'Empire, roi de Suède et de Norvège sous le nom de Charles XIV (1818-1844)



- 7 BERNADOTTE, Jean-Baptiste, (1763-1844), maréchal d'Empire, roi de Suède et de Norvège sous le nom de Charles XIV (1818-1844).

Beau glaive de cour aux Armes du Roi de Suède, Charles XIV.

Poignée à plaquettes de nacre rainurées, bordées de baguettes en laiton doré à décor de croisillons, portant en leur centre des fleurettes.

Monture en laiton doré et finement ciselé.

Pommeau à décor en ronde bosse d'un buste de chevalier barbu avec son heaume empanaché, portant sur le torse une croix pattée rayonnante. Garde à deux longs quillons inversés ciselés en ronde bosse de frises de feuilles d'acanthe puis d'une tête d'animal fantastique.

Nœud de corps à deux bâtons entrecroisés à deux demi-oreillons à décor de feuilles de laurier.

Lame droite, à dos plat et pans creux, gravée, dorée et bleuie au tiers, à décor :

-sur une face, du chiffre "CJ XIV" du Roi Charles Jean XIV sous couronne royale, sur deux glaives entrecroisés, et surmonté des armes de Suède ;

-sur l'autre face, du chiffre "JFO" du fils aîné du Roi, Joseph François Oscar, sous couronne de Prince héritier, sur une palme et une branche de chêne, surmonté des armes de Norvège.

Fourreau en bois recouvert de cuir noir, à deux garnitures en bronze doré et ciselé.

Chape à décor biface d'une pique et d'un canon sur faisceau de drapeaux, enrichi de branches de feuilles de chêne et de laurier ; l'ensemble surmontant un heaume de chevalier, sur fond amati.

Bouton de chape en écu surmonté d'un casque empanaché, aux Armes du Roi Charles XIV (Suède moderne, Suède ancienne et Norvège).

Bouterole à décor biface de l'étoile polaire, de l'Aigle impériale sur foudre, d'un faisceau de licteur sur fond de drapeaux et de branches de chêne et laurier entrelacées, sur fond amati.

Dard en lyre, en laiton découpé.

L totale : 97 cm.

B.E. Vers 1820.

Biographie :

BERNADOTTE, Jean-Baptiste-Jules (1763-1844). Né à Pau, il est sous-officier à la veille de la Révolution, lieutenant en 1791, général en 1794. Il combat à Fleurus puis sur le Rhin. Il doit passer en Italie pour renforcer Bonaparte en 1797. Chargé de porter au Directoire les drapeaux pris à l'ennemi, il est nommé, à titre de récompense, ambassadeur à Vienne par le Directoire, puis ministre de la Guerre (3 juillet-14 septembre 1799). Il reste dans l'expectative au 18 Brumaire, refusant de rallier Bonaparte mais aussi de défendre le Directoire. Il passe alors pour le général des néo-Jacobins. Bonaparte le ménage pourtant en souvenir de son ancienne fiancée, Désirée Clary, que Bernadotte a épousée, ce qui lui donne un lien avec Joseph. Bernadotte est fait maréchal en 1804 et prince de Ponte-Corvo en 1806. À Austerlitz, il n'a qu'un rôle effacé. En 1806, il demeure inactif à quelques kilomètres d'Auerstaedt, Fouché en fait le chef de l'armée réunie sur l'Escaut pour s'opposer au débarquement anglais à Anvers. Napoléon le relève de ce commandement. Bernadotte est pourtant élu de façon inattendue prince héréditaire de Suède par les États généraux d'Oerebro, le 21 août 1810. Napoléon, après quelques hésitations, ne fait pas opposition à cette décision, espérant tenir là un solide allié au nord. Lourde erreur : soucieux de se maintenir dans l'avenir, Bernadotte se rapproche en 1812 du tsar Alexandre. En 1813, il entre dans la coalition contre la France et bat Oudinot à Grossberen et Ney à Dennewitz. Il intervient à Leipzig mais répugne à envahir la France. Bernadotte se fit néanmoins céder la Norvège par le traité de Kiel du 14 janvier 1814. Le 5 février 1818, il devenait roi de Suède et de Norvège sous le nom de Charles XIV. Une légende veut que ce monarque ait porté sur sa poitrine le tatouage suivant : "Mort aux rois !". Napoléon portera à Sainte-Hélène un jugement sans indulgence sur son ancien maréchal : "C'est lui qui a donné à nos ennemis la clé de notre politique, la tactique de nos armées. C'est lui qui a montré les chemins du sol sacré. Vainement dirait-il pour excuse qu'en acceptant le trône de Suède il n'a plus dû qu'être suédois : excuse banale, bonne tout au plus pour la multitude et le vulgaire des ambitieux. Pour prendre femme, on ne renonce point à sa mère, encore moins est-on tenu à lui percer le sein et à lui déchirer les entrailles".

Biographie extraite du Dictionnaire Napoléon.

Note : On constatera que les références aux différentes vies du Maréchal Bernadotte, devenu Roi de Suède, sont présentes sur le Glaive. Ainsi on retrouve des symboles propres au Roi de Suède, comme ses armoiries, l'étoile polaire ou son chiffre royal. Son passé français ne semble pourtant pas oublié : on retrouve deux bâtons entrecroisés, qui, bien que n'étant pas au modèle de ceux des maréchaux d'Empire, y renvoient nécessairement. Notons également le faisceau de licteur et surtout l'aigle impériale sur foudres (également présent sur les Grandes Armes du Roi)

15 000 / 18 000 €



8

- 8 Long fusil à silex dit Tufek.  
 Canon à pans légèrement tromblonné, en damas, orné à la bouche et au tonnerre d'entrelacs incrustés à l'or, surmonté d'un cran de mire. Queue de culasse avec signature, ornée d'entrelacs en suite et deux renforts en fer découpés et travaillés à jours. Platine à la morlaque incrustée à l'or de rinceaux feuillagés. Détente boule, bague en argent découpé. Garnitures partiellement en argent avec plaques découpées à jours ornant la crosse. Monture en bois tigré à la ficelle. Forte crosse à six pans joliment décorée, à long fût enrichi d'une suite de petits clous et rosaces en métal doré, ornée au col d'une ligature en cuir. Bague en bois.  
 Beau modèle.  
 B.E. Fin XVIII<sup>e</sup> ou début XIX<sup>e</sup> siècle (léger fêle à l'avant du fût).  
 Longueur : 1420 mm 4 500 / 5 000 €



8 (détail)



9

- 9 Intéressant poignard dit Katar.  
 Lame droite à méplat médian. Poignée à deux bras et deux traverses niellées d'argent.  
 Avec son fourreau en forme à décor en suite recouvrant entièrement l'arme.  
 B.E. Indes. XIX<sup>e</sup> siècle.  
 Longueur totale : 40 cm (rare) 600 / 700 €

- 10 Bel arc indo-persan en acier entièrement et joliment gravé et ciselé, doré sur le devant, à décor sur les deux faces d'une suite de personnages armés à pied, à cheval, à dos de chameau et d'éléphant, et en char, au départ d'une chasse au tigre. Poignée arrondie et rainurée au centre, décorée de têtes de tigres. Embouts fortement recourbés avec encoches pour maintenir la corde.  
 B.E. XIX<sup>e</sup> siècle 700 / 800 €

- 11 Belle hache persane dite Tabar.  
 Fer en croissant découpé, joliment décoré et ciselé de personnages, d'écritures et incrusté d'une suite de feuillages or et d'entrelacs en bordure, à dos marteau orné d'écritures dorées. Manche en fer formé de cinq segments alternés, trois torsadés et deux à pans décorés d'un niellage d'argent, et se terminant par une tête boule.  
 Beau modèle.  
 B.E. XIX<sup>e</sup> siècle (petits coups à l'arrière en haut du manche).  
 Longueur : 780 mm 800 / 1 200 €



10

- 12 Sabre Yatagan.  
 Poignée à oreilles en corne, à trois rivures, garnie d'une bande de laiton à décor repoussé. Forte et longue lame courbe, à dos arrondi et double pans creux, gravée au centre, garnie au talon d'une plaque de laiton à décor repoussé. Fourreau en bois recouvert de cuir à un anneau de suspente et deux grandes garnitures en laiton à décor repoussé de frises.  
 A.B.E. d'usage intensif. Turquie, Fin XVIII<sup>e</sup> ou début XIX<sup>e</sup> siècle.  
 Longueur totale : 850 mm 800 / 1 200 €



11

11 (détail)



12

12 (détail)





14



13



17



15



16



19



18

13 Long Pistolet à silex des Balkans.

Canon rond ciselé, poinçonné et décoré d'incrustations d'argent au tonnerre. Platine à la Caucasiennne gravée et décorée d'incrustations d'argent. Détente boule. Garnitures en cuivre et bronze ciselées et gravées. Monture en noyer. Crosse à long fût ornée de fils d'argent incrustés avec pièce de pouce en fleur. Fausse baguette.

A.B.E. XIX<sup>e</sup> siècle

1 200 / 1 500 €

14 Beau tromblon des Balkans, à silex.

Canon rond, évasé à la bouche, à pans au tonnerre, à décor incrusté en argent, de feuillages, fleurs et fleurettes. Poinçonné au tonnerre. Queue de culasse décorée en suite, bordée d'un cloutage d'argent. Platine à silex signée et chien à col de cygne à corps rond gravé. Bassinet à grand pare-étincelles. Ressort de batterie à roulette. Garnitures, bague, pontet, plaque de couche et contre-platine à anneau en argent gravé. Monture en noyer joliment décorée d'incrustations de plaques d'argent à jours finement gravées à décor d'étoiles et de rinceaux feuillagés. Baguette en bois.

B.E. de belle qualité.

Empire Ottoman, fin XVIII<sup>e</sup> ou début XIX<sup>e</sup> siècle.

Longueur : 630 mm

3 000 / 3 500 €

15 Riche et beau sabre de cérémonie du type Pala.

Poignée à garde à deux quillons inversés vers la pointe et deux oreillons. Fourreau à deux bracelets en rosaces en cuivre doré, entièrement et profusément ornés de perles de turquoise et de navettes en corail, le dos du fourreau à décor repoussé de feuillages, fleurs et médaillons. lame fortement courbe, à dos arrondi, incrustations à l'or d'inscriptions et d'une Tughra.

B.E. XIX<sup>e</sup> siècle

(quelques restaurations, retouches d'or et petits manques).

Longueur totale : 950 mm

19 000 / 22 000 €

16 Sabre caucasien dit Kilij, modèle de luxe.

Poignée en argent niellé ciselé de rinceaux feuillagés, à pommeau tête de lion et garde à deux quillons droits, bouclés et deux oreillons. lame courbe à dos arrondi, contre-tranchant, gouttière et pans creux, poinçonnée sur une face au talon. Fourreau à deux bracelets et deux anneaux en argent niellé décoré en suite.

B.E. Fin XIX<sup>e</sup> siècle (très légers coups sur les bracelets).

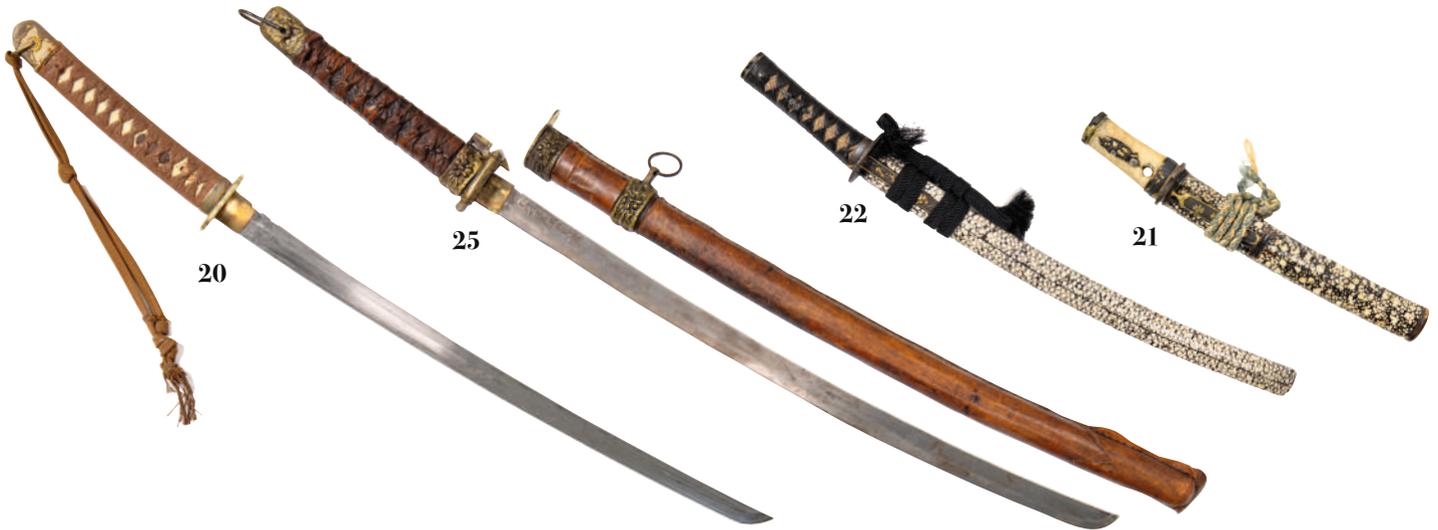
Beau modèle d'orfèvre de présentation.

Longueur totale : 875 mm

2 000 / 2 500 €



24

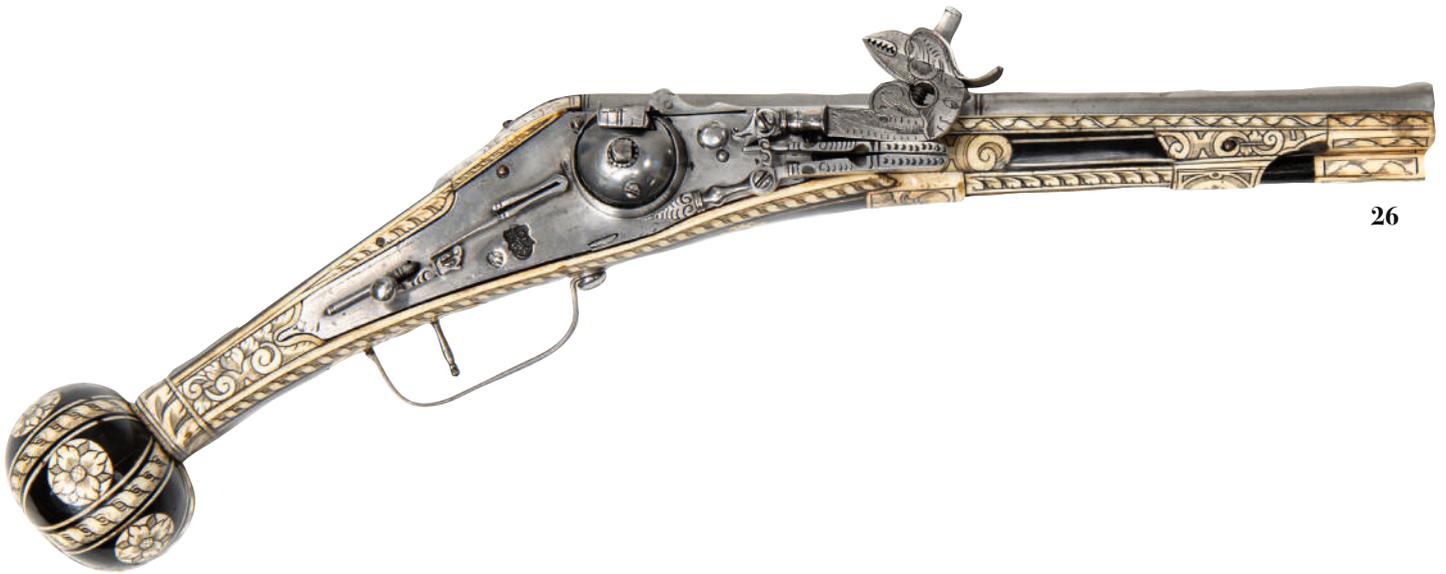


- 17 Pistolet caucasien.  
Canon rond à pans au tonnerre poinçonné. Platine à la morlaque.  
Garnitures en fer et argent niellé. Détente boule. Monture en bois  
entièrement recouvert de cuir à décor de clous en fer blanc noirci.  
Pommeau boule en ivoire de morse, à anneau.  
A.B.E. XIX<sup>e</sup> siècle  
(quelques restaurations et deux vis postérieures).  
Longueur : 430 mm 1 200 / 1 400 €
- 18 Poignard Kindjal.  
Poignée à deux boutons de rivure et fourreau recouverts d'argent  
poinçonné à décor damasquiné, et, sur le devant, de rinceaux  
feuillagés en relief. Poinçons "84" et "M.O".  
T.B.E. Beau modèle. Empire Russe, fin XIX<sup>e</sup> siècle.  
Longueur avec fourreau : 47,5 cm 1 000 / 1 200 €
- 19 Riche poignard de cérémonie dit Djambya.  
Poignée et fourreau en argent, à décor repoussé au dos d'une suite  
de feuillages et de fleurs, sur le devant, ornés de médaillons en  
fleurs entièrement décorés de perles de turquoise et de navettes  
en corail. lame courbe à décor incrusté d'or au talon et gouttière  
centrale.  
B.E. Fin XIX<sup>e</sup> siècle (quelques petits manques et coups).  
Longueur totale : 410 mm 2 500 / 3 000 €
- 20 Sabre Shin Gunto.  
Poignée ligaturée de fil marron. Garnitures et tsuba en bronze.  
Fourreau en bois recouvert de cuir brun, avec sa suspente en cuir  
tressé et dragonne.  
A.B.E. Époque 2<sup>ème</sup> G.M.  
Longueur de la lame : 590 mm 400 / 500 €
- 21 Poignard japonais dit Tanto.  
Poignée recouverte de galuchat avec fuchi-kashira en shakudo  
ornée de motifs végétaux et de personnages. Menuki noirci avec  
des motifs floraux dorés. lame droite à gouttière.  
Fourreau en bois laqué façon coquille d'oeuf, avec kozuka  
rapporté à décor floral.  
Longueur de la lame : 166 mm.  
Longueur totale avec fourreau : 340 mm.  
XIX<sup>e</sup> siècle.  
Présenté dans un coffret ancien en bois laqué à décor toutes faces  
de scènes avec personnages dans des paysages 1 000 / 1 200 €



23

- 22 Sabre japonais petit Wakizashi.  
Poignée avec fuchi-kashira en shakudo ornée de motifs végétaux.  
Menuki noirci avec des motifs floraux. Complet avec belle tsuba.  
Lame courbe.  
Fourreau en bois laqué façon coquille d'oeuf, avec kozuka à décor  
animalier et lame signée.  
B.E. Époque Edo.  
Longueur de la lame : 334 mm.  
Longueur totale avec fourreau : 640 mm 1 000 / 1 200 €
- 23 Paire de poignards de ceinture japonais.  
Poignées et fourreaux en métal blanc cuivré et doré à décor de  
personnages, fleurs, oiseaux et feuillages. Lames droites à dos.  
A.B.E. Fin époque Meiji (usures d'usage).  
Longueur avec fourreau : 22,5 cm.  
Longueur de la lame : 13 cm 200 / 300 €
- 24 Mousquet à mèche japonais dit Teepo.  
Canon rond tulipé à la bouche décoré d'incrustations d'argent.  
Bassinnet en fer, couvre-bassinnet, chien, platine et ressort en laiton,  
détente boule. Monture en bois clair. Baguettes en laiton.  
Baguette en bois.  
B.E. Milieu du XIX<sup>e</sup> siècle (petit manque à l'extrémité du fût)  
700 / 800 €
- 25 Sabre Shin Gunto.  
Poignée ligaturée de cuir brun. Monture et tsuba en bronze. lame  
de manufacture signée au talon. Fourreau en bois recouvert de  
cuir brun à deux garnitures en bronze décorées en suite.  
E.M. XX<sup>e</sup> siècle, de style.  
Longueur de la lame : 645 mm 300 / 400 €



26



26 (détail)

- 26 Superbe pistolet à rouet type Puffer.  
 Canon rond légèrement tromblonné extérieurement à la bouche, à pans au tonnerre, poinçonné "BA" sous soleil.  
 Platine à corps plat poinçonnée, fleur de lys et "LS", à rouet extérieur sous cloche.  
 Bassinet à tiroir gravé. Chien gravé à décor d'animal fantastique et d'un demi-masque. Ressort ciselé. Pontet en fer.  
 Monture et baguette en bois fruitier verni. Crosse à boule.  
 L'ensemble entièrement décoré de plaques de bois de cerf gravées et ciselées à décor de personnages fantastiques, frises de feuillages stylisées, rinceaux et fleurs, visages humains, bustes de guerriers casqués.  
 B.E. Saxe, vers 1580.  
 Longueur : 500 mm.  
 Pièce de grande qualité en bon état.

Provenance :

- vente Hôtel Drouot, étude Vincent, le 26 octobre 1970, n° 122.
- vente Thierry de Maigret 24 novembre 2017, n° 183

24 000 / 28 000 €



26 (verso)



26 (détails)



31 (détails)

- 27 Pistolet à silex du type "Ripoll".  
Canon rond à pans au tonnerre et longue queue de culasse. Platine à la Miquelet. Pontet et crochet de ceinture en fer. Garnitures en laiton gravé et découpé. Crosse à pommeau boule en bois, décorée de motifs végétaux. Baguette en bois à embout en laiton.  
E.M. Espagne. Vers 1780.  
Longueur : 320 mm 500 / 600 €
- 28 Paire de pistolets à silex d'officier.  
Canons ronds, damas, à pans au tonnerre. Platines et chiens col de cygne à corps ronds avec sécurités sur les queues. Bassinets ronds à pare-étincelles. Ressorts de batterie à bielles. Garnitures en fer découpé, ciselé et gravé de feuillages et fleurettes. Contre-platines à jours à décor de feuillages, drapeaux et flèches. Pommeaux à longues oreilles ornés de trophées militaires. Montures en noyer verni. Crosses à long fût à embout en corne joliment décoré d'incrustations de fils d'argent. Pièces de pouce en fer découpé. Baguettes en bois à tire-bourre, à embouts en corne.  
B.E. Vers 1780-1800.  
Longueur : 410 mm 1 500 / 1 800 €
- 29 Pistolet à coffre à silex deux coups.  
Canons ronds séparés et superposés, à balle forcée. Coffre gravé de trophées militaires. Clef de sélection des canons sur le côté gauche. Pontet en fer décoré. Sécurité à l'arrière du chien. Crosse à joues arrondies, finement quadrillée façon cannage.  
B.E. Vers 1780-1800.  
Longueur : 200 mm 800 / 1 000 €
- 30 Long Pistolet à silex italien.  
Canon rond à méplat sur le dessus, avec restes de signature de "Lazarino Cominazo". Platine à la Miquelet. Chien gravé, pied de chien ciselé en forme d'angelot. Queue de platine au masque. Garnitures en laiton découpé, gravé et ciselé à jours. Pommeau à petites oreilles. Pièce de pouce à jours en laiton au masque sous couronne gravé. Crosse en bois tigré. Baguette en bois (embout en fer postérieur).  
A.B.E. Deuxième partie du XVIII<sup>e</sup> siècle (usures d'usage).  
Longueur : 440 mm 800 / 1 200 €
- 31 "Manufacture de Versailles".  
Petite paire de pistolets à silex à coffre d'officier.  
Canons ronds à balle forcée. Coffres gravés sur une face "Manufacture" et, sur l'autre face, "à Versailles", ornés de vasques fleuries et de frises. Chiens à corps plats, sécurités à l'arrière des chiens. Détentes pliantes. Crosses en noyer choisi verni finement quadrillé.  
B.E. Époque I<sup>er</sup> Empire.  
Longueur : 145 mm.  
Présentée dans un coffret en bois noir orné de filets de laiton, avec cartouche, gainé de velours vert, et accompagnée d'une dague de ceinture, poignée en nacre, quillon courbé vers la pointe en fer noir, lame à quatre pans évidés, fourreau en maillechort.  
B.E. 3 000 / 4 000 €
- 32 Long pistolet à coffre à silex tout fer provenant d'une paire.  
Canon rond à bourrelet à la bouche, à balle forcée. Tonnerre, coffre, pontet et crosse à joues plates finement gravés et ciselés en suite de rinceaux feuillagés, et frises dentelées. Crosse à jours au diamètre des canons, avec encoche permettant le démontage des canons.  
T.B.E. Vers 1800.  
Longueur : 270 mm 600 / 800 €
- 33 Rare pistolet à coffre à silex, à quatre coups et deux chiens.  
Faisceau de quatre canons ronds, rayés, superposés par paire, à balle forcée.  
Coffre gravé d'animaux, (usures), poinçonné de Liège. Clef de sélection de tir sur le côté gauche. Large pontet en fer gravé d'un fleur. Crosse en noyer verni quadrillé et sculpté, enrichie d'un petit cloutage d'argent et de laiton.  
B.E. Vers 1800.  
Longueur : 220 mm.  
Présenté dans un coffret en chêne à garnitures en laiton, gainé de velours vert, avec une dague à poignée en corne, garde en fer à deux quillons recourbés vers la pointe, lame à quatre pans, fourreau en maillechort argenté.  
T.B.E. 1 200 / 1 500 €
- 34 Pistolet d'arçon modèle An IX à silex.  
Canon rond, à méplats au tonnerre, poinçonné. Queue de culasse marquée "An 9". Platine gravée "Maubeuge Manufre Nle" et poinçonnée. Garnitures en laiton. Baguette en fer. Crosse en noyer verni.  
A.B.E.  
Longueur : 360 mm 1 200 / 1 500 €

- 35 Pistolet d'arçon modèle An XIII à silex.  
Canon rond à pans au tonnerre. Queue de culasse frappée "An 9".  
Platine gravée "Mre Imple de St Etienne". Garnitures en laiton poinçonnées. Baguette en fer. Crosse en noyer.  
A.B.E (légères traces de corrosion).  
Longueur : 350 mm 800 / 1 000 €
- 36 Petit Pistolet à coffre à silex tout fer, deux coups, deux chiens.  
Canons ronds à balle forcée, en table, numérotés 1 et 2.  
Coffre gravé, signé "Jean. Stas London" sur une face, et "London" sur l'autre face. Pontet et crosse en métal gravé de coquilles et de rinceaux feuillagés.  
B.E. Vers 1800.  
Longueur : 152 mm 1 000 / 1 200 €
- 37 Long Pistolet à coffre à silex.  
Canon rond à bourrelet à la bouche, à balle forcée, poinçonné sous le tonnerre. Coffre gravé de rinceaux feuillagés, signé sur une face "Stanton", sur l'autre face "London". Pontet décoré d'une fleur. Crosse à joues plates, en bois entièrement décoré d'un filigrane d'argent.  
B.E. Vers 1800.  
Longueur : 285 mm 600 / 800 €
- 38 "La Femme Fatale".  
Rare et ravissante bague revolver à broche, sept coups, calibre 2 mm (env).  
Barillet bleui. Anneau gravé et doré.  
Présentée dans un écrin recouvert façon cuir, signé à l'intérieur "Woodward & Son Derby", gainé de soie blanche et de velours bordeaux.  
Avec un second barillet bleui, un tournevis et vingt amorces à broche.  
T.B.E.  
TDD : 53-54 3 000 / 4 000 €
- 39 Revolver poivrière à broche "Deprez", six coups, calibre 7 mm.  
Barillet évidé et carcasse frappée "Deprez Bte" et N° "4935"; l'ensemble gravé d'une suite de feuilles de vigne. Chien sans crête. Détente pliante. Plaquettes de crosse en ivoire. Baguette de nettoyage noyée dans la crosse. Dégagement du barillet par clef sur le devant.  
B.E. Vers 1870-1880 (traces de dorure).  
Présenté dans un coffret ancien 800 / 1 000 €
- 40 Revolver "Baby Perrin", six coups, calibre 9 mm, double action.  
Canon rond. Barillet et carcasse finement gravés de rinceaux feuillagés, gravée sur le côté droit "Perrin breveté". Détente pliante. Crosse en noyer choisi veiné.  
T.B.E. Vers 1860-1870.  
N° 1932.  
Longueur : 180 mm.  
Présenté dans un coffret ancien en chêne, gainé de velours vert, avec une tabatière et un tournevis 800 / 1 000 €
- 41 Revolver "Baby Perrin", six coups, calibre 9 mm.  
Canon rond rayé. Carcasse fermée et barillet gravés de feuillages, frappée "Perrin Bte" N° "2335". Détente pliante. Crosse en noyer ciré.  
A.B.E. Vers 1880 (traces de petites piqûres par endroit).  
Présenté dans un coffret en chêne à poignée et garnitures en laiton avec une boîte à prise et un tournevis. 600 / 800 €
- 42 Deux revolvers à broche :  
- Six coups, calibre 7 mm. Canon à pans. Barillet gravé "The Guardian American Model of 1878" et carcasse finement gravée de fleurs et frises mouvementées. Détente pliante. Plaquettes de crosse en ébène sculpté. Baguette en fer.  
B.E. Vers 1878. N° 1625.  
- Système Lefauchaux, six coups, calibre 7 mm. Canon à pans. Détente pliante. Plaquettes de crosse en ébène. Baguette en fer.  
A.B.E. Vers 1870-1880 200 / 300 €
- 43 Deux revolvers à broche système Lefauchaux :  
- Six coups, calibre 7 mm. Canon rond frappé au tonnerre "LF 5627". Barillet et carcasse gravés de rinceaux feuillagés. Chien sans crête. Détente pliante gravée "Inv Lefauchaux breveté...".  
Plaquettes de crosse en bois noirci. Baguette en fer.  
B.E. Vers 1870. Longueur : 195 mm.  
- Six coups, calibre 7 mm. Canon à pans gravé "E. Lefauchaux Bte à Paris", frappé "LF 15764". Barillet et carcasse gravés de rinceaux feuillagés. Chien sans crête. Détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer ciré. Baguette en fer.  
B.E. Longueur : 195 mm.  
Présentés dans un coffret ancien en noyer, gainé de velours bleu nuit 500 / 700 €
- 44 Trois revolvers à broche système Lefauchaux :  
- Six coups, calibre 7 mm. Canon à pans. Barillet et carcasse gravés. Détente pliante. Plaquettes de crosse en ébène sculpté. Baguette en fer.  
E.M. Vers 1870-1880 (accident mécanique).  
- Six coups, calibre 7 mm. Canon à pans. Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en noyer vernis.  
E.M. Vers 1870-1880.  
- Six coups, calibre 7 mm. Canon à pans. Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en noyer ciré.  
E.M. Vers 1870-1880 300 / 450 €
- 45 Suite de quatre revolvers à broche, modèles de luxe :  
- Six coups, calibre 12 mm. Canon à pans rayé, rainuré au tonnerre. Carcasse ouverte et barillet finement ciselés de fleurs et feuillages. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en ébène sculpté à décor de feuillages et de dragons. Bride de crosse à anneau.  
B.E. Longueur : 280 mm.  
- Six coups, calibre 9 mm. Canon rond à pans au tonnerre, gravé "E. Lefauchaux Inv breveté". Barillet et carcasse ouverte décorés de feuilles de vigne et de raisins, frappée du numéro "40287".  
Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en ébène sculpté à décor de rinceaux feuillagés.  
B.E. Longueur : 220 mm.  
- Six coups, calibre 7 mm, système Lefauchaux. Canon à pans rayé. Barillet et carcasse gravés. Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en ébène sculpté de feuillages et d'entrelacs.  
B.E. Longueur : 180 mm.  
- Six coups, calibre 5 mm, système Lefauchaux. Canon à pans rayé. Barillet et carcasse gravés de feuillages et d'entrelacs.  
Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en ébène sculpté d'animaux fantastiques et de feuillages.  
B.E. Longueur : 125 mm.  
Présentés dans un grand coffret moderne en chêne, garnitures en laiton, gainé de velours vert 2 000 / 2 200 €



35



37



36



39



40



41



42



43



44



45



38 (détails)



38



46



47



49



50



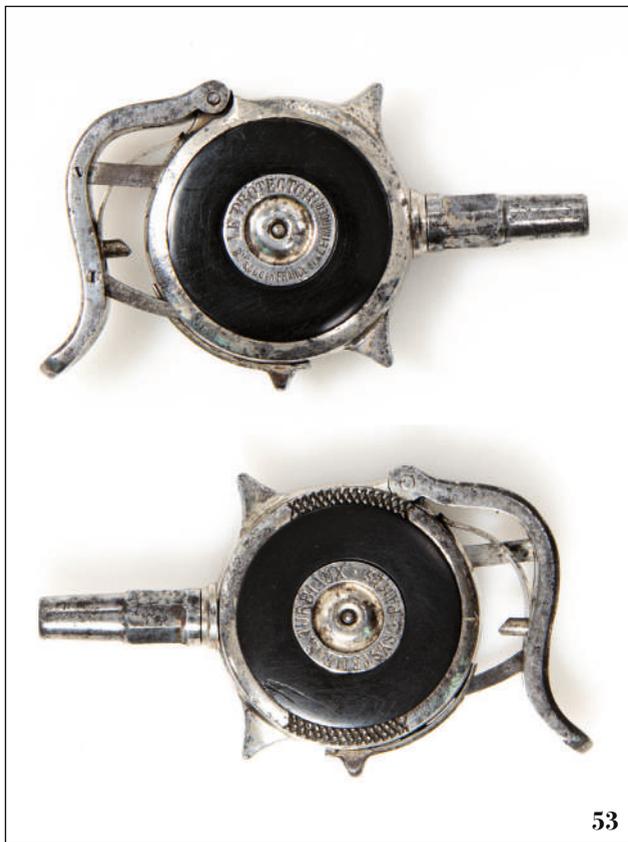
52



56

- 46 Revolver "Colt Navy" modèle 1851 Old Model Navy, six coups, calibre 36.  
Canon rayé, à pans, gravé "Address. Col : Colt London". Barillet frappé "Colts Patent 1915" et gravé de la célèbre bataille navale. Carcasse frappée "Colt's Patent" et numéroté "37115", ainsi que sur le canon. Plaquettes de crosse en noyer.  
A.B.E. d'usage.  
Longueur : 335 mm.  
Fabriqué de 1850 à 1872 à 215 348 exemplaires env,  
dont 42 000 à l'usine de Londres 1 000 / 1 200 €
- 47 Revolver "Savage Navy", six coups, calibre 36, à percussion.  
Canon à pans rayé. Carcasse fermée gravée sur le dessus "Savage R.F.A. Co. Middletown. Ct H.S. North Patented June 17 1856 January 18 1859 May 15 1860".  
Plaquettes de crosse en noyer vernis.  
B.E.  
Longueur : 360 mm.  
Fabriqué de 1861 à 1862 à 20 000 exemplaires dont 12 000 pour le gouvernement nordiste 1 500 / 1 800 €
- 48 Pistolet Derringer Moore, un coup, calibre 41.  
Canon pivotant avec bande sur le dessus gravée "Moore. Pat. FA Co BROOKLYN. NY.". Carcasse et poignée en bronze finement gravées et ciselées de feuillages, finition argentée.  
Détonateur éperon.  
B.E. N° 1 1863.  
Présenté dans un coffret ancien, mouvementé, à décor clouté et gainé à l'intérieur de velours violet 500 / 600 €

- 49 Revolver "Colt Army" modèle 1860, six coups, calibre 44, à percussion.  
Canon rond gravé sur le dessus "Adress Col. Same Colt New-York. U.S America". Barillet gravé de la célèbre bataille navale, marqué "Colts Patent N° 9122". Carcasse gravée sur le côté gauche "Colts Patent". Pontet en laiton frappé "44 Cal" et numéroté 9122. Plaquettes de crosse en noyer ciré avec restes de poinçons.  
B.E (remis en couleur).  
Longueur : 345 mm.  
Fabriqué de 1860 à 1872 à 200 500 exemplaires.  
Présenté dans un coffret moderne en chêne avec accessoires composites (distributeur d'amorces en laiton, boîte à amorces, démonte-cheminée, baguette de nettoyage et flacons) 2 000 / 2 500 €
- 50 Revolver "Starr" 1863 Army, six coups, calibre 44, à percussion.  
Canon rond rayé de huit pouces. Carcasse fermée. Crosse en noyer ciré.  
A.B.E. Finition patinée.  
N° 48570.  
Longueur : 335 mm.  
Fabriqué de 1863 à 1865 à 32 000 exemplaires environ 1 000 / 1 200 €
- 51 Pistolet "Derringer-Williamson", un coup, à percussion annulaire et avec cartouche convertible à percussion à poudre noire, calibre 41.  
Canon rond à méplat sur le dessus gravé d'une flèche et sur le côté "Williamson's Pat 2 Oct 2 1866 New York". Garnitures et pontet en laiton finement gravés de rinceaux feuillagés. Crosse en noyer verni en partie quadrillé.  
B.E. Longueur : 125 mm.  
Fabriqué de 1866 à 1870 800 / 1 000 €



- 52 Revolver "Remington New Model Army" modèle 1863, cinq coups, conversion en calibre 46 RF.  
Canon à pans rayé avec restes de marquages. Carcasse fermée.  
Pontet en laiton frappé "UB". Plaquettes de crosse en noyer verni.  
B.E.  
N° 90982.  
Longueur : 349 mm.  
Fabriqué de 1863 à 1875 à 132 000 exemplaires env. pour l'armée  
1 400 / 1 600 €

- 56 Curieux revolver "Colt", six coups, calibre 36.  
Canon rayé à pans. Sans baguette de bourrage. Carcasse ouverte.  
Pontet hybride en laiton. Plaquettes de crosse en noyer ciré.  
Revolver se rapprochant du Paterson sans aucun marquage mais pourrait être un modèle d'essai hybride Paterson Colt.  
A.B.E (légère oxydation).  
Longueur : 330 mm  
800 / 1 200 €

- 53 Palm-revolver "Le Protector" système "Turbiaux", dix coups, calibre 6 mm.  
Canon rond à pans au tonnerre. Carcasse ronde ornée de flasques en ébonite noire, avec sécurité sur le pourtour.  
Marqué sur une face "Le Protector Bte SGDG en France et à l'étranger" et, sur l'autre face, "Système E. Turbiaux Paris".  
N° de série à l'intérieur 4466/3870.  
B.E.  
Longueur : 110 mm.  
Présenté dans un coffret moderne, gainé de velours bordeaux, avec une boîte ronde à munitions en laiton  
800 / 1 000 €

- 54 Revolver "Manhattan" 4ème modèle, cinq coups, calibre 36, à percussion.  
Canon à pans, rayé, avec marquages sur le dessus "Manhattan Fire Arms Co. Newark N.J. Patented March 8 1864". Barillet gravé.  
Pontet et bride en laiton, frappé du numéro "45883". Plaquettes de crosse en noyer verni.  
Longueur : 240 mm.  
Le 4<sup>ème</sup> modèle porte les numéros 45200 à 69200  
600 / 700 €



- 57 57 Rare revolver "My Friend" Reids New Model 32, cinq coups, calibre 32 RF.  
Canon rond avec marquages. Barillet évidé. Carcasse gravée.  
Crosse finement ciselée et gravée de rinceaux feuillagés, finition dorée.  
B.E. Vers 1880 (plus de 90% dans sa dorure d'origine).  
N° 18294.  
Longueur : 152 mm.  
Présenté dans un coffret ancien décoré de filets de laiton incrustés, gainé de velours bleu nuit  
2 500 / 2 800 €



58 Poire à poudre en corne marbrée à fond en bois, garnie d'une clef à rouet à trois carrés en fer. Ornée au dos d'un motif découpé en laiton gravé et doré.  
B.E. XVIII<sup>e</sup> siècle.  
Hauteur avec bec : 20 cm 400 / 500 €

59 Poire à poudre et pulvérin :  
- Poire à poudre de type allemand, trapézoïdale, à quatre anneaux de suspente. Long bec à bouchon à ressort. Corps en bois recouvert de velours, (usures), à garnitures en fer découpé. Motif en laiton à tête de "fou". Crochet de ceinture.  
Hauteur avec bec : 27 cm.  
- Pulvérin à poudre au même modèle, à deux anneaux de suspente. Long bec à bouchon à ressort. Corps en bois recouvert de velours, (usures), à garnitures en fer découpé. Motif en laiton à tête de "fou".  
Hauteur avec bec : 15 cm.  
A.B.E. Dans le goût du XVII<sup>e</sup> siècle, belle fabrication ancienne  
500 / 600 €

60 Poire à poudre italienne trapézoïdale, à quatre anneaux de suspente, ronde sur le devant, ornée d'une frise de feuillages et d'entrelacs, entièrement recouverte de cannelures, à dos et fond plats.  
Crochet de ceinture. Bec à ressort en fer à cannelures en suite.  
B.E. XVII<sup>e</sup> siècle.  
Hauteur avec bec : 20 cm 500 / 600 €

61 Poire à poudre trapézoïdale, à quatre anneaux de suspente, en bois, recouverte de velours bordeaux.  
Bec à ressort, garnitures et plaque à jours, motifs à la romaine gravés.  
A.B.E. Belle fabrication de style XVII<sup>e</sup> siècle.  
Hauteur avec bec : 23,5 cm 600 / 800 €

62 Paire de couvre-fontes d'officier.  
En maroquin rouge et noir, à galon doré.  
A.B.E. d'usage. Fin XIX<sup>e</sup> siècle 100 / 150 €

63 Giberne d'officier de cavalerie aux "armes de Savoie".  
Coffret en métal recouvert de velours et toile vernie noir.  
Patelette avec motif à l'aigle de Savoie. Bandoulière en velours noir recouvert d'un galon doré, motifs argentés à l'aigle et écu au chiffre de "Victor Emmanuel", boucle et passant en métal argenté.  
B.E. 200 / 300 €

64 Coffret de giberne d'officier de cavalerie autrichien.  
En métal recouvert de maroquin rouge. Côtés en laiton aux trophées. Patelette en métal argenté avec motif en laiton aux armes de François-Joseph I<sup>er</sup>. A.B.E. 200 / 300 €

65 Giberne d'officier de cavalerie de la Garde Royale.  
Coffret en bois recouvert de maroquin rouge. Patelette en laiton doré avec plaque aux armes royales (rapportée). Bandoulière en cuir écarlate à garnitures, motifs et boucles en laiton (accidents et usures au cuir).  
E.M. 400 / 500 €

66 Bugle en laiton, à prise en cuir garnie d'un cordon tricolore à deux pompons flamme.  
A.B.E. Début XX<sup>e</sup> siècle 100 / 150 €



67 Casque à pointe d'officier suédois. Bombe et nuquière en cuir verni noir. Orné sur le devant d'une plaque en laiton doré, émaillé, portant les armes de Suède. Surmonté d'un haarbusch en crin noir. Jugulaires à écailles en laiton. Rosaces en tissu frangé. Coiffé intérieure en cuir havane. Nuquière doublée rouge. Visière doublée verte.  
B.E. XIX<sup>e</sup> siècle (nuquière en parti décousue) 1 200 / 1 500 €

68 Cuirasse de cuirassier troupe modèle 1825. Plastron et dossière en tôle de fer avec rivets en laiton. Épaulières à gourmettes en laiton doublées de cuir. Attaches d'épaulières et agrafes en laiton. Tirants en cuir. Ceinture en cuir. Boucle en laiton à rouleau. Marquages plastron "Manufre Rale de Klingenthal Nbre 1834 2 T 2 L" et dossière "Manufre Rale de Klingenthal 1830 1 T 1 L". Numéros différents.  
B.E (accidents aux cuirs des bretelles).  
Montée sur un mannequin avec gilet en toile écrue à col et épaules en feutre écarlate (postérieur) 500 / 600 €

69 Casque de trompette de la Garde Républicaine de Paris modèle 1872/1907. Bombe en acier nickelé. Cimier, plaque aux armes de Paris, jugulaire à écailles et marmouzet en laiton. Crinière écarlate avec natte. Plumet et crin de marmouzet écarlates. Coiffé intérieure en cuir. A.B.E. 400 / 500 €

70 Shako de l'école militaire de Saint-Cyr modèle 1871. Fût en carton recouvert de drap bleu. Calot, visière et bourdalou en cuir verni noir. Plaque en laiton. Cocarde en métal tricolore. Coiffé intérieure en cuir.  
B.E (quelques usures et marques du temps) 200 / 300 €

71 Casque à chenille de dragon modèle 1830. Bombe, cimier, plaque à la grenade, jugulaires à anneaux sur cuir et rosaces en laiton. Chenille en crin noir. Marmouzet en laiton et crin noir. Plumet écarlate. Coiffe intérieure en cuir.  
B.E. 1 200 / 1 500 €

72 Shako de sous-officier de la Garde Républicaine de Paris modèle 33. Fût recouvert de drap noir. Calot et visière en cuir verni noir. Plaque aux armes de Paris et fausse jugulaire en laiton. Cocarde en métal tricolore. Galon doré et écarlate. Plumet écarlate sur olive dorée. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir.  
B.E. IV<sup>e</sup> République 100 / 150 €

73 Shako de sous-officier de la Garde Républicaine de Paris modèle 33. Fût recouvert de drap noir. Calot et visière en cuir verni noir. Plaque aux armes de Paris et fausse jugulaire en laiton. Cocarde en métal tricolore. Galon doré et écarlate. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir.  
B.E. IV<sup>e</sup> République 100 / 150 €

74 Shako de sous-officier de la Garde Républicaine de Paris modèle 33. Fût recouvert de drap noir. Calot et visière en cuir verni noir. Plaque aux armes de Paris et fausse jugulaire en laiton. Cocarde en métal tricolore. Galon doré et écarlate. Plumet tricolore sur olive dorée. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir.  
T.B.E. IV<sup>e</sup> République 100 / 150 €

75 Shako d'officier d'infanterie de voltigeurs modèle 1837. Fût en carton recouvert de feutre taupé. Galon doré et bourdalou en velours noir. Calot et visière en cuir verni noir. Plaque au coq et jugulaires à écailles en laiton doré. Rosaces à la grenade et au cor. Cocarde en métal tricolore. Pompon flamme jonquille à flamme écarlate. Coiffe intérieure en cuir.  
B.E. Époque Monarchie de Juillet 400 / 600 €

# COLLECTIONS À DIVERS

## MARINE

### Menus, Porcelaines et Couverts de la CGT

### Dague, Épées, Sabres, Pistolet



76 Dague d'officier de marine.  
Poignée en ivoire strié. Monture en laiton, croisière, deux quillons recourbés en tête d'aigle, nœud de corps à l'ancre. lame à méplat médian, gravée, redorée et rebleuie aux deux tiers. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton.  
A.B.E. Époque Restauration.  
Longueur : 55 cm 1 200 / 1 400 €

77 Belle épée d'officier supérieur de marine ou d'amiral modèle de grand luxe.  
Fusée en corne tachetée avec filigrane. Monture en laiton ciselé, doré mat. Pommeau en fleur orné de coquille et laurier, garde à une branche enroulée d'un cordage et surmonté de lauriers. Clavier à l'ancre de marine encablée sur faisceau de 4 drapeaux, encadré d'une branche de feuilles de chêne et de laurier, quillon en coquille. Contre clavier dit "à pompe", repliable, ciselé en ronde bosse de l'ancre encablée, de coquille et enrichi de guirlandes de feuilles et de fleurs. lame droite, triangulaire, à pans évidés, de Coulaux & Cie à Klingenthal. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton découpé, ciselé et doré, décoré de feuillages. B.E. Vers 1880 (fabrication unique, sur commande particulière) 1 200 / 1 500 €

78 Pistolet de marine modèle 1822 T bis.  
Canon rond à méplats au tonnerre, poinçonné, avec marquage, frappé "48MR". Platine gravée "Roy de Maubeuge" (en partie effacé). Chien à col rond. Garnitures en laiton, découpées, matriculées "3548" et poinçonnées. Crochet de ceinture et baguette en fer. Crosse en noyer frappée au même matricule.  
A.B.E (usures de service) 450 / 550 €

79 Sabre d'abordage type 1833 pour l'entraînement.  
Monture en fer peint en noir. Garde à coquille. lame cintrée à dos plat et à pans creux, à pointe en laiton mouchetée.  
A.B.E. S.F. 180 / 220 €



80 Sabre d'abordage modèle 1833 modifié pour la marine civile.  
Monture en fer peint en noir. Garde à une branche, sans coquille. lame cintrée à dos plat et pans creux, avec restes de marquages et d'ancres réglementaires.  
A.B.E. S.F. 90 / 120 €

81 Épée de Vice-Amiral.  
Fusée avec filigrane. Monture en laiton doré et ciselé du type à ciselures. Garde à une branche et clavier à l'ancre sur faisceau de drapeaux surmonté de trois étoiles d'argent. Contre-clavier à pompe. lame droite gravée "Commandant Germinet Officier d'ordonnance du Président de la République 1894-1896" sur une face ; sur l'autre face "Chef de la Division du Pacifique 1889-1901 Contre-Amiral 1902". Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton.  
B.E. (restes de dorure, avec sa dragonne à trois étoiles) 600 / 800 €

82 Coffret de giberne attribuée à l'infanterie de marine.  
Âme en métal blanc, recouverte de cuir peint en blanc. Motif de patelette à l'ancre, en cuivre. Attaches en laiton.  
15 x 20 cm.  
A.B.E. Deuxième partie du XIX<sup>e</sup> siècle (usures) 130 / 150 €

83 CGT (Compagnie Générale Transatlantique) pour Le France.  
6 couverts (cuillères et fourchettes) en métal argenté, chiffré, modèle uni.  
Bon état d'usage

La Compagnie Générale Transatlantique (CGT) est une compagnie maritime française fondée en 1855 par les frères Pereire sous le nom de Compagnie Générale maritime, elle est chargée par l'État d'assurer le transport du courrier vers l'Amérique du Nord. La CGT gagne en importance dans les années 1910 à 1930, avec de prestigieux paquebots tels que le Paris, l'Île-de-France et surtout le Normandie puis en 1962 avec le célèbre paquebot France. Dans les années qui suivent, la compagnie fusionne avec la Compagnie des messageries maritimes pour former la Compagnie générale maritime, devenue par la suite Compagnie maritime d'affrètement - Compagnie générale maritime (CMA - CGM) 300 / 400 €

84 CGT.  
Christoffle pour la Compagnie Générale Transatlantique, Le France.  
6 couteaux à manche en métal argenté chiffré.  
Bon état d'usage 250 / 280 €



85



86



87



88



89



90



83



84



92

85 CGT.  
Christoffle pour la Compagnie des messageries maritimes.  
Légumier couvert à deux anses en métal argenté, chiffré.  
Couvercle à décor de filets et prise en grenade.  
Diam. : 22 cm.  
Bon état d'usage 150 / 180 €

86 CGT.  
Ercuis pour la Compagnie Générale Transatlantique.  
Cafetière en métal argenté.  
Haut. : 15 cm.  
(petit enfoncement au pied) 150 / 180 €

87 CGT.  
Christoffle pour la Compagnie des messageries maritimes.  
- deux assiettes creuses en métal argenté. Diam. : 23 cm.  
- deux bols à oreilles. Diam. : 15 cm.  
État d'usage 300 / 350 €

88 CGT.  
Havilland, Limoges pour la Compagnie Générale Transatlantique,  
Le France, 1912.  
Trois assiettes à huitres, en porcelaine blanche chiffrée, à bord  
mouvementé orné d'une frise de feuillage ocre.  
Diam. : 26 cm.  
On y joint :  
une petite assiette à dessert. (diam : 21,5 cm), un mazagran,  
(ébréché au pied), et une tasse à café au même modèle  
200 / 250 €

89 CGT.  
Havilland et GDA, Limoges pour la Compagnie Générale  
Transatlantique.  
Partie de service :  
- six assiettes en porcelaine blanche chiffrée "CGT", à décor au  
filet or.  
Diam. : 24,5 cm (2 ébréchées en dessous, 3 légèrement  
atténuées).  
- trois assiettes en porcelaine blanche chiffrée "CGT", à décor au  
filet or.  
Diam. : 23 cm 150 / 250 €

90 CGT.  
GDA, Limoges pour la Compagnie Générale Transatlantique.  
- deux mazagrans en porcelaine blanche chiffrée, à décor au filet  
or, (modèle réversible, le pied servant à boire la liqueur).  
- deux tasses à café en porcelaine blanche chiffrée, à décor au filet or  
150 / 250 €

91 CGT.  
Ensemble de 15 menus du paquebot France datés du mois de  
février 1972, servis à l'occasion de la croisière autour du monde  
organisée pour le centenaire du voyage de Phileas Fogg.  
Illustrations du Tour du Monde en 80 jours de Jules -Verne.  
B.E.

Le paquebot France était un luxueux paquebot transatlantique  
français mis en service en janvier 1962 pour le compte de la  
Compagnie générale transatlantique (CGT), il est pendant  
toute sa période d'activité le plus long paquebot jamais  
construit au monde. Pendant douze ans, il assure des traversées  
transatlantiques et quelques croisières autour du monde. En  
1974, il est retiré du service en raison de la concurrence du  
transport aérien 800 / 1 200 €

92 Pyroblan pour la Marine Nationale française.  
Partie de service en porcelaine blanche, marli décoré d'un cordage  
entrelacé bleu avec sigle à l'ancre :  
- deux assiettes creuses, diam. : 22,5 cm.  
- deux assiettes plates, diam. : 22,5 cm.  
- deux assiettes à dessert, diam. : 19,5 cm.  
- deux sous-tasses, diam. : 14 cm.  
On y joint une carafe et un verre à liqueur en demi-cristal gravés  
CGT 300 / 350 €

PAQUEBOT FRANCE  
CROISIERE AUTOUR DU MONDE  
COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE



93 Benito MUSSOLINI (1883-1945).

Étonnante et luxueuse dague de présent offerte par les chemises noires de Milan le 30 octobre 1936 au "Duce Benito Mussolini" (1883-1945).

Poignée en ivoire sculptée d'une tête d'aigle à long cou, aux yeux en rubis.

Bague à la base en or aux couleurs italiennes, en or, ornée de pierres aux couleurs de l'Italie sur les deux faces et enrichie par deux frises en bordure ornées de 70 petits diamants environ.

Garde en acier forgé patiné, sculptée en éclairs, courbe vers la pointe, décorée au centre, sur les deux faces, du "M" en relief poli blanc sur fond flammé.

Large lame à arête médiane, gravée à l'acide de branches de feuilles de chênes, de branches de feuilles de laurier et d'épis de blé sur fond noirci, gravée "DUX" sur les deux faces.

Fourreau en bois recouvert de maroquin noir à petit grain.

Chape en faisceau de licteur et chevrons, en or 18 carats, à jour, avec plaque en acier gravée sur le devant "Le CCNN Milanesi al Duce" et, au dos, "Milano 30 octobre 1936 A. XIV.E.F" (An 14 de l'ère fasciste).

Bouterole au faisceau de licteur et chevrons, en or 18 carats, à jour.

T.B.E (infimes manques à la crête de l'aigle).

Long totale : 60 cm. Long lame : 42 cm. Long sans fourreau : 56,5 cm.

Poids brut : 1460 g environ avec fourreau et 744 g sans le fourreau.

Benito Mussolini. Né dans une famille modeste, d'abord instituteur, Mussolini adhère au socialisme. Devenu journaliste, il dirige en 1912 la fraction révolutionnaire de son parti puis rompt avec le socialisme et fonde en 1919 les Faisceaux de combat, un parti ultra-nationaliste dont l'objectif est la prise du pouvoir. En 1922, suite à la marche sur Rome, il est président du Conseil et transforme le régime en dictature. En 1926, Mussolini devient le Duce, (chef, guide), incontesté de l'Italie et se rapproche de l'Allemagne nazie à partir de 1936. Le régime se durcit et une politique raciale et antisémite se met en place. L'entrée dans la Seconde Guerre mondiale est catastrophique pour l'Italie et aboutit à la chute de Mussolini en 1943. Rétabli par Hitler dans le nord du pays à la tête d'un État fantoche, la république de Salò, Mussolini est exécuté en 1945 par la Résistance italienne.

Les chemises noires de Milan (CCNN, camicie nere).

Nom populaire des groupements fascistes italiens, dont le premier fut constitué à Milan en mars 1919, sous le nom de Fascio di combattimento, par Benito Mussolini. En 1923 fut créée la milizia volontaria per la sicurezza nazionale, appelée communément les "Chemises noires". La milice concourut au maintien de l'ordre, puis ses effectifs augmentant (800 000 hommes en 1938), elle fut utilisée dans la guerre d'Éthiopie et dans la Seconde Guerre mondiale.

Faisceau de licteur :

Mussolini utilise le faisceau de licteur, symbole de l'unité nationale, comme logo du Partito Nazionale Fascista qu'il fonde en 1921. Constitué de verges et d'une hache, le faisceau symbolise le pouvoir des licteurs chargés d'exécuter les décisions des magistrats de la Rome Antique.

À partir de la Révolution française, le faisceau de licteur est utilisé comme symbole politique. Il évoque la justice, la revendication d'une autorité légitime, la force collective, la République et parfois la révolution.

N.B. : accompagné de son certificat CITES

12 000 / 15 000 €



94 Pietro BADOGLIO (1871-1956).

Curieuse, importante et forte dague de présent décernée par le peuple éthiopien le 20 mai 1936 à Pietro Badoglio "Duca di Addis Abeba", (Duc d'Addis-Abeba), futur vice-roi d'Éthiopie (1938).

Poignée en ivoire.

Monture en or 18 carats.

Pommeau ovale en or orné de trois filets, surmontés de "lapis lazuli", et liés par deux rubans en spirale à la bague gravée de deux filets en suite.

Importante garde en bronze à deux quillons sculptés en relief en têtes d'éléphant, les trompes vers la pointe et les oreilles déployées.

Nœud de corps orné de deux plaques gravées sur le devant "Duca di Addis Abeba" et au dos "Enderta Amba Alagi Tembien Scire Ascianghi" (lieux géographiques ou historiques situés dans la région du Tigré au nord de l'Éthiopie.).

Longue lame à méplat au talon et arête médiane en métal doré, gravée sur le devant "Il Popolo Etiope A S.E. Pietro Badoglio Duca di Addis Abeba" (le peuple éthiopien à Pietro Badoglio duc d'Addis Abeba" et, sur l'autre face, "XXV 1936 A XIV" (20 mai 1936, An 14 de l'ère fasciste).

Travail d'orfèvrerie de qualité, cette dague est un important témoin de l'époque fasciste italienne.

Long. : 54,5 cm.

Long de la garde : 12 cm x 6,2 cm x Ht 8 cm.

Poids : 1304 g environ.

Détail des inscriptions de la plaque au dos du nœud de corps :

"Enderta" : ancienne province du Tigré.

"Amba Alagi" : montagne célèbre, théâtre de batailles historiques notamment entre les Italiens et les Éthiopiens.

"Tembien" : région montagneuse du Tigré.

"Scire" : ville et région à l'ouest du Tigré.

"Ascianghi" : probablement le lac Ashangi, situé dans le nord de l'Éthiopie.

Pietro Badoglio.

Nommé maréchal par Mussolini en 1926, il part entre 1928 et 1938 pour gouverner la Libye puis l'Éthiopie. Commandant en chef en Éthiopie en 1935, il lance des offensives chimiques au gaz moutarde, entre à Addis-Abeba en 1936, est nommé par le roi, Victor Emmanuel III, "duc d'Addis-abeba" puis premier vice-roi d'Éthiopie en 1938. En 1939, il devient chef d'état-major de l'armée. Après la chute de Mussolini en 1943, il devient président du Conseil et conclut l'armistice avec les Alliés.

N.B. : accompagné de son certificat CITES 4 000 / 6 000 €

95 Achille STARACE (1889-1945).

Belle dague-poignard de présent en argent offerte par les chemises noires génoises.

Poignée en faisceau de licteur flammé à la base.

Pommeau aux armes sur le devant et, daté au dos, "A.VII.E. F" (an VII de l'ère fasciste) ; ceinturé à la base et gravé "28 X 1929".

Garde à deux quillons à tête d'aigle, ornée sur le devant d'un cartouche gravé "Achille STARACE" et, au dos, "Le Camicie Nere Genovesi" (les chemises noires génoises).

Large lame droite à arête et gouttière centrale.

Signée sous la garde "F. Chiappe Genova".

B.E. S.F.

Longueur : 31,5 cm.

Provenance : vente Andreas Thies, 25 juin 2022, lot 109.

Filippo Chiappe, installé à Gênes dès 1896. En 1910, la maison de joaillerie et d'orfèvrerie Filippo Chiappe est située 3 Via Roma à Gênes.

Achille STARACE. Issu d'une famille aisée, il renonce à ses études et entreprend une carrière militaire. Participe à la Première Guerre mondiale, devient officier dans le régiment des bersagliers et obtient deux croix de la valeur militaire ainsi que de nombreuses reconnaissances de l'armée française. Adhère à la franc-maçonnerie, puis devient, après la guerre, un fidèle de Benito Mussolini. Le Duce le charge de mettre en place le fascio de Trente. Il est vice-secrétaire du parti national fasciste en 1921, inspecteur pour la Sicile en 1922 et député en 1924. Il participe comme volontaire à la guerre d'Éthiopie en 1935. Président du comité olympique national italien, de 1933 à 1939, il instrumentalise le sport à des fins de propagande fasciste. Achille Starace est exécuté en même temps que Mussolini à la fin de la Seconde Guerre mondiale

4 000 / 6 000 €

*SOUVENIRS.*

*HUILES SUR TOILE, DESSINS, GRAVURES, DOCUMENTS*



106

96 Rare gobelet en cristal orné de motif en pointe de diamant intercallé de motif triangulaire rayonnant. Orné sur le devant d'un cristallo cérame sur paillon d'or. Inscription "Au courage civique 29 Juillet 1830" entourée de deux drapeaux et d'une couronne de laurier.

B.E.  
Ht : 10,1cm

300 / 500 €

97 LACAZE (XX<sup>e</sup> siècle).  
Représentation d'un dragon Premier Empire en pied. Huile sur panneau. Signée en bas à droite.  
22,5 x 17 cm.

B.E.

40 / 60 €

98 École française du XIX<sup>e</sup> siècle.  
Fantassin du 1<sup>er</sup> Empire.  
Aquarelle, signée et datée "1869" en bas à droite.  
Sous verre. Cadre doré.  
(rousseurs).  
21 x 13 cm

40 / 60 €

99 "Fusilier" sous Louis-Philippe.  
Aquarelle, signée en bas à droite "M. Ogé 1915".  
Encadrée sous verre.  
24,5 x 15 cm

40 / 60 €

100 École française de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.  
"Salle d'armes" (escrime) et "La toilette au jet".  
Paire d'huiles sur toile.  
24 x 33,5 cm (chaque).  
Cadres dorés

400 / 500 €

101 École française de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.  
Scène de bataille sur fond de paysage.  
"Cavalerie prussienne contre fantassins français".  
Huile sur toile signée "L. David" en bas à gauche.  
33 x 44 cm (petits frottements)

300 / 400 €

102 Comte Charles-Louis d'Adhémar de Panat (1784-1823).  
Portrait en buste de profil au crayon sur papier bistré à vue ovale.  
Encadré sous-verre.  
13,5 x 9,5 cm (à vue)

60 / 80 €

103 "Vue du dedent du magasin d'armes de Paris".  
Vue d'optique rehaussée d'aquarelle. XVIII<sup>e</sup> siècle.  
30,5 x 45 cm (à vue).  
(traces d'humidité, petites restaurations).  
Sous verre. Cadre doré

100 / 150 €

104 Album de vingt batailles de la Révolution et de l'Empire.  
In plano, cartonnage éditeur, dos et coins cassés, belles gravures en couleurs de scènes de bataille d'après les aquarelles de Yung.  
E.M. Vers 1860 (absence des pages de texte, usures, rousseurs).  
80 / 120 €



96



108

105 Guy ARNOUX.  
"French soldiers at war", le soldat français dans les guerres.  
Recueil d'illustrations en rapport avec la première guerre mondiale, 1916, Société littéraire de France.  
In-4, reliure d'éditeur en percaline grise.  
A.B.E (taches et rousseurs) 20 / 30 €

106 Important dossier concernant l'intendant général Moisez de la Garde impériale 1804-1865 :  
- Grande photo de l'intendant général et grande photo en pendant de son épouse.  
- Cinq cartons d'invitation pour le palais des Tuileries.  
- Une invitation pour le palais du Louvre.  
On y joint une enveloppe de la Maison de l'Empereur avec cachet de cire rouge et une carte de réponse "La maréchale comtesse Randon sera chez elle le vendredi 3 février".  
- Un ensemble de documents, lettre de condoléances et courriers divers. 7 pièces et une enveloppe.  
- Deux extraits de registre de l'acte de mariage.  
- Un ensemble de pièces, brevet, lettre d'avis... 4 pièces.  
MOISEZ Frédéric Marie Edouard (Hambourg, 1804-1865).  
Capitaine adjudant major du 16<sup>e</sup> régiment de ligne (1839).  
Intendant militaire du 5<sup>e</sup> corps de l'armée d'Italie (1859).  
Campagnes en Espagne, Morée, Afrique, France, Italie. Chevalier de la Légion d'honneur (1836), officier (1847), commandeur (1859) 700 / 800 €

107 Maréchal de Lattre de Tassigny (1889-1952).  
Reproduction d'une photographie en noir et blanc avec envoi "A Madame Zacher-Fould en reconnaissant hommage". Signé et daté "19 août 45 (?)".  
A.B.E. Encadrée sous verre (petite déchirure en bordure) 80 / 120 €

108 Chope de réserviste allemand "Rgt Bayr. 14. Inf. Regt. Karlmann 5. Comp. 1912/14 Nurnberg".  
En porcelaine polychrome. Couvercle en étain. Reproduction du XX<sup>e</sup> siècle 100 / 150 €



100



97



98



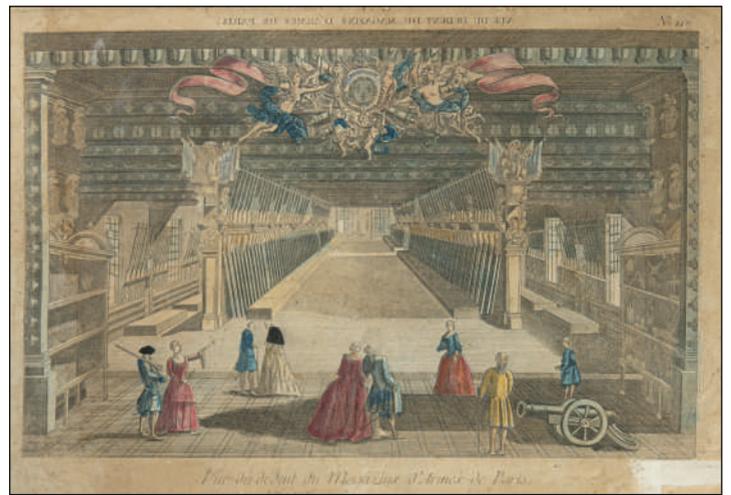
99



102



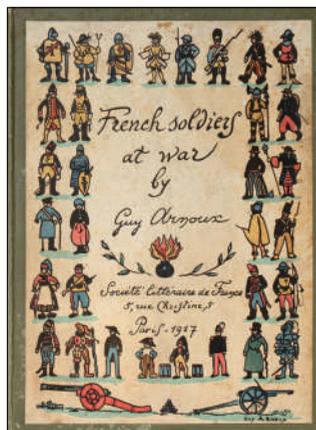
101



103



104



105



107

**ORDRES DE CHEVALERIE, DÉCORATIONS, MÉDAILLES  
FRANCE ET ÉTRANGER**



109



110



111



114



115

- 109 Annam.  
Ordre du dragon d'Annam.  
Etoile de chevalier.  
Argent, émail, ruban.  
T.B.  
Poids brut : 34,2 g 120 / 150 €
- 110 Annam.  
Ordre de Kim Khanh (Gong d'or) de première classe.  
En or.  
Avers : dai nam hoang dê sàc tu (décerné par l'empereur d'Annam).  
Revers : nhât hang kim khan (kim khan de première classe).  
Décoration réservée aux étrangers méritants. Avec ses pampilles.  
T.B.  
Poids brut : 22,9 g 2 000 / 3 000 €
- 111 Cambodge.  
Ordre royal du Cambodge.  
Croix de Commandeur.  
Vermeil, émail (léger éclat), cravate.  
T.B.  
Poids brut : 69,9 g 120 / 150 €
- 112 France.  
"Statuts et règlements de l'association paternelle des chevaliers de l'ordre royal et militaire de Saint Louis et mérite militaire".  
Ouvrage broché de 30 pages, Paris, 1816.  
B.E. 40 / 60 €
- 113 France.  
Ordre National de la Légion d'honneur à Madame Giboin, épouse Guiol.  
Diplôme de chevalier, le 23 avril 1983.  
Signé François Mitterrand.  
Avec trois miniatures : Légion d'honneur, croix de guerre avec citation, médaille de la résistance. Encadré sous verre.  
Accompagné de trois lettres de félicitations de Monsieur Charles Hernu, ministre de la Défense, Monsieur Jacques Médecin député maire de Nice et de Monsieur Pierre Lambertin préfet des Alpes-Maritimes 60 / 80 €

- 114 France.  
- Ordre de la Légion d'honneur.  
Etoile de Chevalier, modèle de luxe à filet.  
Argent, or et émail, ruban. Enrichie de roses.  
T.B. Poids brut : 27,2 g.  
- Croix de Guerre 1914-1918.  
Bronze, ruban avec citation. T.B.  
- Médaille commémorative de Serbie 1914-1918.  
Bronze, ruban. T.B.  
On y joint cinq barrettes 70 / 100 €
- 115 France.  
Lot de décorations et de médailles.  
- Légion d'honneur. Chevalier. III<sup>e</sup> République. Modèle à filet.  
Argent, émail, ruban.  
Poids brut : 31 g.  
- Légion d'Honneur. Chevalier. III<sup>e</sup> République. Argent, émail (accidents), ruban. Écrin.  
Poids brut : 24,6 g.  
- Croix de Guerre 1914-1915. Bronze, ruban.  
- Croix du Combattant. Bronze, ruban.  
- Médaille commémorative 1914-1918. Bronze, ruban.  
- Médaille Interalliée. Bronze, ruban.  
- Médaille U.N.C. Bronze, ruban.  
- Insigne du Souvenir Français. Argent, émail.  
On y joint un jeton en argent des États de Bretagne 1746.  
Ensemble de 9 pièces provenant du capitaine Colliart. 100 / 150 €
- 116 Deux documents :  
- Ordre Impérial de la Légion d'honneur.  
Diplôme d'Officier attribué à "Braccini François, maire d'Ajaccio (Corse)".  
Fait au Palais des Tuileries le 15 août 1865. Signé. B.E (plieurs).  
- "De par l'Empereur". Brevet de subvention annuelle en date du 12 décembre 1858 à "Braccini François". Signé.  
B.E (plieurs) 100 / 200 €



112



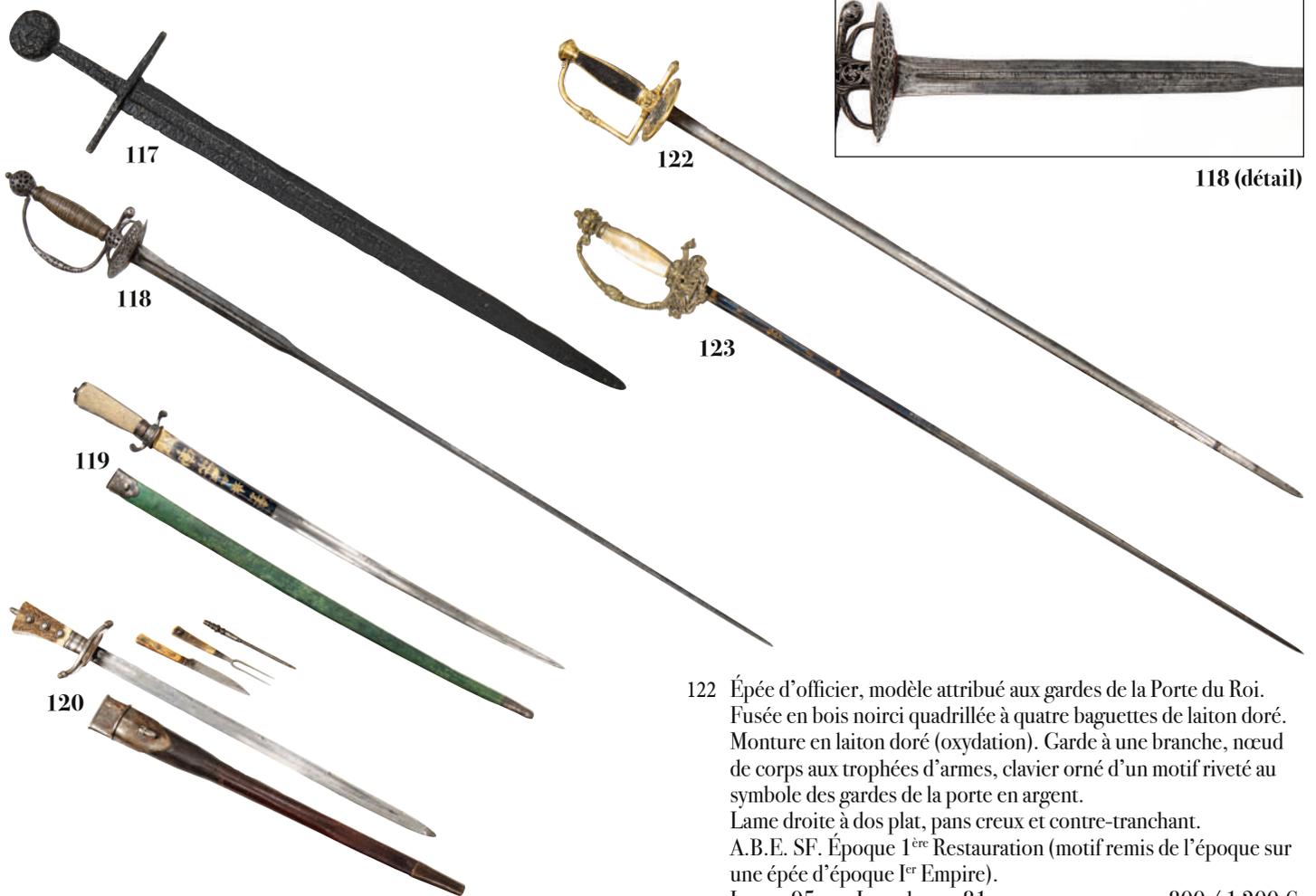
113



116



116



118 (détail)

- 117 Épée médiévale.  
Beau et fort pommeau discoïdale. Large soie plate.  
Lame d'estoc losangique jusqu'à la pointe.  
Bel état de conservation. 2<sup>ème</sup> moitié du XIV<sup>e</sup> siècle.  
Long. 89 cm. En l'état 1 500 / 1 800 €
- 118 Fine épée de cour.  
Fusée filigranée de cuivre et laiton.  
Monture en fer forgé. Pommeau rond. Garde à une branche à pas d'âne et quillon boulé, décorée et ciselée de rinceaux feuillagés à jours.  
Coquille bivalve finement ciselée et travaillée à jours, à décor de fleurs et de feuillages.  
Fine lame à la colichemarde à quatre pans, s'élargissant au talon, à gouttières, signée sur une face, "SP Bastiano In ...", et sur l'autre face, "Toledo".  
B.E. S.F. France ou Espagne. Première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle  
1 400 / 1 800 €
- 119 Long couteau de vénerie.  
Poignée en galuchat. Monture en argent. Garde à deux quillons ciselés et gravés. Lame cintrée à dos plat, gravée, dorée et bleuie au tiers. Fourreau en galuchat à deux garnitures en argent.  
A.B.E. XVIII<sup>e</sup> siècle 500 / 700 €
- 120 Couteau nécessaire de bouche de vénerie.  
Poignée à plaquettes de bois de cerf à trois boutons de rivure en fer en cabochon. Croisière en "S" et calotte en glands, clavier gravé.  
Lame de baïonnette à pans creux, gravée sur le dos. Fourreau en cuir à deux garnitures en fer. Bouton de chappe en gland. La chappe contient un nécessaire de bouche pour la chasse : couteau, fourchette à deux dents et pic.  
B.E. Fin du XIX<sup>e</sup> siècle 1 600 / 1 800 €

- 122 Épée d'officier, modèle attribué aux gardes de la Porte du Roi.  
Fusée en bois noirci quadrillée à quatre baguettes de laiton doré.  
Monture en laiton doré (oxydation). Garde à une branche, nœud de corps aux trophées d'armes, clavier orné d'un motif riveté au symbole des gardes de la porte en argent.  
Lame droite à dos plat, pans creux et contre-tranchant.  
A.B.E. SF. Époque 1<sup>ère</sup> Restauration (motif remis de l'époque sur une épée d'époque I<sup>er</sup> Empire).  
Long : 95 cm, Long lame : 81 cm 800 / 1 200 €
- 123 Épée d'Officier Supérieur. Fusée à plaquettes de nacre, décorée au trait. Monture en laiton argenté (reste). Garde à une branche ornée de feuillages. Clavier à l'aigle entouré de branches de laurier et de feuilles de chêne, travaillée à jours. Lame triangulaire gravée, dorée et bleuie au tiers.  
A.B.E. SF. Époque Second Empire 400 / 500 €



124

- 124 \*Belle et fine dague vénitienne. Monture et fourreau en vermeil entièrement décoré en relief de rinceaux feuillagés et de fleurettes. Poignée ornée de quatre médaillons en émail incrusté de petits motifs dorés enrichis de petites perles fines et surmontée sur le pommeau d'un dôme en verre bleu taillé à facettes. Lame droite à arête médiane. Fourreau décoré en suite d'appliques en relief de rinceaux feuillagés et de fleurs, de quatre médaillons émaillés bleu incrustés de petits motifs dorés et enrichis de cabochons avec perles fines, grenats, émeraudes.  
T.B.E. Milieu du XIX<sup>e</sup> siècle.  
Long. : 28,3 cm 3 800 / 4 500 €



125 Couteau de jet africain. Poignée en bois. Longue lame à bec.  
B.E. XIX<sup>e</sup> siècle 300 / 400 €

126 Deux sabres d'infanterie dits "Briquet".  
Montures en bronze poinçonné. Lames courbes à dos plats.  
Fourreaux en cuir à deux garnitures en laiton.  
A.B.E. XIX<sup>e</sup> siècle 150 / 250 €

127 Épée d'officier.  
Fusée à plaquettes de nacre. Monture en laiton ciselé. Garde à une  
branche. Clavier à la "cuirasse à la romaine". Lame triangulaire.  
M.E. S.F. Vers 1830 (oxydations et manques).  
On y joint un fleuret à garde en huit. Dans l'état 60 / 80 €

128 Sabre de cavalerie légère troupe modèle 1822. Poignée  
recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton à trois  
branches. Lame courbe à dos plat, contre tranchant gouttières et  
pans creux. Fourreau en fer à deux bracelets.  
T.B.E. 250 / 300 €

129 Sabre d'officier de cavalerie légère modèle 1822.  
Poignée en corne avec filigrane (postérieur). Monture en laiton  
ciselé. Garde à trois branches. Lame courbe à dos rond. Fourreau  
en métal à un bracelet.  
E.M. avec dragonne en cuir 100 / 150 €

130 Sabre d'officier d'infanterie modèle 1855.  
Monture en laiton ciselé. Poignée en bois (manque le filigrane).  
Lame cintrée gravée "Mle 1870 République française Manuf JB  
Revolier St Etienne". Fourreau en métal à deux bracelets.  
A.B.E. 60 / 80 €

131 Deux sabres d'adjudant modèle 1855.  
Poignées en corne (manque les filigranes). Montures en  
laiton ciselé. Gardes à une branche. Lames cintrées, l'une de  
"Klingenthal"; l'autre de "Châtellerault". Fourreaux en métal à  
deux bracelets.  
A.B.E (oxydations) 200 / 250 €

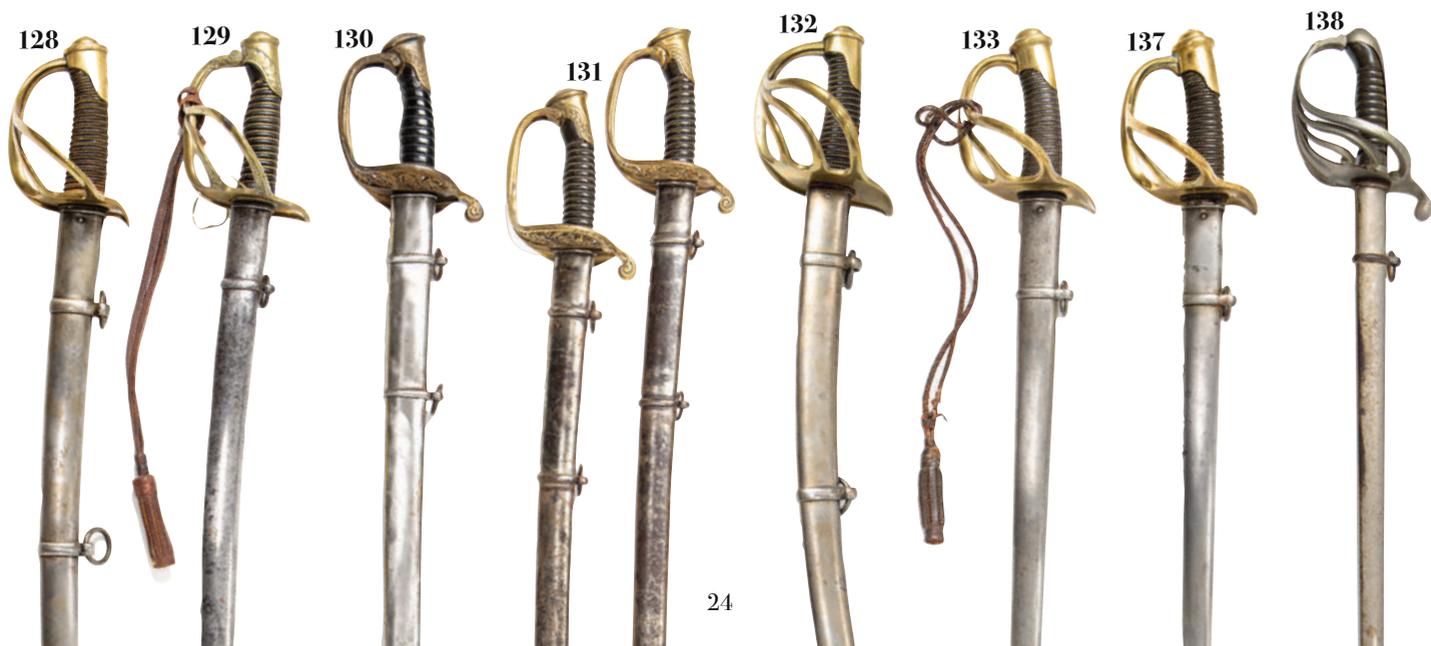
132 Sabre de cavalerie lourde modèle 1822. Poignée recouverte  
de basane avec filigrane. Monture en laiton à quatre branches,  
poinçonnée. Lame courbe, à dos plat, gravée "Manufre ...  
Châtellerault 1841", à contre tranchant et pans creux. Fourreau  
en fer à deux bracelets. 250 / 350 €  
B.E.

133 Sabre de cavalerie légère troupe modèle 1822. Poignée  
recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton. Garde à  
trois branches. Lame droite, à dos plat, gravée "Mre d'armes de  
Chât mars 1883 Cav Légère modèle 1822". Fourreau en fer à un  
bracelet, avec une dragonne en cuir. 200 / 300 €  
B.E.

134 Chriss malais.  
Poignée en bois à facettes, en partie sculptée. Virole en métal  
blanc. Lame droite en acier pamor. Fourreau en bois recouvert en  
partie de cuivre et de cuir. 80 / 100 €  
A.B.E. XIX<sup>e</sup> siècle

135 Long chriss malais.  
Poignée représentant une divinité, en cuivre repoussé enrichi  
de petites pierres en verre multicolore. Bague ornée de pierres  
en suite. Lame flamboyante en acier pamor. Fourreau en bois  
recouvert en partie d'une plaque de cuivre à décor repoussé de  
feuillages et rinceaux. 150 / 200 €  
A.B.E. XIX<sup>e</sup> siècle (accident au fourreau).  
Monté sur un support

136 Marteau d'armes type Nadziak.  
Fer damasquiné d'argent à pic quadrangulaire et dos marteau.  
Manche en fer, os et corne. 300 / 400 €  
A.B.E. XIX<sup>e</sup> siècle (éclats).  
Longueur : 41 cm





- 125
- 134
- 135
- 136
- 137 Sabre de cavalerie légère troupe modèle 1822-82.  
Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton.  
Garde à trois branches. lame droite à dos plat avec marquage.  
Fourreau en fer à un bracelet.  
B.E. 220 / 250 €
- 138 Sabre d'officier d'infanterie type 1882 fantaisie.  
Poignée en corne. Garde à six branches. Monté avec une lame  
droite à dos. Fourreau en métal à un bracelet.  
A.B.E. 60 / 80 €
- 139 Sabre d'officier d'infanterie modèle 1882.  
Poignée en corne avec filigrane. Monture en métal nickelé. Garde  
à quatre branches. Lame droite. Fourreau en métal à un bracelet  
(coups).  
E.M. 60 / 80 €
- 140 Sabre d'officier de cavalerie légère modèle 1883. Poignée en  
corne avec filigrane. Monture en laiton ciselée de feuillages. Garde  
à trois branches. Lame à dos, gravée "Mre d'armes de Chât août  
1883 Off de Cav modèle 1883". Fourreau en fer à un bracelet.  
B.E. 250 / 300 €
- 141 Paire d'épées d'escrime.  
Fusées recouvertes de cuir avec filigrane. Pommeaux aux casques  
empanachés et gardes à coquille décorée de feuillages, en fer.  
Lames triangulaires de Coulaux (légèrement oxydées). A.B.E.  
Vers 1880-1900 120 / 150 €
- 142 Sabre d'officier de cavalerie prussien.  
Poignée recouverte de galuchat. Monture en fer. Garde à coquille  
gravée à jours. Lame courbe à dos rond. Fourreau en métal à deux  
bracelets.  
A.B.E. Vers 1900 (oxydations) 100 / 150 €
- 143 France.  
Baïonnette modèle 1886 Lebel, sans poignée ni croisière. Lame  
cruciforme avec traces de poinçon français. Poignée avec pas de vis.  
A.B.E.  
Longueur : 64 cm 40 / 60 €
- 144 Sabre de cavalerie troupe modèle pour l'export.  
Poignée en corne. Monture en fer à coquille ajourée. Lame courbe  
à dos plat. Fourreau en métal à un bracelet.  
A.B.E. Vers 1900 (légères oxydations) 80 / 120 €
- 145 Sabre d'officier des troupes à cheval modèle 1923, 3<sup>ème</sup> taille.  
Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton ciselée de  
feuilles de chênes et de laurier. Coquille à quatre branches  
décorée en suite. Lame droite, à dos plat gravée "Manufacture  
d'armes de Châtellerault 1938", à contre tranchant et double pans  
creux. Fourreau en fer à un bracelet.  
T.B.E. 300 / 400 €
- 146 Sabre d'officier de troupe à pied modèle 1923, 1<sup>ère</sup> taille.  
Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton ciselé. Garde à  
coquille à jours. Lame droite à dos plat avec marquage. Fourreau  
en fer à un bracelet.  
A.B.E. 150 / 180 €
- 147 Sabre d'officier de cavalerie modèle 1923.  
Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton ciselé. Garde  
à coquille à jours. Lame cintrée. Fourreau en métal à un bracelet.  
Avec dragonne et bélière en cuir.  
A.B.E. 80 / 120 €
- 148 Sabre japonais du type Katana.  
Fabrication moderne. B.E. 100 / 150 €



- 149 Revolver "Wytney" Pocket à percussion, cinq coups, calibre 31.  
Canon à pans, rayé, marqué sur le dessus "E. Wytney N. Haven".  
Carcasse fermée. Pontet en laiton. Plaquettes de crosse en noyer verni.  
A.B.E. N° 1904. Fabriqué de 1850 à 1860 à 32500 exemplaires environ  
500 / 600 €
- 150 Revolver "Cooper" Pocket 3<sup>eme</sup> modèle, cinq coups, calibre 31.  
Canon à pans, rayé, marqué "Cooper Fire Arms MFG C° Hartford Phila. PA. Pat. Jan. 7.1851 April 25.1854 Sep. 4.1860 Sept. 1.1863 Sep 22.1863". Barillet uni frappé "833". Carcasse et pontet en acier avec n° 833. Plaquettes de crosse en noyer verni.  
B.E.  
Fabriqué de 1850 à 1864. Forte ressemblance avec le Colt Pocket modèle 1849  
600 / 700 €
- 151 Revolver "Manhattan" Pocket, modèle à percussion, cinq coups, calibre 31 SA.  
Canon à pans, rayé, marqué "Manhattan Fire Arms MF CO New York". Barillet uni. Carcasse gravée. Plaquettes de crosse en noyer verni. N° 262 sous le canon.  
A.B.E. Vers 1850 (petits coups et traces d'usage) 600 / 700 €
- 152 Revolver "Warner" Pocket Second Model, cinq coups, calibre 28 SA à percussion.  
Canon rond, rayé. Barillet marqué "Warners Patent 1857".  
Carcasse fermée. Plaquettes de crosse en noyer verni.  
A.B.E. reste de bronzage à 35%.  
Fabrication limitée à une petite centaine 600 / 800 €
- 153 Revolver "A. Josiah Ells" Pocket, cinq coups à percussion, calibre 31.  
Canon à pans. Carcasse fermée et barillet gravés de rinceaux feuillagés. Chien frappé "AUG. 1 April 28 1854-1857".  
Plaquettes de crosse en noyer verni.  
A.B.E. Rare, fabriqué à 200 exemplaires environ (légères traces d'oxydation par endroit) 500 / 600 €
- 154 Revolver "Starr Army" DA modèle 1858, six coups, calibre 44 à percussion.  
Canon rond. Carcasse marquée "Starr Arms Co New York", sur le devant "1531" et poinçon "M". Crosse en noyer ciré.  
A.B.E. reste de bleui, petites piqûres.  
N° 1531. Fabriqué de 1850 à 1860 à 23000 exemplaires environ  
1 200 / 1 400 €
- 155 Revolver Remington New Model Army, six coups, calibre 44 à percussion SA.  
Canon à pans rayé, marqué "Patented Sept 14 – 1858/E Remington & Sons Illion New York USA New Model".  
Carcasse fermée. Pontet en laiton. Plaquettes de crosse en noyer ciré avec cachet d'inspecteur.  
N° 47079. B.E. Dans son bronzage.  
Fabriqué de 1863 à 1875 à 122000 exemplaires environ  
1 400 / 1 500 €
- 156 Revolver "Remington Beals" Model, six coups, calibre 36 à percussion SA.  
Canon à pans rayé, marqué "Beals Patent Sept. 14. 1858 Manufactured by Remington Illion NY". Carcasse fermée.  
Pontet en laiton. Plaquettes de crosse en noyer verni.  
B.E. Finition patinée. Fabriqué de 1861 à 1862 à 14500 exemplaires environ  
1 000 / 1 200 €
- 157 Revolver "Colt Army" modèle 1860 à percussion, six coups, calibre 44 SA.  
Canon rayé, marqué "Addres Col Saml Colt New York USA America". Carcasse frappée "Colt Patent". Barillet avec marquage. Pontet en laiton. Plaquettes de crosse en noyer verni (coups).  
E.M (piqûres uniformes, usures de service).  
N° 109723.  
Fabriqué de 1860 à 1873 à 200 500 exemplaires environ  
1 000 / 1 200 €
- 158 Pistolet "Colt" Derringer second modèle, un coup, calibre 41 annulaire.  
Canon rond, à méplat sur le dessus, gravé "Colts P.T.FA.MFG. C° Hartford CT USA n° 2". Détenue éperon. Carcasse gravée de rinceaux feuillagés. Plaquettes de crosse en noyer verni quadrillé.  
B.E.  
N° 8658.  
Fabriqué de 1870 à 1890 à 9000 exemplaires environ  
600 / 800 €
- 159 Pistolet Derringer "Colt" n° 1, un coup, calibre 41 à percussion annulaire.  
Canon rond marqué sur le méplat "COLTS PT.FA MFG C° Hartford CT USA n° 1". Carcasse et crosse en acier gravé et quadrillé.  
E.M. (petites piqûres et traces d'oxydation).  
N° 1708.  
Fabriqué de 1870 à 1890 à 6500 exemplaires environ  
400 / 500 €
- 160 Pistolet "Colt" Derringer 3<sup>eme</sup> modèle, un coup, calibre 41 annulaire.  
Canon rond, rayé, gravé "Colt". Carcasse frappée "41 CAL. LG 7543". Détenue éperon. Carcasse nickelée. Plaquettes de crosse en noyer verni.  
B.E.  
Fabriqué de 1870 à 1912 à 48000 exemplaires environ  
600 / 800 €
- 161 Revolver "Colt Army" 1894, six coups, calibre 38 DA.  
Canon rond, rayé, marqué "Colt's P.T. F.A MFG C° Hartford CT USA Patented Aug. 5.1884 Nov.6.1888 March.5.1895" et, sur le côté, "Colt DA 38". Barillet cannelé. Carcasse fermée.  
B.E. Finition bronzée (plaquettes de crosse anciennes mais postérieures).  
N° 109716.  
Fabriqué à 291 000 exemplaires environ de 1892 à 1907.  
Les numéros inférieurs à 115000 sont fabriqués avant 1898  
1 200 / 1 500 €
- 162 Winchester rifle modèle 1866, calibre 44. Canon rond avec hausse. Bloc de culasse en bronze bleui. Crosse en noyer. Plaque de couche en bronze.  
A.B.E. mise en couleurs, marquage effacé.  
N° 112928 (année 1873).  
Cette arme a été mise en couleur comme les 1873, année de sa fabrication  
1 200 / 1 500 €
- 163 Fusil Remington modèle 1871.  
Canon rond avec hausse. Gravure sur la queue de culasse "Remingtons Illion N. Y. USA Pat. May 3 d Nov. 16 1864 April 17 1866". Baguette et garnitures en fer. Crosse en noyer.  
Avec une baïonnette Chassepot.  
B.E. Arme ayant servi en 1870  
600 / 700 €
- 164 Revolver type Colt, six coups, calibre 36.  
Baguette et barillet dorés. L'ensemble gravé de rinceaux feuillagés. Plaquettes de crosse en ébonite au sigle US.  
Reproduction en B.E. du général Custer, sur son présentoir  
300 / 400 €
- 165 Revolver type Smith & Wesson, six coups, calibre 44.  
Carcasse et barillet entièrement ciselés et gravés de rinceaux feuillagés. Crosse en noyer verni. Reproduction en B.E.  
Sur son présentoir avec annotation "chasseur de bisons, officier américain et marshal Wyatt Earp"  
250 / 300 €



149



150



151



154



153



155



156



152



157



161



164



165



158



159



160



163

162

## EMBLÈMES DE DRAPEAUX.

Époques Louis-Philippe, Second Empire, III<sup>e</sup> République

---



- 166 Coq de drapeau de la Garde Nationale.  
En laiton estampé, ciselé et doré. Patte du coq reposant sur un globe, sur caisson ciselé à fond amatie marqué sur une face Liberté et sur l'autre face Ordre Public. Orné sur le côté d'une étoile.  
Époque Louis-Philippe. 1830-1848 1 000 / 1 200 €
- 167 Coq de drapeau de la Garde Nationale.  
En bronze ciselé doré. Patte du coq reposant sur la charte constitutionnelle 1830, article 1. Sur caisson ciselé à fond amati.  
Douille ronde. Ht : 25,5cm 800 / 1 000 €

- 168 Rare emblème de drapeau de la Garde Nationale.  
En forme de harpe à tête d'aigle pour Régiment Musique sous le Second Empire. En bronze ciselé sur fond amatie.  
Ht : 22,5cm.  
Époque Second Empire 400 / 500 €
- 169 Pic d'étendard en laiton sur caisson, marqué RF.  
Douille ronde.  
Ht : 22 cm.  
B.E. III<sup>e</sup> République. 250 / 300 €

## ARMES À FEU DU XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.

### Pistolets, Revolvers, Fusils

---

- 170 Pistolet d'arçon modèle 1777 à silex.  
Canon rond, à pans au tonnerre, avec poinçons et frappé "RF".  
Coffre en bronze poinçonné "J" sous couronne et gravé "St Etienne". Garnitures en laiton. Baguette en fer. Crosse en noyer.  
A.B.E. 600 / 700 €
- 171 Pistolet d'arçon modèle An XIII à silex.  
Canon rond à pans au tonnerre daté "1811". Platine gravée "Mre Imple de St Etienne". Garnitures en laiton poinçonné. Baguette en fer. Crosse en noyer avec marquages.  
A.B.E. 600 / 700 €
- 172 Pistolet à silex.  
Canon rond à pans au tonnerre. Platine signée "Drouin Angers" et chien col de cygne à corps plats gravés. Garnitures en fer.  
Baguette en fer. Crosse en noyer.  
E.M. Vers 1760-1780 (accidents, manques, bois vermoulu)  
200 / 300 €
- 173 Pistolet d'arçon d'officier modèle 1816, à silex transformé à percussion. Canon rond à pans au tonnerre. Platine (peau d'orange). Chien à corps rond. Garnitures en laiton. Baguette en fer. Crosse en noyer quadrillé (cassure recollée).  
A.B.E. 400 / 500 €
- 174 Paire de Pistolets à silex.  
Canons à pans, rayés, de fort calibre, poinçonnés de Liège aux tonnerres. Platines signées "ZABERN" et chiens à corps plats. Garnitures et baguettes en fer découpé. Crosses en noyer quadrillé.  
A.B.E. Vers 1815-1820  
(une crosse cassée et recollée, une vis de chien cassée).  
Sr Sigismond de ZABERN, arquebusier référencé à Strasbourg de 1807 à 1822 500 / 800 €



- 175 Trois pistolets à silex transformés à percussion :  
 - Canon rond. Platine signée "A. Sedan" et chien à corps plats. Garnitures en laiton ciselé. Baguette en fer. Crosse en noyer (fût raccourci).  
 E.M. Vers 1740-1750.  
 - Canon rond, à pans au tonnerre. Platine, chien et garnitures en acier gravé. Baguette en fer. Crosse en noyer.  
 E.M. Vers 1820.  
 - Canon rond à méplats au tonnerre. Platine signée "Dumarest" et chien à corps ronds. Garnitures et baguette en fer. Crosse en noyer.  
 E.M. Vers 1780 200 / 300 €
- 176 Pistolet à silex transformé à percussion d'officier. Canon rond, à méplat sur le dessus. Platine et chien à corps plats. Garnitures, crochet de ceinture, pontet et baguette en fer. Crosse en noyer quadrillé.  
 A.B.E. Vers 1820 (fèle au fût) 200 / 250 €
- 177 Pistolet d'arçon modèle 1822 T Bis à percussion.  
 Canon rond, à pans au tonnerre, poinçonné. Platine gravée "Mre Imple de Châtellerault". Garnitures en laiton. Baguette en fer. Crosse en noyer.  
 A.B.E. 250 / 350 €
- 178 Pistolet d'arçon modèle 1822 T Bis à percussion.  
 Canon rond, à pans au tonnerre. Platine gravée "Mre Rle de Mutzig". Garnitures en laiton. Baguette en fer. Crosse en noyer.  
 A.B.E (légères piqûres) 300 / 350 €
- 179 Deux pistolets à percussion :  
 - Canon à pans. Platine arrière. Garnitures en fer. Crosse en noyer.  
 E.M. Vers 1830-1840.  
 - à silex transformé à percussion. Canon rond à pans. Garnitures en fer. Crosse en noyer.  
 E.M. Vers 1820-1830.  
 (manque les baguettes) 150 / 200 €
- 180 Deux pistolets :  
 - à silex transformé à percussion. Canon rond à balle forcée. Platine et chien à corps ronds. Garnitures en fer. Crosse en noyer quadrillé.  
 A.B.E. Vers 1760-1780.  
 - d'officier, à percussion. Canon à pans. Platine arrière, chien et garnitures en fer gravé. Crosse en noyer quadrillé.  
 A.B.E. Vers 1830-1840 (manque la baguette) 200 / 300 €
- 181 Pistolet d'arçon d'officier modèle 1833.  
 Canon à pans, rayé. Platine arrière signée "... à St Etienne". Garnitures et baguette en fer. Crosse en noyer (cassures).  
 E.M. 150 / 200 €



- 182 Pistolet "Tower", à silex transformé à percussion, pour les Indes. Canon rond. Platine signée "Tower". Garnitures en laiton. Baguette en fer sur étrier et crochet de ceinture. Crosse en noyer. A.B.E. Vers 1850 300 / 350 €
- 183 Revolver Mariette à percussion, quatre coups (rare), calibre 10 mm. Canons ronds séparés, à balles forcées, poinçonnés de Liège. Carcasse arrondie, gravée. Détente en anneau. Bride de crosse gravée "Mariette breveté". Plaquettes de crosse en bois noirci. B.E. Vers 1850 800 / 1 000 €
- 184 Fort pistolet à percussion de tir ou de chasse. Lourde canon rond, rayé, ruban, damas, de fort calibre, 12 mm (env), point de mire en argent. Queue de culasse gravée, découpée. Chien et platine signée "LP Boitard à Saint Etienne", à corps arrondis, finement gravée de rinceaux feuillagés. Pontet repose-doigt. Garnitures en fer, découpées, gravées en suite. Toutes vis guillochées. Crosse en noyer sculptée vernie. Calotte à bouchon et anneau à vis pour le logement des balles de plomb. Baguette en fer à embout en laiton. B.E. Vers 1855-1865 450 / 550 €
- 185 Poire à poudre marocaine à deux grandes garnitures et deux anneaux de suspente. En cuivre gravé de rinceaux feuillagés. A.B.E. Maroc, XIX<sup>e</sup> siècle (manque le bouchon) 20 / 30 €
- 186 Longue paire de pistolets à silex pour l'Orient. Canons ronds ciselés de trophées aux tonnerres. Platines et chiens col de cygne à corps ronds. Garnitures en bronze ciselé en relief. Crosses en noyer en partie sculpté à décor incrusté de fils d'argent et pièces de pouce en laiton. Baguettes en bois et embouts de fûts en corne. A.B.E. Turquie, milieu XIX<sup>e</sup> siècle (petits accidents et manque de bois). Présentée dans une boîte ornée d'incrustations de fleurs et fils d'argent, gainée de velours vert, avec accessoires rapportés. 60 x 31 x 11 cm 1 500 / 2 000 €
- 187 Pistolet à silex. Canon rond à pans au tonnerre. Platine à la Miquelet. Garnitures en fer et laiton. Crochet de ceinture et baguette en fer. Crosse en noyer. E.M. XIX<sup>e</sup> siècle 100 / 150 €
- 188 Beau fusil à silex Sarde. Long canon rond, à pans, rainuré. Platine à la Miquelet. Crosse en noyer en grande partie recouverte de plaques de métal finement gravées de médaillons, rinceaux et feuillages, et ornée d'une ligature. Baguette en fer. A.B.E. Milieu XIX<sup>e</sup> siècle (petits accidents de bois) 400 / 600 €
- 189 \*Revolver à broche et à baïonnette, six coups, calibre 12 mm. Canon rond à pans au tonnerre, signé "Miguel Basarte Eibar", avec baïonnette en dessous. Barillet uni, gravé. Détente pliante. Plaquettes de crosse en bois noirci quadrillé. Calotte à anneaux. Baguette en fer. B.E. Vers 1870, bleui, patiné 1 000 / 1 200 €
- 190 Revolver poivrière six coups, calibre 7 mm à broche, système Deprez. Chien sans crête Détente pliante. Plaquettes de crosse en ébène quadrillées. Finition bleuie à 70%. B.E. Vers 1860/1870. Dans son écrin en forme d'origine, en bois recouvert façon cuir, gainé de velours et soie violette (traces d'usage) 800 / 900 €
- 191 Deux revolvers à broche :  
- six coups, calibre 7 mm. Signé sur la bande "Invon E. Lefauchaux Brtè Paris". Barillet et carcasse gravés. Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en noyer. B.E. Vers 1870.  
- six coups, calibre 7 mm. Système Lefauchaux. Canon rond. Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en noyer. A.B.E. Vers 1870 200 / 250 €



194



195



196



197



198



199



188



185



190 (détail)



190

192 Deux revolvers à broche :

- six coups, calibre 7 mm. Canon rond, à pans au tonnerre. Détente pliante. Plaquettes de crosse en ébène. Baguette en fer.
- six coups, calibre 7 mm. Canon à pans. Barillet et carcasse gravés. Détente pliante. Plaquettes de crosse en bois sculpté. Baguette en fer.

A.B.E. Vers 1870 150 / 200 €

193 Deux revolvers à broche :

- six coups, calibre 12 mm. Canon rond, à pans au tonnerre. Coffre et carcasse gravés. Détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. Baguette en fer.
- six coups, calibre 7 mm. Système Lefauchaux. Canon à pans. Détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer. Baguette en fer.

A.B.E. Vers 1870 150 / 200 €

194 Deux revolvers :

- à broche, système Lefauchaux, 6 coups, calibre 7 mm. Canon rond, chien sans crête, carcasse gravée, détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. Baguette en fer. B.E. Vers 1870.
- "British Bull-dog", 6 coups, calibre 380. Canon rond, carcasse fermée, double détente. Plaquettes de crosse en bois noirci quadrillé. B.E. Vers 1880/1900 200 / 300 €

195 Revolver à broche Lefauchaux, 6 coups, calibre 7 mm.

- Canon rond signé "E. Lefauchaux Paris". Barillet et carcasse ciselés de fleurs et feuillages. Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en noyer. B.E. Vers 1870.
- On y joint un pistolet de cycliste à percussion annulaire, un coup, calibre 6 mm. Canon rond. Détente éperon. Plaquettes de crosse en bois noirci quadrillé. B.E. Vers 1880 150 / 250 €

196 Revolver "Galand Sportman", six coups, calibre 12 mm DA à percussion centrale.

- Canon à pans rayé, frappé "7020" et "ELG" sous couronne. Carcasse ouverte frappée "CFG" sous couronne. Éjecteur à assiette. Barillet poinçonné "ELG". Ouverture par levier sous garde. Plaquettes de crosse en noyer verni, anneau de crosse. Crosse d'épaulement articulée repliable. B.E. Vers 1870. Finition poli blanc 1 800 / 2 200 €

197 Revolver "Schmidt Rubin" modèle 1882, six coups, calibre 7,5 mm DA.

- Canon à pans, rayé, frappé "7334". Carcasse marquée "7334" et poinçons. Barillet cannelé. Plaquettes de crosse en ébonite noir quadrillé siglées de la "croix suisse". Crosse à anneau. B.E. Finition bronzée 700 / 800 €

198 Revolver d'officier d'infanterie allemand modèle 1883, six coups, calibre 10,35 mm.

- Canon rond, rayé, à pans au tonnerre. Barillet évidé. Carcasse fermée. Poinçonné Dreyse Sommerda et poinçon 90. Plaquettes de crosse en noyer clair. A.B.E. reste de bronzage à 50% environ. N° 4917 700 / 800 €



199 Revolver suédois "Nagant" modèle 1887, six coups, calibre 7,5 mm DA à percussion centrale. Canon à pans rayé. Barillet évidé. Carcasse fermée frappée "L1 n° 152" et "HUSQVAR 788 PTB". Plaquettes de crosse en noyer quadrillé, anneau de crosse. B.E. 70% dans son bronzage. Construit à 13732 exemplaires environ 700 / 800 €

200 Fusil d'infanterie Chassepot modèle 1866. Canon rond, à pans, poinçonné et immatriculé au tonnerre "X31443", avec hausse. Culasse gravée "Commission d'armement Commerce 1870-1871 Épreuves des manufactures de l'État St Etienne 1872". Baguette et garnitures en fer. Crosse en noyer au même matricule et macaron. Avec sa baïonnette Chassepot au même matricule. B.E. 500 / 600 €

201 Paire de pistolets à coffre à broche, deux coups, calibre 15 mm env. Canons en table à pans. Coffres gravés. Détonateurs rentrants. Plaquettes de crosses en noyer. Fabrication artisanale. Espagne, fin XIX<sup>e</sup> siècle. A.B.E. 150 / 250 €

202 Deux revolvers :  
- à percussion centrale, six coups, calibre 11 mm. Canon rond avec bande. Barillet évidé. Pontet repose doigt. Plaquettes de crosse sculptées. En l'état. Vers 1880 (oxydation, manque).  
- à percussion, type Colt, cinq coups, calibre 36 mm. Canon à pans. Barillet et carcasse gravés. Plaquettes de crosse en corne. M.E. XIX<sup>e</sup> siècle (manque la clavette). On y joint deux pistolets à coffre à percussion. En l'état, XIX<sup>e</sup> siècle 150 / 200 €

203 Fusil d'infanterie Mauser modèle 98K. Canon rond avec hausse à 200 mètres marqué au tonnerre "Amberg 1915" sous couronne et poinçons. Crosse demi-Pistolet en noyer avec poinçons. Baguette en fer. Bretelle en cuir. E.M (légères oxydations) 500 / 600 €

204 Pistolet à plomb "Haenel" pour l'entraînement au tir, calibre 4,5 mm. Canon rond avec marquages. Plaquettes de crosse en bois verni avec sigle. A.B.E. Première moitié du XX<sup>e</sup> siècle (rare) 400 / 500 €

205 Ensemble de 2 balles en plomb trouvées sur le champ de bataille de Waterloo. Sur un support en bois avec billet d'authenticité au dos "trouvées à l'endroit dit Le Caillou". Avec certificat d'authenticité d'origine et de provenance. Une de 15,1 mm, poids : 21,4 g. L'autre de 16,7 mm, poids : 28,8 g 80 / 100 €

## CASQUES DE SAPEURS POMPIERS, ÉQUIPEMENTS. du XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles

206 Casque à cimier à chenille de sapeur-pompier, modèle 1821. Bombe, cimier, plaque au coq. Visière mobile aux haches croisées. Jugulaires à fausses écailles. L'ensemble en laiton. Coiffe intérieure en cuir. Chenille en crin noir. Plumet en crin écarlate. A.B.E (petits coups, coiffe intérieure fatiguée, attache de jugulaire manquante) 300 / 400 €

207 Casque à cimier de sapeur-pompier de "Valenciennes" modèle 1855. Bombe, cimier, plaque et jugulaires à écailles en laiton. Coiffe intérieure en cuir. Plumet écarlate. E.M. Remontage composite (coups et soudures au cimier) 150 / 200 €

208 Casque à cimier de sapeur-pompier d'"Asnières". Bombe, cimier, plaque à l'aigle. Visière mobile aux haches croisées. Jugulaires à fausses écailles. L'ensemble en laiton. Chenille en crin noir. Plumet écarlate. A.B.E. Époque Second Empire (petits coups, manque la coiffe intérieure, attache de jugulaire cassée) 150 / 200 €

209 Casque à cimier de sapeur-pompier. Bombe, cimier, plaque à la grenade et jugulaires à fausses écailles en laiton. Coiffe intérieure en cuir. Plumet écarlate. A.B.E. Remontage composite 150 / 200 €



210 Casque à cimier de sapeur-pompier de la ville de "Tres Tabernae Caesaris" (Saverne), Alsace Lorraine. Bombe, cimier, plaque aux armes en laiton. Jugulaire en cuir. Manque la coiffe intérieure. B.E. Vers 1880-1900 100 / 150 €

211 Casque à cimier de sapeur-pompier "Gardes S.B.M. d'incendie". Bombe, cimier, plaque à la grenade en laiton. Jugulaire et coiffe intérieure en cuir. A.B.E. Vers 1900 50 / 70 €

212 Casque à cimier de sapeur-pompier suisse. Bombe et cimier en laiton. Croix en métal blanc. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. A.B.E. (petits coups) 50 / 70 €

213 Casque à cimier de sapeur-pompier allemand. Bombe en cuir. Plaque aux armes, cimier et jonc en métal blanc. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. A.B.E (petits coups) 50 / 100 €

214 Casque à cimier de sapeur-pompier probablement allemand ou alsacien. Bombe, cimier, plaque au chiffre en laiton. Jugulaire en cuir. Manque la coiffe intérieure. E.M. (coups) 50 / 70 €

215 Casque de sapeur-pompier américain en fort cuir noir. Frontal chiffré "32" et marqué "Fire Dept". Coiffe intérieure en toile. B.E. d'usage 100 / 150 €

216 Trois paires d'épaulettes de sapeur-pompier dont deux recouvertes de plaques en laiton aux haches. A.B.E. 60 / 80 €

217 Six boucles de ceinturon de sapeur-pompier en laiton, dont quatre aux haches croisées avec grenade et deux des sapeurs-pompiers de Paris. B.E. 60 / 80 €

218 Lot de trois paires d'épaulettes III<sup>e</sup> République :  
- officier d'artillerie, dans sa boîte. A.B.E.  
- médecin, dans sa boîte (manque le couvercle). E.M.  
- Officier d'État-Major d'Infanterie. E.M. 50 / 80 €

219 Paire d'épaulettes de lieutenant de vaisseau de la Marine impériale. En passementerie dorée, (oxydée), à petites franges. Corps ornés des motifs à l'ancre encablée sous couronne impériale. Bouton au modèle du Second Empire (manque un). Doublure en velours noir. A.B.E. Époque Second Empire (usures aux franges) 130 / 150 €

220 Lot de 44 boutons d'infanterie de marine en laiton. Petit et gros modèle. T.B.E. III<sup>e</sup> République. On y joint cinq insignes de béret régimentaires, cinq insignes UNR-UDT 30 / 50 €



**Mercredi 23 juillet à 10h**

**Vente aux enchères publiques**

HÔTEL DES VENTES

20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47

info@cannes-encheres.com - www.cannes-encheres.com

**Expositions publiques**

Mardi 22 Juillet de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

**Informations et ordres d'achat**

alexandre.debussy@cannes-encheres.com

**EXPERT**

**Dominique LIBERT**

18, rue de Montpensier - 75001 PARIS

libertdominiquelibert@orange.fr

Tél. : 06 15 10 45 95

**IMPORTANTE COLLECTION DE MR. K. (SUISSE) et à divers**

250 lots

Médailles, Bijoux de loges, Bijoux d'Officiers, Bijoux Rose-Croix,

Montres de gousset en argent,

Diplômes sur parchemin des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles,

Patente de Constitution, Gravures, Lithographies, Cordons, Camails, Sautoirs,

Vaisselle dont série de Creil (1820), Verrerie en cristal,

Épées, Dagues, Canifs,

Boites à votes, Exceptionnelle pendule squelette (1850),

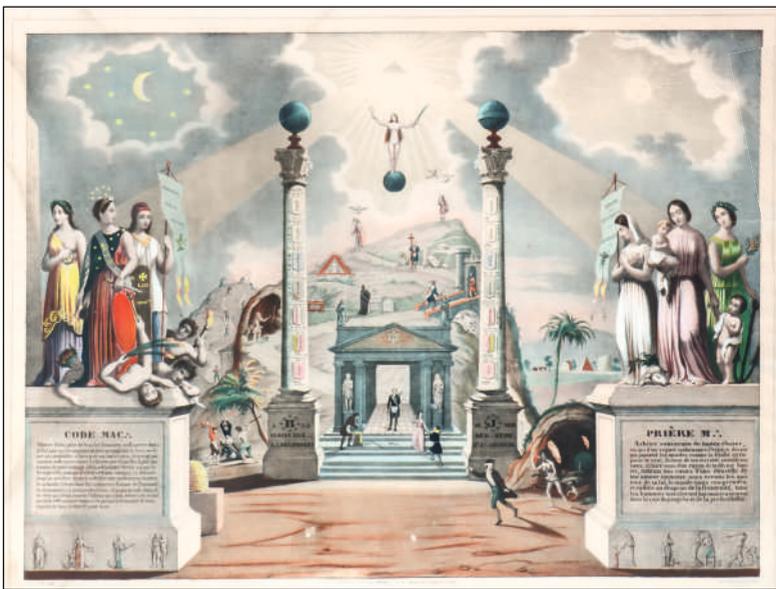
Plaque d'impression en cuivre, Foulard d'instruction,

Fauteuil de Vénérable de la Loge "les Amis Fidèles",

Tabliers en peau et en soie,

Constitutions d'Anderson (1756).

**Catalogue téléchargeable sur notre site : [www.cannes-encheres.com](http://www.cannes-encheres.com)**



194



175



39



111



245



249



248



61



160



62



213



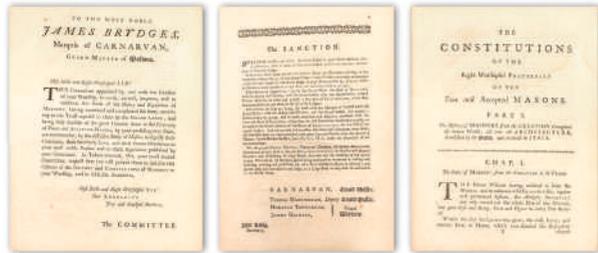
70



253



166



250



215



212



206



198



200



