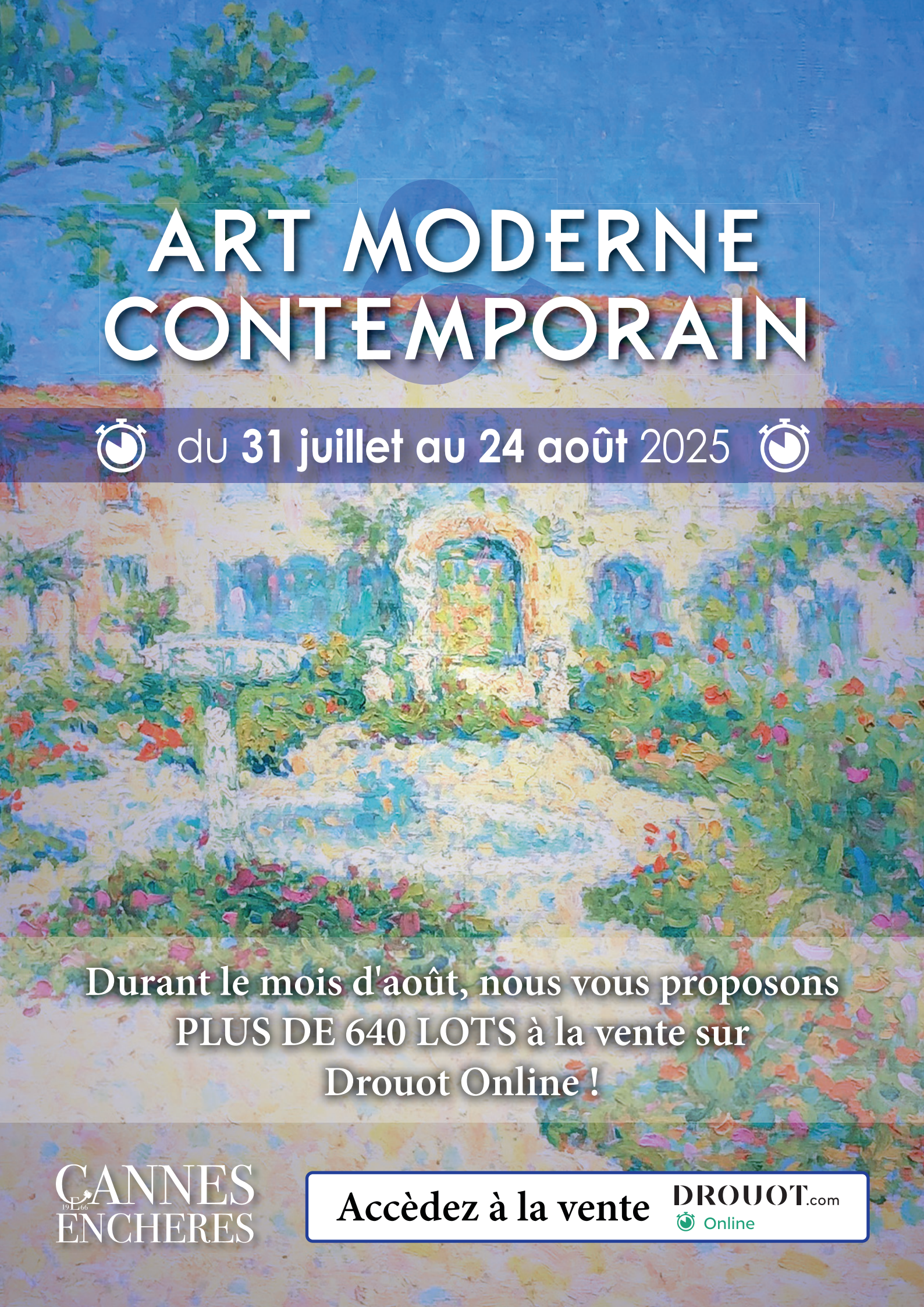




ART MODERNE CONTEMPORAIN

 du 31 juillet au 24 août 2025 

Durant le mois d'août, nous vous proposons
PLUS DE 640 LOTS à la vente sur
Drouot Online !

CANNES
ENCHÈRES

Accédez à la vente

DROUOT.com
 Online



Lot n°2

Max AGOSTINI (1914-1997)
Jeune fille dans la barque à Giverny
Epreuve en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 33/400 en bas à gauche
38 x 58 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°3

Max AGOSTINI (1914-1997)
Drapeaux sur les Champs Elysées
Epreuve en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 14/400 en bas à gauche
40 x 51 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°8

Eugène BABOULENE (1905-1994)
Paris, place de Furstenberg
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 173/CLXXV en bas à gauche
74 x 55 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°9

Eugène BABOULENE (1905-1994)
Bouquet Scamone
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté XXXIX/CLXXV en bas à gauche
75 x 54,5 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°10

Jellal BEN ABDALLAH (1921-2017)
 La joueuse de luth
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A
 en bas à gauche
 56 x 76 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°11

Jellal BEN ABDALLAH (1921-2017)
 Jeune fille à la bougie
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A
 en bas à gauche
 76 x 56 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°13

Jellal BEN ABDALLAH (1921-2017)
 Jeune fille aux colombes
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A
 en bas à gauche
 56 x 76 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°28

Bernard BUFFET (1928-1999)
 Bouquet d'ombelles et iris dans un vase Gallé - 1990
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 14/150 en bas à gauche
 76 x 58 cm

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°29

Bernard BUFFET (1928-1999)
Jonquilles et tulipes
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A
XII/XXX en bas à gauche
76 x 58 cm

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°30

Bernard BUFFET (1928-1999)
Les chrysanthèmes
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A
en bas à gauche
76 x 56 cm

Mise à prix : 1 300 €



Lot n°32

Bernard BUFFET (1928-1999)
Le panier de fruits - 1994
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A
12/30 en bas à gauche
58 x 76 cm
Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier n° 444

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°33

Bernard BUFFET (1928-1999)
La fontaine de la Baume (Saint Tropez) - 1987
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié H.C
en bas à gauche
58 x 76 cm
Note : Édition à 150 exemplaires

Mise à prix : 1 400 €



Lot n°34

Bernard BUFFET (1928-1999)
 Le jeu de cartes - 1991
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A en bas à gauche
 58 x 76 cm
 Note : Édition à 150 exemplaires

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°35

Bernard BUFFET (1928-1999)
 Temple Ryoan-Ji (Japon) - 1982
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé et numéroté 89/250 en bas à gauche
 58 x 76 cm
 Bibliographie : Catalogue Raisonnné Sorlier n° 398

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°36

Bernard BUFFET (1928-1999)
 Le petit pont
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 18/150 en bas à gauche
 56 x 76 cm

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°37

Bernard BUFFET (1928-1999)
 La tour Eiffel à Tokyo (Série du Voyage au Japon) - 1981
 Lithographie en couleur sur papier Mazo éditeur
 Signé et numéroté 61/80 en bas à gauche
 47 x 33 cm
 Bibliographie : Catalogue Raisonnné Sorlier n° 371

Mise à prix : 1 000 €



Lot n°38

Bernard BUFFET (1928-1999)
La chapelle Sainte Anne (Saint Tropez) - 1979
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe A.C
Mazo éditeur
Signé en bas à droite
Justifié E.A
en bas à gauche
54 x 38 cm
Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier n° 327

Mise à prix : 1 000 €



Lot n°41

Bernard BUFFET (1928-1999)
Le clown sur fond rouge
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en bas à droite
31 x 23 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°42

Bernard BUFFET (1928-1999)
Ma maison (Saint Tropez) - 1979
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe A.C
Mazo éditeur
45 x 30 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°43

Bernard BUFFET (1928-1999)
Les bravadeurs (Saint Tropez) - 1979
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe A.C
Mazo éditeur
45 x 30 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°44

Bernard BUFFET (1928-1999)
 La chapelle Sainte Anne (Saint Tropez) - 1979
 Lithographie en couleur sur papier
 Mourlot lithographe A.C
 Mazo éditeur
 45 x 30 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°45

Bernard BUFFET (1928-1999)
 Le clown Jojo
 Lithographie en couleur sur papier
 Mourlot lithographe
 Signé (dans la planche) en bas à gauche
 31 x 23 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°46

Bernard BUFFET (1928-1999)
 Les barques (Saint Tropez) - 1979
 Lithographie en noir sur papier
 Mourlot lithographe A.C
 Mazo éditeur
 45 x 30 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°47

Bernard BUFFET (1928-1999)
 Sujets divers
 Lot de 21 affiches divers dont 18 provenant de la Galerie
 Maurice Garnier
 de 50 x 60 cm à 78 x 56 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°48

Bernard BUFFET (1928-1999)
Nature morte à la bouteille
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en haut à gauche
31 x 23 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°49

Bernard BUFFET (1928-1999)
Nature morte aux iris
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe
31 x 23 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°51

Bernard BUFFET (1928-1999)
La route du village
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en haut à gauche
31 x 23 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°52

Bernard BUFFET (1928-1999)
Nature morte aux fruits
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en haut à droite
31 x 23 cm

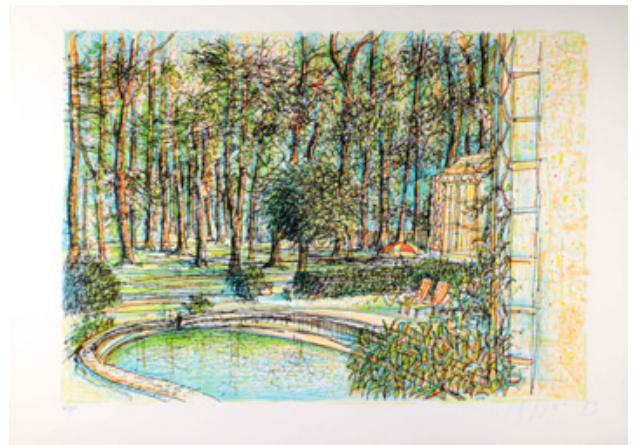
Mise à prix : 120 €



Lot n°53

Bernard BUFFET (1928-1999)
Le château de cartes
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe
32 x 23 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°58

Jean CARZOU (1907-2000)
Sérénité - 1989
Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
Numéroté 62/200 en bas à gauche
45 x 65 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°60

Auguste CHABAUD (1882-1955)
Le chemin vers le mas
Lithographie en noir sur papier Cachet de la signature en
bas à droite
Numéroté 16/130 en bas à gauche
Authentifié par Léoni Chabaud au dos
50 x 45 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°62

Marc CHAGALL (1887-1985)
Céramiques - 1962
Lithographie en couleur sur papier vélin
Mourlot lithographe
Signé en bas à droite
66,5 x 48,5 cm
Note : État exceptionnel, jamais exposé à la lumière
Rare, seulement une trentaine signée.
Lithographie d'après l'affiche pour l'exposition à la Galerie
Madoura de Cannes en août-septembre 1962
Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier n° 91

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°71

Jean COCTEAU (1889-1963)

Taureaux - 1963

Trois lithographies en couleur sur papier

Signé et daté (dans la planche) en bas (pour deux)

38 x 28 cm (chaque)

Note : Lithographies extraites de l'ouvrage «Taureaux»
publié par Michèle Trickvel en 1965

Mise à prix : 120 €



Lot n°72

Jean COCTEAU (1889-1963)

Torero - 1962/1963

Trois lithographies en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en bas (chaque)

39 x 29 cm (chaque)

Note : Lithographies extraites de l'ouvrage «Taureaux»
publié par Michèle Trickvel en 1965

Mise à prix : 120 €



Lot n°73

Jean COCTEAU (1889-1963)

Torero - 1962/1963

Trois lithographies en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en bas (chaque)

39 x 29 cm (chaque)

Note : Lithographies extraites de l'ouvrage «Taureaux»
publié par Michèle Trickvel en 1965

Mise à prix : 120 €



Lot n°80

Jean COCTEAU (1889-1963)

Projet pour la chapelle de Villefranche sur mer
Lithographie en couleur sur papier Cachet de la
succession en bas à droite

50,5 x 33 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°84

Jean COCTEAU (1889-1963)

Arlequin (1954)

Lithographie en couleur sur papier

Signé et daté (dans la planche) en bas à gauche

41 x 33 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°88

Paul COLIN (1892-1985)

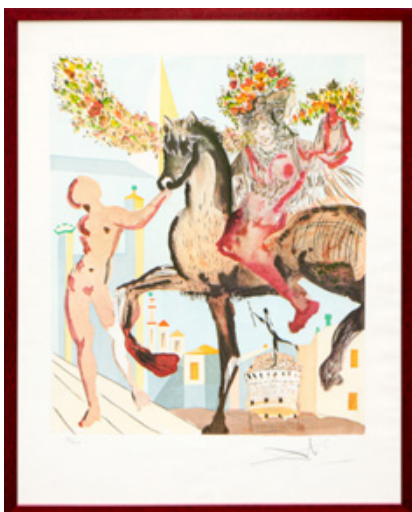
Tabarin Affiche lithographiée en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en haut à droite

60 x 40 cm

Note : Affiche originale d'époque

Mise à prix : 180 €



Lot n°91

Salvador DALÍ (1904-1989)

Le cavalier fleuri

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 62/300 en bas à gauche

92 x 69 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°92

Salvador DALÍ (1904-1989)

Double face

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 233/300 en bas à gauche

56 x 76 cm Revendu sur folle enchères

Mise à prix : 180 €



Lot n°98

Salvador DALI (1904-1989)
L'homme invisible
Lithographie gaufrée en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 218/300 en bas à gauche
55 x 75 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°101

Salvador DALI (1904-1989)
A la recherche de la 4e dimension
Lithographie en couleur gaufrée sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A.
en bas à gauche
55 x 76 cm
Note : Édition à 300 exemplaires

Mise à prix : 180 €



Lot n°104

Salvador DALI (1904-1989)
L'énigme sans fin
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 110/300 en bas à gauche
55 x 76 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°106

Salvador DALI (1904-1989)
Le cheval fleuri
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A.
en bas à gauche
55 x 75 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°109

Salvador DALI (1904-1989)
Le toréador hallucinogène
Lithographie en couleur sur papier Japon
Signé en bas à droite
Numéroté 97/300 en bas à gauche
76 x 55 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°114

Salvador DALI (1904-1989)
L'ère atomique (Série Don Quichotte)
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 172/300 en bas à gauche
76 x 55 cm Revendu sur folle enchères

Mise à prix : 180 €



Lot n°115

Salvador DALI (1904-1989)
Dulcinea triomphant (Série Don Quichotte)
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A.
en bas à gauche
76 x 55 cm
Note : Édition à 300 exemplaires Revendu sur folle enchères

Mise à prix : 180 €



Lot n°117

Salvador DALI (1904-1989)
Don Quichotte reading (Série Don Quichotte)
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A.
en bas à gauche
76 x 55 cm
Note : Édition à 300 exemplaires Revendu sur folle enchères

Mise à prix : 180 €



Lot n°118

Salvador DALI (1904-1989)
L'énigme sans fin
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 56/300 en bas à gauche
56 x 76 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°120

Salvador DALI (1904-1989)
Double face
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 239/300 en bas à gauche
56 x 76 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°121

Salvador DALI (1904-1989)
Le signal de l'angoisse
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A.
en bas à gauche
75,5 x 55,5 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°122

Salvador DALI (1904-1989)
L'ange rédempteur
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 180/300 en bas à gauche
76 x 56 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°126

Salvador DALI (1904-1989)
Vénus des Constellations avec picador - 1975
Pointe-sèche en noir sur papier Ateliers Rigal imprimeur
Signé en bas à droite
Justifié E.A
en bas à gauche
76 x 56 cm
Bibliographie : Catalogue Raisonné Michler & Löpsinger
n° 790

Mise à prix : 180 €



Lot n°127

Salvador DALI (1904-1989)
La danse
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A
en bas à gauche
64,5 x 50 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°130

Salvador DALI (1904-1989)
Soleil couchant sur Cadaques
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 298/300 en bas à gauche
56 x 76 cm Revendu sur folle enchères

Mise à prix : 180 €



Lot n°134

Salvador DALI (1904-1989)
Rêves sur la plage
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié H.C
22/50 en bas à gauche
76 x 54 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°136

Salvador DALI (1904-1989)
Don Quichotte
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A
en bas à gauche
76 x 56 cm (légères rousseurs)

Mise à prix : 80 €



Lot n°151

Jean-Gabriel DOMERGUE (1889-1962)
Sujets divers
Lot de 5 affiches provenant de la Galerie du Carlton
de 55 x 45 cm à 70 x 50 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°155

Léonard FOUJITA (1886-1968)
Le matin - 1956
Lithographie en couleur sur papier La Guilde de la gravure éditeur à Genève
Signé en bas à droite
Justifié H.C
en bas à gauche
65,5 x 50 cm
Note : Édition à 220 exemplaires

Mise à prix : 150 €



Lot n°160

Alberto GIACOMETTI (1901-1966)
Portrait d'Isabel Rawsthorne
Lithographie en noir sur papier
40 x 31 cm
Note : Double face, une vue de la Seine à Paris

Mise à prix : 80 €



Lot n°163

André HAMBOURG (1909-1999)
 Les pêcheurs à Saint Remy
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à gauche
 Numéroté 134/150 en bas à droite
 55 x 75 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°174

Michel JOUENNE (1933-2021)
 La plaine des Baux
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté XXIX/CL en bas à gauche
 76 x 53 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°185

Henri LE SIDANER (1862-1939)
 La ronde - 1897
 Lithographie en noir sur papier
 L'Estampe Moderne éditeur
 Signé et cachet sec sur le montage en bas à droite
 25 x 34,5 cm (légères rousseurs et trace de pliage en bas)

Mise à prix : 50 €



Lot n°187,1

Milo MANARA (né en 1945)
 Le déclic
 Epreuve en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 38 x 28,5 cm
 Note : Édition à 200 exemplaires
 Revendu sur folle enchères

Mise à prix : 15 €



Lot n°188

Jean MARAIS (1913-1998)
Poisson vert fond bleu Foulard en soie
Signé (dans la planche) en bas
130 x 32 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°189

Jean MARAIS (1913-1998)
Sagittaire vert fond bleu Foulard en soie
Signé (dans la planche) en bas
130 x 32 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°190

Jean MARAIS (1913-1998)
Sagittaire fond crème Foulard en soie
Signé (dans la planche) en bas
130 x 32 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°191

Jean MARAIS (1913-1998)
Poisson rouge fond bleu Foulard en soie
Signé (dans la planche) en bas
130 x 32 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°192

Jean MARAIS (1913-1998)
Le verseau vert fond bleu Foulard en soie
Signé (dans la planche) en bas
130 x 32 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°193

Jean MARAIS (1913-1998)
Le verseau rouge fond bleu
Foulard en soie
Signé (dans la planche) en bas
130 x 32 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°194

Jean MARAIS (1913-1998)
Histoires de ma vie
Lithographie en noir sur papier
Signé en bas à gauche
Numéroté 143/200 en bas à droite
24 x 18 cm

Mise à prix : 25 €



Lot n°196

Jean MARAIS (1913-1998)
La potière
Epreuve en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à gauche
50 x 36 cm

Mise à prix : 25 €



Lot n°197

Jean MARAIS (1913-1998)

Jean Marais et son chien

Epreuve en noir sur papier

Signé (dans la planche) en bas à droite

66 x 51 cm

Mise à prix : 25 €



Lot n°198

Jean MARAIS (1913-1998)

Autoportrait en bleu

Epreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en bas à droite

62 x 44 cm

Mise à prix : 25 €



Lot n°199

Jean MARAIS (1913-1998)

Portrait de Jean Cocteau

Epreuve en noir sur papier

Signé (dans la planche) en bas à droite

65 x 45 cm

Mise à prix : 25 €



Lot n°207

Raymond MORETTI (1931-2005)

Jazz

Epreuve en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 114/150 en bas à gauche

52 x 66 cm

Mise à prix : 25 €



Lot n°210,1

Edo MURTIC (1921-2005)

Village d'Istrie - 1999 Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et numéroté XVIII/L en bas à droite

70,5 x 100,5 cm

Note : Editée à l'occasion du Festival du film de Motovun en 1999

Mise à prix : 70 €



Lot n°211

Denis-Paul NOYER (né en 1940)

Rêverie

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 142/175 en bas à gauche

75 x 54 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°212

Denis-Paul NOYER (né en 1940)

La partie de croquet

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Justifié E.A

en bas à gauche

54 x 75 cm

Note : Édition à 175 exemplaires

Mise à prix : 30 €



Lot n°213

Denis-Paul NOYER (né en 1940)

Villa Bagatelle

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 57/175 en bas à gauche

54 x 75 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°220

Pablo PICASSO (1881-1973),
D'après - Picador - 1924
Pointe-sèche en noir sur papier
Numéroté 49/245 en bas à gauche
35,5 x 26 cm
Note : Extraite de l'ouvrage «Le Carmen des Carmen»
publié en 1964

Mise à prix : 300 €



Lot n°226

Pablo PICASSO (1881-1973),
D'après - Portrait de femme Affiche en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas
au milieu 77 x 50 cm
Note : Affiche pour une exposition chez Dominique Sassi
du 26 juillet au 30 septembre 1986

Mise à prix : 50 €



Lot n°226,1

Pablo PICASSO (1881-1973),
d'après - Bouquet de l'amitié (1958)
Foulard en soie
Signé et daté (dans la planche) en bas à droite
85 x 85 cm (dans sa boîte d'origine)
Revenu sur folle enchère

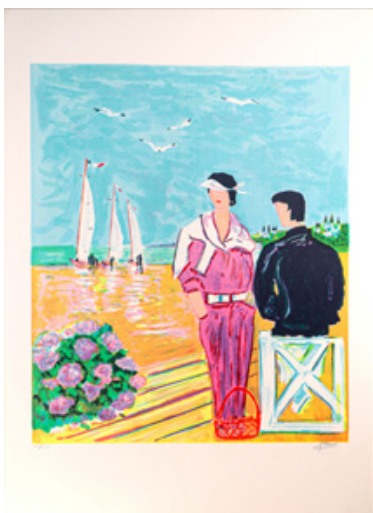
Mise à prix : 40 €



Lot n°227

Pablo PICASSO (1881-1973),
d'après - Tournoi de chevaliers au Moyen Âge - 1951
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe 39 x 47 cm
Note : Peut être l'affiche lithographiée (coupée)
de l'exposition «Picasso
Deux périodes» à la Maison de la Pensée Française à Paris
en 1954

Mise à prix : 30 €



Lot n°228

Jean-Claude PICOT (1933-2020)
 Les amoureux sur la plage
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 62/250 en bas à gauche
 75 x 54 cm

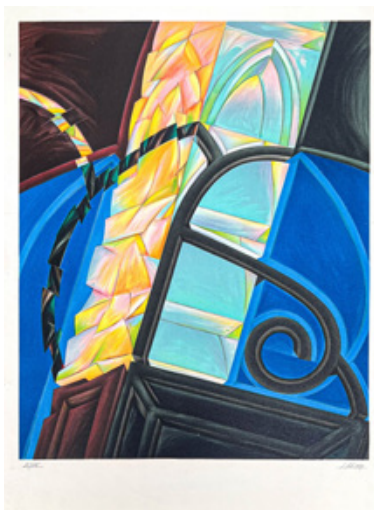
Mise à prix : 25 €



Lot n°229

Jean-Claude PICOT (1933-2020)
 Les amoureux
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A.
 en bas à gauche
 54 x 75 cm

Mise à prix : 25 €



Lot n°229,1

Jacques POLI (1938-2002)
 Vitrail - 1984
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 15/175 en bas à gauche
 101 x 75,5 cm (petite déchirure à droite)

Mise à prix : 30 €



Lot n°233,1

Patrick REAULT (né en 1955)
 Bouquet jaune / Bouquet orange
 Deux lithographies en couleur sur papier
 Signé en bas à droite (chaque)
 Numéroté 24/195 et 42/150 en bas à gauche
 70,5 x 56 cm et 56,5 x 69,5 cm
 Revendu sur folle enchère

Mise à prix : 30 €



Lot n°234

Patrick REAULT (né en 1955)
 Les coquelicots / Le cypès
 Deux lithographies en couleur sur papier
 Signé en bas à droite (chaque)
 Numéroté 19/150 et 132/150 en bas à gauche
 56,5 x 71,5 cm et 56,5 x 67 cm

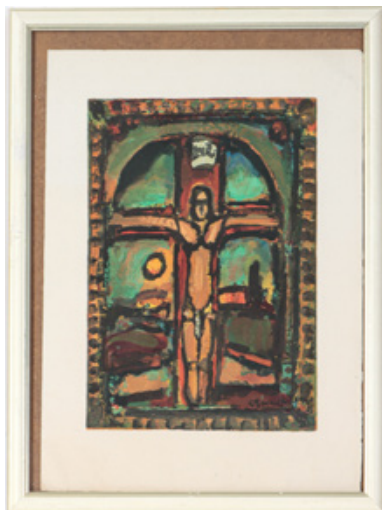
Mise à prix : 20 €



Lot n°238

Antonio RIVERA (né en 1939)
 Cavaliers dans le parc
 Diptyque, deux lithographies en couleur sur papier
 Signé en bas à droite (chaque)
 64 x 47,5 cm (chaque)

Mise à prix : 20 €



Lot n°240

Georges ROUAULT (1871-1958)
 Christ en croix
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé (dans la planche) en bas à droite
 38 x 28 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°241

Marlène SADRAN-FRIGOLI (née en 1942)
 Le mariage juif
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A.
 en bas à gauche
 76 x 56 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°243

Antoine de SAINT EXUPERY (1900-1944)
Le petit prince
Lithographie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Cachet de la succession en bas à gauche
40 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°244

Antoine de SAINT EXUPERY (1900-1944)
Le petit prince
Lithographie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Cachet de la succession en bas à gauche
40 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°247

Antoine de SAINT EXUPERY (1900-1944)
Le petit prince
Lithographie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Cachet de la succession en bas à gauche
50 x 40 cm

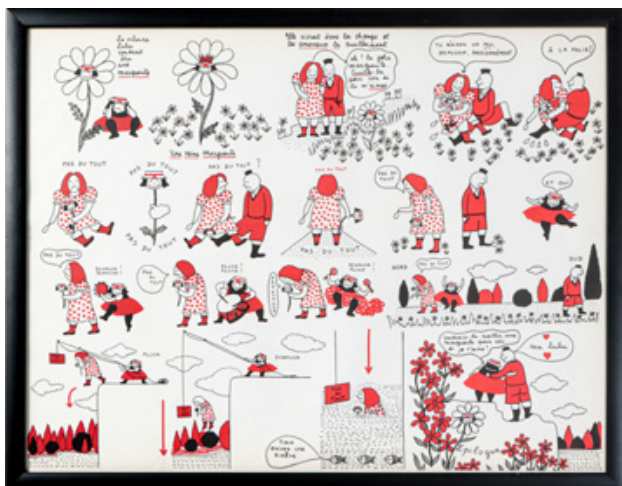
Mise à prix : 60 €



Lot n°252

Antoine de SAINT EXUPERY (1900-1944)
Le petit prince
Lithographie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Cachet de la succession en bas à gauche
40 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°254

Yves SAINT LAURENT (1936-2008)
Les aventures de la vilaine Lulu - 1967
Lithographie en couleur sur papier
Claude Tchou éditeur
51 x 65 cm

Mise à prix : 25 €



Lot n°255

Franz SCHLITZ (né en 1934)
Paysage Cinq lithographies en couleur sur papier
Signé en bas à droite (chaque)
Numéroté 13/250, 169/225, 181/250 et E.A
(2) en bas à gauche
56 x 76,5 cm (chaque)

Mise à prix : 25 €



Lot n°256

Franz SCHLITZ (né en 1934)
Bouquet
Deux lithographies en couleur sur papier
Signé en bas à droite (chaque)
Numéroté 80/250 et 114/195 en bas à gauche
76 x 56 cm (chaque)

Mise à prix : 20 €



Lot n°257

Louis-Joseph SOULAS (1905-1954)
Portrait d'homme à la caquette
Pointe-sèche en noir sur papier
Signé et dédié en bas à droite
Justifié E.A
en bas à gauche
23,5 x 19,5 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°258

Victor SPAHN (né en 1949)
Formule I, le duel
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 186/250 en bas à gauche
46 x 61 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°259

Théophile-Alexandre STEINLEN (1859-1923)
Ours / Chat (2) / Lion
Quatre lithographies en noir sur papier
20,5 x 20 cm - 15,5 x 22 cm - 15 x 22,5 cm (2)

Mise à prix : 60 €



Lot n°265

Constantin TERECHKOVITCH (1902-1978)
Nathalie et France
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 131/150 en bas à gauche
73 x 56 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°266

Constantin TERECHKOVITCH (1902-1978)
La promenade
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 170/200 en bas à gauche
55 x 76 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°272

Théo TOBIASSE (1927-2012)
Femme fantôme pour mélopée d'enfance
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 226/250 en bas à gauche
106 x 72 cm

Mise à prix : 160 €



Lot n°286

Henri de TOULOUSE LAUTREC (1864-1901)
Le moulin rouge
Lithographie en couleur sur papier
Mourlot lithographe
Signé (dans la planche) en bas à droite
56 x 42 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°288

Vincent VAN GOGH (1853-1890),
d'après - Le paysan à la canne
Aquatinte en couleur sur papier Jacques villon graveur
Galerie Bernheim-Jeune éditeur
Signé par Jacques VILLON en bas à droite
Justifié «Essai» en bas
au milieu 45 x 37 cm
Note : Édition à 200 exemplaires

Mise à prix : 200 €



Lot n°289

Jacques VILLON (1875-1963)
Personnages
Lithographie en noir sur papier
Signé en bas à droite
36,5 x 26,6 cm

Mise à prix : 15 €



Lot n°292

Claude WEISBUCH (1927-2014)
La bataille de Douais
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 181/250 en bas à gauche
54 x 75 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°294

Claude WEISBUCH (1927-2014)
L'infante
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 50/250 en bas
au milieu 57 x 76 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°295

Claude WEISBUCH (1927-2014)
L'atelier d'Amsterdam
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 156/250 en bas à gauche
57 x 75,5 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°296

Claude WEISBUCH (1927-2014)
L'écuyer
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 62/250 en bas à gauche
31 x 45 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°298

Claude WEISBUCH (1927-2014)
Le cavalier
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
22,5 x 32,5 cm (pliure au milieu)

Mise à prix : 20 €



Lot n°299

Claude WEISBUCH (1927-2014)
Le bœuf écorché
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 63/160 en bas à gauche
55,5 x 76 cm

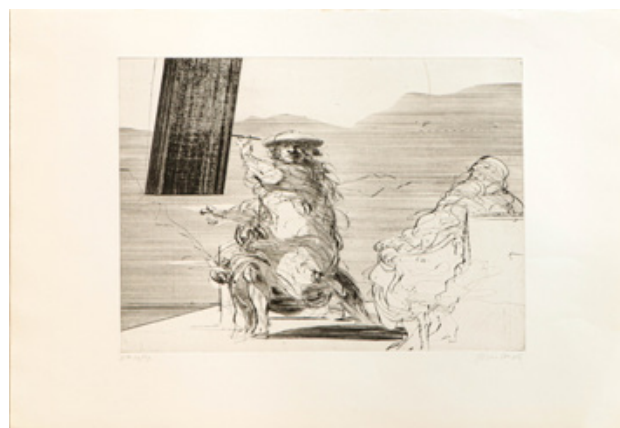
Mise à prix : 30 €



Lot n°301

Claude WEISBUCH (1927-2014)
La maturité Gravure en noir sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 46/50 en bas à gauche
76 x 56 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°302

Claude WEISBUCH (1927-2014)
La visite Gravure en noir sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A.
10/15 en bas à gauche
56 x 75,5 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°303

Claude WEISBUCH (1927-2014)
Portrait à la colerette Gravure en noir sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 2/50 en bas à gauche
75,5 x 56 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°306

Claude WEISBUCH (1927-2014)
Portrait Gravure en noir sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 23/50 en bas à gauche
76 x 56 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°307

Claude WEISBUCH (1927-2014)
A la recherche de l'inspiration
Gravure en brun sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 38/200 en bas à gauche
22,5 x 22 cm

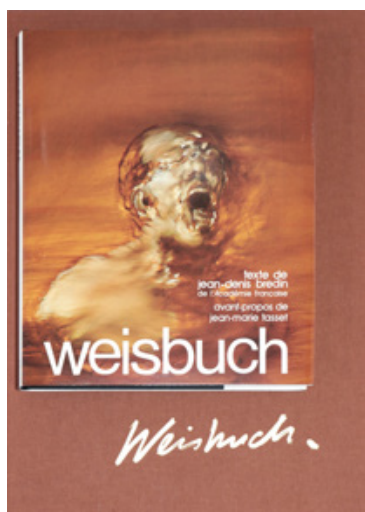
Mise à prix : 20 €



Lot n°309

Claude WEISBUCH (1927-2014)
Devant le chevalet
Gravure en noir sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 24/50 en bas à gauche
76 x 56 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°310

Claude WEISBUCH (1927-2014)

Weisbuch - 1989

Textes de Jean-Denis BREDIN Vision Nouvelle éditeur
31 x 25,5 cm (Tirage de tête sous cartonnage toilé)

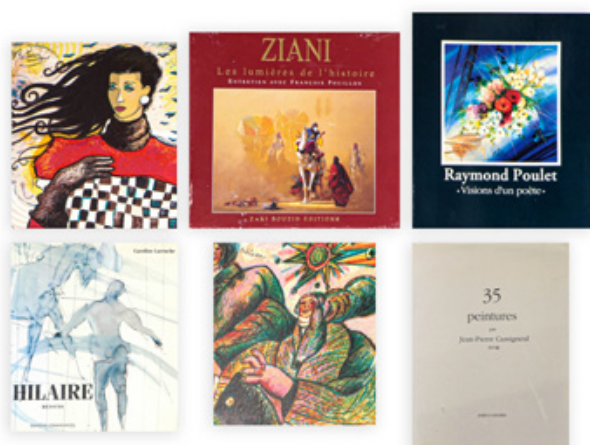
Mise à prix : 10 €



Lot n°317

ARTISTES DIVERS. Lot de quatre livres sur : Combas / Cesar / Indiana - Monsieur Chat - Benjamin Spark - STREET ART

Mise à prix : 10 €



Lot n°318

ARTISTES DIVERS. Lot de six livres sur : Jean-Pierre Cassigneul - Camille Hilaire - Loppo Martinez - Raymond Poulet - Théo Tobiasse - Hocine Ziani

Mise à prix : 10 €



Lot n°324

Jean COCTEAU (1889-1963)

Clair-obscur - 1954

Textes de Jean COCTEAU

Éditions du Rocher à Monaco éditeur

Exemplaire enrichi d'un envoi sur la page de faux titre
20,5 x 14,5 cm (couverture fatiguée)

Provenance : Offert par l'artiste à Jean-Fernand Fabre, directeur régional de l'antenne de l'ORTF sur Nice, directeur régional de l'antenne de l'ORTF sur Nice

Mise à prix : 80 €



Lot n°325

Ferdinando COLORETTI (né en 1947)

L'exil intime - 1997

Portfolio de 12 lithographies en noir sur papier

Signé en bas à droite (chaque)

Numéroté 13/80 en bas à gauche (chaque)

55 x 40 cm (sous emboîtage toilé taché et fatigué)

Mise à prix : 30 €



Lot n°326

GEN PAUL (1895-1975)

Gen Paul se souvient de Paris - 1974/1975 Calendrier à spirale comprenant 5 épreuves en couleur sur papier (au lieu de 6 annoncées)

Signé et numéroté en bas (chaque)

64 x 48 cm (taches sur la couverture)

Note : Edité par Philips

Note : En 1974, Gen Paul réalisait six gouaches sur le thème de Paris destinées à illustrer un calendrier pour l'année 1975. Cet ensemble constitue la dernière œuvre du peintre qui devait disparaître quelques mois plus tard, le 30 avril 1975.

Mise à prix : 80 €



Lot n°328

Georges MATHIEU (1921-2012)

L'abstraction prophétique - 1984

Textes de Georges MATHIEU

Gallimard éditeur

Exemplaire enrichi d'un envoi signé, daté 1987 et dédié

18 x 11 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°336

Jean TINGUELY (1925-1991)

Sans titre Technique mixte et collage sur page de titre (double page)

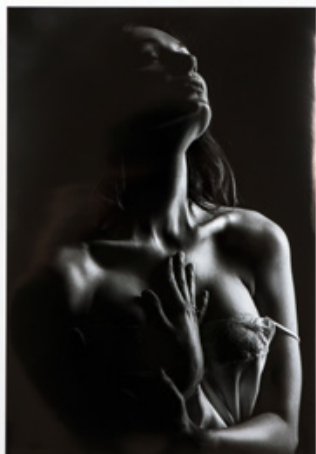
28 x 43 cm

Note : Page de titre du catalogue de l'exposition «Jean Tinguely» à la Kunsthalle, du 27 septembre 1985 au 6 janvier 1986

Signé en bas

Dédié en haut

Mise à prix : 400 €



Lot n°341

Michel CASAMIA (né en 1959)
L'éveil du désir - vers 2000
Photographie Tirage en noir
Signé et numéroté 1/1 au dos
60 x 40 cm

Mise à prix : 70 €

Lot n°342

Michel CASAMIA (né en 1959)
Innocence dévoilée - vers 2000
Photographie Tirage en noir
Signé et numéroté 1/1 au dos
60 x 40 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°344

Michel CASAMIA (né en 1959)
A l'aube de l'interdit - vers 2000
Photographie
Tirage en noir
Signé et numéroté 1/1 au dos
60 x 40 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°345

Marc LACROIX (1927-2007)
Dali, quatre faces
Photographie
Tirage en couleur
Signé en bas à droite
Numéroté 25/50 en bas à gauche
58 x 49 cm

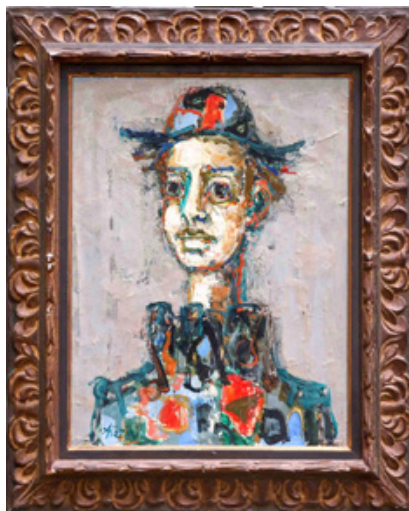
Mise à prix : 70 €



Lot n°346

Dora MAURER (né en 1937)
Nu - 2016
Photographie
Tirage en noir sur carton
Signé et daté au dos
70 x 47 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°357

Paul AIZPURI (1919-2016)
L'Arlequin Huile sur toile
Signé en bas à gauche
65 x 50 cm (deux infimes manques en haut à droite)

Mise à prix : 8 000 €



Lot n°363

Henry d'ANTY (1910-1998)
Modèle allongé Deux acryliques sur papier
Signé en bas à gauche (chaque)
38 x 56 cm (chaque)

Mise à prix : 60 €



Lot n°365

Louis APOL (1850-1936)
Paysage à la rivière - 1881
Peinture sur plaque de porcelaine
Signé en bas
vers la gauche
33 x 51 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°366

Christian BAECHLER (né en 1947)
 Plage animée sous une symphonie de bleus Huile sur toile
 Signé en bas à droite
 Signé et titré au dos
 24 x 41 cm

Mise à prix : 320 €



Lot n°367

Christian BAECHLER (né en 1947)
 Ambiance de plage Huile sur toile
 Signé en bas à gauche
 Signé et titré au dos
 24 x 41 cm

Mise à prix : 320 €



Lot n°368

Christian BAECHLER (né en 1947)
 Le retour du chalutier rouge - 2019
 Huile sur toile
 Signé en bas à droite
 Signé, daté et titré au dos
 22 x 33 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°370

Christian BAECHLER (né en 1947)
 Le phare de Trouville
 Huile sur toile
 Signé en bas à gauche
 Signé et titré au dos
 22 x 16 cm

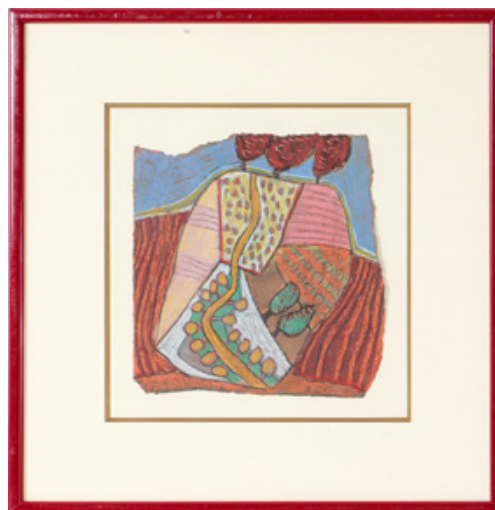
Mise à prix : 200 €



Lot n°371

Julius BAKHUIJZEN VAN DE SANDE (1835-1925)
 La gardienne de vaches
 Peinture sur plaque de porcelaine
 Signé en bas à gauche
 33 x 51 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°374

Francis BERTHAULT (né en 1953)
 Paysage vallonné
 Huile et pastel sur papier
 Signé en bas à droite
 25 x 23 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°375

Francis BERTHAULT (né en 1953)
 Les deux arbres
 Huile et pastel sur papier
 Signé en bas à droite
 24 x 24 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°376

Elisabeth BESNIER (née en 1970)
 Mine de rien
 Huile sur toile
 Signé en haut à droite
 Signé et titré au dos
 90 x 90 cm

Mise à prix : 1 400 €



Lot n°377

Elisabeth BESNIER (née en 1970)
Amusement
Huile sur toile
Signé vers le bas à gauche
Signé et titré au dos
116 x 89 cm

Mise à prix : 1 400 €



Lot n°378

Elisabeth BESNIER (née en 1970)
Mutine
Huile sur toile
Signé en haut à droite
Signé et titré au dos
70 x 70 cm

Mise à prix : 900 €



Lot n°379

Irina BIATTURI (née en 1975)
Rêverie
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
80 x 80 cm

Mise à prix : 3 000 €



Lot n°380

Ary BITTER (1883-1973)
Deux éléphants (l'un tête levée, l'autre tête baissée) - vers 1930
Deux épreuves formant serres-livres en pendant, en bronze à patine brun nuancé avec défenses en os et socle en bois
Susse frères éditeurs (fonte ancienne)
Signé sur la plaquette H : 27,7 ; L : 16,2 ; P : 19,1 cm

Mise à prix : 8 000 €



Lot n°385

Auguste BOULARD (1825-1897)

Les enfants et la marchande

Huile sur toile Monogrammé en bas à droite

33 x 24 cm (rentoilé) (dans son cadre d'origine)

Mise à prix : 180 €



Lot n°386

Claudia BRET-CHARBONNIER (1863-1951)

Grand bouquet de fleurs champêtres

Huile sur toile Cachet de la signature en bas à droite
et au dos 97 x 85 cm (petite restauration)

Provenance : Vente Me Holz, Les Baux de Provence, du 5
novembre 2005 (reproduit p. 12 du catalogue)

Mise à prix : 200 €



Lot n°398

Marc CAVELL (1911-1989)

Le port

Huile sur toile

Signé en haut à droite

60 x 73 cm

Provenance : Acquis directement à l'artiste par son actuel
propriétaire

Mise à prix : 80 €



Lot n°400

Marc CAVELL (1911-1989)

Nature morte colorée

Huile sur toile Cachet de la signature en bas à gauche
55 x 81 cm

Provenance : Acquis directement à l'artiste par son actuel
propriétaire

Mise à prix : 80 €



Lot n°402

Marc CAVELL (1911-1989)

La plante caoutchouc

Huile sur toile

Signé en haut à droite

81 x 54 cm

Provenance : Acquis directement à l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 80 €



Lot n°403

Marc CAVELL (1911-1989)

Nature morte au poisson - 1950

Huile sur toile

Signé et daté en bas à gauche

46 x 55 cm

Exposition : Salon des Indépendants 1951

Provenance : Acquis directement à l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 80 €



Lot n°404

Roland CHANCO (né en 1914)

Le point décisif - 2004

Huile sur toile

Signé en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos 116 x 89 cm

Bibliographie : Catalogue Raisonné Tome IV n° 393

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°405

Roland CHANCO (né en 1914)

La cage à oiseaux - 2001

Huile sur toile

Signé en haut à droite

Signé, daté et titré au dos 116 x 89 cm

Bibliographie : Catalogue Raisonné Tome II n° 2320

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°406

Roland CHANCO (1914-2017)
Femme assise Pastel sur papier
Signé en haut à droite
Titre au dos 65 x 50 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°411

Jean COCTEAU (1889-1963)
Homme et femme nus - vers 1925 / 1930
Encre de Chine sur papier 26 x 20 cm Avis formel écrit
d'authentification d'Annie Guedras en date du 20 aout
2018
Provenance :
- Offert par l'artiste à Monsieur Jacques Loyau
- Vente Artcurial, Paris, du 16 octobre 2018 (n° 167 du
catalogue)

Mise à prix : 2 000 €



Lot n°412

Damien COLCOMBET (né en 1967)
Le crocodile du Nil - 2022
Sculpture en bronze patiné à l'or fin
Berthelemy fondeur
Signé, daté et justifié E.A
II/IV sur la queue
H : 4,5 ; L : 21 ; P : 5 cm

Mise à prix : 1 900 €



Lot n°417

Constantin CRISTESCO (1872-1928)
Question d'amour propre, deux chevaux sautant la
barrière
Epreuven en bronze à patine brune nuancée
Susse Frères éditeurs (fonte ancienne)
Signé sur la terrasse
H : 26 ; L : 24,9 ; P : 15 cm

Mise à prix : 4 500 €



Lot n°423

Charles DELHOMMEAU (1883-1970)
 Panthère sur des rochers - vers 1942 / 1945
 Epreuve en bronze à patine brun clair nuancée
 Leblanc-Barbedienne et fils fondeur (fonte ancienne)
 Édition à très peu d'exemplaires, quatre
 d'après - le Catalogue Raisonné Barbedienne
 Signé sur la terrasse
 H : 46,3 ; L : 64,9 ; P : 22,5 cm ...
Mise à prix : 20 000 €



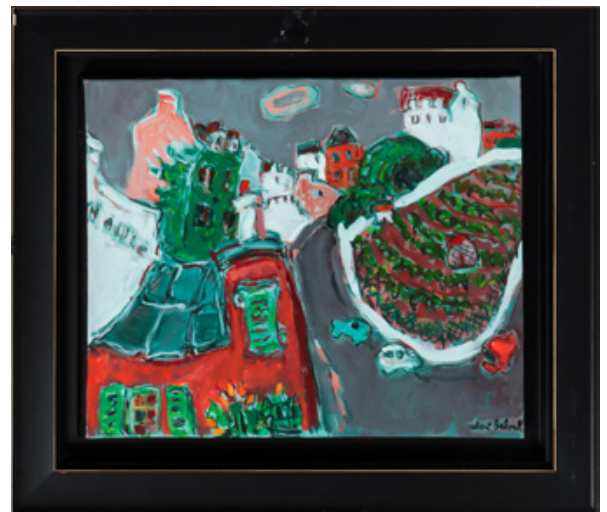
Lot n°424

Robert DELVAL (1934-2024)
 Paris, la place Pigalle - 2012
 Huile sur carton marouflé sur toile
 Signé et daté en bas à droite
 Signé, daté et titré au dos
 54 x 65 cm
Mise à prix : 900 €



Lot n°425

Robert DELVAL (1934-2024)
 Montmartre, rue Norvins
 Huile sur carton marouflé sur toile
 Signé en bas à droite
 Titré en bas à gauche
 38 x 46 cm
Mise à prix : 500 €



Lot n°426

Robert DELVAL (1934-2024)
 Montmartre, le lapin agile
 Huile sur carton marouflé sur toile
 Signé en bas à droite
 Titré en bas à gauche
 38 x 46 cm
Mise à prix : 500 €



Lot n°428

Robert DELVAL (1934-2024)
Paris, le pont Alexandre III et les Invalides - 2011
Huile sur carton marouflé sur toile
Signé et daté en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
38 x 46 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°429

Robert DELVAL (1934-2024)
Montmartre, les vignes - 2007
Huile sur carton marouflé sur toile
Signé et daté en bas à droite
Titré en bas à gauche
38 x 46 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°430

Robert DELVAL (1934-2024)
Maison rose et traction - 2007
Huile sur carton marouflé sur toile
Signé et daté en bas à droite
Titré au dos
38 x 46 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°431

Robert DELVAL (1934-2024)
La lampe rose - 2005
Huile sur papier
Signé et daté en bas
au milieu
32 x 40 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°432

André DERAINE (1880-1954)
Nu allongé Fusain et estompe sur papier
Signé en bas à droite
31 x 46 cm

Mise à prix : 1000 €



Lot n°433

André DERAINE (1880-1954)
Pantagruel - vers 1943
Mine de plomb sur papier
Cachet de l'atelier en bas à droite
24 x 20,5 cm
Note : Étude pour les illustrations de l'ouvrage «Les horribles et espouvantables faictz et prouesses du très renommé Pantagruel Roy des dipsodes fils du grand géant Gargantua» publié en 1943
Provenance : Succession cannoise

Mise à prix : 380 €



Lot n°434

André DERAINE (1880-1954)
Nu féminin debout
Mine de plomb sur papier
Cachet de l'atelier en bas à droite
28,5 x 17 cm
Provenance : Succession cannoise

Mise à prix : 280 €



Lot n°435

André DERAINE (1880-1954)
Nu féminin debout
Mine de plomb sur papier
Cachet de l'atelier en bas à droite
45 x 33,5 cm (légères taches).
Provenance : Succession cannoise

Mise à prix : 280 €



Lot n°436

André DERAÏN (1880-1954)

Nu féminin jambe levée

Mine de plomb sur papier

Cachet de l'atelier en bas à droite

53 x 33 cm

Provenance : Succession cannoise

Mise à prix : 280 €



Lot n°437

André DERAÏN (1880-1954)

Anatomie

Mine de plomb sur papier

Cachet de l'atelier en bas à droite

29 x 24 cm

Note : Annoté «double face» au dos de l'encadrement

Provenance : Succession cannoise

Mise à prix : 280 €



Lot n°438

André DERAÏN (1880-1954)

Projet de bracelet Aquarelle sur papier

Cachet de la vente de la succession de Madame

Raymonde Knaublich en bas à droite

15,5 x 23 cm

Provenance :

- Atelier de l'artiste

- Succession André Charlemagne Derain dit Bobby Derain, fils de l'artiste

- Succession Raymonde Knaublich, mère de Bobby Derain

- Vente de la succession Raymonde Knaublich par Mes Loiseau & Schmitz, Saint Germain en Laye, les 23 & 24 mars 2002

- Succession cannoise

Mise à prix : 180 €



Lot n°440

Jean-Gabriel DOMERGUE (1889-1962)

La danse

Mine de plomb sur papier

Signé en bas à gauche

31 x 20 cm (très légères traces de pliures)

Provenance : Succession cannoise

Mise à prix : 280 €



Lot n°444

Roland DUBUC (1924-1998)
Le moulin de la galette
Huile sur toile
Signé en bas à droite
55 x 46 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°453

Jean-Claude DUTEIL (né en 1950)
Les mouettes - 1999
Huile sur toile
Signé et daté en bas à droite
80 x 80 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°454

École française vers 1900
Nu féminin Pastel sur papier
Signé (illisible) en bas à droite
57 x 42 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°457

École danoise (XXe siècle)
Scène de pêche
Huile sur panneau
Signé (illisible) en bas à gauche
49 x 73 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°461

Louis FABIEN (1924-2016)
Devant le miroir - 1969
Huile sur toile
Signé et daté en bas à droite
Titre au dos 92 x 73 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°462

Henri FAIVRE (XXe siècle)
Femme devant une maison fleurie
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
38 x 46 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°463

Georges FEHER (1929-2015)
Paysage au lac
Huile sur isorel
Signé en bas à droite
50 x 61 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°472

Henri-Louis FOREAU (1866-1938)
Retour du troupeau en Poitou
Aquarelle sur papier
Signé en bas à gauche
Signé et titré au dos
19,5 x 27,5 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°478

Donato FRISIA (1883-1953)

Le paysan

Huile sur isorel

Signé en bas à gauche

30 x 24 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°479

Jean FUSARO (né en 1925)

Les fêtes nautiques

Huile sur carton

Signé et daté en bas à droite

18 x 25 cm

Provenance : Vente Me Briest, Paris, du 6 février 1991 (n° 123 du catalogue)

Mise à prix : 600 €



Lot n°486

GEN PAUL (1895-1975)

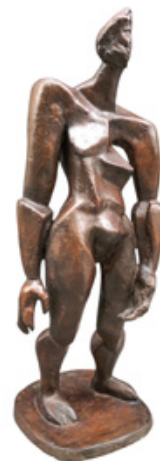
L'embarcadere de Genève Pastel gras noir sur papier

Cachet du Comité Gen Paul au dos

49 x 64 cm (légères pliures et légères déchirures en périphérie)

Certificat du Comité Gen Paul en date du 7 février 2024

Mise à prix : 150 €



Lot n°487

GENEVIEVE (Geneviève WHITE épouse PEZET, dit) (1913-2009)

Heaviness

Sculpture en bronze à patine brune

Le Floch fondeur

Signé et numéroté 3/8 sur la terrasse

H : 60 ; L : 18,5 ; P : 21 cm

Provenance : Resté dans la famille de l'artiste

Mise à prix : 3 000 €



Lot n°488

GENEVIEVE (Geneviève WHITE épouse PEZET, dit)
(1913-2009)

Orphée

Sculpture en bronze à patine brune Le Floch fondeur

Signé et numéroté 2/8 sur la tranche de la terrasse

H : 37 ; L : 20 ; P : 18 cm

Provenance : Resté dans la famille de l'artiste

Mise à prix : 1 800 €



Lot n°489

GENEVIEVE (Geneviève WHITE épouse PEZET, dit)
(1913-2009)

Femme allongée - vers 1950

Sculpture en bronze à patine brun-vert nuancée

Signé sur la tranche de la terrasse

H : 21 ; L : 28 ; P : 18,5 cm

Provenance : Resté dans la famille de l'artiste

Mise à prix : 800 €



Lot n°493,1

G

GIASINI (XXe siècle)

Procès de Paul Véronèse - 1969

Aquarelle sur papier

Signé en bas à droite

Titre en bas à gauche

55,5 x 77 cm

On y joint deux lithographies à identifier

Mise à prix : 20 €



Lot n°495

Stéphane GISCLARD (né en 1966)

Place des Vosges

Huile sur toile

Signé en haut à gauche

Signé et titré au dos

60 x 73 cm

Mise à prix : 2 900 €



Lot n°497

Nino GIUFFRIDA (1924-2015)
 Pierrot au cirque
 Huile sur toile
 Signé en haut à droite
 22 x 27 cm (deux minuscules trous)

Mise à prix : 25 €



Lot n°502,1

Marcel GROMAIRE (1892-1971)
 Nu allongé - 1927 Fusain sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 50 x 64 cm
 Provenance :
 - Succession de Madame S. à Cannes

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°506

Jean HELLEU (1894-1985)
 Barque au ponton - 1952
 Huile sur toile
 Signé et daté en bas à gauche
 65 x 92 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°513

Vincenzo IROLI (1860-1942)
 Portrait de femme
 Huile sur carton toilé
 Signé en bas
 au milieu 42 x 32 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°515,1

Jean JANSEM (1920-2013)

Danse de Salomé II - 1999-2007

Huile sur toile

Signé en bas à droite

Daté et titré au dos 65 x 92 cm

Provenance : Ancienne Succession Jansem Revendu sur folle enchère

Mise à prix : 7 000 €



Lot n°516

Jean JANSEM (1920-2013)

Jeune femme au chapeau - 1990 Fusain et pastel sur papier

Signé en bas à droite

Daté et titré au dos 65 x 50 cm

Provenance : Ancienne Succession Jansem

Mise à prix : 750 €



Lot n°517

Jean JANSEM (1920-2013)

Jeune femme assise Fusain et pastel sur papier

Signé en bas à droite

50 x 65 cm

Provenance : Ancienne Succession Jansem

Mise à prix : 750 €



Lot n°518

Jean JANSEM (1920-2013)

Femme à genoux - 1999 Fusain et pastel sur papier

Signé et daté en bas à gauche

Daté et titré au dos 65 x 50 cm

Provenance : Ancienne Succession Jansem

Mise à prix : 750 €



Lot n°521

Maurice JULLY (né en 1943)
La fenêtre - 1994
Huile sur toile
Signé et daté en bas à droite
92 x 73 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°530

Raoul LARCHE (1860-1912)
L'été - vers 1895 / 1900
Jardinière ou centre de table en bronze à patine brune
nuancée Siot-Decauville fondeur à Paris
Signé à la base
H : 18 ; L : 68 ; P : 38 cm
Bibliographie :
- «The Paris Salons 1895-1914, Volume V : Objets d'art
& metalware» par Alastair Duncan, 1999 (un autre
exemplaire reproduit p. 369)

Mise à prix : 12 000 €



Lot n°531

Mikhaïl LARIONOV (1881-1964)
Masque de scène (Pour le soleil de Minuit) - 1916
Gouache (pochoir)
et encre sur papier boucher
Signé et daté en bas à droite
47 x 32 cm
Exposition : «Femmes artistes, Passion, muses et modèles», Grande Halle du
Château de Chamerolles, du 16 juin au 19 août 2012 (reproduit au catalogue p106)
Note : Faisait partie du portfolio «L'Art Décoratif Théâtral Moderne» par Natalia
Gontcharova et Mikhaïl Larionov publié à 100 exemplaires
Cette composition a servi de masque pour le ballet de Snegourotchka russes au
Grand Théâtre de Genève en 1915 (musique de Limsky-Korsakov, chorégraphie de
Léonide Massine, mises en scène de Diaghilev)

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°532

Achille LAUGE (1861-1944)
Villa La Gardie à Cailhau - 1933
Huile sur toile
Signé et daté en bas à droite
60 x 73 cm
Provenance :
- Commandé à l'artiste par Monsieur X
- Passé par succession à son fils
- Vente Mes Goxe et Belaisch, Enghien-les-Bains, du 15
novembre 2020 (n° 72 du catalogue)
Cette œuvre sera incluse dans le Catalogue Raisonné en
préparation par Madame Nicole Tamburini
Certificat de Madame Nicole Tamburini

Mise à prix : 30 000 €



Lot n°533

Marie LAURENCIN (1883-1956)
Leda Crayon arlequin sur papier
Cachet du monogramme en bas à droite
25 x 19 cm
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° PP1315

Mise à prix : 150 €



Lot n°534

Henri LAURENS (1885-1954)
Stella - 1933 Bas-relief en bronze à patine brune monté
sur panneau de bois C
Valsuani fondeur Monogrammé et numéroté 0/6 en bas à
gauche
H : 43 ; L : 38,1 ; P : 1,8 cm
Système de présentation d'origine permettant un
accrochage mural ou une présentation sculpturale
Certificat de Monsieur Quentin Laurens

...

Mise à prix : 25 000 €



Lot n°548

Gustave LOISEAU (1865-1935)
Pontoise, animation sur le quai de Ponthuis - vers 1900
Huile sur toile
Signé au dos
33,5 x 41 cm
Note : Double face
Au dos, une esquisse pour un bouquet de fleurs Cette
œuvre sera incluse dans le Catalogue Raisonné en
préparation par Monsieur Didier Imbert sous le n° 2150/
C742

Mise à prix : 18 000 €



Lot n°549

Madeleine LUKA (1894-1989)
Portrait de femme
Huile sur carton
Signé en bas au milieu
50 x 40,5 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°554

Charles MALLE (né en 1935)
Port du Nord sous la neige
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Titre au dos
54 x 65 cm

Mise à prix : 2 500 €



Lot n°558

Jean MARAIS (1913-1998)
Portrait d'enfant
Mine de plomb sur papier
Signé en bas au milieu
Titre en bas à gauche
41,5 x 33 cm
Provenance : Ancienne collection Pasquali, héritiers de l'artiste

Mise à prix : 120 €



Lot n°561

Jean MAREMBERT (1900-1968)
Portrait à la mantille
Mine de plomb sur papier
Signé en bas vers la droite
32 x 22 cm

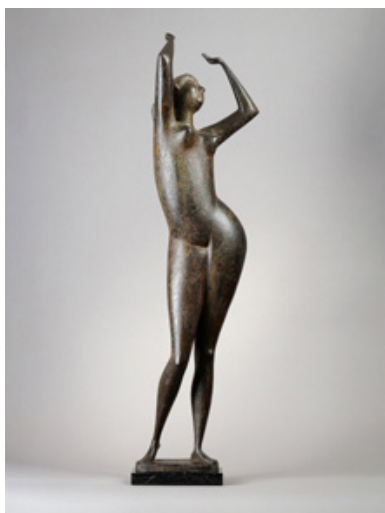
Mise à prix : 100 €



Lot n°562

Charles E
MARKS (1917-2007)
Femme assise - 1950
Aquarelle et encre de Chine sur papier
Signé et daté en bas à droite
49 x 32 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°571

Marcello MASCHERINI (1906-1983)
 Danzatrice - vers 1953
 Sculpture en bronze à patine brun vert nuancée sur un socle de marbre vert foncé
 Signé sur la terrasse
 H : 110 cm (socle inclus) -
 H : 107 cm (hors socle)
 ...

Mise à prix : 18 000 €



Lot n°571,1

André MASSON (1896-1987)
 Jour d'hiver
 Huile sur toile
 Signé en bas à droite
 61 x 50 cm Le Comité André Masson pourra établir un certificat à la charge de l'acquéreur
 Provenance : Galerie Louise Leiris, Paris

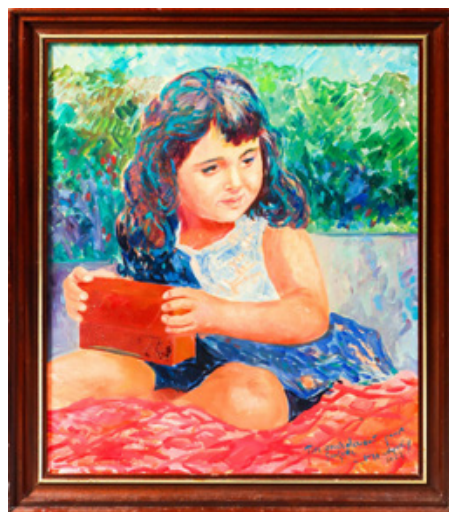
Mise à prix : 22 000 €



Lot n°575

Serge MENDJISKY (1929-2017)
 Bouquet de fleurs - 1986
 Huile sur toile
 Signé et daté en bas à droite
 46 x 38 cm

Mise à prix : 4 500 €



Lot n°576

Serge MENDJISKY (1929-2017)
 Petite fille au coffret de bijoux - 1963
 Huile sur isorel
 Signé, daté et dédié en bas à droite
 55 x 46 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°577

Blasco MENTOR (1919-2003)
Portrait de jeune femme
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé et titré au dos 73 x 60 cm

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°579

Blasco MENTOR (1919-2003)
Dompteuse et oiseau de paradis - 1993
Pastel et mine de plomb sur papier
Signé et daté en bas à droite
30,5 x 23 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°581

Jean MONNERET (né en 1922)
Le chenal en Bretagne - 1971
Aquarelle sur papier
Signé et daté en bas à gauche
50 x 65 cm

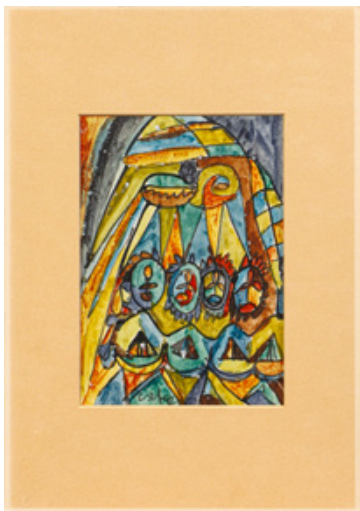
Mise à prix : 20 €



Lot n°582

Pierre-Eugène MONTEZIN (1874-1946)
Nu à la toilette
Huile sur toile
Cachet de la signature en bas à droite
83 x 60 cm
Monsieurr Cyril Klein-Montezin nous a confirmé
l'authenticité de cette œuvre qui figure dans les archives
du peintre

Mise à prix : 4 700 €



Lot n°591

Miklos NEMETH (1934-2012)
Visage
Aquarelle sur papier
Signé en haut au milieu
29 x 21 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°606

Emile PAYA (né en 1949)
Boutique obscure
Huile sur toile
Signé et titré au dos
76 x 110 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°607

Emile PAYA (né en 1949)
Regrets
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
73 x 92 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°609

Vera PESTEL (1886-1952)
Composition cubiste au piano et à la partition
Aquarelle sur papier
Signé en bas à gauche
30 x 23 cm
Provenance : Vente The Bru Sale, Bruxelles (Belgique), du
7 novembre 2017 (n° 59 du catalogue)

Mise à prix : 150 €



Lot n°610

Pablo PICASSO (1881-1973)
 Picador et taureau - 1959 Plat rond Empreinte originale
 Terre de faïence blanche Décor à l'engobe sous couverte
 partielle au pinceau Patine rouge Décor noir et ivoire
 Édition à 100 exemplaires
 Cachets creux "Madoura Plein Feu" et "Empreinte
 originale Picasso" et numéroté 27/100 dessous
 D : 43 cm
 Bibliographie : Ramié n° 439 p. 231

Mise à prix : 10 000 €



Lot n°611

Pablo PICASSO (1881-1973),
 d'après - Sculpteurs, modèles et sculpture - 1933
 Eau-forte en noir sur papier Vergé filigrané Vollard
 Lacourière imprimeur Vollard éditeur
 Signé en bas à droite
 19 x 26 cm (cuvette) - 33,5 x 45 cm (feuille)
 Note : Planche 41 de la Suite Vollard
 Bibliographie :
 - Catalogue Raisoné Bloch n° 149 - Catalogue Raisoné
 Baer n° 301

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°612

Pablo PICASSO (1881-1973)
 Picador - 1952
 Pichet tourné Réplique authentique
 Terre de faïence rouge
 Décor à la paraffine, émail noir
 Décor rouge et noir
 Édition à 500 exemplaires Annoté "
 Édition Madoura Picasso" dessous.
 H : 13,5 cm
 Bibliographie : Ramié n° 162

Mise à prix : 2 000 €



Lot n°615

Pablo PICASSO (1881-1973),
 d'après - Pâtes blanches - 1957
 Affiche lithographiée en couleur sur papier fort
 Arnera imprimeur
 Signé et numéroté 72/175 en bas à droite
 65 x 50 cm
 Note : État exceptionnel, jamais exposé à la lumière
 Éditée à 175 exemplaires dont 75 numérotés
 Bibliographie :
 - Catalogue Raisoné des affiches originales par Mourlot n° 88
 - Catalogue Raisoné des affiches originales par Czwiklitzer n° 123

Mise à prix : 2 000 €



Lot n°623

André QUELLIER (1925-2010)
Femme au chapeau de dos
Encre de Chine sur papier
Signé et dédié en bas à gauche
48,5 x 30,5 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°624

Gabor RACZ (né en 1951)
Herbstlicht - 2003
Plaque de métal émaillé peinte
Signé au milieu à droite
Signé, daté et titré au dos
30 x 20 cm (plaque seule)

Mise à prix : 20 €



Lot n°627

Paul REMY (1897-1981)
La gitane à la guitare
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
65 x 54 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°630

Guido RIGHETTI (1875-1958)
Trois grandes antilopes d'Ethiopie
Sculpture en bronze à patine brune nuancée
Chapon fondeur
Signé et numéroté 1/8 sur la terrasse
H : 27,6 ; L : 50,3 ; P : 19,8 cm Vendu sur désignation

Mise à prix : 4 500 €

Lot n°630,1

Guido RIGHETTI (1875-1958)
Trois grandes antilopes au repos
Sculpture en bronze à patine brune nuancée
Rosini fondeur
Signé et numéroté 1/8 sur la terrasse
H : 23 ; L : 26,5 ; P : 18,8 cm

Mise à prix : 3 700 €

**Lot n°634**

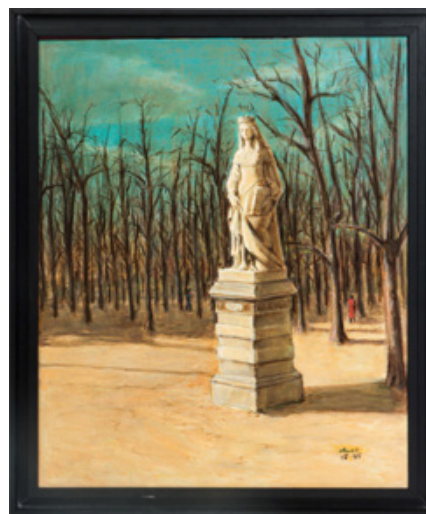
Jordi ROCA (1929-2018)
Nu à la fenêtre - vers 1980
Acrylique sur panneau
Signé en bas à droite
100 x 81 cm

Mise à prix : 130 €

**Lot n°635**

Jordi ROCA (1929-2018)
Portrait de femme - vers 1990
Huile sur panneau
Signé en bas à droite
65 x 50 cm
Note : Double face

Mise à prix : 130 €

**Lot n°636**

Jordi ROCA (1929-2018)
Jardin du Luxembourg - vers 1995
Huile sur toile
Signé en bas à droite
73 x 60 cm

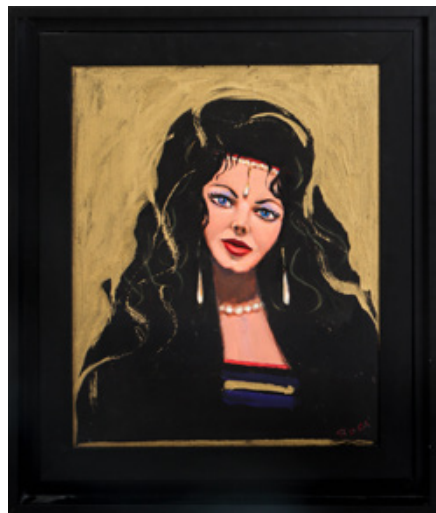
Mise à prix : 80 €



Lot n°637

Jordi ROCA (1929-2018)
Hommage à Klimt - vers 1985
Huile sur panneau
Signé en bas à droite
50 x 41 cm
Note : Double face

Mise à prix : 100 €



Lot n°638

Jordi ROCA (1929-2018)
Hommage à Klimt - vers 1985
Huile sur panneau
Signé en bas à droite
50 x 41 cm
Note : Double face

Mise à prix : 100 €



Lot n°639

Jordi ROCA (1929-2018)
Voilier en pleine mer - vers 1986
Huile sur panneau
Signé en bas à droite
65 x 50 cm
Note : Double face

Mise à prix : 70 €



Lot n°645

Georges-Dominique ROUAULT (1904-2002)
Mère et enfant devant un paysage
Aquarelle sur papier
Signé en bas à gauche
33 x 40 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°646

Henri-Emilien ROUSSEAU (1875-1933)

La citadelle d'Embrun - 1920

Huile sur toile

Signé et daté en bas à gauche

38 x 55 cm

Note : Probablement l'une des deux huiles intitulées «Anciennes Fortifications d'Embrun» datées précisément de 1920, année au cours de laquelle il se rendit au chevet d'un de ses fils très malade, à Embrun, et a peint ces deux huiles, comme mentionnées sur le catalogue des œuvres du peintre édité après sa mort par son épouse.

Mise à prix : 200 €



Lot n°656

Edouard-Marcel SANDOZ (1881-1971)

Poisson Macrurus dressé - 1934

Épreuve ancienne en grès dur de la Manufacture de Sèvres

Signé sur la terrasse

Cachet avec lettre date I pour 1936

H : 27 ; L : 25 ; P : 21,7 cm

Note : Le contrat d'édition avec la Manufacture de Sèvres dura de 1934 à 1939

Bibliographie : - "Sandoz, sculpteur figuriste et animalier

Catalogie Raisonné de l'œuvre sculptée" par Félix

Marcilhac, Paris, 1993 (modèle similaire reproduit sous le n° MNS 9-1934/1 p. 538)

Mise à prix : 4 500 €



Lot n°659

Josep SERRA SANTA (1916-1998)

Berger devant la ville

Huile sur toile

Signé en bas à droite

81 x 100 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°660

Paul SIGNAC (1863-1935)

Cannes, le port - 1925

Aquarelle sur papier

Signé en bas à gauche

20,5 x 29,5 cm

Certificat de Madame Ferreti en date du 29 novembre 2023

Provenance :

- Collection Georges Couturat (1890-1948)

- Resté dans sa descendance

....

Mise à prix : 50 000 €



Lot n°664

Eduardo de SOTO (né en 1917)
Toits d'un village andalou
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Titre au dos
27 x 46 cm

Mise à prix : 10 €



Lot n°665

Victor SPAHN (né en 1949)
Ferrari, hommage à Schumacher
Huile sur toile
Signé en bas à droite
73 x 116 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°666

Victor SPAHN (né en 1949)
La vague
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
73 x 92 cm

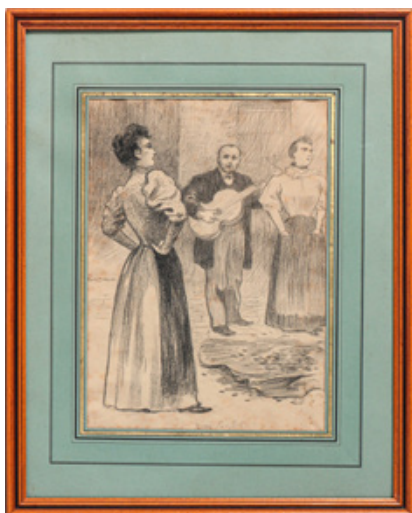
Mise à prix : 600 €



Lot n°667

Victor SPAHN (né en 1949)
Le golfeur
Huile sur toile
Signé en bas à droite
73 x 60 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°668

Paul-Albert STECK (1866-1924)
La chanteuse Eugène Buffet
Mine de plomb sur papier
Signé au milieu à gauche
Titre «Nini Buffet» en bas au milieu
35,5 x 25,5 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°669

Aimé-Daniel STEINLEN (1923-1996)
Dans les roseaux
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Titre au dos
38 x 55 cm
Certificat de la Galerie Mazarin à Toulon en date du 22 mai 1981

Mise à prix : 20 €



Lot n°676

Laszlo TIBAY (né en 1962)
La famille chat
Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
Signé en haut à droite
40 x 58 cm

Mise à prix : 240 €



Lot n°679

Laszlo TIBAY (né en 1962)
Chat rock and roll
Encre bleue et lavis d'encre sur papier
Signé en haut à droite
40 x 20 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°681

Jean TIMMERMANS (1899-1986)
Village
Aquarelle sur papier
Signé en bas à droite
55 x 76 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°683

Louis TOFFOLI (1907-1999)
La perdrix Fusain sur papier
Signé en bas à droite
37 x 26,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°684

Louis TOFFOLI (1907-1999)
La coq Fusain sur papier
Signé en bas à droite
24 x 19 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°687

Elemer VAGH-WEINMANN (1906-1990)
Rue animée - 1970
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
50 x 61 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°689

Georges VALMIER (1885-1937)
 Petite fille au balcon (fille de l'artiste) - 1925
 Huile sur toile
 Signé et daté en bas à droite
 100 x 72 cm
 Certificat de Madame Denyse Bazetoux en date du
 20 novembre 2015. Cette œuvre sera incluse dans le
 Catalogue Raisoné en préparation
 Provenance :
 - Ancienne Collection Carl Laszlo
 - Vente Sotheby's, Paris, du 10 décembre 2015 (n° 56 du
 catalogue)
 - Collection privée

Mise à prix : 120 000 €



Lot n°690

Louis VALTAT (1869-1952)
 Grappes de raisins dans une assiette - 1937
 Huile sur toile
 Signé en bas à gauche
 33 x 41 cm
 Bibliographie :
 - "Louis Valtat
 Catalogue Raisoné de l'œuvre peint
 1869-1952
 Volume I" par J
 Valtat, Neuchâtel, 1977 (reproduit sous le n° 2502 p. 279)

Mise à prix : 12 000 €



Lot n°691

Gérard VALTIER (né en 1950)
 Venise, la jeune fille au masque papillon
 Huile sur toile
 Signé en bas à gauche
 Signé et titré au dos
 73 x 138 cm

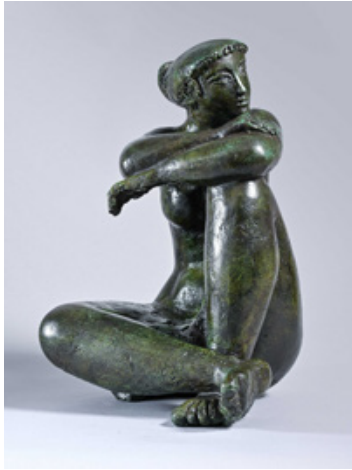
Mise à prix : 900 €



Lot n°698

Nadine VIVIER (née en 1949)
 Dans la forêt faunesque à Saint Paul de Vence - 1980
 Fusain et mine de plomb sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 Titré en bas à gauche
 47,5 x 34 cm
 Note : Nadine Vivier (Bernadette de Wild de son vrai
 nom)
 était la compagne d'André Verdet

Mise à prix : 20 €



Lot n°699

Antoniucci VOLTI (1915-1989)

Jeunesse (ou Jeune femme assise jambes et bras croisés) - vers 1980

Sculpture en bronze à patine brune richement soutenue
Art Foundry Toronto fondeur

Signé et numéroté 3/6 sur la hanche gauche

H : 34,7 ; L : 21,8 ; P : 28 cm

Note : Tirage limité à six exemplaires par la Galerie canadienne de l'artiste (il n'y a pas d'Épreuve d'artiste)
Monsieur Arky a participé à la mise en place du musée Volti, dont l'ouverture eut lieu en 1980 à Villefranche sur mer. Depuis une dizaine d'années, celui-ci lui achetait régulièrement des bronzes à l'artiste dont il assurait la diffusion au Canada ainsi qu'aux États-Unis

Mise à prix : 15 000 €



Lot n°700

Antoniucci VOLTI (1915-1989)

Cassandre

Sculpture en bronze à patine bleue gris Rosini fondeur

Signé et numéroté 3/8 sur le côté

H : 25 ; L : 62 cm

Certificat de l'Indivision Volti en date du 18 janvier 2025

Mise à prix : 14 000 €



Lot n°700,1

Antoniucci VOLTI (1915-1989)

Maternité allongée

Sculpture en bronze à patine noire

Pisani fondeur

Signé et numéroté 4/8 sur le côté

H : 27 ; L : 41,5 ; P : 13 cm

Certificat de l'Indivision Volti en date du 17 mars 2025

Mise à prix : 8 000 €



Lot n°706

Louis-Victor WATELIN (1838-1907)

Bord d'étang

Huile sur toile 24,5 x 32,5 cm (légers percements).

Certificat de Monsieur Henry Certigny en date du 23 septembre 1994

Provenance : Acquis par son actuelle propriétaire directement auprès de la famille de l'artiste

Mise à prix : 120 €



Lot n°714

André BRASILIER (né en 1929)
Nu assis - vers 1989
Sculpture Lampe à huile retravaillée
Terre rouge de Vallauris
Décor aux engobes Pièce unique
Signé sur le côté
H : 9 ; L : 20 ; P : 17,5 cm
Note : Réalisé dans les Ateliers Sassi Milici Vallauris

Mise à prix : 480 €



Lot n°716

Francis MILICI (né en 1952)
Soliflore - 1975 Vase-sculpture
Terre rouge de Vallauris émaillée
Décor aux oxydes
Signé et cachet «Sassi-Milici Vallauris» dessous
H : 31 ;
D : 12 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°717

Pierre-Yves TREMOIS (1921-2020)
Visage à l'aigle - 1995
Coupelle ronde sur piédouche Empreinte originale
Terre de faïence blanche de Vallauris Sassi-Milici éditeur
Signé en bas à gauche
Signé en creux, justifié "Exemplaire d'Éditeur" et cachets "Empreinte originale Tremois" et "Sassi Milici Vallauris" dessous
D : 19 cm

Mise à prix : 110 €



Lot n°723

Etienne DINET (1861-1929)
Vue des Alpes (Wengerralp) - 1892
Huile sur carton toilé
Signé, daté et titré en bas à gauche
47 x 32 cm
Provenance :
- Vente Me Boisgirard, Paris, du 28 juin 1995 (n° 42 du catalogue)
- Succession cannoise

Mise à prix : 1 800 €



Lot n°731

Louis-Agricol MONTAGNE (1879-1960)
 Vue du port d'Alger
 Aquarelle sur papier
 Signé en bas à droite
 68 x 98,5 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°736

Pierre AMBROGIANI (1907-1985)
 Bouquet de fleurs
 Huile sur toile
 Signé en bas à gauche
 73 x 54 cm

Mise à prix : 2 800 €



Lot n°737

Marie ASTOIN (1923-2011)
 Le filet
 Huile sur toile
 Signé en bas à droite
 46 x 55 cm

Mise à prix : 2 000 €



Lot n°739

Eugène BABOULENE (1905-1994)
 Paysage de l'Île de France
 Huile sur toile
 Signé en bas à droite
 Signé et titré au dos 38 x 55 cm

Mise à prix : 1 300 €



Lot n°740

Eugène BABOULENE (1905-1994)
Campagne varoise - 1957
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Signé, daté et titré au dos
33 x 46 cm

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°741

Eugène BABOULENE (1905-1994)
Les fleurs jaunes - 1976
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
46 x 27 cm

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°743

Emmanuel BELLINI (1904-1989)
Paysage de rêve
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Signé et titré au dos
73 x 92 cm
Certificat de la Galerie de la Colombe d'Or à Vallauris

Mise à prix : 80 €



Lot n°745

Auguste CHABAUD (1882-1955)
Descente du ravin, amandiers noir
Huile sur carton
Cachet de la signature en bas à droite
Titré sur l'étiquette de l'atelier Chabaud au dos
38 x 53 cm
Monsieur Patrice Léoni-Chabaud pourra établir un
certificat à l'acquéreur

Mise à prix : 1 800 €



Lot n°746

Georges CHAPPUIS (XXe siècle)
 Saint Paul de Vence sur les remparts
 Aquarelle sur papier
 Signé en bas à droite
 Titré au dos
 27,5 x 35,5 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°747

André COTTAVOZ (1922-2012)
 Restaurant Tetou, Golfe Juan - 1964
 Huile sur toile
 Signé en bas à gauche
 Signé, daté et titré au dos
 50 x 61 cm
 Provenance : Galerie Kuegel, Paris

Mise à prix : 1 400 €



Lot n°748

André COTTAVOZ (1922-2012)
 Maternité, Muriel et Florent - 1969
 Huile sur panneau
 Signé en bas à droite
 Signé, daté et titré au dos
 24 x 23 cm

Mise à prix : 900 €



Lot n°749

André COTTAVOZ (1922-2012)
 Nu rose
 Huile sur carton
 Signé en bas à gauche
 Signé et titré au dos
 33 x 22 cm

Mise à prix : 900 €



Lot n°750

André COTTAVOZ (1922-2012)
Femme assise
Huile sur panneau
25 x 15,5 cm

Mise à prix : 450 €



Lot n°751,1

Suzanne DEMAREST (1900-1985)
Vieux Nice, rue Sainte Claire
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Signé et titré au dos
55 x 46 cm

Mise à prix : 160 €



Lot n°752

Willy EISENSCHITZ (1889-1974)
Étude pour un paysage de Provence
Sanguine sur papier
Cachet de l'atelier en bas à gauche
25 x 36 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°754

Catherine GARROS (née en 1954)
Vue du port
Huile sur toile
Signé en bas à droite
81 x 65 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°755

Catherine GARROS (née en 1954)
Retour de pêche
Huile sur toile
Signé en bas à droite
50 x 61 cm

Mise à prix : 450 €



Lot n°756

Claude HEMERET (né en 1929)
Le village aux deux cyprès
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé et titré au dos 65 x 81 cm (restauration)

Mise à prix : 180 €



Lot n°757

Christian JEQUEL (né en 1935)
Orchestre à l'Opéra
Huile sur toile
Signé en bas à droite. Titré au dos
97 x 130 cm (légers manques)
Provenance :
- Acquis par Madame S. à la Galerie d'Art de la Place
Beauvau à Paris le 16 juin 1984
- Succession de Madame S. à Cannes

Mise à prix : 500 €



Lot n°762

Ludwig KLIMEK (1912-1992)
Elégante Feutres sur papier
Cachet de la signature et de la vente d'Atelier en 1988 en
bas au milieu
30 x 23 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°764

Gérard LE NABASQUE (né en 1948)
Figues et citron
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé et titré au dos
27 x 22 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°767

Henry Malfroy-Savigny (1895-1944)
Les Martigues
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
70 x 92 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°768

Jean-Pierre MALTESE (né en 1946)
Le ciel s'est teint en permanent violet
Huile sur toile.
Signé en bas à gauche
Signé et titré au dos
80 x 80 cm

Mise à prix : 3 000 €



Lot n°769

Jean-Pierre MALTESE (né en 1946)
Les lavandes
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Signé et titré au dos
60 x 73 cm

Mise à prix : 2 500 €



Lot n°776

Régine PIVIER-ATTOLINI (née en 1949)
Tenue de soirée
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé et titré au dos
73 x 60 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°778

Roger QUINTAINE (1921-2005)
Chaleur du Midi, les Baux
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé et titré au dos
65 x 81 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°779

Jean SARDI (né en 1947)
Campagne provençale
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Signé et titré au dos
65 x 81 cm

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°780

Jean SARDI (né en 1947)
Attente
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé et titré au dos
65 x 81 cm

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°781

Jean SARDI (né en 1947)
Le mas
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Signé et titré au dos
81 x 65 cm

Mise à prix : 1 300 €



Lot n°781,1

Jean SARDI (né en 1947)
Toréadors
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Signé et titré au dos
46 x 55 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°783

René SEYSSAUD (1867-1952)
Le grand champ de blé
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Titré au dos 38 x 55 cm

Mise à prix : 2 500 €



Lot n°784

Marie SION (née en 1956)
Crique varoise
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Titré au dos
65 x 100 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°784,1

Marie SION (née en 1956)
Aux environs de Vence
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Titre au dos 54 x 73 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°785

Claire TINEL (née en 1946)
Partie de pétanque devant le café de la place, Saint Paul
de Vence
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
Titre au dos 65 x 81 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°792

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988),
d'après - Liberty
Tapis-tapisserie en laine noué à la main
276 x 223 cm

Mise à prix : 3 000 €



Lot n°793

Sonia DELAUNAY (1885-1979),
dans le goût de - Composition aux cercles colorés
Tapis-tapisserie en laine noué à la main
347 x 248 cm

Mise à prix : 3 000 €



Lot n°796

Robert INDIANA (1928-2018)
 Liebe Love - 2005
 Tapis en laine
 Signé (dans la planche)
 et numéroté 219/999 sur le bolduc au dos
 60 x 60 cm

Mise à prix : 170 €



Lot n°797

Wassily KANDINSKY (1866-1944),
 d'après - Paysage abstrait
 Tapisserie en laine
 Signé (dans la trame) en bas à droite
 95 x 138 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°801

Vincent VAN GOGH (1853-1890),
 d'après - Les tournesols
 Tapisserie
 Signé (dans la planche) en bas au milieu
 150 x 150 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°808

Valerio ADAMI (né en 1935)
 En solitaire - 1984
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié H.C
 en bs à gauche
 Titré en bas au milieu
 76 x 56 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°808,1

Valerio ADAMI (né en 1935)
Galleri GKM 25 ans - 1992
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 31/50 en bas à gauche
46,5 x 33,5 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°810

Pat ANDREA (né en 1942)
Suite Olympic Centennial Barcelone - 1992
Lithographie en couleur sur papier Poligrafa éditeur à Barcelone
Signé et justifié E.A
32/50 en haut à droite
63 x 90 cm
Note : Édition à 250 exemplaires + 50 E.A
+ 25 H.C.

Mise à prix : 50 €



Lot n°821

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988),
d'après - The magnus
Montre Komono éditeur (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 50 €



Lot n°824

Joseph BEUYS (1921-1986)
Felt Postcard - 1985 Carte postale sérigraphiée à l'encre
blanche sur tissu (feutre)
Staeckn Heidelberg, éditeur
10,5 x 15 cm

Mise à prix : 45 €



Lot n°826

Sylvain BINET (né en 1958)
Le Mans
Epreuve en couleur sur papier photographique
Signé (dans la planche) en bas à droite
Signé et numéroté 1/1 au dos
50 x 50 cm

Mise à prix : 70 €

Lot n°832

Maxime BLACHER (né en 1980)
Le Louvre Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 5/15 en bas à gauche
40 x 80 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 90 €



Lot n°833

Maxime BLACHER (né en 1980)
Paris, place de l'Etoile Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 6/15 en bas à gauche
40 x 60 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 90 €



Lot n°834

Maxime BLACHER (né en 1980)
PNY Taxi Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 3/15 en bas à gauche
50 x 70 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 90 €



Lot n°838,1

Frédéric BRANDON (né en 1943)

Nu orange

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Justifié E.A

7/9 en bas à gauche

65 x 50 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°838,2

Frédéric BRANDON (né en 1943)

Ceci est un paysage

Lithographie en couleur sur papier

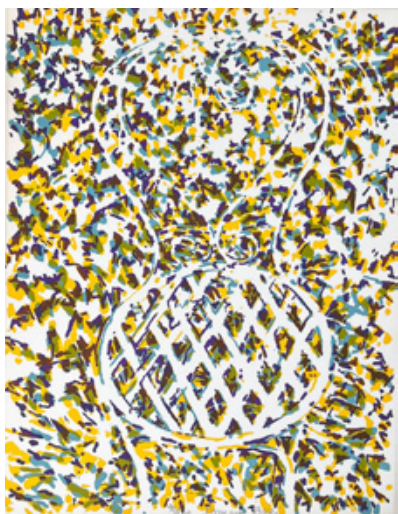
Signé en bas à droite

Justifié E.A

3/5 en bas à gauche

50,5 x 65 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°838,3

Samuel BURI (né en 1935)

La chaise - 1975

Lithographie en couleur sur papier

Signé et numéroté 40/100 en bas au milieu

65 x 50 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°839

Jean-Marc BUSTAMANTE (né en 1952)

Lumière - 2004 Sérigraphie en noir sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 56/99 en bas à gauche

50 x 40 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°841

Benjamin CAPDEVIELLE (né en 1977)
 Blanche Kiss Latex Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 1/30 en bas à gauche
 60 x 50 cm
 Certificat de l'artiste

Mise à prix : 90 €



Lot n°842

Benjamin CAPDEVIELLE (né en 1977)
 La fessée Sérigraphie en couleur sur papier
 Cachet sec de l'artiste en bas à droite
 Numéroté 3/30 en bas à gauche
 35 x 28,5 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°843

Benjamin CAPDEVIELLE (né en 1977)
 Le motel Sérigraphie en couleur sur papier
 Cachet sec de l'artiste en bas à droite
 Numéroté 1/30 en bas à gauche
 35 x 28,5 cm

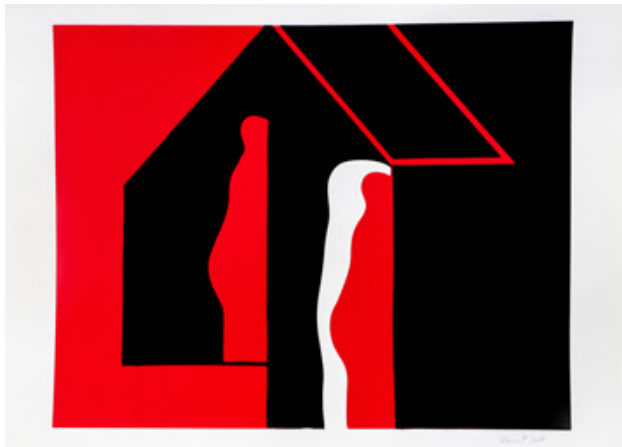
Mise à prix : 70 €



Lot n°847

Robert COMBAS (né en 1957)
 Feu d'été - 1990
 Lithographie en couleur recto-verso sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 Numéroté 69/200 en bas à gauche
 71 x 50 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°849

Pal DEIM (1932-2016)
Composition en rouge et noir - 2011
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite
29,5 x 42 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°852

Jimmy ERNST (1920-1984)
Composition en vert et noir - vers 1970
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié H.C.
en bas à gauche
58 x 45,5 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°852,1

Gudmundur ERRO (né en 1932)
Mickey - 2003
Sérigraphie en couleur sur papier
CPS éditeur
Signé en bas à droite
Numéroté 1/5 en bas à gauche
100,5 x 70,5 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°860,1

Christian FOSSIER (1943-2013)
Mécanique satinée - 1977
Eau-forte et aquatinte en noir sur papier
Signé en bas à droite
Justifié H.C.
en bas à gauche
66 x 50,5 cm

Mise à prix : 40 €

Lot n°861

Johnny FRIEDLÄNDER (1912-1992)
Composition
Gravure en couleur sur papier japon
Signé en bas à droite
Justifié H.C
7/10 en bas à gauche
29 x 23 cm

Mise à prix : 80 €

**Lot n°865**

Mathias GOERITZ (1915-1990)
Triangulos
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté XXII/XXV en bas à droite
60 x 54 cm (légères traces de pliures)

Mise à prix : 300 €

**Lot n°865,1**

Carlo GUARIENTI (né en 1923)
Nature morte - 1989
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 54/92 en bas à gauche
67,5 x 67,5 cm

Mise à prix : 30 €

**Lot n°866**

Etienne HAJDU (1907-1996)
Elégie pour la Reine de Saba
Lithographie en noir sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 32/35 en bas à gauche
65 x 48 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°868

Keith HARING (1958-1990)
Farandole sur fond blanc
Plat en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 27,5 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°869

Keith HARING (1958-1990)
Gold pattern
Plat en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 27,5 cm

Mise à prix : 150 €



Keith Haring



Lot n°877

Keith HARING (1958-1990)
Green men
Epreuve en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 75/150
en bas à gauche
70 x 50 cm

Mise à prix : 80 €



Keith Haring



Lot n°878

Keith HARING (1958-1990)
Sourire
Epreuve en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 75/150
en bas à gauche
70 x 50 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°879

Keith HARING (1958-1990)

Flying devil

Epreuve en couleur sur papier

Signé (dans la planche) en bas à droite

Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 65/150 en bas à gauche

70 x 50 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°880,1

Hans HARTUNG (1904-1989)

Hommage à Olivier Messiaen - 1989

Eau-forte et lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Justifié H.C

en bas au milieu

44 x 65,8 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°881

Hans HARTUNG (1904-1989)

Composition (Suite Farandole) - 1971

Lithographie en couleur sur papier

50 x 38 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°883

Aurélien HILD (né en 1992)

Collage face à la vie

Epreuve en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 2/10 en bas à gauche

45 x 32 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°889

Robert INDIANA (1928-2018)
 Liebe Love - 2005
 Tapis en laine
 Signé (dans la planche)
 et numéroté 239/999 sur le bolduc au dos
 60 x 60 cm

Mise à prix : 170 €



Lot n°891

KAWS (né en 1974)
 The Scotts - 2020
 Trois pochettes de disque sérigraphiée
 Accompagnées de leurs disques vinyles 33 tours
 31,5 X 31,5 cm (chaque)

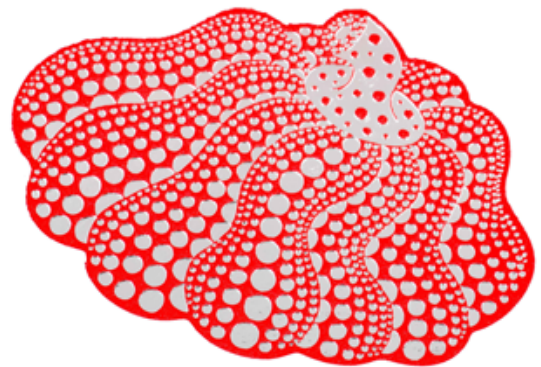
Mise à prix : 100 €



Lot n°893

Jiri KOLAR (1914-2002)
 Suite Olympic Centennial Barcelone - 1992
 Lithographie en couleur sur papier
 Poligrafa éditeur à Barcelone
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A
 32/50 en bas à gauche
 90 x 63 cm
 Note : Édition à 250 exemplaires + 50 E.A
 + 25 H.C.

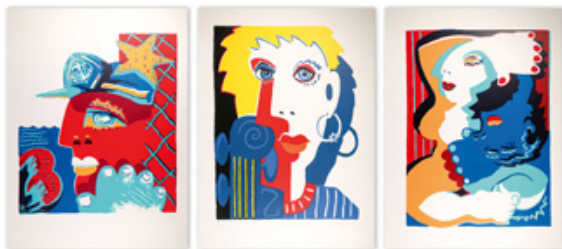
Mise à prix : 40 €



Lot n°895

Yayoi KUSAMA (née en 1929)
 Dancing Pumpkin
 Carte postale en couleur sérigraphiée et gaufrée sur
 carton
 14 x 20 cm
 Provenance : MOMA Museum Hong Kong

Mise à prix : 40 €



Lot n°896

Volker LAUE (né en 1956)

Personnage - 1989

Trois lithographies en couleur sur papier

Signé, daté et numéroté 37/99, 39/99 et 45/99 en bas à droite

76 x 57 cm (2) et 57 x 76 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°897

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997),

d'après - Girls Trois sérigraphies en couleur sur papier

Annoté «Lichtenstein» en bas à droite

Justifié A.P

1/10 (2) et A.P

2/10 en bas à gauche

29,5 x 21 cm (chaque)

Mise à prix : 200 €



Lot n°902

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997)

Finger pointing - 1973

Sérigraphie en couleur sur papier

Impront Edizioni imprimeur

SIAE éditeur en 1989

100 x 70 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°903

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Monde autre - 1988

Portfolio de 8 aquatintes en noir sur papier

Signé en bas à droite (chaque)

Numéroté 40/50 en bas à gauche (chaque)

75 x 56 cm (sous portfolio toilé)

Note : Manque les pages de textes

On y joint l'ouvrage «Bengt Lindström

Monde autre» publié à l'occasion de la sortie de cet ouvrage

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 500 €



Lot n°904

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Visage coloré

Trois lithographies en couleur sur papier Bordas éditeur

Signé (dans la planche) en bas (chaque)

27,5 x 22 cm (chaque)

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 80 €



Lot n°909

MAMBO (né en 1969)

Le marié

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 23/25 en bas à gauche

40,5 x 30,5 cm

Mise à prix : 90 €



Lot n°910

MAMBO (né en 1969)

Portrait de femme

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 22/25 en bas à gauche

40,5 x 30,5 cm

Mise à prix : 90 €



Lot n°911

MAMBO (né en 1969)

Profil d'homme

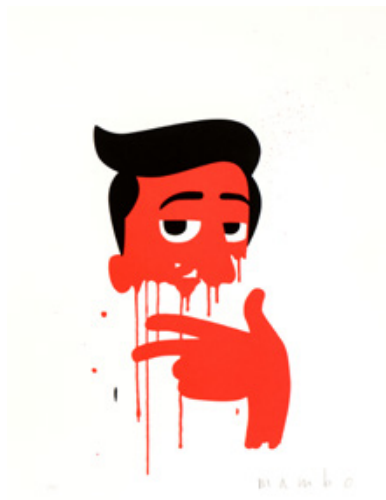
Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 22/25 en bas à gauche

40,5 x 30,5 cm

Mise à prix : 90 €



Lot n°912

MAMBO (né en 1969)
 Homme à la main
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 24/25 en bas à gauche
 40,5 x 30,5 cm

Mise à prix : 90 €



Lot n°913

Jean MAS (née en 1946)
 La boîte à mouche - 1994
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 Numéroté 10/50 en bas à gauche
 76 x 56 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°915

Jean MIOTTE (1926-2016)
 Composition
 Gravure au carborundum en couleur sur papier rehaussée
 à la main au pastel par l'artiste
 Signé en bas à droite
 Numéroté 42/100 en bas à gauche
 85 x 62 cm
 Revendu sur folle enchères

Mise à prix : 150 €



Lot n°920

Juan MIRO (1893-1983)
 Composition - 1961
 Lithographie en couleur sur papier
 Sala Gaspar éditeur
 Signé en bas à droite
 Numéroté 67/100 en bas à gauche
 30,5 x 22 cm
 Bibliographie : Catalogue Mourlot n° 424

Mise à prix : 750 €



Lot n°927

Laslo MOHOLY-NAGY (1895-1946)
Composition constructiviste
Lithographie en noir sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
30 x 29,5 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°930

Patrick MOYA (né en 1955)
Lours jaune - 1994
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas au milieu
Numéroté 10/50 en bas à gauche
76 x 56 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°931

Richard ORLINSKI (né en 1966)
Le Festival de Cannes
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 29/100 en bas à gauche
56 x 80 cm

Mise à prix : 350 €



Lot n°932

Richard ORLINSKI (né en 1966)
Popeye vs Kong
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 78/100 en bas à gauche
57 x 80 cm

Mise à prix : 350 €



Lot n°933

Richard ORLINSKI (né en 1966)
 Catch me if you can
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 5/100 en bas à gauche
 60 x 66 cm

Mise à prix : 350 €



Lot n°935

Gabriel PARIS (1924-2000)
 Sujets divers Cinq épreuves en couleur sur papier
 Signé en bas à droite (chaque)
 Justifié E.A
 en bas à gauche (chaque)
 Titré en bas au milieu (chaque)
 29 x 38 cm (chaque)

Mise à prix : 150 €



Lot n°936

James PICHETTE (1920-1996)
 Composition - 1987
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 Justifié E.A
 en bas à gauche
 62 x 48 cm

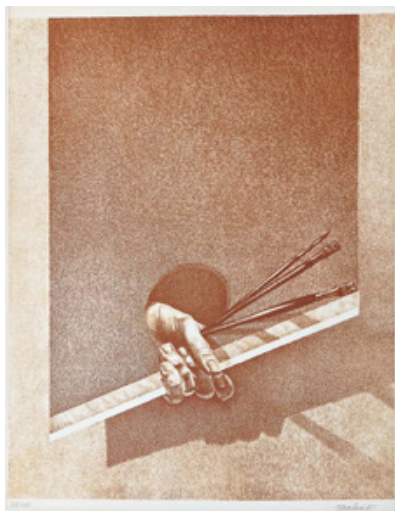
Mise à prix : 40 €



Lot n°937

James PICHETTE (1920-1996)
 Composition - 1987
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé et daté en bas à droite
 Justifié E.A
 en bas à gauche
 62 x 48 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°939,1

Antonio RECALCATI (1938-2022)
L'incertitude du peintre
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 31/100 en bas à gauche
65 x 50 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°941

Niki de SAINT PHALLE (1930-2001)
Nana jaune - 2018
Sculpture en plastique gonflable Il Giardino dei Tarocchi
éditeur
Signé (dans la planche) en bas au milieu 87 x 90 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°944

Kenny SCHARF (né en 1958)
Ratfinkbonerthunk - 1990
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
55,5 x 75,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°948

Vera SZEKELY (1919-1995)
La cage Impression en couleur sur toile
Signé en bas à droite
Numéroté 28/60 en bas à gauche
53 x 53 cm

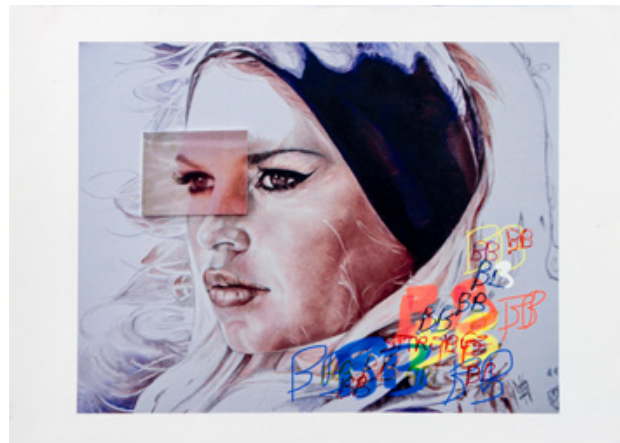
Mise à prix : 50 €



Lot n°949

Yvon TAILLANDIER (1926-2018)
 Sans titre Deux sérigraphies en couleur sur papier
 Signé et numéroté 14/15 en bas à gauche
 (pour une)
 Signé et justifié E.A.
 en bas à droite
 (pour l'autre)
 87 x 56 cm (chaque)

Mise à prix : 40 €



Lot n°951

Natacha TOUTAIN (née en 1959)
 Brigitte Bardot
 Lithographie en couleur rehaussée sur papier
 Monogrammé en bas à droite
 Monogrammé et numéroté 8/50 au dos
 50 x 70 cm

Mise à prix : 180 €



Lot n°952

Natacha TOUTAIN (née en 1959)
 Steeve McQueen Le Mans
 Lithographie en couleur rehaussée sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 6/10 au dos
 45 x 32 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°953

Natacha TOUTAIN (née en 1959)
 Brigitte Bardot
 Lithographie en couleur rehaussée sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 4/10 au dos
 45 x 32 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°954

Natacha TOUTAIN (née en 1959)
 Batman
 Lithographie en couleur rehaussée sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 1/10 au dos
 45 x 32 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°967

Andy WARHOL (1928-1987),
 d'après - Marilyn
 Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
 Cachet «Published by Sunday B
 Morning - Fill in your own signature» au dos
 90 x 90 cm
 Certificat des Éditions Sunday B
 Morning

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°968

Andy WARHOL (1928-1987),
 d'après - Flowers
 Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
 Cachet «Published by Sunday B
 Morning - Fill in your own signature» au dos
 90 x 90 cm
 Certificat des Éditions Sunday B
 Morning

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°969

Andy WARHOL (1928-1987),
 d'après - Soup Campbell
 Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
 Cachet «Published by Sunday B
 Morning - Fill in your own signature» au dos
 89 x 58 cm
 Certificat des Éditions Sunday B
 Morning

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°970

Andy WARHOL (1928-1987),
d'après - Mao
Portfolio de cinq sérigraphies en couleur sur papier
Cachet «Published by Sunday B
Morning - Fill in your own signature» au dos
85 x 75 cm
Certificat des Éditions Sunday B
Morning

Mise à prix : 700 €



Lot n°973

Andy WARHOL (1928-1987),
d'après - Merry Christmas
Deux enveloppes à entête du Andy Warhol Studio
Signé au feutre au centre (chaque)
9,5 x 14,5 cm (chaque)

Mise à prix : 100 €



Lot n°974

Andy WARHOL (1928-1987),
d'après - Merry Christmas
Deux enveloppes à entête du Andy Warhol Studio
Signé au feutre au centre (chaque)
9,5 x 14,5 cm (chaque)

Mise à prix : 100 €



Lot n°976

Andy WARHOL (1928-1987),
d'après - Chanel gold
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en haut à droite
Numéroté 1826/2400 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute
Pittsburgh) au dos
60 x 60 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°979

Andy WARHOL (1928-1987),
d'après - Marilyn fond bleu
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 1613/2400 en bas à gauche
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute
Pittsburgh) au dos
60 x 60 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°980

Andy WARHOL (1928-1987),
d'après - Marilyn fond brun
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à gauche
Numéroté 371/2400 en bas à droite
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute
Pittsburgh) au dos
60 x 60 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°981

Andy WARHOL (1928-1987),
d'après - Mickey fond rose
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à gauche
Numéroté 966/2400 en bas au milieu
Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute
Pittsburgh) au dos
60 x 60 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°990

Andy WARHOL (1928-1987)
Marilyn fond rose
Assiette en porcelaine de Limoges
Signé (dans la planche) au dos
D : 21,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°991

Andy WARHOL (1928-1987)
 Marylin fond vert
 Assiette en porcelaine de Limoges
 Signé (dans la planche) au dos
 D : 21,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°992

Tom WESSELMANN (1931-2004),
 d'après - Monica with Motherwell, Cezanne et Matisse
 Trois épreuves en couleur sur papier Annoté
 «Wesselman» en bas à droite (chaque)
 Justifié A.P
 1/20 en bas à gauche (chaque)
 21 x 30 cm (chaque)

Mise à prix : 250 €



Lot n°993

Tom WESSELMANN (1931-2004),
 d'après - Stocking Nude
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Annoté «Wesselman» en bas à droite
 Numéroté 26/250 en bas à gauche
 Cachet T.W
 Fine Art Édition au dos
 37 x 57 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°994

Tom WESSELMANN (1931-2004),
 d'après - Blond on a red couch
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Annoté «Wesselman» en bas à droite
 Numéroté 1/250 en bas à gauche
 Cachet T.W
 Fine Art Édition au dos
 38 x 57 cm
 Revendu sur folle enchères

Mise à prix : 80 €



Lot n°998

Pepe YAGUES (né en 1968)

Sujets divers Lot de quatre pointes-sèches en noir sur papier

Signé en bas à droite (chaque)

Numéroté 4/50, 20/75, 57/75 et 59/75 en bas à gauche

Titre en bas au milieu (chaque)

44 x 56 cm - 40 x 47 cm + 56 x 50 cm - 65 x 43 cm

Mise à prix : 15 €



Lot n°999

YSY (né en 1982)

Earvin Ngapeth

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 2/8 en bas à gauche

40 x 40 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1000

YSY (né en 1982)

Daft Punk

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 3/8 en bas à gauche

40 x 40 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1001

YSY (né en 1982)

Clint Eastwood

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Justifié E.A

I/IV en bas à gauche

40 x 40 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1002

YSY (né en 1982)
Son Goku (Dragon Ball)
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 4/8 en bas à gauche
40 x 40 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1004

YSY (né en 1982)
Rafael Nadal / Roger Federer
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A
II/IV en bas à gauche
40 x 40 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1005

YSY (né en 1982)
Diego Maradona
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 1/8 en bas à gauche
40 x 40 cm

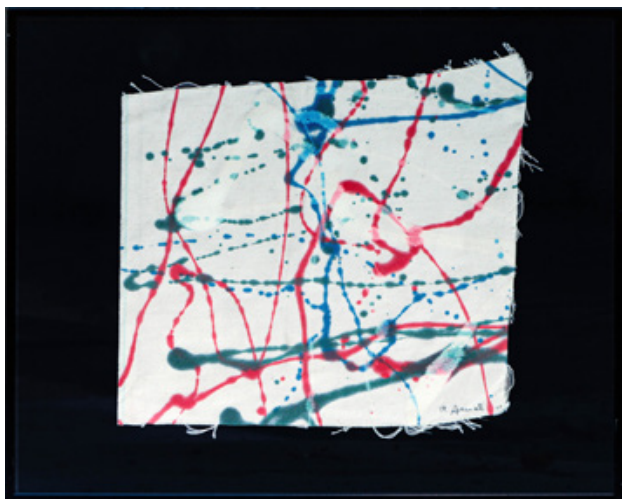
Mise à prix : 200 €



Lot n°1013

Carmelo ARDEN-QUIN (1913-2010)
Composition Madi à la boule - 1957
Sculpture en bronze à patine brun-vert nuancé
Paumelle fondeur (fonte du vivant de l'artiste)
Signé, daté et numéroté 7/8 à la base sur le côté
H : 40 ; L : 9 ; P : 7,5 cm
Certificat de Madame Sofia Arden-Quin, épouse de l'artiste

Mise à prix : 3 500 €



Lot n°1018

François ARNAL (1924-2012)
Composition - 2019
Acrylique sur toile (tissu d'ameublement) libre
Signé et daté en bas à droite
31 x 33 cm

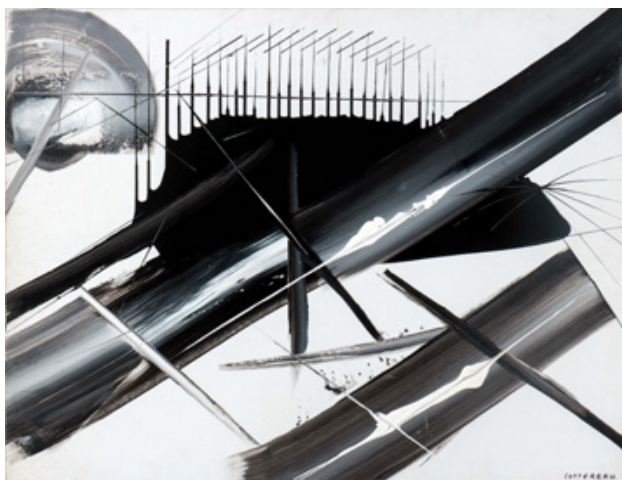
Mise à prix : 200 €



Lot n°1019

Gaudin BOLIVAR (1932-2017)
Composition - 1969
Huile sur toile
Signé et daté en bas à gauche
54 x 65 cm (léger manque)
Provenance : Acquis directement à l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 250 €



Lot n°1029

Jean-Charles COTTEREAU (né en 1963)
Composition
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
89 x 116 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°1031

Roger DESSERPRUIT (1923-1985)
L'envol - 1958
Sculpture en bronze à patine brune nuancée
Paumelle fondeur
Signé et numéroté 2/8 sur la terrasse
H : 105 ; L : 82 ; P : 40 cm

Mise à prix : 7 000 €



Lot n°1032

Roger DESSERTPRIT (1923-1985)
Composition équestre - 1960
Sculpture en bronze à patine brune nuancée
Paumelle fondeur
Signé et numéroté 3/8 sur la terrasse
H : 93 ; L : 99 ; P : 35 cm

Mise à prix : 7 000 €



Lot n°1033

Roger DESSERTPRIT (1923-1985)
Stèle spatiale - 1960
Sculpture en bronze à patine brune foncée nuancée
Guyot fondeur
Signé, daté et numéroté 4/8 sur la terrasse
H : 79 ; L : 55 ; P : 34 cm

Mise à prix : 5 500 €



Lot n°1034

Pierre DUCLOU (né en 1957)
Composition - 2005 / 2007 Trois techniques mixtes sur carton
Signé (chaque) et daté (pour deux) en bas à droite
36 x 85 cm (2) et 36 x 53 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°1035,1

Maurice ESTEVE (1904-2001)
La ferme de l'écrevisse - 1944
Huile sur toile (de matelas)
Signé et daté en bas à gauche
Signé, daté et titré au dos 46 x 55 cm
Provenance :
- Galerie Louis Carré, Paris
Expositions :
- «Les paysages de France», Musée de Rouen, 1958

Mise à prix : 22 000 €



Lot n°1038

Alexandre ISTRATI (1907-1991)
Composition
Huile sur toile
Signé en bas au milieu et au dos
51 x 61 cm

Mise à prix : 900 €



Lot n°1048

Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition
Acrylique sur toile libre
Signé au dos
80 x 65 cm

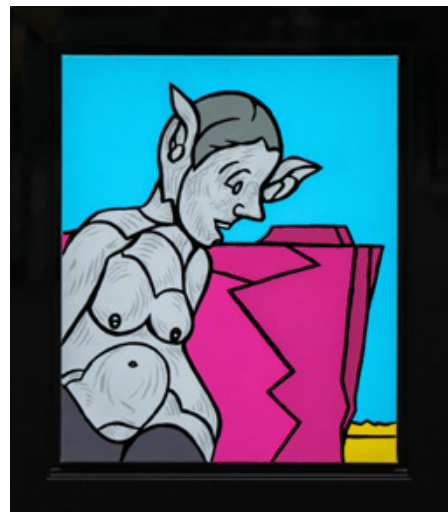
Mise à prix : 3 000 €



Lot n°1054

Jean MIOTTE (1926-2016)
Composition
Sérigraphie en couleur sur toile
Signé en bas à droite
Justifié P.A
I/VIII en bas à gauche
100 x 73 cm

Mise à prix : 450 €



Lot n°1066

Valerio ADAMI (né en 1935)
Sulla Strada - 2016
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
73 x 60 cm

Mise à prix : 20 000 €



Lot n°1067

Valério ADAMI (né en 1935)
Il Violino Tsigano
Fusain sur papier
Signé en bas à droite
Titre en haut à droite
30 x 41 cm

Mise à prix : 1 000 €



Lot n°1079

ARCHIGUILLE (1932-2017)
Rouge rivière - 2010
Huile sur toile
Signé et daté en haut au milieu
Signé daté, titré et dédié au dos
50 x 100 cm
Provenance : Offert par l'artiste à son actuel propriétaire
en 2011

Mise à prix : 50 €



Lot n°1080

ARCHIGUILLE (1932-2017)
Le cercle d'or
Huile sur toile
Signé en bas au milieu
Signé, titré et dédié au dos
80 x 60 cm
Provenance : Offert par l'artiste à son actuel propriétaire

Mise à prix : 40 €



Lot n°1081

ARCHIGUILLE (1932-2017)
Composition
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
61 x 46 cm
Provenance : Offert par l'artiste à son actuel propriétaire
en 2006

Mise à prix : 40 €



Lot n°1082

ARCHIGUILLE (1932-2017)

Colombe - 2016 / Clown

Deux mine de plomb et gouache sur papier

Signé (chaque) et daté (pour un) en bas

60 x 42 cm (chaque)

Mise à prix : 20 €



Lot n°1084

ARMAN (1928-2005)

Sans titre - 1990 Spatules et acrylique rouge sous résine polyester

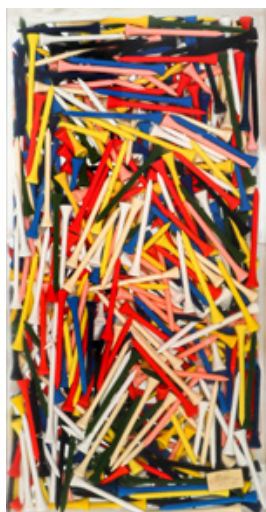
Diego Strazzer éditeur à Verone

Signé sur une spatule en haut à droite

Numéroté 43/100 en bas à droite

H : 65 ; L : 45 ; P : 4,5 cm N° 4858 des Archives Denyse Durand-Ruel

Mise à prix : 2 800 €



Lot n°1085

ARMAN (1928-2005)

Tees - 2003 Accumulation de tees de golf sous résine polyester

Signé et numéroté 57/99 sur une plaque métallique dans l'inclusion

H : 42 ; L : 22 ; P : 5 cm

N° 10308 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA#.8403.94.004 des Archives Arman New York

Revendu sur folle-enchères de Monsieur B à Nancy

Mise à prix : 2 000 €



Lot n°1086

ARMAN (1928-2005)

Hommage à Eiffel - 1994 Accumulation de tours Eiffel miniatures sous résine polyester

Signé et numéroté 18/100 en bas à droite sur une plaque métallique dans l'inclusion

H : 35 ; L : 20 ; P : 7 cm

N° 001456 des Archives de la Fondation Arman

N° 4639 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA#8400.94.050 des Archives Arman New York

Mise à prix : 2 000 €



Lot n°1087

ARMAN (1928-2005)

Danse du feu - 1997 Inclusion de violon en bois calciné sous résine polyester

Signé et numéroté 74/100 en bas à droite sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 51 ; L : 24 ; P : 5 cm

N° 6855 des Archives Denyse Durand Ruel

Mise à prix : 2 000 €



Lot n°1088

ARMAN (1928-2005)

Les roses - 1998 Inclusion de roses artificielles sous résine polyester

Signé et numéroté 85/100 sur une plaque dans l'inclusion

H : 51 ; L : 23 ; P : 6 cm

N°APA#8400.98.001 des Archives Arman New York

N°6179 des Archives Denyse Durand-Ruel

Mise à prix : 2 000 €



Lot n°1093

ARNO SEBBAN (né en 1975)

Heure bleue

Peinture numérique

Tirage sur papier d'art monté sur dibond

Signé en bas à droite

Signé, daté et justifié E.A.

1 au dos

45 x 60 cm

Note : Édition à 8 exemplaires + 4 E.A.

Mise à prix : 200 €



Lot n°1094

BABOU (né en 1979)

Michael Jackson - 2017

Acrylique sur papier

Signé, daté et titré au dos

71,5 x 52,5 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°1095

BABOU (né en 1979)
Snow Mickey - 2009
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
73 x 60 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°1096

BABOU (né en 1979)
Michael Black - 2017
Acrylique sur papier
Signé et daté en bas à droite
Titre au dos
68,5 x 48,5 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°1097

BABOU (né en 1979)
Kyko - 2009
Acrylique sur toile
Titre en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
80 x 60 cm

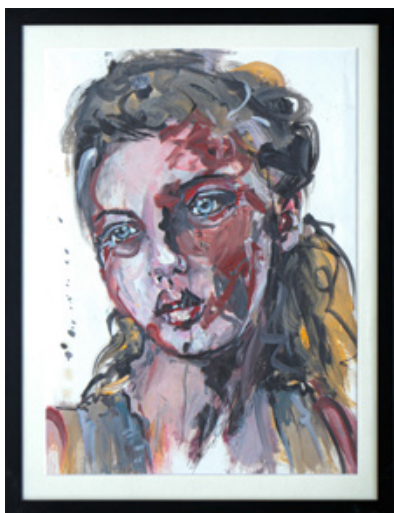
Mise à prix : 40 €



Lot n°1098

BABOU (né en 1979)
Life - 2009
Acrylique sur toile
Signé, daté et titré au dos
80 x 60 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°1099

BABOU (né en 1979)
 Mode - 2016
 Acrylique sur papier
 Signé, daté et titré au dos
 76 x 57,5 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°1100

BABOU (né en 1979)
 Composition sur fond jaune - 2014
 Acrylique sur papier
 Signé et daté en bas à gauche
 46,5 x 66,5 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°1101

BABOU (né en 1979)
 The King - 2018
 Acrylique et collage sur toile
 Signé et daté en bas à droite
 Signé, daté et titré au dos
 41 x 33 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°1102

BABOU (né en 1979)
 Little Gonzila - 2017
 Acrylique sur toile
 Signé en bas à droite
 Signé, daté et titré au dos
 35 x 27 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°1103

Ernesto de BARCELONA (XXe-XXIe siècle)
Iris Apfel Anty
Epreuve en résine peinte
Signé dessous
H : 48 ; L : 42 ; P : 24 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1108

BEN (1935-2024)
Au lit avec Madame Aill - 1980
Acrylique et bouquet d'ail sur panneau dans caisson
Signé et daté en bas à droite
H : 83 ; L : 62 ; P : 11 cm
Certificat de l'artiste en date du 23 décembre 2023
Provenance :
- Vente Beurret & Bailly Auktionen, Bâle (Suisse), du 20 juin 2015 (n° 321 du catalogue)
Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 252
Note : Au lit avec madame aille/ aille/ ail ail/ aie aie/ madame aille aime/ les beaux gens homm

Mise à prix : 5 000 €



Lot n°1113

Mauro BERGONZOLI (né en 1965)
Magic bunnies gold Vase en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à droite
H : 20,5 ; L : 20 ; P : 6 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1116

Nathan BOWEN (né en 1986)
Pulp Fiction
Feutret acrylique sur papier
Signé en bas à droite
Titre en bas à gauche
30 x 42 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1117

Nathan BOWEN (né en 1986)
Bob l'éponge
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
60 x 42 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°1118

BRAIN ROY (né en 1980)
Marilyn Love
Epreuve en couleur sur verre acrylique
Signé (dans la planche) en bas à droite
60 x 60 cm
Note : Certificat de l'artiste numéroté 2/6 au dos

Mise à prix : 200 €



Lot n°1119

BRAIN ROY (né en 1980)
Rolex Marilyn Murakami
Epreuve en couleur sur verre acrylique découpé
Signé (dans la planche) au centre 70 x 48 cm
Note : Certificat de l'artiste numéroté 4/6 au dos

Mise à prix : 180 €



Lot n°1120

BRAIN ROY (né en 1980)
Keith Haring puzzle
Epreuve en couleur sur verre acrylique découpé
Signé (dans la planche) en bas à gauche
80 x 57 cm
Note : Certificat de l'artiste numéroté 2/6 au dos

Mise à prix : 180 €



Lot n°1125

Romero BRITTO (né en 1963)
Hug too - 2024
Épreuve en porcelaine peinte
Signé en bas à droite
Numéroté 46/499 dessous
H : 47 ; L : 52 ; P : 19,5 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°1126

Romero BRITTO (né en 1963)
Swing
Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à droite
Titré dessous
H : 24,5 ; L : 19 ; P : 10 cm

Mise à prix : 280 €



Lot n°1128

Romero BRITTO (né en 1963)
Truly yours
Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) en bas à droite
H : 13 ; L : 10 ; P : 9 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1130

Romero BRITTO (né en 1963)
Hug too
Plat en porcelaine
Signé (dans la planche) en bas vers la gauche
30 x 30 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°1135

École contemporaine (XXe siècle)
L'éléphant noir - 1973
Mobile en bronze peint
Monogrammé devant
Numéroté 903/999
H : 33,5 ; L : 55 ; P : 10 cm

Mise à prix : 2 400 €



Lot n°1135,1

Boris CAMPISTRON (né en 1988)
Kawan
Sculpture en bronze à patine brune claire nuancée
Barthelemy fondeur
Signé et numéroté 2/8 au dos
H : 43 ; L : 50 ; P : 35 cm

Mise à prix : 7 000 €



Lot n°1136

Boris CAMPISTRON (né en 1988)
Syrius, le tigre - 2022
Sculpture en bronze à patine brune nuancée
Barthelemy fondeur
Signé, daté et numéroté 2/8 sur la cuisse droite
H : 20 ; L : 41 ; P : 13 cm

Mise à prix : 4 000 €



Lot n°1137

Boris CAMPISTRON (né en 1988)
Ivan - 2022
Sculpture en bronze à patine grise
Barthelemy fondeur
Signé, daté et numéroté 2/8 à la base au dos
H : 31 ; L : 18 ; P : 22 cm

Mise à prix : 2 800 €



Lot n°1138

Boris CAMPISTRON (né en 1988)
Cairn terrier - 2022
Sculpture en bronze à patine brune claire nuancée
Barthelemy fondeur
Signé, daté et numéroté 1/8 sur la cuisse gauche
H : 28 ; L : 36 ; P : 12 cm

Mise à prix : 2 800 €



Lot n°1139

Boris CAMPISTRON (né en 1988)
Lapin oreilles droites - 2022
Sculpture en bronze à patine brune
Barthelemy fondeur
Signé, daté et numéroté 1/8 en bas au dos
H : 35 ; L : 19 ; P : 15 cm

Mise à prix : 3 000 €



Lot n°1140

Sam CAST (né en 1973)
Catwoman
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite et au dos
80 x 60 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1141

Sam CAST (né en 1973)
Joker
Technique mixte sur panneau
Signé en bas à droite et au dos
93 x 62 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1142

CESAR (1921-1998)
 Animal imaginaire - vers 1955
 Sculpture en fer soudé
 Pièce unique
 Monogrammé "CB" sur le coté pour César Baldaccini
 H : 38 ; L : 63,4 ; P : 29,6 cm
 Bibliographie :
 - «Catalogue Raisonné» par Denyse Durand Ruel
 (reproduit sous le n° 99 p. 98)
 ...

Mise à prix : 70 000 €



Lot n°1144

CESAR (1921-1998)
 Portrait de compression - 1990
 Compression de journaux Marie Claire et Paris Match en relief sur panneau sur une boîte en plexiglas
 Pièce unique
 Signé en bas à droite
 100 x 80 cm (panneau) - 117 x 97 cm (caisson plexiglas)
 Provenance :
 - Acquis auprès de l'artiste
 - Collection Privée , Londres
 - Collection particulière du Sud de la France

Mise à prix : 11 000 €



Lot n°1146

CESAR (1921-1998)
 Cube
 Encre sur papier teinté brun
 Signé en bas
 26,5 x 19 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1148

Cyprien CHABERT (né en 1976)
 Pré Cro Magnon - 2017
 Plaques de cuivre et laiton gravées
 Signé 57 x 120 cm. Certificat de l'artiste
 Note : L'artiste a décoré récemment la Station de métro Tuileries. Issu des Beaux-Arts de Paris, il y a étudié les techniques classiques et notamment la sculpture et la gravure. Le végétal est au cœur de son travail qui utilise à la fois le dessin, la fresque ou la sculpture pour imaginer ses jardins merveilleux. Depuis 15 ans, l'artiste déploie ses fresques végétales sur les murs qui l'accueillent, s'intégrant harmonieusement aux contraintes des espaces afin de réaliser des projets in situ uniques.

Mise à prix : 500 €



Lot n°1149

Pape CISSE (né en 1955)
Deux femmes de profil
Huile sur toile
Signé en bas à droite
100 x 60 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°1150

Romain CLASS (né en 1971)
Sue - 2023
Acrylique sur toile
Monogrammé et daté en bas à droite
80 x 80 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1151

Romain CLASS (né en 1971)
Timea - 2024
Acrylique sur toile
Monogrammé et daté en bas à droite
90 x 90 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1152

Romain CLASS (né en 1971)
Jade - 2024
Acrylique sur toile
Monogrammé et daté en bas à droite
100 x 81 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1153

Romain CLASS (né en 1971)
Central Park in Winter - 2023
Acrylique sur toile
Monogrammé et daté en bas à gauche
81 x 60 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1156

Robert COMBAS (né en 1957)
La fille rougie - 2020
Acrylique sur papier marouflé sur carton
Signé en bas à droite
152,5 x 101,5 cm
Certificat de l'artiste
Note : «La fille rougie : Entourée de ses pensées par des démons pas méchants mais roussis brûlant en même temps» (Robert Combas).
Provenance : Acquis auprès de la Strouk Gallery, Paris
Exposition :
- «Labyrinthe de têtes», Strouk Gallery, Paris, du 10 septembre 2021 au 23 octobre 2021 (reproduit au catalogue en pleine page p. 166)

Mise à prix : 50 000 €



Lot n°1158

Robert COMBAS (né en 1957)
Un odorat très développé - 1992
Fusain sur papier
Signé et daté en bas à droite
46 x 37 cm
Provenance : Vente Me Aguttes, Neuilly, du 25 octobre 2021 (n° 152 du catalogue)

Mise à prix : 1 700 €



Lot n°1162

DEESSE (née en 1954)
Beach Heart YSL
Épreuve en poudre de marbre peinte sur un socle
Signé et numéroté 4/25 en bas au dos
H : 108 ; L : 50 ; P : 35 cm

Mise à prix : 1 000 €



Lot n°1163

DEESSE (née en 1954)
 Baigneuse YSL
 Epreuve en poudre de marbre peinte
 Signé et numéroté 18/25 en bas au dos
 H : 61 ; L : 28 ; P : 20 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1164

DEESSE (née en 1954)
 Panda mon amour
 Epreuve en poudre de marbre peinte sur un socle
 Signé et numéroté 24/100 en bas au dos
 H : 30 ; L : 27,5 ; P : 21 cm

Mise à prix : 280 €



Lot n°1165

DEESSE (née en 1954)
 Ours extravagant
 Epreuve en poudre de marbre peinte.
 Signé et numéroté 35/100 en bas au dos
 H : 25 ; L : 50 ; P : 16 cm

Mise à prix : 280 €



Lot n°1167

DEESSE (née en 1954)
 Ours fashion
 Epreuve en poudre de marbre peinte.
 Signé et numéroté 38/100 en bas au dos
 H : 25 ; L : 50 ; P : 16 cm

Mise à prix : 280 €



Lot n°1168

DEESSE (née en 1954)

Misty amusant

Épreuve en poudre de marbre peinte sur un socle

Signé et numéroté 22/100 en bas au dos

H : 30 ; L : 29 ; P : 22 cm

Mise à prix : 270 €



Lot n°1169

DEESSE (née en 1954)

Baigneuse défilé

Epreuve en poudre de marbre peinte

Signé et numéroté 69/100 en bas au dos

H : 39 ; L : 19 ; P : 13 cm

Mise à prix : 270 €



Lot n°1170

DEESSE (née en 1954)

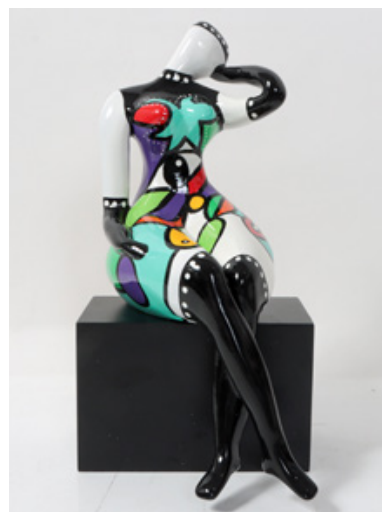
Beach Heart éblouissante

Epreuve en poudre de marbre peinte

Signé et numéroté 13/100 en bas au dos

H : 41 ; L : 19 ; P : 14 cm

Mise à prix : 270 €



Lot n°1171

DEESSE (née en 1954)

Happy sensuelle

Epreuve en poudre de marbre peinte

Signé et numéroté 100/100 en bas au dos

H : 38 ; L : 19 ; P : 21 cm

Mise à prix : 270 €



Lot n°1172

DEESSE (née en 1954)
 Baigneuse Le baiser
 Epreuve en poudre de marbre peinte
 Signé et numéroté 13/100 en bas au dos
 H : 39 ; L : 19 ; P : 13 cm

Mise à prix : 270 €



Lot n°1173

DEESSE (née en 1954)
 Athena douce folie
 Epreuve en poudre de marbre peinte sur un socle
 Signé et numéroté 18/100 en bas au dos
 H : 42 ; D : 17,5 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1176

Raphaëlle EMERY (née en 1982)
 Love Girl
 Acrylique sur skate
 Pièce unique
 Signé en bas à droite
 80 x 19,5 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1178

Gudmundur ERRO (né en 1932)
 Tom and Jerry - 2006
 Technique mixte sur toile
 Signé et daté au dos
 97 x 93 cm
 Certificat de l'artiste

Mise à prix : 8 500 €



Lot n°1179

Gudmundur ERRO (né en 1932)
Western Leger - 2018
Acrylique sur toile
Signé et daté au dos
95 x 76 cm

Mise à prix : 8 500 €



Lot n°1180

Gudmundur ERRO (né en 1932)
Leger vs Astérix - 2020
Technique mixte sur toile
Signé et daté au dos
71 x 50 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 5 000 €



Lot n°1182

Gudmundur ERRO (né en 1932)
Love Simpson - 2011
Collage original
Signé et daté au dos
31 x 22 cm

Mise à prix : 950 €



Lot n°1185

FANO (né en 1960)
Fashion Mickey
Acrylique sur toile
Signé en haut à droite
140 x 110 cm

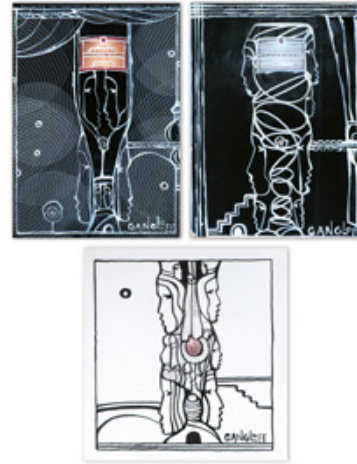
Mise à prix : 800 €



Lot n°1186

FANO (né en 1960)
Daisy Love
Acrylique et peinture dorée sur toile
Signé au dos 100 x 80 cm

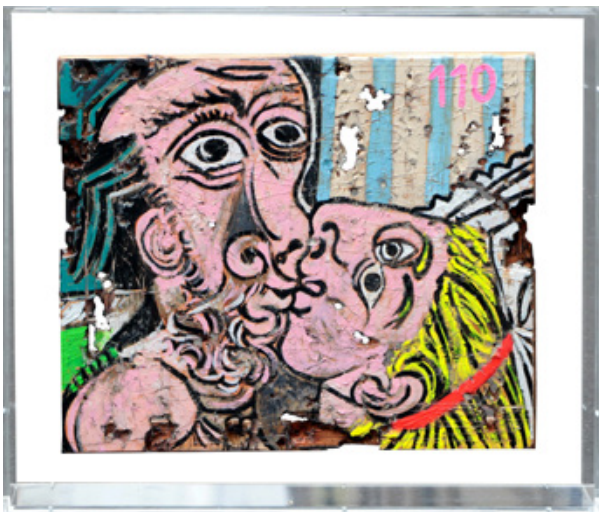
Mise à prix : 750 €



Lot n°1190

Jean GANGLOFF (1955-2024)
Sujets divers
Trois techniques mixtes sur pages de magazine
Signé en bas à droite (chaque)
28,5 x 20,5 cm (2) et 22 x 21 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°1191

Joris GHILINI (né en 1978)
Le baiser, after Picasso - 2024
Peinture (double face)
sur bois vieilli dans un caisson en plexiglas
Signé, daté et titré au dos
H : 58 ; L : 68 ; P : 12 cm

Mise à prix : 4 900 €



Lot n°1198

GULLY (né en 1977)
Jean-Michel, Niki, Norman, Pablo and Vincent meet
Basquiat, Rockwell, Saint Phalle, Murakami, Picasso and
van Gogh - 2024
Acrylique sur toile
Signé et daté en bas à droite
120 x 178 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 9 000 €



Lot n°1201

Gérard GUYOMARD (né en 1936)
 Le chat palette - 1963
 Huile sur carton marouflé sur toile
 Signé en bas à droite
 Signé, daté et titré au dos 60 x 73 cm
 Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste

Mise à prix : 400 €



Lot n°1202

Gérard GUYOMARD (né en 1936)
 Transparence - 1992
 Aquarelle sur papier
 Signé et daté en bas à gauche
 30 x 24 cm
 Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste

Mise à prix : 100 €



Lot n°1208

Keith HARING (1958-1990),
 d'après - Two in a room
 Marker noir sur pochette de disque
 Annoté «Haring» en bas à droite
 31,5 x 31,5 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1209

Keith HARING (1958-1990),
 d'après - Jumping man - 1988
 Marker sur enveloppe du Palm Beach Cannes
 Annoté «Haring 88» en bas à droite
 9,5 x 14,5 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1210

Keith HARING (1958-1990),
d'après - Love spirit - 1988
Marker sur enveloppe du Palm Beach Cannes
Annoté «Haring 88» sur le côté à droite
9,5 x 14,5 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1211

Keith HARING (1958-1990),
d'après - Walking on the sea - vers 1988
Marker sur enveloppe du Palm Beach Cannes
Annoté «Haring» sur le côté à droite
9,5 x 14,5 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1215

Ed HECK (né en 1963)
Love cat
Epreuve en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) sur la tranche de la terrasse
H : 13 ; L : 17,5 ; P : 9,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1216

Jean-Philippe HENRIC (né en 1986)
Antibes - 2025
Acrylique sur toile
Signé et daté en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
80 x 80 cm

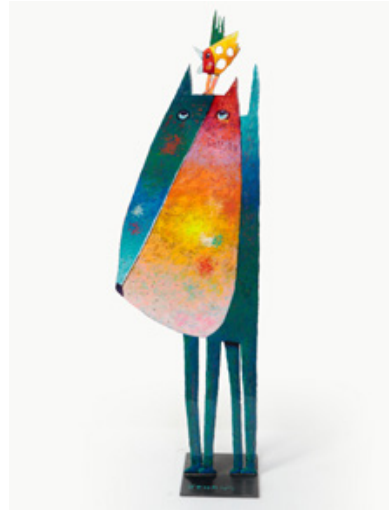
Mise à prix : 1 200 €



Lot n°1225

Christophe JEHAN (né en 1961)
Precious Star
Sculpture, huile vernie sur tôle découpée
Pièce unique
Signé sur la terrasse
H : 152 ; L : 32 ; P : 30 cm

Mise à prix : 2 000 €



Lot n°1226

Christophe JEHAN (né en 1961)
Le chien et l'oiseau
Sculpture, huile vernie sur tôle découpée
Pièce unique
Signé sur la terrasse
H : 146 ; L : 45 ; P : 25 cm

Mise à prix : 1 400 €



Lot n°1227

Christophe JEHAN (né en 1961)
Sweet Life
Sculpture, huile vernie sur tôle découpée
Pièce unique
Signé sur la terrasse.
H : 35 ; L : 27 ; P : 15 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1228

Christophe JEHAN (né en 1961)
The Queen of the beach Diorama, huile sur tôle découpée
sur fond peint dans caisson
Pièce unique
Signé en bas à droite
37,5 x 37,5 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1230

Christophe JEHAN (né en 1961)
Ma robe à pois
Sculpture, huile vernie sur tôle découpée
Pièce unique
Signé sur la terrasse.
H : 42 ; L : 12 ; P : 9 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°1231

Jean GHIGO (XXIe siècle)
Kong Star
Sculpture en résine peinte
Signé à la base au dos
H : 74 ; L : 85 ; P : 20 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1232

Jean GHIGO (XXIe siècle)
Karate Kid
Sculpture en résine peinte
Signé sur la terrasse
H : 53 ; L : 44 ; P : 25 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1233

El KALO (né en 1978)
Tête colorée
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
116 x 73 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1234

KAWS (né en 1974)
 Chum 20 years (Yellow) - 2022
 Figurine en vinyle peinte
 Édition Medicom Toy Corporation Tokyo
 Signé dessous
 H : 29 cm (dans son emballage
 et sa boîte d'origine)

Mise à prix : 290 €



Lot n°1236

KAWS (né en 1974)
 What Party (Yellow) - 2020
 Figurine en vinyle peinte
 Édition Medicom Toy Corporation Tokyo
 Signé dessous
 H : 29 cm (dans son emballage
 et sa boîte d'origine)

Mise à prix : 290 €



Lot n°1239

Éditions Yves KLEIN
 L'ours Pompon
 Épreuve, pigments IKB sur résine sous une cloche en
 plexiglas
 Artemus éditeur
 Signé à la base
 Numéroté 808/999 sous une patte
 H : 27 ; L : 49 ; P : 19 cm (cloche en plexiglas)
 Certificat de l'éditeur signé par les représentants de
 l'Association François Pompon et des Archives Yves Klein

Mise à prix : 8 500 €



Lot n°1240

KOKIAN (né en 1971)
 Autoportrait
 Acrylique sur toile
 Signé en bas à droite
 80 x 80 cm

Mise à prix : 350 €



Lot n°1241

KOKIAN (né en 1971)
George Floyd
Acrylique et collage sur toile
Signé en bas à droite
Titre en bas
80 x 60 cm

Mise à prix : 350 €



Lot n°1243

Wilfred LANG (né en 1954)
Voiliers dans la baie
Huile giclée sur toile
Signé en bas à droite
100 x 100 cm

Mise à prix : 750 €



Lot n°1244

Wilfred LANG (né en 1954)
La baie et le pont
Huile giclée sur toile
Signé en bas à droite
90 x 120 cm

Mise à prix : 750 €



Lot n°1245

Wilfred LANG (né en 1954)
Les buildings
Huile giclée sur toile
Signé en bas à droite
100 x 100 cm

Mise à prix : 750 €



Lot n°1246

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Combattre - 1969

Huile sur toile

Signé en bas vers le milieu

Daté et titré sur une étiquette au dos 120 x 120 cm

Provenance :

- Galerie Ariel, Paris
- S. Erasmo Club d'Arte, Milan
- Collection privée italienne
- Collection privée française

Mise à prix : 11 000 €



Lot n°1248

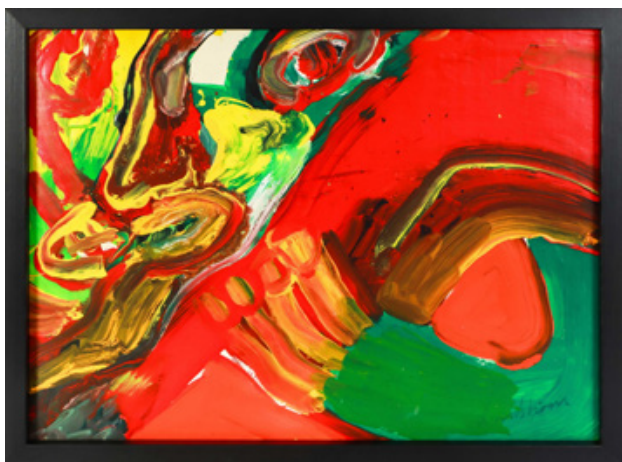
Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Modèle au repos - 2001

Huile sur toile

Signé, daté, titré et cachet de la succession au dos
65 x 55 cm

Mise à prix : 2 200 €



Lot n°1250

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Homme rouge au bras vert - vers 1999

Acrylique sur carton marouflé sur toile

Signé en bas à droite

54 x 73 cm

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 1 700 €



Lot n°1251

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Trois personnages - vers 2000

Acrylique sur carton marouflé sur toile

Signé en bas à droite

55 x 74 cm

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 1 700 €



Lot n°1252

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Scène érotique - vers 1993

Acrylique sur carton marouflé sur toile

Signé en bas à droite

83 x 83 cm

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°1253

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Nature morte - vers 1995

Acrylique sur carton marouflé sur toile

Signé en bas au milieu 101 x 71 cm

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 800 €



Lot n°1258

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Portrait

Fusain sur papier

Signé en bas à droite

61 x 41 cm (tache en bas à droite).

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 150 €



Lot n°1259

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Nu féminin accoudé

Mine de plomb sur papier

Signé en bas au milieu 49 x 39 cm

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 150 €



Lot n°1260

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Nu féminin assis sur une banquette

Fusain sur papier

Signé en bas à droite

61 x 44 cm

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 150 €



Lot n°1261

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Nu féminin assis

Mine de plomb sur papier

Signé en bas au milieu 49 x 39 cm

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 150 €



Lot n°1262

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Femme penchée à la barre - vers 1970

Fusain sur papier

Signé en bas à droite

49 x 39 cm

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 150 €



Lot n°1263

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Femme penchée à la barre - vers 1970

Mine de plomb sur papier

Signé en bas à droite

49 x 39 cm

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste Revendu sur folle-enchères de Monsieur B à Nancy

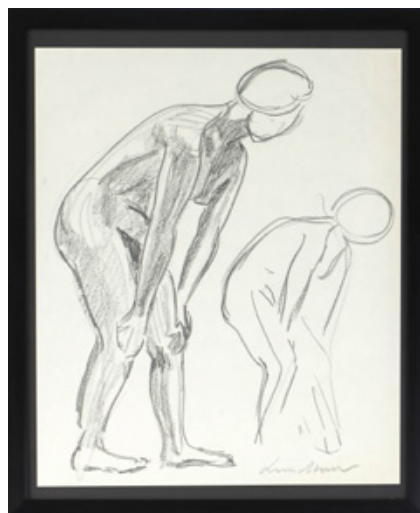
Mise à prix : 150 €



Lot n°1264

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Cinq études de femme, genoux levés - vers 1970
Mine de plomb sur papier
Signé en bas au milieu 49 x 39 cm
Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 120 €



Lot n°1265

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Femme courbée, mains sur les genoux - vers 1970
Fusain sur papier
Signé en bas à droite
46 x 37,5 cm
Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste Revendu sur folle-enchères de Monsieur B à Nancy

Mise à prix : 120 €



Lot n°1266

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Femme assise, une jambe repliée - vers 1970
Mine de plomb sur papier
Signé en bas à droite
40 x 30,5 cm
Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste Revendu sur folle-enchères de Monsieur B à Nancy

Mise à prix : 120 €



Lot n°1267

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Femme nue posant un tabouret - vers 1970
Mine de plomb sur papier
Signé en bas à gauche
39 x 29 cm
Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 120 €



Lot n°1268

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Montmartre - vers 1950

Mine de plomb sur papier

Signé en bas à gauche

28 x 38,5 cm

Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 100 €



Lot n°1270

Christelle LINK (née en 1976)

The pleasures of skiing

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

81 x 65 cm

Mise à prix : 350 €



Lot n°1271

Christelle LINK (née en 1976)

Femme nue comme Matisse

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

54 x 65 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1272

Rajiba LOCHAN PANI (né en 1978)

Dry run (old age) - 2008 Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

165 x 106 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°1273

Thierry LOULÉ (né en 1967)
 Tu veux te marier avec moi ?
 Huile sur toile
 Signé sur le côté en haut à droite
 Signé et titré au dos
 116 x 89 cm

Mise à prix : 2 500 €



Lot n°1274

Thierry LOULÉ (né en 1967)
 La petite tristesse
 Huile sur toile
 Signé sur le côté en bas à droite
 Signé et titré au dos
 100 x 81 cm

Mise à prix : 2 100 €



Lot n°1276

Thierry LOULÉ (né en 1967)
 La conquête des grands enfants
 Acrylique sur papier
 Signé en bas vers la droite
 54 x 75 cm

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°1280

Athena MENEKRATIS (née en 1978)
 Haring Calligraphie à l'encre sur carton
 Pièce unique
 Signé en bas à droite
 Signé et titré au dos
 45 x 34 cm
 Note : Le portrait est constitué de pensées de l'artiste

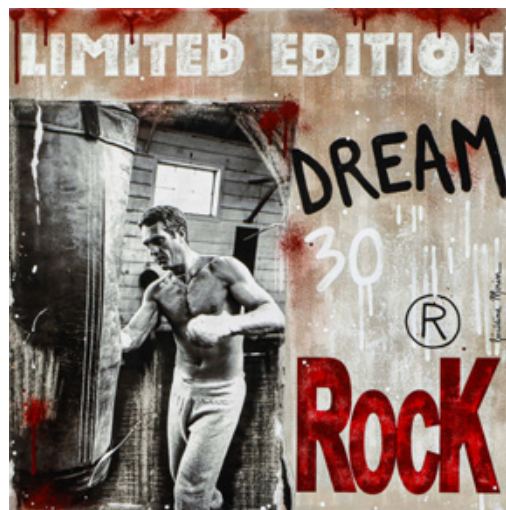
Mise à prix : 130 €



Lot n°1282

MIMI THE CLOWN (né en 1974)
 Autoportrait aux toilettes - 2010
 Acrylique (pochoir) sur papier journal
 Signé, daté et numéroté 30/57 sur le côté au milieu à droite
 58 x 38,5 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°1284

Géraldine MORIN (née en 1976)
 Punching Ball
 Technique mixte sur toile
 Signé sur le côté au milieu à droite
 Signé et titré au dos
 70 x 70 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1286

MR STRANGE (né en 1964)
 Dive - 2024 Impression sur papier photo
 Signé (dans la planche)
 à en bas à droite
 40 x 40 cm
 Note : Certificat de l'artiste numéroté 3/6 au dos Revendu
 sur folle-enchères de Monsieur B
 à Nancy

Mise à prix : 50 €



Lot n°1287

MR STRANGE (né en 1964)
 Chez Monsieur Wood - 2024 Impression sur papier photo
 Signé (dans la planche) à en bas à droite
 40 x 40 cm
 Note : Certificat de l'artiste numéroté 2/6 au dos Revendu
 sur folle-enchères de Monsieur B
 à Nancy

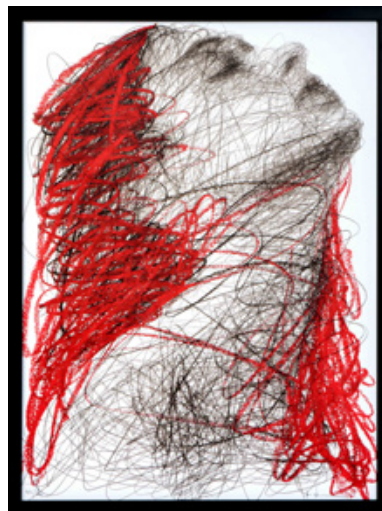
Mise à prix : 50 €



Lot n°1288

Hom NGUYEN (né en 1972)
Entité
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté /100 en bas à gauche
81 x 66 cm

Mise à prix : 650 €



Lot n°1289

Hom NGUYEN (né en 1972)
Je t'aime
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté /100 en bas à gauche
84 x 63 cm

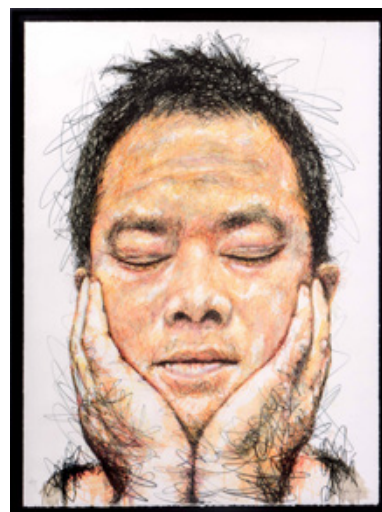
Mise à prix : 650 €



Lot n°1290

Hom NGUYEN (né en 1972)
L'année du tigre
Sérigraphie en couleur rehaussée sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté /100 en bas à gauche
81 x 65 cm

Mise à prix : 650 €



Lot n°1291

Hom NGUYEN (né en 1972)
Autoportrait
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté /50 en bas à gauche
101 x 78 cm

Mise à prix : 650 €



Lot n°1294

Sébastien OLIVER (né en 1986)
Garde rebelle Impression sur papier photo
Signé (dans la planche) en bas à droite
40 x 40 cm
Note : Certificat de l'artiste numéroté 7/30 au dos

Mise à prix : 90 €



Lot n°1295

Richard ORLINSKI (né en 1966)
Red Wild Kong
Sculpture en polyrésine
Signé et numéroté 8/8 sur une plaque à la base
H : 100 ; L : 78 ; P : 35 cm (très légères traces de frottement)

Mise à prix : 8 500 €



Lot n°1296

Richard ORLINSKI (né en 1966)
Kong bleu
Epreuve en polyrésine peinte de pigments bleus
Signé et numéroté 97/100 sur une plaque dessous
H : 30 ; L : 15,5 ; P : 7 cm

Mise à prix : 3 000 €



Lot n°1297

Richard ORLINSKI (né en 1966)
Kong box - 2013
Boîte de type militaire en boîte peinte au pochoir avec inscriptions en russe
Cimarosa éditeur
Signé devant
H : 41 ; L : 46,5 ; P : 46,5 cm
Elle comprend :
- un bas-relief en polyrésine noire figurant un kong
Signé et numéroté 161/2500 au dos 40,5 x 40,5 cm
- une sérigraphie en couleur
- une épreuve en polyrésine bleu mick figurant un stiletto
Signé et numéroté 34/100 dessous
H : 30 ; L : 30 ; P : 14 cm - un livre d'artiste
Numéroté /250 42 x 42 cm
- un magazine avec photos privées de l'artiste et de ses œuvres

Mise à prix : 1 500 €



Lot n°1298

Richard ORLINSKI (né en 1966)
 Purple Stiletto
 Épreuve en polyrésine
 Signé et numéroté 6/100 dessous
 H : 30 ; L : 30 ; P : 14 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 700 €



Lot n°1299

Richard ORLINSKI (né en 1966)
 Silver Wolf
 Épreuve en polyrésine
 Signé (dans la planche) au centre
 H : 30,5 ; L : 35 ; P : 9 cm (minuscules éclats)

Mise à prix : 500 €



Lot n°1300

Richard ORLINSKI (né en 1966)
 Kong Bubble amber
 Épreuve en polyrésine
 H : 18 ; L : 13 ; P : 6 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 350 €



Lot n°1301

Richard ORLINSKI (né en 1966)
 Spirit Christmas Gold Kong
 Épreuve en polyrésine
 Signé en creux dessous
 H : 18 ; L : 14 ; P : 7,5 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 350 €



Lot n°1302

Richard ORLINSKI (né en 1966)
Kong Oil Bubble red edition - 2024
Epreuve en polyrésine
H : 18 ; L : 9,9 ; P : 4,9 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 220 €



Lot n°1303

Richard ORLINSKI (né en 1966)
Born Wild red croco
Epreuve en polyrésine
Signé en creux sous la queue
H : 13 ; L : 25 ; P : 12 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 250 €



Lot n°1304

Richard ORLINSKI (né en 1966)
Phryge - 2024
Epreuve en polyrésine peinte
Signé et daté dessous
H : 15,5 ; L : 16 ; P : 7 cm (petit accident à un pied) (dans sa boîte d'origine)
Revendu sur folle-enchères de Monsieur B à Nancy

Mise à prix : 250 €



Lot n°1307

PINKHAS (né en 1975)
Le marchand de ballons - 2019
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
100 x 81 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1308

PROMPTICA (né en 1990)
Catwoman Louis Vuitton
Epreuve en couleur sur dibond
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 2/6 sur le certificat au dos
40 x 40 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°1309

PROMPTICA (né en 1990)
Japon healy
Epreuve en couleur sur dibond
Signé (dans la planche) en bas à droite
Numéroté 2/6 sur le certificat au dos
40 x 40 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°1310

Gérard RANCINAN (né en 1953)
La Liberté dévoilée - 2008
Photographie
Tirage fine art museum avec encadrement en aluminium
noir affleurant
Signé, daté et certificat de l'artiste au dos 92 x 125 cm
Certificat de l'artiste signé et numéroté 6/12 en date du 16
juin 2025

...

Mise à prix : 6 500 €



Lot n°1311

Ulysse RENAUD-LACOSTE (1946-2021)
C'est pas de l'amour, c'est de la rage - 2000
Acrylique sur toile
Signé en bas à gauche
Daté et titré au dos
195 x 130 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°1312

Ulysse RENAUD-LACOSTE (1946-2021)
Le trompettiste
Acrylique sur toile
Signé au dos
100 x 73 cm

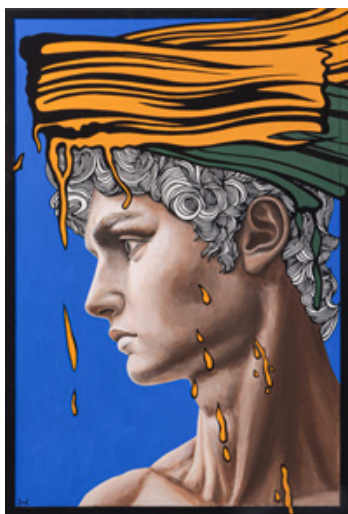
Mise à prix : 70 €



Lot n°1314

James RIZZI (1950-2011)
Desert Life Vase en porcelaine peinte
Signé (dans la planche) à la base
H : 24,5 ; L : 14 ; P : 11 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°1315

Sam ROQUELAURE (née en 1973)
King
Acrylique sur carton dans un cadre peint par l'artiste
Signé en bas à gauche
Signé et titré au dos
124 x 84 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1316

Sam ROQUELAURE (née en 1973)
L'étoile de mer
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
Signé et titré au dos
120 x 100 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1317

François ROUAN (né en 1943)
 Coquille accoutumante n° 1 - 1992
 Peinture à la cire sur papier marouflé sur toile
 Signé en bas à droite
 Daté en bas à gauche
 Signé, daté et titré au dos
 132 x 102 cm
 Provenance :
 - Acquis par Madame S. Directement auprès de l'artiste
 - Succession de Madame S. à Cannes

Mise à prix : 5 500 €



Lot n°1318

Patrick RUBINSTEIN (né en 1960)
 Ray Charles Tableau cinétique
 Signé et numéroté /30 en bas à droite
 36 x 36 cm

Mise à prix : 1 950 €



Lot n°1319

Patrick RUBINSTEIN (né en 1960)
 Le parfum Tableau cinétique
 Signé et numéroté /30 en bas à droite
 36 x 36 cm

Mise à prix : 1 950 €



Lot n°1320

Erik SALIN (né en 1960)
 Essence de parfum, jerrican Chanel
 Sculpture en résine peinte blanche et noire, et sangle de cuir
 Signé et numéroté 1/1 dessous
 H : 51 ; L : 45 ; P : 17 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1322

Gérard SCHLOSSER (1931-2022)
La verte - 2021
Acrylique sur toile sablée
Signé, daté et titré au dos
100 x 100 cm
Certificat de l'artiste en date du 4 juin 2021

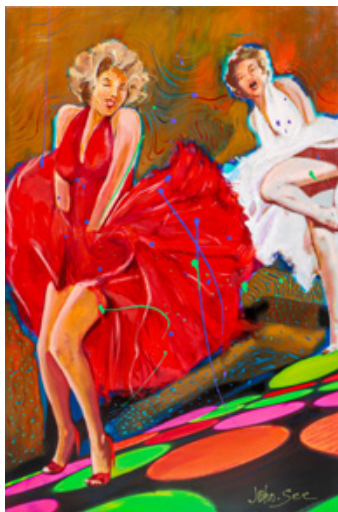
Mise à prix : 11 000 €



Lot n°1323

John SEE (né en 1951)
Monica Bellucci
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
Titré au dos
120 x 90 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1324

John SEE (né en 1951)
Marylin
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
Titré au dos
120 x 80 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1325

John SEE (né en 1951)
New Yorker
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
Titré au dos
75 x 100 cm

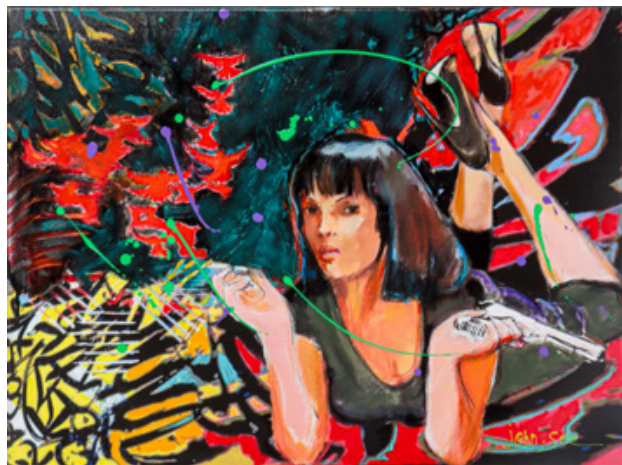
Mise à prix : 400 €



Lot n°1326

John SEE (né en 1951)
Pikachu and friends
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
75 x 100 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1327

John SEE (né en 1951)
Pulp Fiction
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
Titre au dos
60 x 80 cm

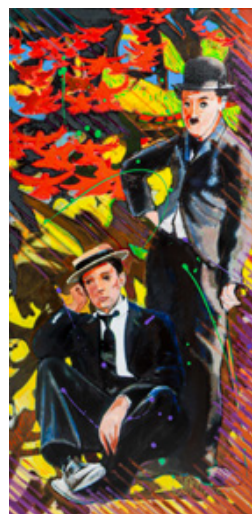
Mise à prix : 350 €



Lot n°1328

John SEE (né en 1951)
La Dolce Vita
Technique mixte sur toile
Signé en bas à gauche
Titre au dos
100 x 75 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1329

John SEE (né en 1951)
Charlot et Buster Keaton
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
Titre au dos
120 x 60 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1330

Robert SGARRA (né en 1959)

America

Technique mixte sur panneau

Signé en bas à droite

1553 x 155 cm (manque en bas au milieu)

Mise à prix : 250 €



Lot n°1332

Robert SGARRA (né en 1959)

Le chat et l'arête de poisson

Technique mixte sur plaque de métal découpé

Signé en bas à gauche

H : 77,5 ; L : 83 ; P : 20 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1335

Philippe SHANGTI (né en 1986)

Catwoman vs Drugs - 2013

Photographie

Tirage en couleur sur dibond

Signé, daté, numéroté 2/5 et titré au dos

114 x 120 cm

Mise à prix : 8 000 €



Lot n°1337

Benjamin SPARK (né en 1969)

Batman - 2024

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

82 x 55 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1338

Benjamin SPARK (né en 1969)
Spiderman - 2024
Acrylique sur toile
Signé et daté au dos
83 x 61 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1339

Benjamin SPARK (né en 1969)
Sylvestre - 2022
Acrylique sur toile
Signé et daté au dos
100 x 80 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1340

Benjamin SPARK (né en 1969)
Donald - 2022
Acrylique sur toile
Signé et daté au dos
78 x 61 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1342

SUN7 (né en 1977)
Basquiat
Sculpture en métal ajouré laqué bleu
Pièce unique
Signé sur la terrasse
H : 72 ; L : 53 ; P : 20 cm

Mise à prix : 2 500 €



Lot n°1344

Yvon TAILLANDIER (1926-2018)
Polymorphe - 1988
Technique mixte et collage sur carton marouflé sur toile
Signé et daté en haut au milieu
65 x 50 cm (petit manque en haut à gauche)

Mise à prix : 200 €



Lot n°1345

TEHOS (né en 1966)
Abstraction L12 - 2025
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
100 x 81 cm
Certificat de l'artiste au dos

Mise à prix : 300 €



Lot n°1346

TEHOS (né en 1966)
Abstraction L14 - 2025
Acrylique sur toile
Signé en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
100 x 81 cm
Certificat de l'artiste au dos

Mise à prix : 300 €



Lot n°1349

Laszlo TIBAY (né en 1962)
Les trois chats
Encre rouge, encre de Chine et lavis d'encre sur papier
Signé en haut à droite
40 x 60 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1351

Laszlo TIBAY (né en 1962)
 Les trois chats
 Encre de Chine et lavis d'encre sur papier
 Signé en haut à droite
 15 x 30 cm

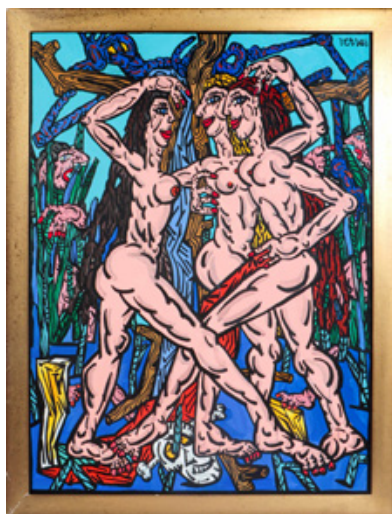
Mise à prix : 100 €



Lot n°1357

André VERDET (1913-2004)
 Visage
 Sculpture en bronze
 Signé au dos
 H : 8,5 ; L : 7 ; P : 7 cm
 Provenance :
 - Succession de Madame S. à Cannes

Mise à prix : 70 €



Lot n°1359

VERSUS (né en 1963)
 Les trois grâces - 2023
 Acrylique sur toile
 Signé en haut à droite
 Signé, daté et titré au dos
 130 x 97 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1360

VERSUS (né en 1963)
 Adam et Eve - 2022
 Acrylique sur toile
 Signé vers le haut à gauche
 Signé, daté et titré au dos
 120 x 100 cm

Mise à prix : 600 €

Lot n°1367

Andy WARHOL (1928-1987),
d'après - You're in - 1967

Peinture aérosol sur une
bouteille de Coca-Cola en
verre

Etiquette dessous

H : 20 cm (avec son capsulon)

Provenance :

- Collection privée américaine
- Collection privée parisienne.

Bibliographie :

- "Unseen Warhol" par J
O'Connor et B

Liu, Cologne, 1996 (un autre
exemplaire reproduit p. 120)

- "The Andy Warhol
Catalogue Raisonné of
Paintings and
Sculptures 1964-1969 volume
2B" par G

Frei et N

Printz, Londres, 2004 (un autre exemplaire reproduit sous
le n° 1937.12 p. 287)

- "Andy Warhol Giant Size" par D

Hickey, Londres, 2006 (un autre exemplaire reproduit p.
135)

Mise à prix : 900 €

**Lot n°1368**

Andy WARHOL (1928-1987),
d'après - One dollar

Véritable billet d'un dollar de 1985 avec timbre et cachet
postal

Signé au marker au centre

Cachet au dos 6,5 x 15,5 cm

Mise à prix : 250 €

**Lot n°1373**

Albert WILLEM (né en 1979)

The modern & contemporary Auction, lot 2 - 2024

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

72,5 x 60 cm

Mise à prix : 3 600 €

**Lot n°1374**

Albert WILLEM (né en 1979)

Flowers Shop - 2024

Acrylique sur papier

Signé et daté au dos

41 x 32,5 cm

Mise à prix : 950 €



Lot n°1375

WLAZ (XXe-XXIe siècle)
Marlène - 2004
Acrylique sur toile
Signé et daté en haut à droite
Signé, daté et titré au dos
70 x 50 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°1376

YSY (né en 1982)
Jean-Michel Basquiat Impression sur plexiglas
Signé en bas à droite
Numéroté 7/8 en bas à gauche
58 x 58 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1379

YSY (né en 1982)
Dark Vador Impression sur plexiglas
Signé en bas à droite
Numéroté 1/8 en bas à gauche
58 x 58 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1380

YSY (né en 1982)
Homer Simpson Impression sur plexiglas
Signé en bas à droite
Numéroté 1/8 en bas à gauche
58 x 58 cm

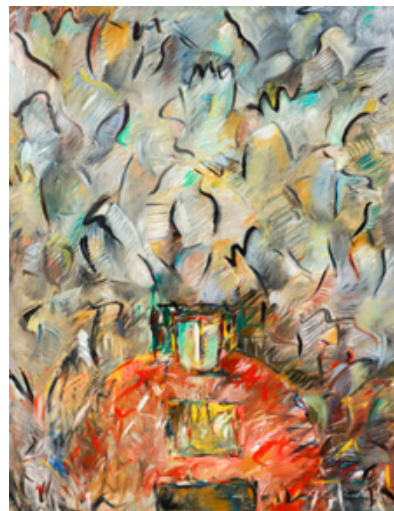
Mise à prix : 700 €



Lot n°1383

CHAN WE HAO (XXe-XXIe siècle)
Le cortège des dignitaires - 1994
Huile sur toile
Signé et daté en bas à droite
132 x 100 cm (léger accident)

Mise à prix : 50 €



Lot n°1384

CHAN WE HAO (XXe-XXIe siècle)
Le rituel de l'encens - 1994
Huile sur toile
Signé et daté en bas à droite
132 x 100 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°1385

CHAN WE HAO (XXe-XXIe siècle)
Couple au bouquet - 1993
Huile sur toile
Signé et daté en bas à droite
116 x 81 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°1387

LI LIHONG (né en 1974)
Apple China (version silver) - 2013
Épreuve en céramique
Signé et numéroté 168/300 dessous
H : 18 ; L : 16 ; P : 16 cm (dans son coffret d'origine)

Mise à prix : 350 €



Lot n°1395

ARPE ONE (né en 1998)
 Little girl graffiti
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à gauche
 Numéroté 6/15 en bas à gauche
 70 x 50 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1396

ARPE ONE (né en 1998)
 Love Peace Hope
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 4/15 en bas à gauche
 60 x 50 cm

Mise à prix : 90 €



Lot n°1400

BANKSY (né en 1974),
 d'après - Kissing coppers gold - 2020
 Épreuve en résine peinte en noir et or Brandalism éditeur
 H : 25 ; L : 9 ; P : 8 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 250 €



Lot n°1403

BANKSY (né en 1974),
 d'après - Haring dog (bleu, blanc et rouge)
 Trois pochettes de disque sérigraphiée
 Accompagnées de leurs disques vinyle 33 tours
 33 x 33 cm (chaque)

Mise à prix : 300 €



Forgive us our trespassing

Lot n°1410

BANKSY (né en 1974),
d'après - Forgive us our trespassing
Epreuve en couleur sur papier
Signé (dans la planche) en bas à droite
59,5 x 42 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1411

BANKSY (né en 1974),
d'après - Haring dog (orange)
Pochette de disque sérigraphiée
Accompagnée de son disque vinyle 33 tours
33 x 33 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1412

BANKSY (né en 1974),
d'après - Girl and policeman
Cachets sur véritable billet d'un dollar
Cachet de la signature au pochoir
6,5 x 15,5 cm
Note : Souvenir sur Parc de Dismaland

Mise à prix : 70 €



Lot n°1416

BANKSY (né en 1974),
d'après - Rude snowman - 2004
Carte de vœux en couleur
Signé (dans la planche) au dos
14,5 x 17,5 cm
Note : Carte distribué pour son exposition Santa Guetto de 2004

Mise à prix : 40 €



Lot n°1417

BERTHET ONE (né en 1976)
 Lord gave me a sign !
 Acrylique sur toile
 Signé en bas à droite
 116 x 73 cm

Mise à prix : 2 200 €



Lot n°1418

BERTHET ONE (né en 1976)
 I love Street Art
 Acrylique sur panneau découpé, relief, dans caisson peint
 Signé en bas à droite
 H : 59 ; L : 49 ; P : 6 cm

Mise à prix : 1 200 €



Lot n°1419

BERTHET ONE (né en 1976)
 Édition Limited
 Technique mixte sur papier
 Signé en bas à droite
 24 x 18 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1423

DEFRE (né en 1982)
 Buste de femme
 Acrylique sur sculpture en résine
 Pièce unique
 Signé à la base
 H : 35 ; L : 11 ; P : 11 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°1424

Jo DI BONA (né en 1976)
 Marylin
 Technique mixte sur toile
 Signé en bas à droite
 70 x 60 cm

Mise à prix : 2 900 €



Lot n°1425

Jo DI BONA (né en 1976)
 Mona Lisa
 Technique mixte sur toile
 Signé en bas à droite
 70 x 60 cm

Mise à prix : 2 900 €



Lot n°1426

Jo DI BONA (né en 1976)
 Barbie
 Technique mixte sur skate
 Pièce unique
 Signé en bas au milieu
 78 x 20 cm

Mise à prix : 2 000 €



Lot n°1427

Jo DI BONA (né en 1976)
 L'indienne
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 42/50 en bas à gauche
 50 x 40 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1430

Shepard FAIREY (né en 1970) & Ernesto YERENA (né en 1986)

Immigration Refrom Now ! - 2009

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé par les deux artistes et daté en bas à droite

81 x 61 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°1445

JONONE (né en 1963)

Composition en jaune - 2023

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

119 x 117 cm

Certificat de l'artiste en date du 19 juin 2023

Mise à prix : 7 900 €



Lot n°1447

JONONE (né en 1963)

Superstar - 2024

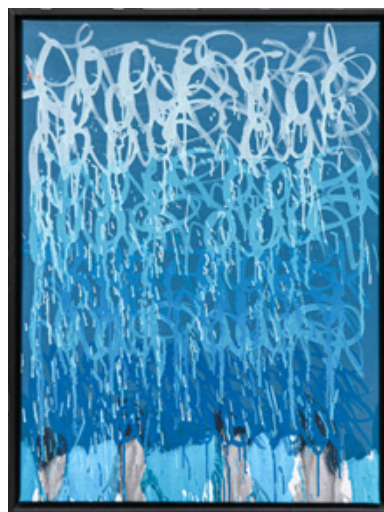
Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

80 x 70 cm

Certificat de l'artiste en date du 15 juin 2024

Mise à prix : 4 500 €



Lot n°1448

JONONE (né en 1963)

Bold - 2024

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

80 x 60 cm

Certificat de l'artiste en date du 15 juin 2024

Mise à prix : 4 500 €



Lot n°1449

JONONE (né en 1963)
 Magic City - 2024
 Acrylique sur toile
 Signé, daté et titré au dos
 80 x 60 cm
 Certificat de l'artiste en date du 15 juin 2024

Mise à prix : 4 500 €



Lot n°1450

JONONE (né en 1963)
 Composition - 2023
 Acrylique sur papier
 Signé en bas à droite
 Daté en bas à gauche
 81 x 76 cm
 Certificat de l'artiste en date du 27 janvier 2025

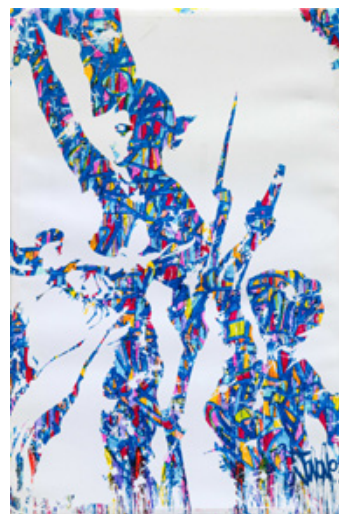
Mise à prix : 5 000 €



Lot n°1451

JONONE (né en 1963)
 Darwin Theory (Série Poetry in motion) - 2019
 Encre, crayons gras et pastel sur papier
 Signé en bas à droite
 Daté en bas à gauche
 98,5 x 124,5 cm

Mise à prix : 3 600 €



Lot n°1453

JONONE (né en 1963)
 La Liberté guidant le peuple
 Sérigraphie en couleur sur toile
 Signé (dans la planche) en bas à droite
 97 x 65 cm
 Note : Œuvre emblématique de l'artiste réalisée d'après le célèbre tableau de Delacroix

Mise à prix : 140 €



Lot n°1455

L'ATLAS (né en 1978)
 Welcome in the jungle - 2022
 Acrylique sur toile
 Signé, daté et titré au dos
 100 x 100 cm

Mise à prix : 3 600 €



Lot n°1456

L'ATLAS (né en 1978)
 Composition multicolore
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 5/40 en bas à gauche
 57 x 38 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1457

L'ATLAS (né en 1978)
 Composition en rouge
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 8/40 en bas à gauche
 57 x 40 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1458

L'ATLAS (né en 1978)
 Composition en bleu
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 37/40 en bas à gauche
 51 x 41 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1459

L'ATLAS (né en 1978)
Composition en bleu et noir
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A
en bas à gauche
30 x 30 cm
Note : Édition à 40 exemplaires

Mise à prix : 120 €



Lot n°1460

L'ATLAS (né en 1978)
Composition en gris et noir
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas au milieu Justifié E.A
en bas à gauche
30 x 30 cm
Note : Édition à 40 exemplaires

Mise à prix : 120 €



Lot n°1461

L'ATLAS (né en 1978)
Composition en rouge
Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Justifié E.A
en bas à gauche
30 x 30 cm
Note : Édition à 40 exemplaires

Mise à prix : 120 €



Lot n°1462

Jérôme MESNAGER (né en 1961)
La ronde - 2023
Acrylique sur toile
Signé et daté en bas à droite
Daté au dos
100 x 81 cm

Mise à prix : 1 250 €



Lot n°1463

Jérôme MESNAGER (né en 1961)
Corps blanc dans la nature - 2024
Acrylique sur panneau de récupération
Signé et daté en bas à gauche
60 x 39 cm

Mise à prix : 800 €



Lot n°1464

Jérôme MESNAGER (né en 1961)
On love - 2024
Acrylique sur une œuvre de LASVEGUIX sur panneau plastifié
Signé et daté en bas à droite
Signé par les deux artistes, daté et titré au dos
98 x 70 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1465

Jérôme MESNAGER (né en 1961)
Corps blanc saluant les oiseaux - 2024
Acrylique sur panneau de récupération
Signé et daté en bas à gauche
32 x 39,5 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°1466

Jérôme MESNAGER (né en 1961)
Corps blanc
Acrylique sur boîte en métal ancienne Gleizal
Pièce unique
Signé et daté à la base
Daté dessous
H : 26,5 ; D : 11 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1469

MONSIEUR CHAT (né en 1977)
Sieste devant Prats-de-Mollo - 2023
Aquarelle sur papier
Signé en bas à droite
50 x 65 cm

Mise à prix : 1 150 €



Lot n°1470

MR BRAINWASH (né en 1966)
Not Guilty (Love is the answer) - 2023
Technique mixte sur carton
Signé sur le côté en bas à droite
Signé et daté au dos 57 x 57 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 6 000 €



Lot n°1471

MR BRAINWASH (né en 1966)
Marylin Monroe - 2017
Technique mixte sur carton
Signé sur le côté en bas à droite
113 x 113 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 5 800 €



Lot n°1474

MR BRAINWASH (né en 1966)
Arnold Schwarzenegger - 2009 Monotype, sérigraphie sur papier
Pièce unique
Signé sur le côté en bas à droite
70 x 50 cm
Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los Angeles en 2009

Mise à prix : 350 €



Lot n°1475

MR BRAINWASH (né en 1966)

Mr Spock - 2009 Monotype, sérigraphie sur papier

Pièce unique

Signé sur le côté en bas à droite

70 x 50 cm

Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los Angeles en 2009

Mise à prix : 350 €



Lot n°1483

TANC (né en 1979)

Composition

Acrylique sur toile marouflée sur panneau

Signé et daté au dos

40 x 40 cm

Mise à prix : 1 450 €



Lot n°1484

ZENYO (né en 1974)

Blue Spirit - 2021

Acrylique et relief sur panneau

Signé en haut à droite

Titre en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos

77,5 x 77,5 cm

Mise à prix : 1 600 €



Lot n°1485

ZENYO (né en 1974)

Love letter

Acrylique sur papier

Signé en bas à droite

77 x 57 cm

Mise à prix : 1 300 €



Lot n°1488

ZENYOY (né en 1974)

Esprit red - 2022

Technique mixte (peinture à l'aérosol et marqueurs) sur skate

Pièce unique

Signé, daté et titré au dos 21 x 81 cm

Note : Dessin au dos

Mise à prix : 600 €



Lot n°1489

ZENYOY (né en 1974)

Love Paris

Acrylique sur bombe aérosol

Signé

H : 18,5 cm

Mise à prix : 200 €

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Les ventes aux enchères se font expressément au comptant. L'adjudicataire doit acquitter par lot, en sus du montant de l'enchère et des frais d'expédition éventuels, les frais et les taxes suivants : **27%** (22,5 % HT + TVA sauf livres 25,59% HT + TVA) pour les ventes volontaires et **14,28%** (11,90 % HT + TVA) pour les ventes judiciaires. Pour participer aux enchères en live ou déposer un ordre d'achat secret, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des montants ci-dessus, les frais y afférent, notamment ceux d'INTERENCHERES LIVE ET AUCTION (3 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures). Pour les ventes judiciaires retransmises sur INTERENCHERES et AUCTION, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des frais légaux en vigueur, les frais de service du LIVE suivants : 1% HT + TVA du prix d'adjudication pour les meubles, objets d'art et matériels professionnels. Pour les ventes volontaires et judiciaires de véhicules, l'enchérisseur s'engage à payer des frais de service du LIVE de 40 € HT + TVA par véhicule. La TVA sur les frais est rétrocédée à l'adjudicataire sur présentation, dans les délais légaux, des justifications d'exportation.

Aucune réclamation n'est recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif et Cannes Enchères ne peut être tenu responsable des éventuelles erreurs au catalogue. Les photographies du catalogue ou présentes sur Internet n'ont pas de valeur contractuelle. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication.

Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur, et a pour obligation de remettre ses noms et adresse dès l'adjudication prononcée. La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de Cannes Enchères, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et reste seule responsable de l'acquiescement du bordereau. Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot n'est remis aux acquéreurs avant acquiescement de l'intégralité des sommes dues.

Les lots adjugés qui n'auront pas été retirés à l'issue de la vente, seront entreposés aux frais, risques et périls de l'acheteur dans les locaux de Cannes Enchères (où ils pourront y être retirés dès le soir de la vente) ou à défaut en garde-meubles en cas d'encombrement trop important. Des frais de stockage et d'enlèvement (si intervention du garde-meubles) seront facturés à l'acheteur à compter du 1er jour calendaire suivant le jour de la vente. Ces frais de gardiennage devront être payés avant de prendre livraison des biens. Le dépôt n'entraîne pas la responsabilité de Cannes Enchères, de quelque manière que ce soit, le transfert de propriété ayant eu lieu dès l'adjudication prononcée et l'adjudicataire est prié de faire assurer ses acquisitions dès l'adjudication. L'adjudicataire est par ailleurs seul responsable par la suite en cas de perte, casse ou vol de ses achats, même dans les locaux de Cannes Enchères. Cannes Enchères décline donc toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Enfin, passé un délai de stockage de six mois, aucune réclamation ne sera recevable.

En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots peut être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces. L'exportation de tout bien de France, et l'importation dans un autre pays, peuvent être sujettes à autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Par virement bancaire en €. Tous les frais et commissions bancaires demeurent à la charge exclusive de l'adjudicataire. Les paiements par virement bancaire étranger seront par ailleurs majorés des frais administratifs suivants : 10 € pour un montant égal ou inférieur à 1 000 € ; 20 € pour un montant égal ou inférieur à 5 000 € ; 50 € pour un montant égal ou supérieur à 20 000 € ; 80 € pour un montant supérieur à 20 000 €.
- En espèces en €, jusqu'à un montant égal ou inférieur à 1 000 € pour le particulier ayant son domicile fiscal en France, et pour toutes personnes agissant pour les besoins d'une activité professionnelle.
- En espèce en €, jusqu'à un montant égal ou inférieur à 15 000 € pour le particulier justifiant qu'il n'a pas son domicile fiscal en France, ou qu'il n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.
- Par chèque bancaire certifié en € avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité.
- Par carte bancaire Visa ou Master Card à l'étude (pas de paiement à distance).

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat ou de demande d'enchères par téléphone joint au catalogue ou sur le site Internet Cannes Enchères. Les ordres d'achat ou enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. Cannes Enchères ou les experts ne sont pas responsables en cas d'erreur ou omission dans l'exécution des ordres reçus, comme en cas de non exécution de ceux-ci. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, et le nombre de lignes téléphoniques étant limité, veuillez remplir soigneusement le formulaire et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente, par fax / courrier / mail, accompagné d'un RIB bancaire précisant les coordonnées de l'établissement bancaire et d'une copie de pièce d'identité de l'enchérisseur.

Pour une bonne organisation des ventes, les enchérisseurs sont invités à se faire connaître auprès de Cannes Enchères avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Les acquéreurs potentiels devront justifier de leur identité et de leurs références bancaires. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de Cannes Enchères dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à Cannes Enchères dans les conditions de la loi Informatique et Liberté du 6 janvier 1978 modifiée par la loi du 6 août 2004.

Conformément à l'article 14 de la loi n°2000-642 du 10 juillet 2000, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

Cannes Enchères se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- des intérêts aux taux légal,
- le remboursement des coûts supplémentaires engagés par sa défaillance,
- le paiement du prix d'adjudication ou :
- la différence entre ce prix et le prix d'adjudication en cas de revente s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères,
- la différence entre ce prix et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

Cannes Enchères se réserve également le droit de procéder à toute compensation avec les sommes dues par l'adjudicataire défaillant.

Cannes Enchères se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente et d'achat de Cannes Enchères.

Les montres sont vendues en l'état sans révision préalable et sans garantie quant au fonctionnement du mécanisme.

Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardoillons. Les dimensions des montres sont données à titre indicatif. L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut - Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert. Les bijoux annoncés dans notre catalogue en or jaune ou or gris sans mention de titrage sont toujours en or 18k.

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Cannes (France).

La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les cadres et encadrement avec vitre ne sont que des accessoires aux lots vendus. Aucune réclamation ne pourra être faite relativement à leurs états. Les livres sont vendus en l'état, non collationnés, sauf mention contraire. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des livres mis en vente, il ne sera admis aucune réclama-

tion une fois l'adjudication prononcée. Les livres et les œuvres sur papier d'une manière générale peuvent comporter des rousseurs.

« Prescription : Aux termes de l'article L.321-17 du Code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. »

* Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L321-5 et L321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

** Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

Les lots non vendus doivent être retirés dans les meilleurs délais par le vendeur, au plus tard dans un délai de deux mois à compter de la dernière tentative infructueuse de vente. Passé ce délai, des frais de magasinage et d'assurance seront décomptés et Cannes Enchères ne pourra être tenue d'aucune garantie, notamment en cas de perte, casse ou vol, à l'égard du vendeur concernant ce dépôt.

« Nous vous rappelons que vous êtes responsables de toutes vos enchères placées depuis de la plateforme. Une erreur de lot ou de frappe, un animal familier qui marche sur votre clavier, un de vos enfants ou un tiers qui enchère depuis votre compte etc... ne sont pas des causes d'annulation de vos achats. À partir du moment où l'adjudication est prononcée en votre faveur, vous devenez légalement propriétaire du lot. Il n'existe pas de droit de rétractation pour les ventes aux enchères, même celles retransmises en ligne (article L221-28 Code de la consommation). »

Les conditions de vente peuvent varier. Merci de bien vouloir consulter les conditions générales d'achat et de transport qui s'appliquent à la vente qui vous intéresse disponibles sur www.cannes-encheres.com et/ou sur les catalogues de vente.

INCIDENTS DE PAIEMENT - FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHERES (TEMIS)

“Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (“Fichier TEMIS”) mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Le Fichier TEMIS peut être consulté par tous les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu “Acheter aux enchères”, rubrique “Les commissaires-priseurs”.

L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service “Live” de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY : par écrit auprès de CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY, 20 rue Jean Jaures, 06400 Cannes
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.

L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY de tout changement concernant ses coordonnées de contact.”

ENCHÈRES EN DIRECT ET ORDRE D'ACHAT SECRET VIA LES SERVICES LIVE ET ONLINE DU SITE INTERENCHERES.COM

Enchère directe. Si vous souhaitez enchérir en ligne (LIVE ou ONLINE ; en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat

ORDRE D'ACHAT SECRET.

Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via www.interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et

progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€ ; de 20€ à 199€ : 10€ ; de 200€ à 499€ : 50€ ; de 500€ à 999€ : 100€ ; de 1 000€ à 4 999€ : 200€ ; de 5 000€ à 9 999€ : 500€ ; de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€ ; de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€ ; de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€ ; 100 000€ et plus : 10 000€.

PAIEMENT.

Dans le cadre des ventes LIVE, si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur pour un montant pouvant aller jusqu'à 1 200 euros. Au-delà de ce montant, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail. Dans le cadre du service ONLINE, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail pour régler ou solder votre bordereau dans la limite de 10 000 euros.

Les frais sont majorés :

Pour les lots volontaires, catégorie meubles et objets d'art et matériel professionnel, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).

- Pour les véhicules volontaires, majoration de 35 EUR HT par véhicule (soit +42 EUR TTC par véhicule).
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels

Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy ne peuvent garantir l'efficacité de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit. En cas d'enchère LIVE simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.