

Nicolas DEBUSSY & Carine AYMARD
Marie-Victoire COCHET-DEBUSSY
Commissaires-Priseurs habilités

Hôtel des Ventes - 20 rue Jean Jaurès - 06400 CANNES

FRANC-MAÇONNERIE

Mercredi 23 juillet à 10h

Vente aux enchères publiques

HÔTEL DES VENTES
20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47

info@cannes-encheres.com - www.cannes-encheres.com

Expositions publiques

Mardi 22 Juillet de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Informations et ordres d'achat

alexandre.debussy@cannes-encheres.com



212



249



215

EXPERT

Dominique LIBERT

18, rue de Montpensier - 75001 PARIS

libertdominique@orange.fr

Tél. : 06 15 10 45 95

IMPORTANTE COLLECTION DE MR. K. (SUISSE) et à divers

250 lots

Médailles, Bijoux de loges, Bijoux d'Officiers, Bijoux Rose-Croix,
Montres de gousset en argent,

Diplômes sur parchemin des XVIII^e et XIX^e siècles,

Patente de Constitution, Gravures, Lithographies, Cordons, Camails,
Sautoirs, Vaisselle dont série de Creil (1820), Verrerie en cristal,

Épées, Dagues, Canifs,

Boîtes à votes, Exceptionnelle pendule squelette (1850),

Plaque d'impression en cuivre, Foulard d'instruction,

Fauteuil de Vénérable de la Loge "les Amis Fidèles",

Tabliers en peau et en soie,

Constitutions d'Anderson (1756).

Catalogue téléchargeable sur notre site :

www.cannes-encheres.com

ENCHÉRISSEZ EN **LIVE** SUR
INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM/06006

DROUOT.com
Live

Photos supplémentaires sur
www.interencheres.com/06006





n°1

5 médailles de Loge. XX°. Suisse (5)

50 / 70 €



n°2

5 médailles de Loge. XX°. Suisse (5)

50 / 70 €



n°3

5 médailles de Loge. XX°. Suisse (5)

50 / 70 €



n°4

5 médailles de Loge. XX°. Suisse (5)

50 / 70 €



n°5

6 médailles diverses (6)

50 / 70 €



n°6

5 médailles de Loge diverses (5)

80 / 100 €



n°7

5 jetons divers. XIX^e siècle (5)

100 / 150 €



n°8

5 jetons divers (5)

60 / 70 €



n°9

5 jetons en argent. XIX^e siècle (5)

100 / 150 €



n°10

5 jetons dont quatre en argent. XIX^e siècle (5)

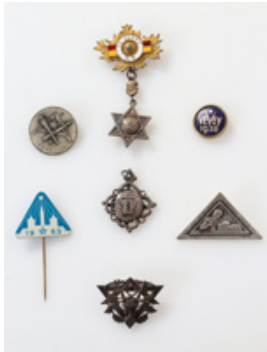
100 / 150 €



n°11

Médaille commémorative en bronze du Duc de Choiseul (les RR.: , LL.: ECOS.: A L'O.: De Paris au chef SUP.: en France de l'ordre MAC.: au même Rite 5828

80 / 120 €



n°12

7 médailles diverses (7)

30 / 50 €



n°13

6 médailles diverses dont 2 en argent (6)

30 / 50 €



n°14

4 importantes médailles en bronze diverses. Diamètre 6,5 cm (4)

50 / 80 €



n°15

Lot divers avec 5 médailles et sceau en étain (6)

50 / 70 €



n°16

Lot de 5 médailles de Loge (5)

50 / 70 €



n°17

4 médailles diverses dont 2 en argent. XIX^e siècle (4)

80 / 100 €



n°18

Lot de 7 médailles de Loge en argent. XIX^e siècle. (7)

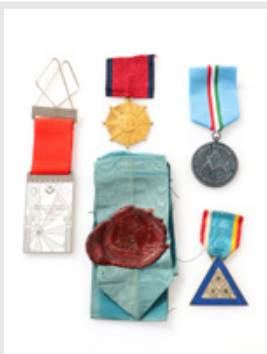
120 / 150 €



n°19

Lot de 4 petites boîtes en métal argenté à décor maçonnique.
Epoque XX^e. Diamètre 4 cm (4)

40 / 60 €



n°20

5 médailles de Loge avec ruban (5)

40 / 60 €



n°21

6 médailles de Loge avec leur ruban dont 4 en argent (6)
60 / 80 €



n°22

6 médailles diverses dont 5 en argent (6)
50 / 70 €



n°23

Bijou triangulaire de Trésorier. Début XIX^e siècle. 5 cm
60 / 80 €



n°24

2 bijoux de la Loge Alpina (2)
40 / 60 €



n°25

Bijou de Maître en laiton ciselé du compas-équerre et l'Etoile
au centre.
60 / 80 €



n°26

Bijou du 30e degré en laiton doré, Croix de Malte couronnée avec "30" au centre. 7 cm

60 / 80 €



n°27

RER. Bijou de Saint-André. XIX^e siècle. 6 cm

80 / 120 €



n°28

Lot composé du compas-équerre et perpendiculaire. Bijou de Maître en argent et strass (manque pierres) et pendentif gravé du compas-équerre (3)

40 / 60 €



n°29

Six petits boutons ornés du compas-équerre et un pendentif en argent constitué d'une règle, une truelle, maillet et compas-équerre. XIX^e siècle (2)

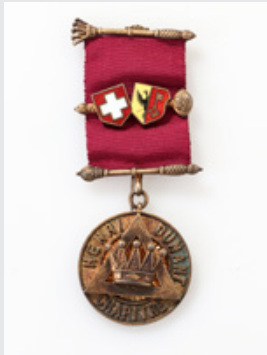
50 / 70 €



n°30

15 empreintes de sceau en cire (15)

60 / 80 €



n°31

Bijou du Royal Arche. "Chapitre Henri Dunant". Argent. 1978
60 / 80 €



n°32

RER. Bijou de Maître de Saint-André
60 / 80 €



n°33

4 bijoux de Loge dont 2 en argent (4)
50 / 70 €



n°34

Grand bijou de récompense composé du compas-équerre et l'Etoile au centre gravé "IYAR 5882" "la cordialité à son V. M. en CH. SCHWAB:.". XIX^e siècle
70 / 90 €



n°35

Lot de 4 bijoux dont 3 en argent et 1 bijou de Maître (acc.) (4)
60 / 80 €



n°36

Bijou en laiton finement ouvragé d'un compas-équerre rayonnant avec le soleil au centre. XVIIIe siècle. Diamètre 4,5 cm

60 / 80 €



n°37

Bijou de Tuileur. Laiton doré finement ouvragé. Début XIXe siècle. 5 cm

60 / 80 €



n°38

Bijou de trésorier. Centre ajouré constitué d'une clé et plume avec le coffre. XVIIIe siècle. 7 cm

80 / 100 €



n°39

Bijou de Maître en argent et strass sertis. XIXe siècle. 7,5 cm

60 / 80 €



n°40

2 médailles suisses en argent. XIXe siècle (2)

40 / 60 €



n°41

Sautoir avec son bijou de passé Maître. Le sautoir est brodé sur ses deux côtés "G. M. d'honneur de Alpina 1925" est joint un bijou et collerette Alpina (2)

80 / 100 €



n°42

5 médailles de Loge en argent. XIX^e siècle (5)

50 / 70 €



n°43

3 médailles de Loge en argent. XIX^e siècle (3)

80 / 100 €



n°44

4 médailles diverses en laiton et bronze (4)

40 / 60 €



n°45

3 médailles de Loge suisses en argent. XIX^e siècle (3)

60 / 80 €



n°46

3 médailles de Loge suisses en argent. XIX^e siècle (3)
60 / 80 €



n°47

6 médailles suisses diverses (6)
60 / 80 €



n°48

Suisse. 5 médailles en argent (5)
60 / 80 €



n°49

Suisse. 6 médailles diverses (6)
60 / 80 €



n°50

Suisse. 6 médailles diverses. XX^e siècle (6)
60 / 80 €



n°51

Grand bijou en argent (69 g) orné du Delta rayonnant
80 / 100 €



n°52

Suisse. 6 bijoux en argent. XIX^e siècle (6)
100 / 120 €



n°53

Bijou d'orateur. Décor ajouré composé du Livre surmonté d'un soleil rayonnant. XIX^e siècle. 6 cm
60 / 80 €



n°54

5 petits bijoux en argent finement gravés. XIX^e siècle (5)
60 / 80 €



n°55

3 médailles diverses dont 2 en argent. XIX^e siècle (3)
60 / 80 €



n°56

Joli bijou en argent composé du compas-équerre, lune, soleil, truelle et centre rayonnant. XVIIIe siècle. 4 cm (rare)

150 / 200 €



n°57

Bijou de Chevalier Rose-Croix en bronze doré (manque la couronne). 6 cm

40 / 60 €



n°58

Bijou de Maître en argent et strass sertis. XIXe siècle. 6,5 cm

80 / 100 €



n°59

Bijou de Chevalier Rose-Croix. Décor au Pélican au recto et l'Aigle au verso. XIXe siècle. 7 cm

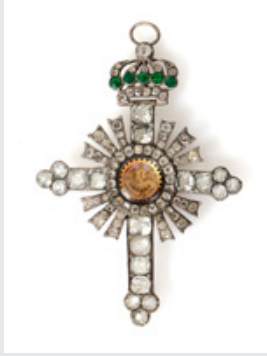
80 / 100 €



n°60

Bijou de Chevalier Rose-Croix en argent serti de strass. Couronne articulée. Décor au Pélican surmonté de la Croix au recto et de l'Aigle au verso

200 / 300 €



n°61

Bijou de Chevalier Rose-Croix à couronne articulée, modèle à la Croix rayonnante, décor central églomisé orné au recto du Pélican à la Croix et de la Rose au verso. Début XIX^e siècle. 7 cm

250 / 350 €



n°62

Bijou de Chevalier Rose-Croix en argent serti de strass à couronne articulée. Décor églomisé sur les deux faces dont le Pélican au recto et la Rose à la Croix au verso. Epoque Empire

700 / 900 €



n°63

Lot de 3 montres-bracelet dont 2 à mouvement mécanique et une à Quartz (3)

60 / 80 €



n°64

Montre de Gousset en argent, le dos émaillé de rameaux d'Acacia, "G" rayonnant, triangle, truelle-maillet. XIX^e siècle

200 / 300 €



n°65

Montre de Gousset en argent. Cadran orné du Temple et au dos un delta rayonnant rapporté. XX^e siècle

60 / 80 €



n°66

Montre de Gousset en argent. Cadran émaillé orné, les symboles de la Franc-maçonnerie remplacent les heures. Le dos est orné du Temple avec les 2 colonnes et le Pélican. Cadran signé "Minimax" mouvement mécanique "Ancre". Fin XIX^e siècle

200 / 300 €



n°67

Montre de Gousset en argent, décor composé d'un ange et deux personnages avec en partie basse, une enclume et outils. Début XX^e siècle

60 / 80 €



n°68

Montre bracelet de forme carrée, cadran triangulaire et outils symboliques sur les côtés. XX^e siècle

60 / 80 €



n°69

Montre de Gousset en argent, cadran émaillé. Le dos est gravé du compas-équerre, croix suisse et feuillages. Dedicacée et datée dans le boîtier 1895

150 / 200 €



n°70

Montre de Gousset de forme triangulaire en argent. Le cadran est orné des symboles de la Franc-maçonnerie. Les aiguilles sont constituées du compas-équerre. Le boîtier est décoré de nombreux symboles maçonniques dont les colonnes, delta, outils,... Cadran signé "Minimax". Début XX^e siècle

200 / 300 €



n°71

Montre de Gousset à décor maçonnique. Cadran émaillé dont des symboles marquent les heures. Aiguilles triangulaires et dos entièrement décoré d'un tableau de loge. XX^e siècle. Altération à 6h

100 / 200 €



n°72

Montre de Gousset en argent à cadran émaillé. Le dos est finement gravé du compas-équerre, niveau, truelle, maillet et œil rayonnant. Mouvement à ancre. XIX^e siècle

200 / 300 €



n°73

Montre de Gousset en argent. Boîtier niellé sur ses deux faces, l'une avec les symboles maçonniques: compas-équerre, truelle-maillet, niveau, acacia et œil rayonnant. La seconde d'un décor faisant référence à la chasse avec un chien et un fusil. Sur un écrin en bois. XIX^e siècle

200 / 300 €



n°74

Petite montre ronde en or (36 g). Le dos est gravé du compas-équerre et d'un monogramme. XIX^e siècle sur son présentoir en bois

100 / 200 €



n°75

RER Diplôme décerné par la loge "Les Amis Fidèles" à l'Orient de Genève daté du 24/10/1858. Est jointe une photocopie de ce diplôme

60 / 80 €



n°76

Lot de papiers : Convocation (Lyon), Brevet 1851 (Paris), REAA Suprême Conseil 1878, 100e anniversaire de la Loge "le Parfait Silence" à Belfort en 1824, Tournus 1869, diplôme Besançon 1863. (6)

60 / 80 €



n°77

Diplôme de Maître Ecossais de Saint-André sur parchemin, décerné par le Grand Directoire Ecossais de Genève. Daté du 20/11/1878. 35 x 42 cm

100 / 200 €



n°78

Diplôme sur parchemin du 4ème ordre du Rite français décerné par le Souverain Chapitre "l'ETOILE du LEMAN" à Genève. Daté 5846. 48 x 33 cm

100 / 200 €



n°79

Diplôme de Maître sur parchemin décerné par la loge "l'Ami des Lumières" à l'Orient d'Avignon. Daté 05/07/1805. 51 x 42 cm

100 / 200 €



n°80

Diplôme de Maître sur parchemin décerné par la loge "l'Etoile du LEMAN" à Genève. Daté 5834. 47 x 35 cm

100 / 200 €



n°81

RER. Diplôme sur parchemin de Maître Ecossais de Saint-André décerné par le Grand Directoire Ecossais du RER à Genève. Daté du 30/11/1878. 43 x 35 cm

100 / 200 €



n°82

Patente de Constitutions sur parchemin décerné par le GODF à la loge des "Anciens Réunis" à Genève. Daté de 1807. 54 x 51 cm. Nombreuses signatures

200 / 300 €



n°83

Lot de 2 diplômes sur parchemin. Ecriture effacée. L'un du XVIIIe siècle. Le second, début XIXe siècle

100 / 200 €



n°84

ALPINA. 3 diplômes dont un vierge. XIXe siècle

70 / 90 €



n°85

Lot de 3 diplômes du GODF : "Tolérance et Progrès" à Lure, 1864. "Tolérance et Fraternité" à Belfort, 1865. Chapitre "Vallée de Lyon" 1909 (3)

80 / 100 €



n°86

Hollande. Diplôme sur parchemin daté de 1833. Avec son sceau en cire. 33 x 26 cm

50 / 80 €



n°87

Lot de papiers : Diplôme Alpina 1928. Diplôme Chapitre 1990. Convocation et jolie gravure anglaise du début du XIX^e siècle. 32 x 24 cm (6)

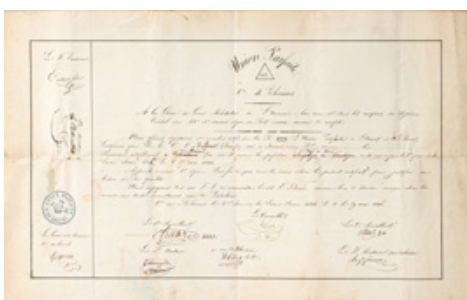
80 / 100 €



n°88

Evangile maçonnique, jolie frise ornée des symboles de la Franc-maçonnerie. XIX^e siècle. 61 x 43 cm

120 / 150 €



n°89

Diplôme sur papier au grade d'apprenti décerné le 29/05/1846 par l'Union Parfaite à l'Orient de Reims. Et joint un diplôme de la grande loge Alpina "l'Amitié à Genève" daté de 1858

80 / 100 €



n°90

Diplôme de Maître sur parchemin daté 5801. Titre de la loge illisible. 47 x 38 cm

70 / 100 €



n°91

Loge de Genève. Diplôme de Maître sur parchemin. Joli graphisme. Daté 5801. 45 x 37 cm

80 / 100 €



n°92

Diplôme de Maître sur papier loge de "l'Union des Cœurs" à Genève. Daté du 30/03/1781

150 / 200 €



n°93

Gravure représentant "la vue intérieure du Temple maçonnique inaugurée à Rouen le 14/09/1844". Imprimé par PERRUCHE, d'après les dessins de LEBRUN. 59 x 41cm

100 / 150 €



n°94

Vue perspective de la loge de "la Parfaite Union" à Rouen. Dédié à M. Camus de Pontcarré, Premier Président du Parlement de Normandie. Dessiné par F. ROCHET et gravé par N. DESMAISONS. XVIIIe siècle. 47 x 33 cm

100 / 150 €



n°95

Certificat décerné par le "Chapitre de l'Amitié", vallée de Genève. Le 25/07/1846. Certificat décerné par la loge "la Parfaite Union" à Besançon. Daté de 1859 (2)

80 / 100 €



n°96

Diplôme de Chevalier Kadosch décerné par le Suprême Conseil pour la Suisse. Daté du 6 juin 1913

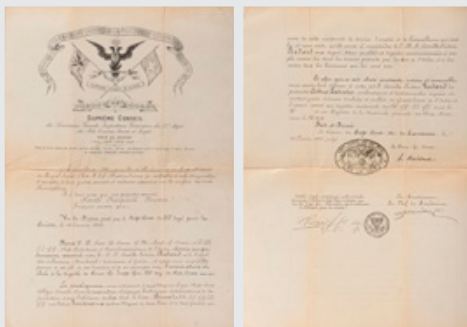
50 / 80 €



n°97

Diplôme honorifique décerné par la loge de "la Clémentine Amitié" à Paris. Daté du 5 mars 1857

50 / 80 €



n°98

Suprême Conseil pour la Suisse: diplôme de Souverain Grand Inspecteur Général 33e degré du REAA. A Lausanne le 28/02/1886

50 / 80 €



n°99

Deux lithographies "Le Tailleur de Pierre Lugano" 1960 et "Grande Loge Alpina" à Zurich en 1913 (2)

50 / 80 €



n°100

Tableau des frères composant la T.: R.: L.: de Saint-Jean, française et écossaise. Sous les titres distinctifs "L'Amitié" et "L'Impériale", Amis fidèles du G.: Napoléon (réunie)". Régulièrement constituée en cet O.: à laquelle est attaché le S.: Ch.: du Rit Ec.: Philosoph.: en France. Orient de Marseille le 24/04/5813. 60 x 48 cm

150 / 200 €



n°101

Lithographie "La Croix Philosophique" (tâches). XIX^e siècle.
Est joint une gravure maçonnique de la Loge "Les Admirateurs de l'Univers". XIX^e siècle (2)

50 / 80 €



n°102

4 pièces encadrées à décor maçonnique (4)

50 / 80 €



n°103

2 diplômes de Maître, l'un décerné par "l'Union des Cœurs" à Genève, daté 5809, l'autre décerné par "la Parfaite Harmonie" à Toulouse. 1850

80 / 100 €



n°104

Tableau des Frères composant la L. de St. Jean, sous le titre distinctif de "la Concorde" l'O. De Soleure daté 06/04/1809. 53 x 37 cm. Est joint le tableau de loge des membres des "Amis fidèles" à Genève, année 1871. 44 x 35 cm (2)

80 / 100 €



n°105

Diplôme de Chevalier Rose-Croix sur parchemin, décerné par le Souverain Chapitre "St-Jean des Arts" à l'Orient de Perpignan, 1847 (tâches). Est joint un diplôme vierge de la loge Alpina plus une pétition diverse de Genève (3)

50 / 80 €



n°106

RER Diplôme de Maître écossais de St-André décerné par la "Grande Loge Ecossaise de Genève" en 1878. Sont joints deux diplômes vierges d'honneur et une gravure aquarellée de la Croix philosophique (4)

100 / 150 €



n°107

Genève : deux diplômes sur parchemin dont un de Maître Maçon, décerné par la loge "la Triple Union des 4 Nations" à l'Orient de Genève, 1818. 37 x 40 cm. Le second, un diplôme de Maître de St-André, Genève 1855

150 / 200 €



n°108

Lot de papiers divers : tableau des frères composant la loge "les vrais Amis" à l'Orient d'Annecy, année 1806. Diplôme du 32e degré, pochette et 2 lettres manuscrites. Diplôme de loge Alpina 1872 (6)

100 / 150 €



n°109

Bref de Chevalier Rose-Croix décerné par le "Souverain Chapitre Union et Confiance" à Lyon 5827. 40 x 48 cm

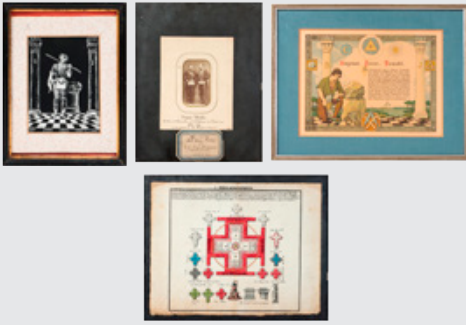
100 / 150 €



n°110

Calendrier Franc-Maçonique indiquant les jours de tenue des loges de Paris et de sa banlieue, année 1858, 45 x 34 cm. Est joint un diplôme de St-André sur parchemin, Genève, 1878 (2)

150 / 200 €



n°111

Lot de 4 pièces encadrées : l'Apprenti, photo, lithographie Croix philosophique, le Franc-maçon tailleur de pierre (4)

50 / 100 €



n°112

Lot de 3 gravures : "Suprem Chapter of Britain", "Viennet 33e degré", "les mystères de la Franc-maçonnerie". XIX^e siècle (3)

80 / 120 €



n°113

Lot de 50 timbres et premiers jours maçonniques

100 / 200 €



n°114

Lot : deux diplômes suisses, un diplôme du 33e degré (Espagne) et une photo (4)

50 / 70 €



n°115

Bref de Chevalier Rose-Croix décerné par le Chapitre "La Prudence" à Genève, 1828 (avec son sceau en étain) (encadré).

50 x 40 cm

100 / 150 €



n°116

Lot de 3 diplômes encadrés : diplôme de Maître sur parchemin Genève 1849, diplôme de Maître décerné par la loge "Sincérité" à Besançon 1860 ; Alpina 1864 (3)

80 / 120 €



n°117

Genève. Deux diplômes : "La triple Union des nations" 1828 et "Les Anciens Réunis" 1812 (2)

150 / 200 €



n°118

3 diplômes sur parchemin de Chevalier Rose-Croix: 2 décernés à Paris 1853 et 1863, Genève en 1898 et un diplôme vierge du RER, 1880 (4)

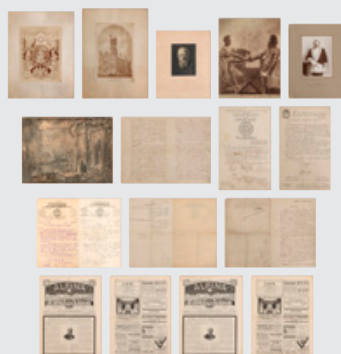
100 / 150 €



n°119

Lot de 3 diplômes sur parchemin: Lyon 1826, Paris 1872 (30e degré) et Sociétaire du Tour de France 1828 (3)

100 / 200 €



n°120

Lot de papiers, gravures et divers : gravure allégorie de la FM, photos, lettres, 3 photos,... (12 pièces)

50 / 100 €



n°121

Lot de 2 pièces : médaille du souvenir de la célébration du Jubilé 3 et 4 juin 1944, 18 x 13 cm. Plaque en bois à décor peint avec la pierre cubique lettre hébraïque et la devise "Teneo ad finem", 15 x 21 cm

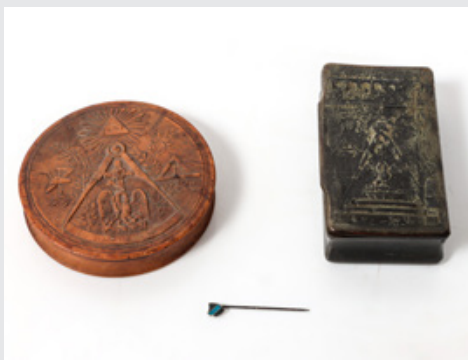
50 / 80 €



n°122

Lot : presse-papier Alpina, 2 boîtes en laiton à motifs maçonniques et un couvercle de tabatière en corne à décor Rose-Croix (4)

50 / 80 €



n°123

Lot de 2 tabatières : une en buis à décor Rose-Croix et une en corne. Première moitié XIX^e siècle (accident)

150 / 200 €



n°124

Important maillet en bois terminé par 2 cuirs rembourrés, 40 cm, XIX^e siècle et une équerre en fer, 60 cm (2)

50 / 80 €



n°125

Lot : 2 chasubles brodées, 1 foulard GLSA, une pochette en velours, 1 cordon du "Souverain Chapitre :. "La Prudence AEROP:.. La concorde"

50 / 80 €



n°126

4 cordons maçonniques dont 3 avec leur médaille. XIX^e siècle
50 / 80 €



n°127

5 collerettes avec bijoux et un sautoir du RER (6)
50 / 80 €



n°128

Lot de 3 camails, 2 sautoirs de vénérable Maître, avec leurs bijoux. XX^e siècle (5)
50 / 80 €



n°129

Lot de 3 bijoux des hauts grades : 30^e degré, 32^e degré, 33^e degré. XX^e siècle (3)
100 / 150 €



n°130

Lot de 3 bijoux des hauts grades : un du 32^e degré et 2 du 33^e degré (3)
80 / 120 €



n°131

3 camails Rose-Croix avec leurs bijoux. XX^e siècle (3)

100 / 150 €



n°132

3 camails Rose-Croix avec leurs bijoux. XX^e siècle (3)

100 / 150 €



n°133

Camail Rose-Croix avec son bijou en argent et strass (manque 2 strass). Vers 1820

100 / 150 €



n°134

12 assiettes creuses en porcelaine épaisse siglées sur l'aile compas-équerre acacia, marquées au dos "Grindley England hotel wane" cercle maçonnique Genève. Diamètre 24 cm

70 / 100 €



n°135

12 assiettes creuses en porcelaine épaisse siglées sur l'aile compas-équerre acacia, marquées au dos "Grindley England hotel wane" cercle maçonnique Genève. Diamètre 24 cm

70 / 100 €



n°136

12 assiettes creuses en porcelaine épaisse siglées sur l'aile compas-équerre acacia, marquées au dos "Grindley England hotel wane" cercle maçonnique Genève. Diamètre 24 cm

70 / 100 €



n°137

12 assiettes creuses en porcelaine épaisse siglées sur l'aile compas-équerre acacia, marquées au dos "Grindley England hotel wane" cercle maçonnique Genève. Diamètre 24 cm

70 / 100 €



n°138

12 assiettes creuses en porcelaine épaisse siglées sur l'aile compas-équerre acacia, marquées au dos "Grindley England hotel wane" cercle maçonnique Genève. Diamètre 24 cm

70 / 100 €



n°139

12 assiettes creuses en porcelaine épaisse siglées sur l'aile compas-équerre acacia, marquées au dos "Grindley England hotel wane" cercle maçonnique Genève. Diamètre 24 cm

70 / 100 €



n°140

12 assiettes creuses en porcelaine épaisse siglées sur l'aile compas-équerre acacia, marquées au dos "Grindley England hotel wane" cercle maçonnique Genève. Diamètre 24 cm

70 / 100 €



n°141

12 assiettes creuses en porcelaine épaisse siglées sur l'aile compas-équerre acacia, marquées au dos "Grindley England hotel wane" cercle maçonnique Genève. Diamètre 24 cm

70 / 100 €



n°142

12 assiettes creuses en porcelaine épaisse siglées sur l'aile compas-équerre acacia, marquées au dos "Grindley England hotel wane" cercle maçonnique Genève. Diamètre 24 cm

70 / 100 €



n°143

6 assiettes creuses, 4 assiettes plates, 1 assiette à dessert, 1 vase gravé (manque le pied), 1 carafe et 1 assiette décorative (14)

50 / 80 €



n°144

Lot : service à café en porcelaine de Nyon comprenant un plateau, une cafetière, un pot à lait, un sucrier et deux tasses. Décor polychrome aux deux colonnes et compas-équerre. Moderne (6)

80 / 100 €



n°145

Diplôme sur parchemin de Maître décerné par la loge "Saint-Jean des Arts et de la Régularité" à Perpignan, daté 5808. 34 x 43 cm

80 / 100 €



n°146

Bref décerné par le "Souverain Chapitre de l'Amitié" à Genève, le 16/12/5850, avec son sceau de cire. 47 x 33 cm

80 / 100 €



n°147

Diplôme de Maître sur parchemin décerné par la loge "Les Amis de la Paix" à l'Orient de Paris daté 5846

80 / 100 €



n°148

Diplôme de Maître sur parchemin décerné par la loge "L'Amitié" à Bordeaux, daté 05.05.5781, avec son sceau de cire. 27 x 42 cm

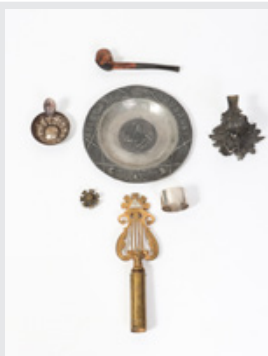
200 / 300 €



n°149

Bref de Chevalier Rose-Croix sur parchemin décerné par le "Souverain Chapitre de la Fraternité" à Genève. Daté 24.01.1843

80 / 100 €



n°150

Lot : une assiette en étain, un tase vin, un sceau, un rond de serviette, une pipe, un haut de hampe de cérémonie et un presse papier (7)

80 / 100 €



n°151

Trois médailles suisses encadrées. 22 x 17 cm

70 / 100 €



n°152

Lot divers composé de 5 typons maçonniques, 1 briquet zippo, 1 paire de boutons de manchette, un décor Rose-Croix et un typon en acier (9)

70 / 90 €



n°153

Lot de verrerie maçonnique composé de : 8 verres à pied, 12 petits verres, 5 bouteilles (25)

60 / 80 €



n°154

Lot : un verre à pied (accident), une bouteille en verre soufflé à décor de la Franc-maçonnerie, un verre Canon "loge Saarbrücken", un petit verre grande loge "Aigle", 1924 (4)

60 / 80 €



n°155

Lot : 2 verres et une carafe triangulaire gravés du compas-équerre. XIX^e siècle (3)

60 / 80 €



n°156

Verre Canon en cristal, pied épais à facettes, finement gravé ornée des symboles de la Franc-maçonnerie. Le dessous du pied est gravé du nom du propriétaire. XIX^e siècle. 13 cm

60 / 80 €



n°157

Verre Canon en cristal de forme bulbe à pied épais à facettes. Riche décor maçonnique gravé et sous le pied de la date 19.06.82. XIX^e siècle. 13 cm

60 / 80 €



n°158

Verre Canon à pied épais de forme cylindrique à facettes, riche décor gravé. Début XX^e siècle. 13 cm

60 / 80 €



n°159

Verre Canon à pied circulaire, gravure maçonnique sur le pourtour (petit éclat). XIX^e siècle. 13 cm

50 / 70 €



n°160

Canon maçonnique en cristal gravé couleur rubis à cartouches gravés des symboles: épées, œil rayonnant, ruche et balance. XIX^e siècle. 13 cm

120 / 150 €



n°161

Deux grands verres Canons à décor maçonnique gravé (éclat à l'un). Hauteur 19 cm

100 / 150 €



n°162

Quatre cordons de Maître avec bijoux

80 / 100 €



n°163

Cinq cordons de Maître dont 3 avec bijoux

60 / 80 €



n°164

Cordon de Maître du Rite français, broderie de cannetilles dorées

60 / 80 €



n°165

Philatélie : Lot de 160 premiers jours et timbres maçonniques du monde entier

600 / 800 €



n°166

Important lot philatélique composé de cartes et enveloppes premiers jours et timbres du monde entier (591 pièces réunies en 4 classeurs)

1 000 / 1 500 €



n°166

Important lot philatélique composé de cartes et enveloppes premiers jours et timbres du monde entier (591 pièces réunies en 4 classeurs)

1 000 / 1 500 €



n°167

Un classeur comprenant 59 cartes postales maçonniques diverses

40 / 60 €



n°168

Cordon de Maître du Rite français avec son bijou. XIX^e siècle

80 / 100 €



n°169

Cordon de Maître du Rite français. Fin XIX^e siècle

60 / 80 €



n°170

Cordon de Maître du REAA, broderie de cannetilles dorées. Fin XIX^e siècle

60 / 80 €



n°171

Cordon de Maître du REAA, broderie de cannetilles dorées

60 / 80 €



n°172

Sautoir du 30^e degré, Chevalier Kadosh, en moire noire brodée de l'Aigle bicéphale, Croix en velours et le (30°). XIX^e siècle

100 / 120 €



n°173

Deux cordons du 30^e degré, brodés de l'Aigle bicéphale C.: K.: - H.:, la Croix en velours et le "30:.". L'un du XIX^e siècle (2)

100 / 150 €



n°174

Ensemble du 30^e, cordon et sautoir brodés de cannetilles dorées et argentées, Croix de velours rouge. XIX^e siècle (2)

100 / 150 €



n°175

Grand cordon du 30e degré Chevalier Kadosch, important décor symbolique du grade constitué de l'aigle bicéphale couronnée, l'échelle, les étendards,... et se termine par de grandes franges argentées. XIXe siècle

300 / 400 €



n°176

Ensemble du 32e degré du REAA, sautoir avec bijou et grand cordon. Fin XIXe siècle, début XXe siècle (2)

150 / 200 €



n°177

Un sautoir du 32e degré du REAA moire crème brodée du Delta rayonnant avec "32" et un sautoir du 32e avec son bijou en moire noire brodée de l'aigle bicéphale. Fin XIXe siècle (2)

100 / 150 €



n°178

Deux grands cordons du 33e degré moire crème brodée du Delta rayonnant et "33" (2)

80 / 120 €



n°179

Ensemble de deux cordons du 33e degré en moire et soie crème brodés de canetilles et frange dorée. XIXe siècle (2)

100 / 150 €



n°180

Grand cordon en soie crème terminé de pendeloques. Broderie de cannetilles dorées avec le triangle rayonnant et le "33". XIX^e siècle

150 / 200 €



n°181

Lot de deux épées à lame droite, l'une à décor du Chevalier Rose-Croix, la seconde à lame bleuie au tiers, fourreau en maroquin rouge marqué "F.:P.:L.: PERRAUD". Vers 1830 (2)

150 / 200 €



n°182

Lot de deux épées à lame droite. XIX^e siècle (2)

100 / 150 €



n°183

Lot de deux épées à lame droite. XIX^e siècle (2)

100 / 150 €



n°184

Lot composé de deux cannes de cérémonie et une épée avec fourreau (3)

100 / 150 €



n°185

Pierre lithographique à l'entête de la loge "les Amis fidèles" à l'Orient de Genève avec son sceau caractéristique. XIX^e siècle.
19 x 20 x 5 cm

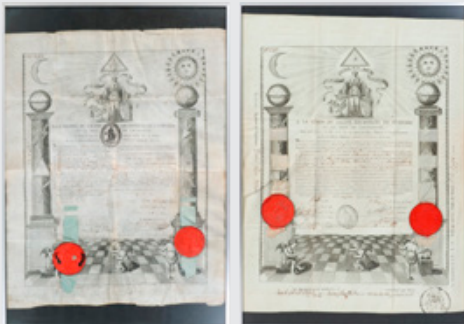
80 / 100 €



n°186

Diplôme de Maître sur papier décerné par la "Grande Loge de Saint-Jean de Genève", daté du 13 février 1775. 42 x 53 cm

100 / 150 €



n°187

Suisse. Deux diplômes sur parchemin, l'un décerné par la loge "l'Harmonie" à Genève daté 15.10.1806 et le second décerné par la loge "L'Heureuse rencontre" à Genève daté du 08.11.1803. 34 x 44 cm (2)

150 / 200 €



n°188

Diplôme de Maître sur parchemin décerné par la loge "La Fraternité et l'Harmonie" à l'Orient de Genève daté 1811 (nombreuses signatures)

80 / 100 €



n°189

Bref de Chevalier Rose-Croix décerné par le Souverain Chapitre "les 3 temples " Vallée de carouge" (Suisse) daté du 18.01.1803. 36 x 28 cm

80 / 100 €



n°190

Deux diplômes sur parchemin. L'un de Maître décerné par la loge "l'Heureuse rencontre" à Genève daté du 17.02.5805, 34 x 43 cm. Le second, un Bref de Chevalier Rose-Croix décerné par le "Souverain Chapitre de l'Amitié" à Genève daté 5858, 46 x 34 cm (2)

100 / 200 €



n°191

Code maçonnique encadré, lithographie de A. Chateau chez Ch. Reussner libraire à l'Orient de la Chaux de Fonds, Suisse. 68 x 50 cm (à vue). Est joint un diplôme encadré sur velin orné d'un joli graphisme (insolé) (2)

150 / 200 €



n°192

Code maçonnique encadré "Honore le G.: Arch.: de l'U.: Aime ton prochain, ne fais point de mal, fais le bien, laisse parler les Hommes". XIX^e siècle. 48 x 63 cm

100 / 150 €



n°193

Code maçonnique de couleur bleue, éditeur FR.: LIPS, litographe à Berne. XIX^e siècle. 56 x 78 cm

100 / 150 €



n°194

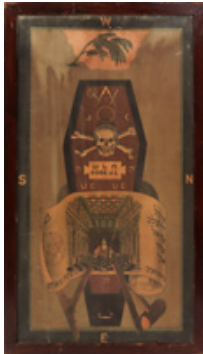
Grande lithographie en couleur "Code et prières maçonniques". Importante représentation symbolique représentant l'entrée du Temple et les deux colonnes. Modèle déposé chez la maison Orcel, Chev.: R + C, éditeur à Lyon, Rey-Sezanne lithographe à Lyon. XIX^e siècle. Lithographie reproduite dans de nombreux ouvrages relatifs à la Franc-maçonnerie (rare). 66 x 50 cm

300 / 400 €



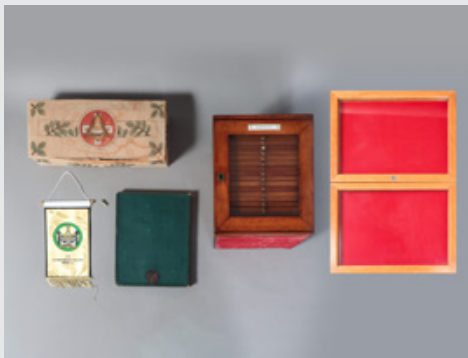
n°195

Tableau de loge d'Apprenti du Rite d'York. Lithographie sur panneau d'après Harris en 1849. 39 x 74 cm. Fin XIXe siècle
200 / 300 €



n°196

Tableau de loge de Maître du Rite d'York. Lithographie sur panneau d'après Harris en 1849. 39 x 74 cm. Fin XIXe siècle
200 / 300 €



n°197

Lot composé de 2 vitrines plates murales (110 x 75 cm), un médailler en bois Londres XIXe siècle, un écrin (29 x 23 cm), une grande boîte rectangulaire en carton peinte des symboles maçonniques (5)
50 / 100 €



n°198

Onze assiettes plates à décor maçonnique en faïence fine de Creil, manufacture Stone et Coquerel. Décor sur l'aile au Pharaon. Est jointe une autre à l'aile différente représentant le cabinet de réflexion, vers 1820 (12)
500 / 700 €



n°199

Poignard maçonnique. Poignée en corne de chevreuil, lame gravée à l'acide de motifs Franc-maçons
100 / 150 €



n°200

Lot de deux dagues. L'une à poignée en ivoire marin, lame gravée à l'acide des symboles. La seconde en fer, lame flamboyante, la poignée constituée d'un crâne et quillons, fourreau dépareillé

150 / 200 €



n°201

Canif. Plaque en bakélite à décor symbolique sur ses deux faces. 7 cm

50 / 80 €



n°202

Canif. Plaque gravée des symboles sur ses deux faces, compas-équerre, maillet, truelle,... 9 cm

50 / 80 €



n°203

Deux canifs à décor Franc-maçon. 8,5 et 7 cm (2)

50 / 80 €



n°204

Deux sceaux en bronze : "Souverain Chapitre des Amis de la patrie" à l'Orient de Paris. Le second "la Confiance" à l'Orient de Novi. XIX^e siècle (manque le manche) (2)

100 / 200 €



n°205

Grand pot en terre cuite émaillée orné du compas-équerre, truelle, maillet, grappes de raisin et la devise "Bien dire", "Bien penser" et "Bien faire", daté 1920

100 / 200 €



n°206

Tronc de la loge "Les Amis fidèles" à l'Orient de Genève, pierre cubique reposant sur une truelle ornée de l'Etoile flamboyante, poignée en corne gravée "les Amis fidèles". XIX^e siècle. 21 x 12 cm

200 / 300 €



n°207

Bouton de col en or gravé du compas-équerre et petit sceau en verre. XIX^e siècle (2)

50 / 80 €



n°208

Chaîne en métal argenté avec 3 motifs maçonniques : compas-équerre, boule pendentif et outils miniatures

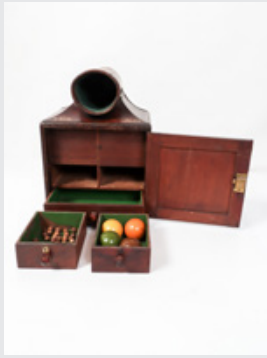
100 / 150 €



n°209

Compagnonnage. 2 petites couleurs de boutonnière et une grande couleur en moire crème portant le cachet de la Sainte-Baume (3)

100 / 150 €



n°210

Boîte à votes en bois. La porte dissimule des tiroirs contenant des boules. Angleterre, XIX^e siècle. 30 x 42 x 20 cm

50 / 100 €



n°211

Lot divers : trois petites gravures, plaque Genève, tabatière, plaque laiton, 3 médailles et deux bijoux Rose-Croix. XX^e siècle (11)

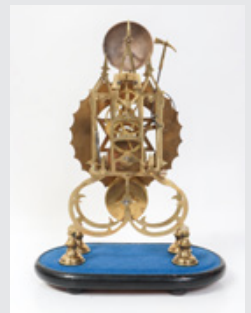
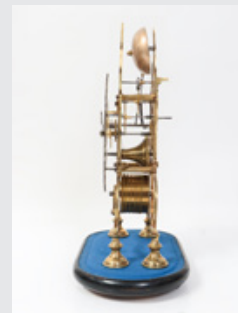
50 / 100 €



n°212

Pendule squelette. Mouvement à fusée et à sonnerie. Le cadran à décor des symboles de l'Arche Royale est gravé des lettres symboliques du grade. Les aiguilles sont constituées du compas-équerre et de l'épée flamboyante. A noter que c'est un maillet qui sonne les heures. Angleterre, première moitié XIX^e siècle. Modèle similaire au Freemason's Museum de Londres (rare)

3 000 / 4 000 €



n°214

Foulard d'Instruction en soie rouge à impression noire. Important décor symbolique. Modèle proche de la plaque précédente avec la même représentation symbolique mais avec de petites différences dans la disposition des outils. Angleterre, milieu XIX^e siècle. Bel état. Note : vente Baylot à Drouot 06.84 par Me Loudmer, n° 234 (Vendu sur désignation)

600 / 800 €



n°213

Grande plaque en cuivre destinée à l'impression des foulards maçonniques d'instruction. Le décor central représente un tapis de loge avec le Pavé Mosaïque, les Colonnes, l'Etoile Flamboyante, la Bible, le Compas-Equerre, Truelle, Soleil rayonnant,... La bordure est ornée de plusieurs cartouches circulaires reprenant les symboles de la Franc-maçonnerie. Angleterre, milieu XIX^e siècle.

Bel état. Plaque 95 x 95 cm.

Motif 80 x 80 cm

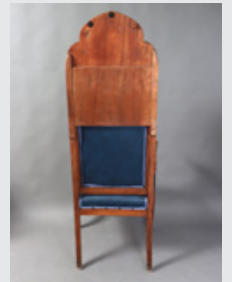
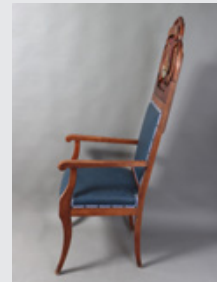
2 000 / 3 000 €



n°215

Large fauteuil de Vénérable Franc-Maçon en bois. La partie supérieure du dossier est surmontée d'un chapiteau sculpté représentant un chien assis sur le pavé mosaïque entouré d'un phylactère portant l'inscription "Loge des Amis Fidèles". Hauteur 156 cm, largeur 61 cm, profondeur 56 cm. Milieu XIX^e siècle. Garnitures en cuir bleu du XX^e siècle. Note : La Loge "Les Amis Fidèles" à l'Orient de Genève (Suisse) a été fondée en 1858 ; elle est membre de la Grande Loge Suisse ALPINA. Elle pratique le RER modifié. Elle a fêté ses 150 années d'existence en 2008

2 000 / 3 000 €



n°216



Lot de cinq tabliers de Maître du RER. XIX^e siècle (usures) (5)

60 / 80 €



n°217

Lot de cinq tabliers du RER (5)
60 / 80 €



n°218

Lot de cinq tabliers divers (5)
60 / 80 €



n°219

Lot de six tabliers dont 2 du REAA, 1 de Maître du RER et 3 d'Apprentis (6)
60 / 80 €



n°220

Lot de cinq tabliers du RER dont 3 de Maître et 2 de Vénérable.
XIX^e siècle (5)
70 / 80 €



n°221

Lot de quatre tabliers : maître du REAA XIX^e siècle, Maître Ecossais de Saint-André et deux d'Apprenti sur peau (4)
60 / 80 €



n°222

Lot de 3 tabliers et 2 foulards de la GLSA (5)

60 / 80 €



n°223

Tablier de Maître encadré en soie brodé du compas-équerre, acacia et "M.B.N" sur la bavette. XIX^e siècle. 30 x 29 cm

100 / 150 €



n°224

Tablier de Maître du REAA. XIX^e siècle. 35 x 30 cm

200 / 250 €



n°225

Tablier de Maître encadré et peint sur peau. Décor au compas-équerre, acacia, maillet-ciseau, niveau, soleil-lune et delta rayonnant sur la bavette. XIX^e siècle. 30 x 25 cm

200 / 300 €



n°226

Tablier de Maître en soie crème brodé de canetilles dorées et soie. Décor d'un grand compas contenant le crâne, quillons et larmes. Sur les côtés, l'acacia, truelle maillet, niveau, soleil-lune et delta rayonnant sur la bavette. Première moitié du XIX^e siècle. 34 x 30 cm

200 / 300 €



n°227

Tablier de Maître en peau peinte d'un grand pavé mosaïque avec au centre le Temple entre les deux colonnes. Bavette ornée de la ruche, Etoile flamboyante et Bible. Fin XVIIIe siècle, début XIXe siècle. 27 x 26 cm

250 / 350 €



n°228

Tablier de Chevalier Rose-Croix en soie. Décor au Pélican surmonté de la Croix, Delta rayonnant sur la bavette. Première moitié du XIXe siècle. 36 x 32 cm

250 / 350 €



n°229

Grand tablier de Chevalier Rose-Croix en soie crème. Sobre décor à la Croix et à la Rose et les lettres symboliques du grade "F.E.C", delta sur la bavette. Début XIXe siècle

200 / 300 €



n°230

Deux tabliers en soie, l'un de Maître du rite Français de la fin du XIXe siècle. 33 x 32 cm. Le second de forme écusson à bordure de franges dorées. XIXe siècle (usures) (2)

100 / 200 €



n°231

Petit tablier de Maître en peau peinte d'un Temple surmonté du compas-équerre, colonne de chaque côté et rameaux d'acacia. Début XXe siècle. 22 x 18 cm

100 / 150 €



n°232

Tablier en soie de Chevalier Rose-Croix. Décor peint du Pélican et de l'Aigle entre les branches du compas. Delta rayonnant sur la bavette. XX^e siècle. 31 x 33 cm

100 / 200 €



n°233

Tablier de Chevalier Rose-Croix en peau. Sobre décor à la croix et la Rose et au Pélican en partie basse. Œil rayonnant sur la bavette. XIX^e siècle. 31 x 27 cm

200 / 300 €



n°234

Tablier de Maître en soie du REAA. Grand décor de canetilles dorées et cotons composé du compas-équerre contenant le Delta rayonnant. En partie basse, rameaux d'acacia, colonnes, soleil-lune et l'Etoile flamboyante sur la bavette. Milieu du XIX^e siècle. 36 x 35 cm

300 / 400 €



n°235

Tablier en soie de Chevalier Rose-Croix brodé de canetilles dorées, fils de soie et de coton. Décor à Pélican à la Croix reposant sur un pavé mosaïque, colonnes, acacia, mots du grade et Etoile flamboyante sur la bavette. Vers 1820. 33 x 32 cm

300 / 400 €



n°236

Tablier de Maître en soie, broderie de canetilles et fils de soie composant un grand compas-équerre, rameaux d'acacia et niveau sur la bavette. Milieu XIX^e siècle. 34 x 29 cm

200 / 300 €



n°237

Grand tablier maçonnique en soie, bordure à franges dorées, fine broderie de fils de soie, dorés et argentés constitué du compas-équerre contenant une colonne, outils symboliques sur les côtés et Etoile flamboyante sur la bavette. Fin XVIIIe siècle, début XIXe siècle. 45 x 41 cm

600 / 800 €



n°238

Tablier en soie de Chevalier du Soleil. Décor peint représentant l'Aigle enserrant la clef et la balance. "J" sur la bavette. Fin XVIIIe siècle, début XIXe siècle. 34 x 27 cm) (usures)

200 / 300 €



n°239

Tablier de Maître de forme écusson en soie brodée du compas-équerre, l'acacia, delta, maillet, truelle et l'Etoile flamboyante sur la bavette. Fin XVIIIe siècle. 37 x 35 cm

250 / 350 €



n°240

Tablier en peau et soie. Le motif central brodé du "Buisson Ardent" entouré de larmes. La bavette est brodée du poignard et "NM". Début XIXe siècle. 42 x 28 cm

250 / 350 €



n°241

Tablier de Maître en soie brodée d'un autel sur lequel reposent la Bible et un grand compas rayonnant. Aigle et épées sur la bavette. Début XIXe siècle. 37 x 37 cm

400 / 600 €



n°242

Tablier de Maître en peau à décor imprimé et coloré. Motif au Temple surmonté d'un grand compas. La bavette est ornée de l'Etoile flamboyante. Encadré. Fin XVIIIe siècle, début XIXe siècle. 30 x 31 cm

700 / 900 €



n°243

Tablier de Maître en peau à décor imprimé et coloré. Important décor du grade avec le cercueil d'Hiram, le dais mortuaire, l'acacia et la chaîne d'union. Représentation du Temple sur la bavette (encadré). Fin XVIIIe siècle, début XIXe siècle. 30 x 29 cm

700 / 900 €



n°244

Tablier de Maître en soie, décor imprimé et peint. Important décor symbolique avec les outils en partie basse, le Temple et le pavé mosaïque au centre des deux colonnes, et le soleil rayonnant sur la bavette. Encadré. Fin XVIIIe siècle, début XIXe siècle. 33 x 30 cm

700 / 900 €



n°245

Tablier de Maître en peau à décor imprimé et coloré. Modèle "Retour d'Egypte". Temple égyptien, pyramide, obélisque, soleil-lune. La bavette est ornée du compas et de l'Etoile flamboyante. Début XIXe siècle. Encadré. 31 x 32 cm

1 000 / 2 000 €



n°245

Tablier de Maître en peau à décor imprimé et coloré. Modèle "Retour d'Egypte". Temple égyptien, pyramide, obélisque, soleil-lune. La bavette est ornée du compas et de l'Etoile flamboyante. Début XIXe siècle. Encadré. 31 x 32 cm

1 000 / 2 000 €



n°246

Tablier de Chevalier Rose-Croix en peau. Décor dessiné et peint du Pélican surmonté du Christ et des lettres "SKE". La bavette est ornée du Delta rayonnant. Début XIX^e siècle. Encadré

31 x 29 cm

1 000 / 1 200 €



n°247

Tablier de Maître en soie. Important décor symbolique post campagne d'Egypte avec le Temple égyptien au centre, colonnes, pyramide, palmiers, outils, ruche, etc. et l'Etoile flamboyante sur la bavette. Début XIX^e siècle. Encadré.

33 x 33 cm

1 000 / 2 000 €



n°248

Grand tablier de Chevalier Rose-Croix à bordure frangée en soie brodée d'un imposant décor en canetilles, fils dorés et de coton. Le Pélican au centre est surmonté de la Croix à la Rose couronnée, colonnes, rameaux d'acacia, feuillages, couronne d'épines, Graal et Delta rayonnant sur la bavette. Vers 1820.

41 x 40 cm (petites usures)

800 / 1 000 €



n°249

Imposant tablier en soie peinte avec les 2 colonnes, soleil-lune, compas, équerre, niveau, le blason de la Grande Loge d'Angleterre. Début du XIX^e siècle. Encadré. 60 x 45 cm (tâches)

600 / 800 €



n°250

Foulard d'Instruction en tissu imprimé d'un important décor symbolique de la Franc-maçonnerie. L'entrée du Temple occupe la partie centrale, au-dessus le blason de la Grande Loge Unie d'Angleterre et dans la partie supérieure le Pélican surmonté de la Croix. Les côtés représentent les symboles de différents grades anglais mais le plus intéressant est la représentation des Quatres Ordres du Rite Français. Première moitié du XIX^e siècle. Bel état. 80 x 80 cm

300 / 500 €



n°251

Petit autel en bois sculpté avec colonnes et Delta rayonnant sur le fronton. XIX^e siècle. Il contient un dessin aquarellé représentant un tableau de loge de la Franc-maçonnerie. XX^e siècle. 55 x 40 x 11 cm

100 / 200 €



n°252

Encadrement en bois sculpté composé de sirènes et angelots avec en partie haute, des cornes d'abondance, trois maillets, un sautoir de Vénérable et un monogramme. En partie basse, un blason composé d'une grande équerre, crâne, truelle, compas-équerre, rameaux d'acacia et la date 1861. 40 x 35 cm (manques)

200 / 300 €



n°253

The Constitutions of the Antient and Honorable Fraternity of Free and Accepted Masons, containing Their History, Charges, Regulations. Collected and digested by order of the Grand Lodge from their Old Records, faithful Traditions and Lodges-Books. For the Use of the Lodges. By James Anderson. Carefully revised, continued and enlarged, with many additions by John Entick. London 1756, Vulgar Year of Masonry 5756. Relié veau brun, 340 pp. avec son frontispice. Annotations manuscrites "H. Baikie Tho. Barber Callum Street Fenchurch London. Et sur la première page de texte "a Present to Brother Baikie from Brother Dr. Robert Groat, S.G.W. May 1763, 5763. Rare édition des Constitutions d'Anderson de 1756

5 000 / 6 000 €

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Les ventes aux enchères se font expressément au comptant. L'adjudicataire doit acquitter par lot, en sus du montant de l'enchère et des frais d'expédition éventuels, les frais et les taxes suivants : **27%** (22,5 % HT + TVA sauf livres 25,59% HT + TVA) pour les ventes volontaires et **14,28%** (11,90 % HT + TVA) pour les ventes judiciaires. Pour participer aux enchères en live ou déposer un ordre d'achat secret, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des montants ci-dessus, les frais y afférent, notamment ceux d'INTERENCHERES LIVE ET AUCTION (3 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures). Pour les ventes judiciaires retransmises sur INTERENCHERES et AUCTION, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des frais légaux en vigueur, les frais de service du LIVE suivants : 1% HT + TVA du prix d'adjudication pour les meubles, objets d'art et matériels professionnels. Pour les ventes volontaires et judiciaires de véhicules, l'enchérisseur s'engage à payer des frais de service du LIVE de 40 € HT + TVA par véhicule. La TVA sur les frais est rétrocédée à l'adjudicataire sur présentation, dans les délais légaux, des justifications d'exportation.

Aucune réclamation n'est recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif et Cannes Enchères ne peut être tenu responsable des éventuelles erreurs au catalogue. Les photographies du catalogue ou présentes sur Internet n'ont pas de valeur contractuelle. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication.

Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur, et a pour obligation de remettre ses noms et adresse dès l'adjudication prononcée. La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de Cannes Enchères, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et reste seule responsable de l'acquiescement du bordereau. Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot n'est remis aux acquéreurs avant acquiescement de l'intégralité des sommes dues.

Les lots adjugés qui n'auront pas été retirés à l'issue de la vente, seront entreposés aux frais, risques et périls de l'acheteur dans les locaux de Cannes Enchères (où ils pourront y être retirés dès le soir de la vente) ou à défaut en garde-meubles en cas d'encombrement trop important. Des frais de stockage et d'enlèvement (si intervention du garde-meubles) seront facturés à l'acheteur à compter du 1er jour calendaire suivant le jour de la vente. Ces frais de gardiennage devront être payés avant de prendre livraison des biens. Le dépôt n'entraîne pas la responsabilité de Cannes Enchères, de quelque manière que ce soit, le transfert de propriété ayant eu lieu dès l'adjudication prononcée et l'adjudicataire est prié de faire assurer ses acquisitions dès l'adjudication. L'adjudicataire est par ailleurs seul responsable par la suite en cas de perte, casse ou vol de ses achats, même dans les locaux de Cannes Enchères. Cannes Enchères décline donc toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Enfin, passé un délai de stockage de six mois, aucune réclamation ne sera recevable.

En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots peut être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces. L'exportation de tout bien de France, et l'importation dans un autre pays, peuvent être sujettes à autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Par virement bancaire en €. Tous les frais et commissions bancaires demeurent à la charge exclusive de l'adjudicataire. Les paiements par virement bancaire étranger seront par ailleurs majorés des frais administratifs suivants : 10 € pour un montant égal ou inférieur à 1 000 € ; 20 € pour un montant égal ou inférieur à 5 000 € ; 50 € pour un montant égal ou supérieur à 20 000 € ; 80 € pour un montant supérieur à 20 000 €.
- En espèces en €, jusqu'à un montant égal ou inférieur à 1 000 € pour le particulier ayant son domicile fiscal en France, et pour toutes personnes agissant pour les besoins d'une activité professionnelle.
- En espèce en €, jusqu'à un montant égal ou inférieur à 15 000 € pour le particulier justifiant qu'il n'a pas son domicile fiscal en France, ou qu'il n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.
- Par chèque bancaire certifié en € avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité.
- Par carte bancaire Visa ou Master Card à l'étude (pas de paiement à distance).

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat ou de demande d'enchères par téléphone joint au catalogue ou sur le site Internet Cannes Enchères. Les ordres d'achat ou enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. Cannes Enchères ou les experts ne sont pas responsables en cas d'erreur ou omission dans l'exécution des ordres reçus, comme en cas de non exécution de ceux-ci. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, et le nombre de lignes téléphoniques étant limité, veuillez remplir soigneusement le formulaire et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente, par fax / courrier / mail, accompagné d'un RIB bancaire précisant les coordonnées de l'établissement bancaire et d'une copie de pièce d'identité de l'enchérisseur.

Pour une bonne organisation des ventes, les enchérisseurs sont invités à se faire connaître auprès de Cannes Enchères avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Les acquéreurs potentiels devront justifier de leur identité et de leurs références bancaires. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de Cannes Enchères dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à Cannes Enchères dans les conditions de la loi Informatique et Liberté du 6 janvier 1978 modifiée par la loi du 6 août 2004.

Conformément à l'article 14 de la loi n°2000-642 du 10 juillet 2000, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

Cannes Enchères se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- des intérêts aux taux légal,
- le remboursement des coûts supplémentaires engagés par sa défaillance,
- le paiement du prix d'adjudication ou :
- la différence entre ce prix et le prix d'adjudication en cas de revente s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères,
- la différence entre ce prix et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

Cannes Enchères se réserve également le droit de procéder à toute compensation avec les sommes dues par l'adjudicataire défaillant.

Cannes Enchères se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente et d'achat de Cannes Enchères.

Les montres sont vendues en l'état sans révision préalable et sans garantie quant au fonctionnement du mécanisme.

Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardoillons. Les dimensions des montres sont données à titre indicatif. L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut - Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert. Les bijoux annoncés dans notre catalogue en or jaune ou or gris sans mention de titrage sont toujours en or 18k.

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Cannes (France).

La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les cadres et encadrement avec vitre ne sont que des accessoires aux lots vendus. Aucune réclamation ne pourra être faite relativement à leurs états. Les livres sont vendus en l'état, non collationnés, sauf mention contraire. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des livres mis en vente, il ne sera admis aucune réclama-

tion une fois l'adjudication prononcée. Les livres et les œuvres sur papier d'une manière générale peuvent comporter des rousseurs.

« Prescription : Aux termes de l'article L.321-17 du Code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. »

* Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L321-5 et L321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

** Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

Les lots non vendus doivent être retirés dans les meilleurs délais par le vendeur, au plus tard dans un délai de deux mois à compter de la dernière tentative infructueuse de vente. Passé ce délai, des frais de magasinage et d'assurance seront décomptés et Cannes Enchères ne pourra être tenue d'aucune garantie, notamment en cas de perte, casse ou vol, à l'égard du vendeur concernant ce dépôt.

« Nous vous rappelons que vous êtes responsables de toutes vos enchères placées depuis de la plateforme. Une erreur de lot ou de frappe, un animal familier qui marche sur votre clavier, un de vos enfants ou un tiers qui enchère depuis votre compte etc... ne sont pas des causes d'annulation de vos achats. À partir du moment où l'adjudication est prononcée en votre faveur, vous devenez légalement propriétaire du lot. Il n'existe pas de droit de rétractation pour les ventes aux enchères, même celles retransmises en ligne (article L221-28 Code de la consommation). »

Les conditions de vente peuvent varier. Merci de bien vouloir consulter les conditions générales d'achat et de transport qui s'appliquent à la vente qui vous intéresse disponibles sur www.cannes-encheres.com et/ou sur les catalogues de vente.

INCIDENTS DE PAIEMENT - FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHERES (TEMIS)

“Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (“Fichier TEMIS”) mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Le Fichier TEMIS peut être consulté par tous les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu “Acheter aux enchères”, rubrique “Les commissaires-priseurs”.

L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service “Live” de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY : par écrit auprès de CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY, 20 rue Jean Jaures, 06400 Cannes
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.

L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY de tout changement concernant ses coordonnées de contact.”

ENCHÈRES EN DIRECT ET ORDRE D'ACHAT SECRET VIA LES SERVICES LIVE ET ONLINE DU SITE INTERENCHERES.COM

Enchère directe. Si vous souhaitez enchérir en ligne (LIVE ou ONLINE ; en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat

ORDRE D'ACHAT SECRET.

Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via www.interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et

progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€ ; de 20€ à 199€ : 10€ ; de 200€ à 499€ : 50€ ; de 500€ à 999€ : 100€ ; de 1 000€ à 4 999€ : 200€ ; de 5 000€ à 9 999€ : 500€ ; de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€ ; de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€ ; de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€ ; 100 000€ et plus : 10 000€.

PAIEMENT.

Dans le cadre des ventes LIVE, si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur pour un montant pouvant aller jusqu'à 1 200 euros. Au-delà de ce montant, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail. Dans le cadre du service ONLINE, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail pour régler ou solder votre bordereau dans la limite de 10 000 euros.

Les frais sont majorés :

Pour les lots volontaires, catégorie meubles et objets d'art et matériel professionnel, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).

- Pour les véhicules volontaires, majoration de 35 EUR HT par véhicule (soit +42 EUR TTC par véhicule).
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels

Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy ne peuvent garantir l'efficacité de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit. En cas d'enchère LIVE simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.