



# DESSINS DE PRESSE, CARICATURES PHOTOGRAPHIES DEDICACEES

🕒 du 29 juillet au 30 août 2026 🕒

Durant le mois d'août,  
nous vous proposons  
**PLUS DE 140 LOTS**  
à la vente sur Drouot Online !

Accédez à la vente **Drouot** Online

**Informations et renseignements :**

Marie-Victoire COCHET-DEBUSSY

Tél. : 04 93 38 41 47 - [mv.debussy@cannes-encheres.com](mailto:mv.debussy@cannes-encheres.com)

**Conditions spéciales propres à cette vente online :**

Pas d'exposition préalable à la vente.

Devis d'expéditions à partir du 31 août auprès de [shipping@cannes-encheres.com](mailto:shipping@cannes-encheres.com)

Expéditions, après règlement, à partir du 2 septembre.

Nous invitons les acheteurs à consulter les conditions générales de vente propres à notre maison de vente sur [www.drouot.com](http://www.drouot.com), notamment pour les frais de vente et ceux de la plateforme Drouot Online.

**Drouot** Online



**Lot n°1,00**

BLACHON (Roger BLACHON dit) (1941-2008)  
Les marathoniennes Encre de Chine et aquarelle sur papier Signé en bas à droite 50,5 x 38 cm

**Mise à prix : 80 €**



**Lot n°2,00**

GUS (Gustave ERLICH dit) (1911-1997) Toujours, c'est beaucoup dire Encre et crayon bleu sur papier Signé en bas à gauche Cachet "Ici Paris" au dos 24 x 28 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°3,00**

GUS (Gustave ERLICH dit) (1911-1997) J'ai gardé un côté très bébé Encre et crayon bleu sur papier Signé en bas à droite Cachet "Ici Paris" au dos 25,5 x 33 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°4,00**

GUS (Gustave ERLICH dit) (1911-1997) Je vais vous prévenir que "votre main", c'est une façon de parler Encre sur papier Signé en bas à droite Cachet "Ici Paris" au dos 25 x 32,5 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°5,00**

GUS (Gustave ERLICH dit) (1911-1997) Tu vois : ce n'était pas la mer à boire Encre sur papier Signé en haut à droite Annoté "Samedi soir" au dos 22 x 25 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°6,00**

GUS (Gustave ERLICH dit) (1911-1997) Apportez vite un calmant à madame, et établissez lui immédiatement un horoscope plus optimiste que celui du journal Feutre et lavis d'encre sur papier Signé en bas à droite Titré en bas 25,1 x 32,7 cm  
Note : Paru dans Jour de France

**Mise à prix : 30 €**



**Lot n°7,00**

GUS (Gustave ERLICH dit) (1911-1997) Demandez les bonnes feuilles - 1987 Aquarelle et feutre sur papier Signé et daté en bas à droite Titré en bas 26,9 x 34,3 cm Note : Réalisé pour le Journal de 20h sur Antenne 2 le 20 mars 1987

**Mise à prix : 30 €**



**Lot n°8,00**

GUS (Gustave ERLICH dit) (1911-1997) J'ai pensé que monsieur aimerait choisir lui-même son porte bonheur Feutre et lavis d'encre sur papier Signé en bas à droite Titré en bas 25 x 32,6 cm Note : Paru dans Jour de France

**Mise à prix : 30 €**



**Lot n°9,00**

GUS (Gustave ERLICH dit) (1911-1997) J'ai promis d'être sage? J'étais fou Feutre et lavis d'encre sur papier Signé en bas à droite Titré en bas 25 x 32,4 cm Note : Paru dans Jour de France

**Mise à prix : 30 €**



**Lot n°10,00**

GUS (Gustave ERLICH dit) (1911-1997) J'ai un don de guérisseur Encre de Chine, feutre et lavis d'encre sur papier Signé en bas à droite Titré en bas 25 x 32,4 cm Note : Paru dans Jour de France

**Mise à prix : 30 €**



**Lot n°11,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Tir au but) Aquarelle sur impression sur papier Signé en bas à droite 29,5 x 42 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°12,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Atterrissage ciblé) Aquarelle et encre sur papier Signé à gauche Cachet au dos 38 x 29 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°13,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (La culotte rose) Aquarelle et encre sur papier Signé à droite Cachet au dos 38 x 29 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°14,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Le barrière) - 1979 Aquarelle et encre sur papier Signé et daté en bas à gauche 32,5 x 25 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°15,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Les bigoudis) Aquarelle et encre sur papier Non signé 38 x 28,5 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°16,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Le chômage n'est pas une fatalité... comme le socialisme) Aquarelle et encre sur papier Signé en bas à gauche 21 x 29,5 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°17,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Va chercher la grenade) Aquarelle et encre sur papier Annoté "Lui 1972" en bas à gauche Signé en bas à droite Cachet au dos 38 x 28 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°18,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Vous vous dépechez de retrouver vos lunettes ?! Je me les gèle, moi !!!) Aquarelle et encre sur papier Signé en bas à gauche 32,5 x 26 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°19,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Transport d'enfants) - 1970 Encre et aquarelle sur papier Annoté "Paris Match 1970" Signé en bas à droite Cachet au dos 26 x 34 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°20,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Mitterrand sculpteur) Encre et aquarelle sur papier Signé en bas à gauche 38 x 28,5 cm

**Mise à prix : 70 €**



### Lot n°21,00

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Tapis d'orient !... - 1983 Encre et aquarelle sur papier Annoté "Couverture Album y a-t-il des passagers dans l'avion Dargaud Editeur" et daté en haut à gauche et signé en bas à droite 38,5 x 28,5 cm

**Mise à prix : 70 €**



### Lot n°22,00

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Coup-franc érotique Aquarelle, feutre et collage sur papier Signé en bas à droite 32,1 x 24,7 cm

**Mise à prix : 70 €**



### Lot n°23,00

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Je te tiens, tu me tiens par la barbe - Helmutt et le petit François Deux dessins au feutre noir sur papier Signé en bas à gauche Crayonné préparatoire d'un gag complet au dos de l'un 29,7 x 21 cm et 32,6 x 25,1 cm

**Mise à prix : 70 €**



### Lot n°24,00

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Kiosque Royal Aquarelle et encre de Chine sur papier Signé en bas à gauche 25,4 x 28,2 cm Note : Paru dans Lui n° 87 en avril 1971

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°25,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Lâcher de feuilles sur les grattes-ciel) Encre de Chine sur papier Signé en bas à droite 40 x 31 cm (à vue) Provenance : - Galerie Delamare, Paris - Collection privée

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°26,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Trouble du voisinage Aquarelle et encre de Chine sur papier Signé en bas à droite 36,9 x 26,8 cm Note : Paru dans Playboy

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°27,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Jack Lang quitte le ministère de la Culture - 1993 Feutre noir sur papier Signé et daté en bas à droite 32 x 24 cm Note : Paru dans le Quotidien de Paris

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°28,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Mitterrand 10 ans déjà Feutre noir sur papier Signé en bas à droite 32 x 24 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°29,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Stationnement interdit) Aquarelle et encre sur papier Signé en bas à droite Cachet au dos 38 x 26,5 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°30,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Chacun ses atouts) Aquarelle et encre sur papier Signé en bas à droite 32,5 x 25 cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°31,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (C'est toujours mieux chez la voisine) Feutre sur papier Signé en bas à gauche Cachet au dos 32 x 24 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°32,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Balade sous la pluie) Feutre sur papier Annoté "1977 - Le hérisson - Quick" en bas au centre et signé en bas à droite Cachet au dos 32 x 24 cm

**Mise à prix : 50 €**



### Lot n°33,00

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Si vous vous en sortez 36.15 Code RITA” Feutre sur papier Annoté “1988 - Le hériss” en bas au centre et signé en bas à gauche Cachet au dos 32 x 24 cm

**Mise à prix : 50 €**



### Lot n°34,00

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Balade en forêt) Feutre sur papier Annoté “1979 - Quick” en bas au centre et signé en bas à gauche Cachet au dos 32 x 24 cm

**Mise à prix : 50 €**



### Lot n°35,00

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (En voiture, ma belle) Feutre sur papier Annoté “Quick - 1977” en bas à gauche et signé en bas à droite Cachet au dos 32 x 24 cm

**Mise à prix : 50 €**



### Lot n°36,00

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Avez-vous fait votre choix, Monsieur ?) Feutre sur papier Signé et annoté “Le Hériss - 1983” en bas à gauche Cachet et esquisse au dos 30 x 21 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°37,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (La fiente d'oiseau) Feutre sur papier Signé en bas à droite Cachet au dos 28 x 22 cm

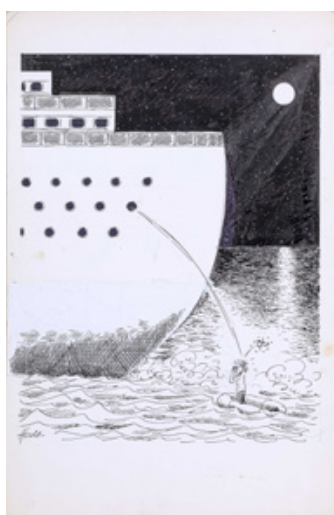
**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°38,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Le cabaret) Encre sur papier Signé en bas à gauche Cachet au dos 26,5 x 24 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°39,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Le paquebot) Encre sur papier Signé en bas à gauche Cachet au dos 50 x 32,5 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°40,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Satyre !) Encre sur papier Signé en bas au centre Cachet au dos 32,5 x 24 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°41,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Dernière avant sortie du bois) Encre sur papier Signé en bas à gauche Cachet au dos 32 x 24 cm

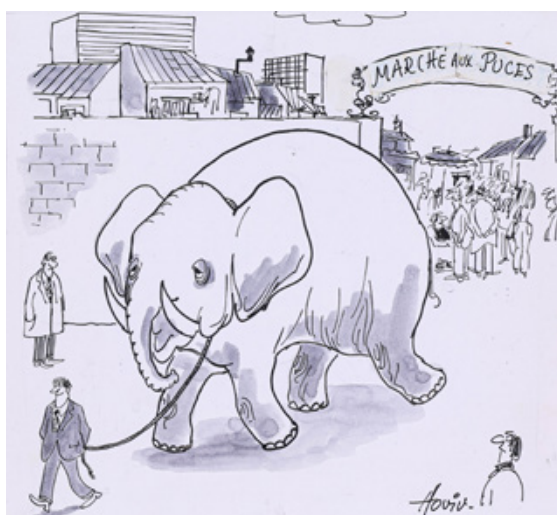
**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°42,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Mitterrand et le radeau de la méduse) Encre sur papier Signé en bas à droite 24 x 32 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°43,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Marché aux Pucés) Encre et lavis sur papier Signé en bas à droite Cachet au dos 21 x 29,5 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°44,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Propriété privée défense de pénétrer) Encre sur papier Annoté "1981 - Stern" en bas au centre et signé en bas à droite Cachet au dos 32 x 24 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°45,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Chacune son potentiel) - 1978 Encre sur papier Signé et daté en bas à droite Cachet au dos 30 x 21 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°46,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (la fanfare) Aquarelle et encre sur papier Signé en bas à droite Cachet au dos 29,5 x 22,5 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°47,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Bonne année Aquarelle et feutre sur papier Signé et daté "95" en bas à droite 29,5 x 21 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°48,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Putain ce que je peux m'emmerder !... Pas tant que moi !... Aquarelle et feutre sur papier Signé en bas au centre 21 x 30 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°49,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) On voit bien le fond de sa pensée Aquarelle et feutre sur papier Signé en bas à gauche 30 x 21 cm

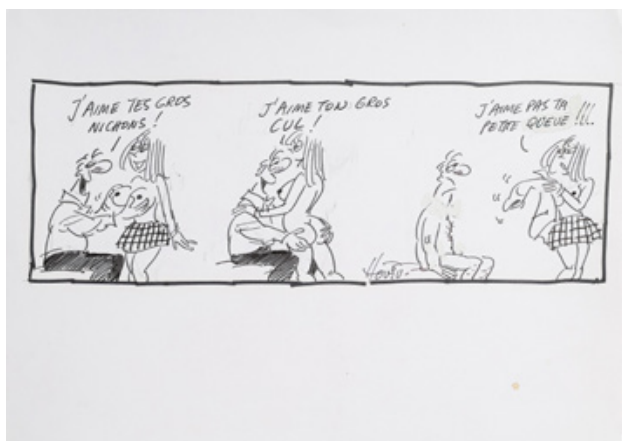
**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°50,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (La contre-attaque) Encre sur papier Annoté "1977 - Le Hérisson" en bas au centre et signé en bas à gauche 32 x 24 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°51,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) J'aime tes gros nichons ! Feutre sur papier Signé au centre à droite 21 x 30 cm

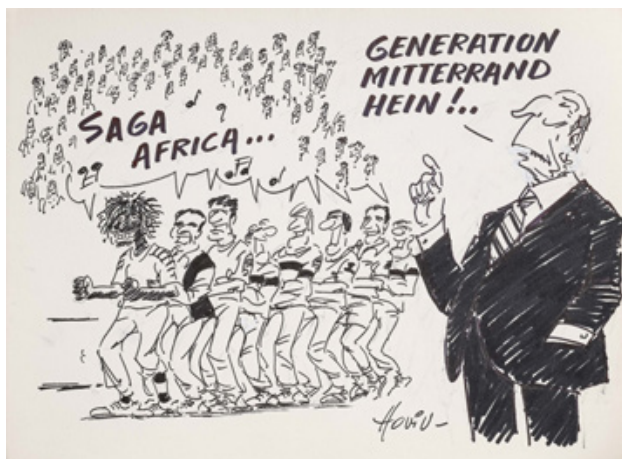
**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°52,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Le sixième sens de l'aveugle) Encre sur papier Signé en bas à droite 21 x 30 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°53,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Saga Africa... Génération Mitterrand Hein !.. Feutre sur papier Signé en bas à droite 24 x 32 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°54,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (Naufrage) Feutre sur papier Annoté " Le quotidien de Paris " en haut à gauche Signé en bas à droite Au dos : esquisse au crayon de papier et feutre de la même composition 24 x 32 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°55,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) On nous voit trop souvent ensemble Helmut, ça fait jaser Feutre sur papier Signé en bas à gauche 30 x 21 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°56,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans titre (le chemin de croix) Feutre sur papier Signé en bas à droite 21 x 30 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°57,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005)  
Mitterand au sommet de la terre Feutre sur papier  
Signé en bas à droite 32 x 24 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°58,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005)  
Sans titre (le trèfle à quatre feuilles) Aquarelle et  
feutre sur paouier Signé en bas à gauche Au dos :  
esquisse au crayon de papier et feutre de la même  
composition 21 x 30 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°59,00**

HOVIV (René HOVIVIAN dit) (1929-2005) Sans  
titre (passion football) Feutre sur papier Signé en  
bas à droite Cachet au dos 32,5 x 25 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°60,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) Sans titre  
(Conférence de presse et bombardements) Encres  
sur papier Signé bas à droite 32,5 x 24,5 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°61,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) J'ai une surprise pour Saddam Encres sur papier Signé bas à droite 31 x 24 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°62,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) Sans titre (Cargaison américaine) Encres sur papier Signé bas à droite 31 x 24 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°64,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) Robert sois fort ! Germaine te trompe ! Encres sur papier Signé bas à droite 31 x 24 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°65,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) C'est ici la manif ? Non ! Ici, on fait la queue pour avoir les banderolles ! Encres sur papier Signé bas à droite 31 x 24 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°66,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) Préservation des espèces animales ! Encre sur papier Signé bas à gauche 31 x 24 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°67,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) La dernière tentation du Christ Encre sur papier Signé bas à droite 31 x 24 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°68,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) Pas possible ça ! S'ils foutent pas le feu au parasol, on aura rien pour le 20 heures ! Encre sur papier Signé bas à droite 24 x 31 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°69,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) P'tit salaire ! Encre sur papier Signé bas à droite 32 x 24 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°70,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) Sans titre (Le bonnet d'âne) Encre sur papier Signé bas à droite 32 x 24 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°71,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) Il a plus de papiers qu'est-ce qu'on fait, chef on l'arrête ? Feutre sur papier Signé en bas à droite 30 x 21 cm

**Mise à prix : 30 €**



**Lot n°72,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) T'as pas vu du riz ? Feutre sur papier Signé en bas à droite 30 x 21 cm

**Mise à prix : 30 €**



**Lot n°73,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) Si ça se trouve ils sont même pas assurés ! Feutre sur papier Signé en bas à droite 30 x 21 cm

**Mise à prix : 30 €**



**Lot n°74,00**

Jean-Jacques LOUP (1936-2015) Notre cause est morale notre guerre chirurgicale Feutre sur papier Signé en bas à droite 30 x 21 cm

**Mise à prix : 30 €**



**Lot n°75,00**

Jean-Claude MARCHOISNE (né en 1944) Portait de Mitterandowski Acrylique sur toile Signé en haut à droite 100 x 65 cm Note : Importante toile inspirée du tableau de Modigliani "Portrait de Léopold Zborowski" Provenance : - Galerie Delamare, Paris - Collection privée Bibliographie : - "Traits d'humour sur toile de maître", Denoël, 1990 (reproduit)

**Mise à prix : 400 €**



**Lot n°76,00**

René PETILLON (1945-2018) Jack Palmer. Les disparus d'Apostrophes ! Encre sur papier Planche 41 Cachet Dargaud éditeur au dos 39,5 x 32,5 cm

**Mise à prix : 80 €**



**Lot n°77,00**

René PETILLON (1945-2018) Jack Palmer. Les disparus d'Apostrophes ! Encre sur papier Planche 42 Cachet Dargaud éditeur au dos 42 x 32 cm

**Mise à prix : 80 €**



### Lot n°78,00

PICHA (Jean-Paul WALRAVENS dit) (né en 1942)  
 Sans titre (Etude préparatoire pour "Le chaînon manquant" - La sieste) - 1979 Technique mixte sur papier Signé en bas à gauche Annoté, daté et signé au dos 35 x 46 cm

**Mise à prix : 100 €**



### Lot n°79,00

PICHA (Jean-Paul WALRAVENS dit) (né en 1942)  
 Sans titre (Etude préparatoire pour "Le chaînon manquant" - Le rat et le dinosaure) - 1979 Technique mixte sur papier Signé en bas à gauche Annoté, daté et signé au dos 35 x 46 cm

**Mise à prix : 100 €**



### Lot n°80,00

PICHON (né en 1946) Deshabillez-moi, ne soyez pas si timide... Aquarelle et encre de Chine sur papier Signé en bas à droite 27,5 x 21 cm Note : Paru dans Lui en 1986

**Mise à prix : 50 €**



### Lot n°81,00

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008) L'intrus  
 Huile sur carton toilé Signé en haut à droite 46 x 55 cm Note : Les tableaux de Tetsu sont très rares. Ce tableau a seulement été exposé à la Rétrospective Tetsu à la Galerie Delamare où il avait été acquis par son actuel propriétaire Provenance : - Collection privée de l'artiste - Galerie Delamare, Paris - Collection privée

**Mise à prix : 150 €**



**Lot n°82,00**

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008)  
Personnages grotesques - 1993 Huile sur toile Signé  
et daté au dos 60,2 x 73 cm Note : Les tableaux  
de Tetsu sont très rares. Ce tableau a seulement  
été exposé à la Rétrospective Tetsu à la Galerie  
Delamare où il avait été acquis par son actuel  
propriétaire Provenance : - Collection privée de  
l'artiste - Galerie Delamare, Paris - Collection privée

**Mise à prix : 150 €**



**Lot n°83,00**

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008) Les clowns  
Aquarelle sur papier Signé en bas à droite 35,8 x 50,7  
cm

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°84,00**

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008)  
L'affrontement guindé - 1992 Gouache sur carton  
Signé en bas à droite 49,7 x 64,7 cm Note : Tetsu a  
peu utilisé cette technique. Oeuvre rare et en plus  
de grand format Provenance : - Collection privée de  
l'artiste - Galerie Delamare, Paris - Collection privée

**Mise à prix : 70 €**



**Lot n°85,00**

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008) Sans titre  
(La sourde oreille) Encre de Chine sur papier Signé  
en bas à droite 31 x 24 cm Provenance : - Galerie  
Delamare, Paris - Collection privée

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°86,00**

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008) Si tu veux les reconnaître... Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en bas à gauche Titré en bas 32,5 x 25,1 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°87,00**

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008) Un mot de six lettres... épouse de Philippe le long, vous ne voyez pas qui ça peut être ?... Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en bas à gauche Titré en bas au centre 25 x 32,5 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°88,00**

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008) Vous avez raison, chef. C'est un trou de balle ! Encre et lavis sur papier Signé en haut à gauche 35 x 24 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°89,00**

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008) Sans titre (Porte cigare) Encre sur papier Signé en bas à droite 30 x 40 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°90,00**

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008) Je t'entends comme si tu étais là, mon chéri... Encre et lavis sur papier Signé en bas à gauche 25 x 32,5 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°91,00**

TETSU (Roger TESTU dit) (1913-2008) Sans titre (Je te tiens pas la barbichette) Encre sur papier Signé en bas à droite 30 x 40 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°92,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (La charmeuse de serpent) Feutre et collage sur papier Signé en bas à gauche 31,5 x 23,5 cm

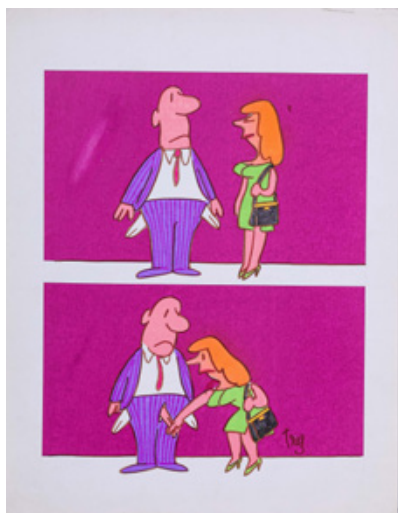
**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°93,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Les plaisirs du Maharaja) Feutre et collage sur papier Signé en bas à droite 32,5 x 25 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°94,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre  
(Monsieur a les poches vides) Feutre et collage sur  
papier Signé en bas à droite 32,5 x 24,5 cm

**Mise à prix : 50 €**



**Lot n°95,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre  
(Rêve de saute-mouton) Feutre sur papier Signé en  
bas à gauche Annoté "Paris Match" au dos 31 x 23  
cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°96,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre  
(AZHCO) Feutre sur papier Signé en bas à droite  
Annoté "Lui n°35" au dos 31 x 23 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°97,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Le  
Labyrinthe) Fautre sur papier Signé en bas à droite  
Annoté "Paris Match" au dos 32 x 25,5 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°98,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Non aux bavures) Feutre sur papier Signé en bas à droite 21 x 30 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°99,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Lancer des canettes à la mer) Feutre sur papier Signé en bas à gauche Annoté "Paris Match" au dos 25 x 32 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°100,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Une petite pièce s'il vous plait) Feutre sur papier Signé en bas à gauche Annoté "Paris Match" au dos 25 x 32 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°101,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Attention travaux Feutre sur papier Signé en bas à gauche Annoté "Paris Match" au dos 25 x 32 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°102,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (L'arche de Noé) Feutre sur papier Signé en bas à droite 25 x 32 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°103,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Attention chien méchant Feutre sur papier Signé en bas à droite 25 x 32 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°104,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Le grand plongeon) Feutre sur papier Signé en bas à droite Annoté "Paris Match" au dos 25,5 x 32 cm

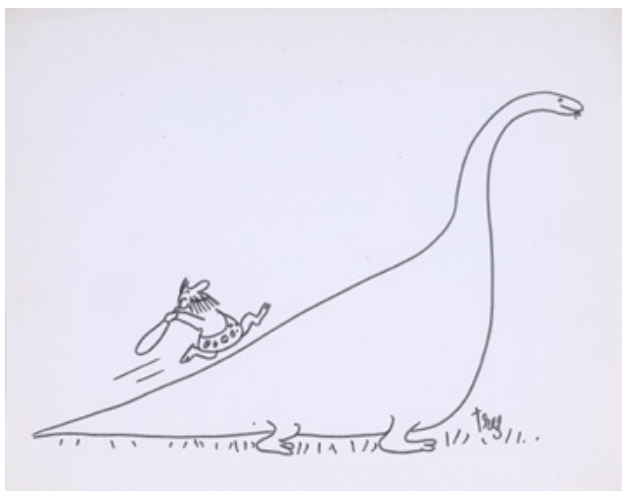
**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°105,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Baignade dangereuse) Feutre sur papier Signé en bas à droite Annoté "Paris Match" au dos 25 x 32 cm

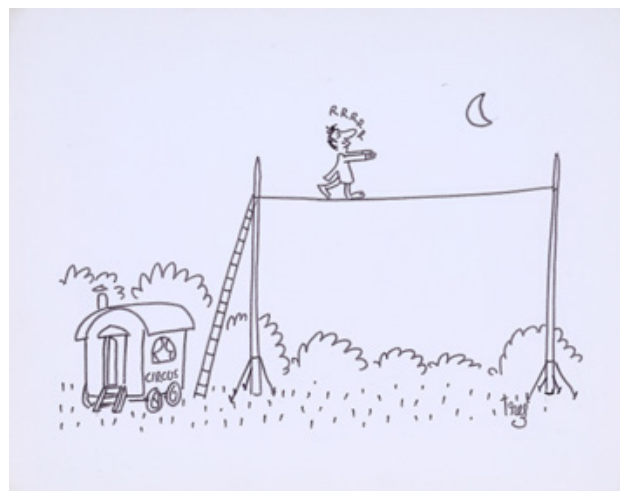
**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°106,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Cromagnon chasseur de dinosaure) Feutre sur papier Signé en bas à droite 25 x 32 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°107,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Le funambule somnambule) Feutre sur papier Signé en bas à droite 25 x 32 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°108,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Faites AA... Feutre sur papier Signé en bas à droite Annoté "Paris Match" au dos 25 x 32 cm

**Mise à prix : 40 €**



**Lot n°109,00**

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Alors Charles, cette nouvelle version de votre loi ? Feutre sur papier Signé en bas à gauche Annoté "F.S. Jeudi 24 juin 93" au dos 21 x 29,5 cm

**Mise à prix : 40 €**



### Lot n°110,00

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Assistance publique) Feutre sur papier Signé en bas à droite Annoté "Paris Match" au dos 23,5 x 29 cm

**Mise à prix : 40 €**



### Lot n°111,00

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Chasseurs colons à dos d'éléphant) Feutre sur papier Signé en bas à gauche Annoté "Paris Match" au dos 25 x 32 cm

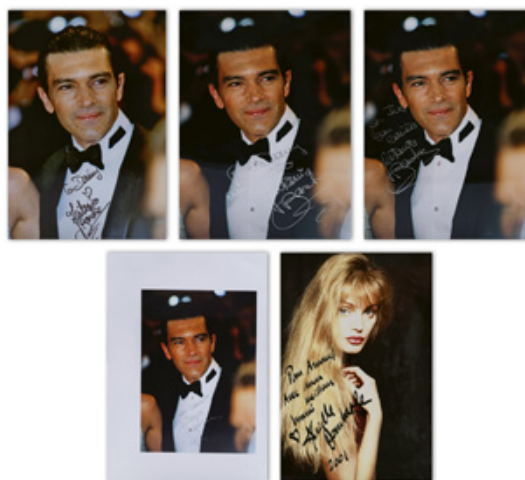
**Mise à prix : 40 €**



### Lot n°112,00

TREZ (Alain TREZ dit) (né en 1929) Sans titre (Le chasseur colon et son appat) Feutre sur papier Signé en bas à gauche Annoté "Paris Match 1970" au dos 25,5 x 32 cm

**Mise à prix : 40 €**



### Lot n°113,00

[CINEMA ESPAGNOL ET FRANCAIS] Lot de 6 photographies dédiacées :

- Antonio BANDERAS 2 Tirages en couleurs, dédiacés et signés en bas à droite et en bas à gauche 21 x 15 cm
- Antonio BANDERAS 2 Tirages en couleurs, dédiacés et signés en bas au centre 30 x 20 cm
- Arielle DOMBASLE Tirage en couleurs, dédiacé et signé en bas à gauche 15 x 10 cm
- Antonio BANDERAS Photocopie d'un tirage en couleurs, dédiacée et signée en bas au centre 30 x 20 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°114,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Clint EASTWOOD Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas 30 x 21 cm
- Jonny DEPP Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à droite 25 x 20 cm
- VAL KILMER Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 20 x 15 cm
- Ewan MCGREGOR Tirage en noir et blanc, dedicace en haut à gauche et signe en bas 18 x 13 cm
- Hugh GRANT Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à gauche 14 x 9 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°115,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Sean PENN Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 27 x 19 cm
- Eddie MURPHY Tirage en noir et blanc, signe en bas 25 x 20 cm
- Arnold SCHWARZENEGGER Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas 21 x 14 cm
- VAL KILMER Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas 20 x 15 cm
- Hugh GRANT Tirage en noir et blanc, dedicace et signe 14 x 9 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°116,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Jonh TRAVOLTA Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en haut à gauche 25 x 20 cm
- Arnold SCHWARZENEGGER Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à gauche 25 x 20 cm
- Kevin SORBO Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à gauche 25 x 20 cm
- STING Tirage en couleurs, signe en bas à droite 21 x 15 cm
- Martin SCORSESE Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 20 x 15 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°117,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Arnold SCHWARZENEGGER Tirage en noir et blanc, dedicace au centre et signe en bas 25 x 20 cm
- Steven SEAGAL Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en haut à droite 25 x 20 cm
- Kevin SORBO Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 20 x 25 cm
- STING Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à droite 21 x 15 cm
- Martin SCORSESE Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 21 x 15 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°118,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Arnold SCHWARZENEGGER Tirage en noir et blanc, dedicace au centre et signe en bas 25 x 20 cm
- Steven SEAGAL Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en haut à gauche 25 x 20 cm
- STING Tirage en noir et blanc, signe en bas à gauche 25 x 20 cm
- John TURTURRO Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 20 x 15 cm
- Ewan MCGREGOR Tirage en noir et blanc, dedicace en haut à gauche et signe en bas 18 x 13 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°119,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Frank ZAPPA Tirage en noir et blanc, signe en haut à gauche 25 x 20 cm
- Arnold SCHWARZENEGGER Tirage en noir et blanc, dedicace au centre et signe en bas 25 x 20 cm
- Bruce WILLIS Tirage en noir et blanc, signe en bas à gauche 25 x 20 cm
- STING Tirage en noir et blanc, signe en bas à gauche 25 x 20 cm
- John TURTURRO Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 20 x 15 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°120,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 4 photographies et 1 coupure de presse dedicacees :

- Sharon STONE Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à gauche 25 x 20 cm
- Bruce WILLIS Tirage en noir et blanc, signe en bas à droite 23 x 17 cm
- Emma THOMPSON Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à droite 21 x 15 cm
- Henry WINKLER Tirage en couleurs, dedicace en haut à gauche et signe en bas 14 x 9 cm
- Charlize THERON Coupure de presse en couleurs, dedicace et signee en bas à droite 16 x 11 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°121,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 4 photographies, 1 coupure de presse et 1 carte postale dedicacees :

- Sharon STONE Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à droite 25 x 20 cm
- Emma THOMPSON Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut 21 x 15 cm avec une carte postale signee 10 x 15 cm
- Julie PIERCE Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à gauche 13 x 18 cm
- Henry WINKLER Tirage en couleurs, dedicace en haut à gauche et dedicace en bas 14 x 9 cm
- Charlize THERON Coupure de presse en couleurs, dedicace et signee en bas à droite 16 x 11 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°122,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 4 photographies et 1 coupure presse dédicacées :

- Rosanna ARQUETTE Photocopie d'un tirage couleurs, dédicacée et signée en haut à gauche 30 x 21 cm
- Susan SARANDON Tirage en couleurs, dédicacé et signé en bas à gauche 20 x 15 cm
- Emma THOMPSON et John TRAVOLTA Tirage en couleurs, dédicacé et signé en haut 20 x 15 cm
- Sharon STONE Tirage en couleurs, dédicacé en haut à gauche et signé en bas à droite 13 x 20 cm
- Charlize THERON Tirage en couleurs, dédicacé et signé en bas à gauche 16 x 11 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°123,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 4 photographies et 2 coupures de presse dédicacées :

- Rosanna ARQUETTE Photocopie d'un tirage couleurs, dédicacée et signée en haut à gauche 30 x 21 cm
- Pamela ANDERSON Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé en bas 25 x 20 cm
- Susan SARANDON Tirage en couleurs, dédicacé et signé en bas à gauche 21 x 15 cm
- Naomi CAMPBELL Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé en bas à gauche 18 x 13 cm
- Cindy CRAWFORD Coupure de presse en noir et blanc, signé en bas à gauche 30 x 22 cm
- Charlize THERON Coupure de presse en couleurs, dédicacé et signé en bas à droite 16 x 11 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°124,00

[CINEMA FRANCAIS] Lot de 5 photographies et 1 carte postale dédicacées :

- Jean-Claude VAN DAMME 2 Tirages en noir et blanc, dédicacés et signés en haut et en bas 20 x 25 cm
- Sylvie VARTAN Carte postale en noir et blanc, dédicacée et signée à gauche 11 x 15 cm
- Anouk AIMEE Tirage en couleurs, dédicacé et signé en bas au centre 21 x 15 cm
- Arielle DOMBASLE Tirage en couleurs, dédicacé et signé en bas à gauche 15 x 10 cm
- Lambert WILSON Tirage en couleurs, dédicacé et signé en haut à gauche 21 x 30 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°125,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dédicacées :

- STING Tirage en couleurs avec note de remerciement, dédicacé et signé au dos 21 x 23 cm
- Cameron DIAZ Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé en haut à droite 23 x 18 cm
- Uma THURMAN Tirage en couleurs, dédicacé et signé en haut à gauche 21 x 15 cm
- Liv TYLER Tirage en couleurs, dédicacé et signé en haut à gauche 21 x 15 cm
- Rebacca DE MORNAY Tirage en noir et blanc avec note de remerciement, dédicacé et signé en bas 17 x 12 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°126,00

[MUSIQUE ET CINEMA AMERICAIN] Lot de 3 photographies et 2 coupures de presse dédiacées :

- Cameron DIAZ Tirage en couleurs, dédiacé et signé en bas à gauche 30 x 20 cm
- Liv TYLER Tirage en couleurs, dédiacé et signé en haut à gauche 21 x 15 cm
- Ashley JUDD Tirage en couleurs, dédiacé et signé en bas au centre 13 x 19 cm
- Kathleen TURNER Coupure de presse en couleurs, dédiacée et signée en bas à gauche 16 x 14 cm
- Geri HALLIWELL Coupure de presse en couleurs, dédiacé et signé au centre à gauche 14 x 12 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°127,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dédiacées :

- Cameron DIAZ Tirage en couleurs, dédiacé et signé en bas à gauche 30 x 20 cm
- Mélanie GRIFFITH Tirage en couleurs, dédiacé et signé en bas au centre 30 x 20 cm
- Nicole KIDMAN Tirage en couleurs, dédiacé et signé en bas à gauche 25 x 20 cm
- Uma THURMAN Tirage en couleurs, dédiacé et signé à gauche au centre 21 x 15 cm
- Audrey LANDERS Tirage en couleurs, signé en bas 18 x 12 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°128,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies et 1 photocopie de tirage dédiacées :

- Pierce BROSNAN Photocopie d'un tirage en noir et blanc, dédiacée et signée en bas à droite 30 x 20 cm
- Felipe ROSE Tirage en noir et blanc, dédiacé et signé en haut à gauche 25 x 21 cm [déchirure en bas à droite, milieu gauche et trace de colle en haut à gauche]
- Anthony ANDREWS Tirage en noir et blanc, dédiacé et signé en bas à gauche 25 x 20 cm
- Billy ZANE Tirage en noir et blanc, dédiacé et signé en bas à gauche 25 x 20 cm
- Nicole KIDMAN Tirage en couleurs, dédiacé en bas à gauche et signé en bas à droite 25 x 20 cm
- Tim ROBBINS Tirage en couleurs, dédiacé et signé en bas à gauche 21 x 15 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°129,00

[CINEMA AMERICAIN et ARGENTIN] Lot de 5 photographies dédiacées :

- Cameron DIAZ Tirage en noir et blanc, dédiacé en haut à gauche et à droite et signé en haut à droite 30 x 21 cm
- Nicole KIDMAN Tirage en couleurs, dédiacé et signé en bas 25 x 20 cm
- Pierce BROSNAN Tirage en noir et blanc, dédiacé et signé en bas à gauche 23 x 19 cm
- Tim ROBBINS Tirage en couleurs, dédiacé et signé en bas à gauche 21 x 15 cm
- Mia MAESTRO Tirage en couleurs, dédiacé et signé en bas 15 x 10 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°130,00

[MUSIQUE ET CINEMA AMERICAIN ET CINEMA ARGENTIN] Lot de 5 photographies dédicacées :

- MADONNA Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé en haut à gauche 25 x 20 cm
- Nicole KIDMAN Tirage en couleurs, dédicacé et signé en bas 25 x 20 cm
- Pierce BROSNAN Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé en bas à gauche 23 x 19 cm
- Brooke SHIELDS Tirage en couleurs, dédicacé et signé au centre 20 x 15 cm
- Mia MAESTRO Tirage en couleurs, dédicacé et signé en bas 15 x 11 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°131,00

[MUSIQUE, SPORT ET CINEMA AMERICAIN] Lot de 4 photographies dédicacées et 1 photographie :

- MADONNA Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé en haut à droite 25 x 20 cm
- Nicole KIDMAN Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé en haut à gauche 25 x 20 cm
- Billy ZANE Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé à gauche au centre 25 x 20 cm
- Cameron DIAZ Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé en haut à gauche et à droite 25 x 20 cm
- Mohamed ALI Tirage en noir et blanc 24 x 18 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°132,00

[CINEMA AMERICAIN ] Lot de 4 photographies et 1 photocopie de tirage dédicacées :

- Pierce BROSNAN Photocopie de tirage en noir et blanc, dédicacé et signé en bas à gauche 30 x 21 cm
- Cameron DIAZ Tirage en couleurs, dédicacé et signé en bas à gauche 30 x 21 cm
- Billy ZANE Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé au centre à gauche 25 x 20 cm
- Uma THURMAN Tirage en couleurs, dédicacé et signé à gauche au centre 21 x 15 cm
- Nicole KIDMAN Tirage en couleurs, dédicacé et signé en bas au centre 15 x 21 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°133,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 2 photographies, 2 coupure de presse dédicacées et 1 photographie :

- Cameron DIAZ Tirage en noir et blanc, dédicacé et signé en haut à gauche 30 x 21 cm
- Nicole KIDMAN Tirage en couleurs, dédicacé et signé en bas au centre 15 x 21 cm
- Mia MAESTRO Tirage en couleurs 13 x 20 cm et coupure de presse dédicacée en haut à gauche 30 x 21 cm
- Kathleen TURNER Coupure de presse en couleurs, dédicacé et signé en bas à gauche 16 x 15 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°134,00

[MUSIQUE ET CINEMA AMERICAIN] Lot de 3 photographies et 1 coupure de presse dedicacees :

- Cameron DIAZ Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en haut à droite 30 x 21 cm
- Tëa LEONI Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 18 x 24 cm
- MADONNA Tirage en noir et blanc, dedicace et signe à droite au centre 20 x 25 cm
- Geri HALLIWELL Coupure de presse en couleurs, dedicacee et signe au centre 14 x 12 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°135,00

[CINEMA FRANCAIS] Lot de 4 photographies et 2 cartes postales dedicacees :

- Jean-Claude VAN DAMME Tirage en noir et blanc, dedicace et signe à gauche 20 x 25 cm
- Anouk AIMÉE Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas au centre 21 x 15 cm
- Arielle DOMBASLE Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 15 x 10 cm
- Amanda LEAR Carte postale en couleurs, dedicacee à droite au centre 15 x 11 cm
- Sylvie VARTAN Carte postale en noir et blanc, dedicacee et signee à gauche 11 x 15 cm
- Lambert WILSON Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à gauche 21 x 30 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°136,00

[MUSIQUE ET CINEMA AMERICAIN] Lot de 4 photographies et 1 coupure de presse dedicacees :

- Tëa LEONI Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 18 x 24 cm
- Sean PENN et Robin WRIGHT Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas 15 x 20 cm
- Nicole KIDMAN Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à droite 15 x 20 cm
- Billy ZANE Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à droite 10 x 15 cm
- Geri HALLIWELL Coupure de presse en couleurs, dedicace et signe en bas à droite 14 x 12 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°137,00

[CINEMA ET MANNEQUINAT AMERICAIN] Lot de 4 photographies encadrees dedicacees :

- Naomi CAMPBELL Tirage en noir et blanc, dedicace et signe eb bas à gauche 22 x 17 cm
- Val KILMER Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 30 x 24 cm
- Sophia LOREN Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en haut à gauche 14 x 18 cm
- Roy SCHNEIDER Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à gauche 25 x 30 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°138,00

- [CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :
- Tim ROBBINS, Kevin BACON et Clint EASTWOOD Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut, au centre et à droite 21 x 30 cm
  - Tom CRUISE Tirage en noir et blanc, dedicace et signe à gauche au centre 25 x 20 cm
  - Tom CRUISE et NICOLE KIDMAN Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en haut à gauche et en bas à droite 20 x 26 cm
  - Nicole KIDMAN Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à droite 26 x 20 cm
  - Sean PENN et Robin WRIGHT Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas 15 x 20 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°139,00

- [CINEMA AMERICAIN ET ESPAGNOL] Lot de 3 photographies et 1 photocopie de tirage :
- Tim ROBBINS, Kevin BACON et Clint EASTWOOD Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut, au centre et à droite 21 x 30 cm
  - Antonio BANDERAS et Mélanie GRIFFITH Tirage en couleurs, dedicace et signe au centre à gauche et en haut à droite 18 x 13 cm
  - Sean PENN et Robin WRIGHT Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas 15 x 20 cm
  - Sean PENN et Robin WRIGHT Photocopie tirage en couleurs, dedicace et signee 30 x 21 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°140,00

- [CINEMA FRANCAIS] Lot de 4 photographies et 1 coupure de presse dedicacees :
- Arielle DOMBASLE 3 Tirages en couleurs, dedicaces et signes en bas à gauche 15 x 10 cm
  - Jean-Claude VAN DAMME Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à droite et signe en bas au centre 20 x 25 cm
  - Isabelle ADJANI Coupure de presse en noir et blanc, dedicace et signe en haut à droite 28 x 21 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°141,00

- [CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographie dedicacees :
- Kevin COSTNER Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à droite 21 x 29 cm
  - Robert DE NIRO Tirage en noir et blanc, dedicace et signe à droite 26 x 21 cm
  - Tom CRUISE Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à droite 25 x 20 cm
  - Sean CONNERY Tirage en couleurs, dedicace et signe au centre 21 x 15 cm
  - Georges CLOONEY Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 21 x 15 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°142,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Kevin COSTNER Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à gauche 21 x 29 cm
- Robert DE NIRO Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas au centre 26 x 20 cm
- Georges CLOONEY Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 17 x 25 cm
- Mel GIBSON Tirage en couleurs, dedicace et signe à gauche 21 x 15 cm
- Leonardo DICAPRIO Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à droite 21 x 15 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°143,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 4 photographies et 1 coupure de presse dedicacees :

- Kevin COSTNER Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à droite 21 x 29 cm
- Georges CLOONEY Photocopie d'un tirage en couleurs, dedicace et signe en haut 21 x 29 cm
- Robert DE NIRO Photocopie d'un tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas 26 x 20 cm
- Leonardo DICAPRIO Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à droite 21 x 15 cm
- Johnny DEPP Coupure de presse en couleurs, dedicace et signe en bas 19 x 15 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°144,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 4 photographies et 1 coupure de presse dedicacees :

- Clint EASTWOOD Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à droite 30 x 21 cm
- Georges CLOONEY Photocopie d'un tirage en couleurs, dedicace et signe en haut 21 x 29 cm
- Robert DE NIRO Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas 25 x 20 cm
- Johnny DEEP Coupure de presse en couleurs, dedicace et signe en bas 19 x 15 cm
- Hugh GRANT Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à droite 14 x 9 cm

Mise à prix : 10 €



### Lot n°145,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Clint EASTWOOD Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à droite 30 x 21 cm
- Robert DE NIRO Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas 25 x 20 cm
- Johnny DEEP Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas 21 x 15 cm
- Mel GIBSON Tirage en couleurs, dedicace et signe à gauche 21 x 15 cm
- Ewan MCGREGOR Tirage en noir et blanc, dedicace en haut à gauche et signe en bas 18 x 13 cm et note de remerciement sur papier signee

Mise à prix : 10 €



### Lot n°146,00

[CINEMA FRANCAIS et BRITANNIQUE] Lot de 4 photographies dedicacees :

- Isabelle ADJANI Coupure de presse en couleurs, dedicace et signe en haut à droite 28 x 20 cm
- Carole BOUQUET Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à gauche 23 x 16,5 cm
- Anouk AIMEE Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas 18 x 13 cm
- Jeremy IRONS Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas au centre 29 x 19 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°147,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Tom CRUISE Tirage en couleurs, dedicace et signe en haut à droite 24 x 18 cm
- Johnny DEPP Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas au centre 18 x 13 cm
- Mel GIBSON Tirage en couleurs, dedicace, date [19]99 et signee à gauche 18 x 13 cm
- Brooke SHIELDS [aux Golden Globes en 1997] Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas 18 x 13 cm
- Steven SEAGAL [par Joel David WARREN] Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en haut à droite 24 x 18 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°148,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Elizabeth TAYLOR Tirage en noir et blanc, dedicace et signe à droite au centre 24 x 18 cm
- John TRAVOLTA Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en haut à gauche 24 x 18 cm
- Sean CONNERY Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas au centre 18 x 13 cm
- Susan SARANDON Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à gauche 18 x 13 cm
- Tim ROBBINS Tirage en couleurs, dedicace et signe en bas à droite 18 x 13 cm

**Mise à prix : 10 €**



### Lot n°149,00

[CINEMA AMERICAIN] Lot de 5 photographies dedicacees :

- Pamela ANDERSON Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas à gauche 24 x 18 cm
- Johnny DEPP Tirage en noir et blanc, signe en bas à droite 24 x 18 cm
- Sharon STONE Tirage en couleurs, signe en bas 24 x 18 cm
- Arnold SCHWARZENEGGER [par Bruce McBROOM] Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en bas 24 x 18 cm
- Nicole KIDMAN Tirage en noir et blanc, dedicace et signe en haut à gauche 24 x 18 cm

**Mise à prix : 10 €**

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Les ventes aux enchères se font expressément au comptant. L'adjudicataire doit acquitter par lot, en sus du montant de l'enchère et des frais d'expédition éventuels, les frais et les taxes suivants : **30%** (25 % HT + TVA sauf livres 28,44% HT + TVA) pour les ventes volontaires et **14,28%** (11,90 % HT + TVA) pour les ventes judiciaires. Pour participer aux enchères en live ou déposer un ordre d'achat secret, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des montants ci-dessus, les frais y afférent, notamment ceux d'INTERENCHERES LIVE (1,5 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures), ceux de DROUOT LIVE (1,5 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures), ou de DROUOT ONLINE (3% HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures). Pour les ventes judiciaires retransmises sur INTERENCHERES et DROUOT, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des frais légaux en vigueur, les frais de service du LIVE suivants : 1,5% HT + TVA du prix d'adjudication pour les meubles, objets d'art et matériels professionnels. Pour les ventes volontaires et judiciaires de véhicules, l'enchérisseur s'engage à payer des frais de service du LIVE de 60 € HT + TVA par véhicule. La TVA sur les frais est rétrocédée à l'adjudicataire sur présentation, dans les délais légaux, des justifications d'exportation.

Aucune réclamation n'est recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif et Cannes Enchères ne peut être tenu responsable des éventuelles erreurs au catalogue. Les photographies du catalogue ou présentes sur Internet n'ont pas de valeur contractuelle. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication.

Les cadres et encadrement avec vitre ne sont que des accessoires aux lots vendus. Aucune réclamation ne pourra être faite relativement à leurs états. Les livres sont vendus en l'état, non collationnés, sauf mention contraire. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des livres mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les livres et les œuvres sur papier d'une manière générale peuvent comporter des rousseries.

Vente d'objets en ivoire : Pour une sortie de l'Union Européenne, un CITES de ré-export sera nécessaire (formalités à la charge du futur acquéreur). La délivrance d'un tel document n'est pas automatique. Pour toute réexportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner – préalablement à son achat – auprès des douanes du pays concerné. La maison de ventes décline toute responsabilité.

Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. Les rapports de conditions sont délivrés à titre indicatif et ne peuvent se substituer à un examen personnel des lots par les enchérisseurs.

L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur, et a pour obligation de remettre ses noms et adresse dès l'adjudication prononcée. La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de Cannes Enchères, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et reste seule responsable de l'acquiescement du bordereau. Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot n'est remis aux acquéreurs avant acquiescement de l'intégralité des sommes dues.

Les lots adjugés qui n'auront pas été retirés à l'issue de la vente, seront entreposés aux frais, risques et périls de l'acheteur dans les locaux de Cannes Enchères (où ils pourront y être retirés dès le soir de la vente) ou à défaut en garde-meubles en cas d'encombrement trop important. Des frais de stockage et d'enlèvement (si intervention du garde-meubles) seront facturés à l'acheteur à compter du 1er jour calendaire suivant le jour de la vente. Ces frais de gardiennage devront être payés avant de prendre livraison des biens. Le dépôt n'entraîne pas la responsabilité de Cannes Enchères, de quelque manière que ce soit, le transfert de propriété ayant eu lieu dès l'adjudication prononcée et l'adjudicataire est prié de faire assurer ses acquisitions dès l'adjudication. L'adjudicataire est par ailleurs seul responsable par la suite en cas de perte, casse ou vol de ses achats, même dans les locaux de Cannes Enchères. Cannes Enchères décline donc toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Enfin, passé un délai de stockage de six mois, aucune réclamation ne sera recevable.

En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots peut être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces. L'exportation de tout bien de France, et l'importation dans un autre pays, peuvent être sujettes à autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Par virement bancaire en €. Tous les frais et commissions bancaires demeurent à la charge exclusive de l'adjudicataire. Les paiements par virement bancaire étranger seront par ailleurs majorés des frais administratifs suivants : 10 € pour un montant égal ou inférieur à 1 000 € ; 20 € pour un montant égal ou inférieur à 5 000 € ; 50 € pour un montant égal ou inférieur à 20 000 € ; 80 € pour un montant supérieur à 20 000 €.
- En espèces en €, jusqu'à un montant égal ou inférieur à 1 000 € pour le particulier ayant son domicile fiscal en France, et pour toutes personnes agissant pour les besoins d'une activité professionnelle.
- En espèce en €, jusqu'à un montant égal ou inférieur à 15 000 € pour le particulier justifiant qu'il n'a pas son domicile fiscal en France, ou qu'il n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.
- Par chèque bancaire certifié en € avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité.
- Par carte bancaire Visa ou Master Card à l'étude (pas de paiement à distance).

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat ou de demande d'enchères par téléphone joint au catalogue ou sur le site Internet Cannes Enchères. Les ordres d'achat ou enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. Cannes Enchères ou les experts ne sont pas responsables en cas d'erreur ou omission dans l'exécution des ordres reçus, comme en cas de non exécution de ceux-ci. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, et le nombre de lignes téléphoniques étant limité, veuillez remplir soigneusement le formulaire et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente, par fax/courrier/mail, accompagné d'un RIB bancaire précisant les coordonnées de l'établissement bancaire et d'une copie de pièce d'identité de l'enchérisseur.

Pour une bonne organisation des ventes, les enchérisseurs sont invités à se faire connaître auprès de Cannes Enchères avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Les acquéreurs potentiels devront justifier de leur identité et de leurs références bancaires. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de Cannes Enchères dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à Cannes Enchères dans les conditions de la loi Informatique et Liberté du 6 janvier 1978 modifiée par la loi du 6 août 2004.

Conformément à l'article 14 de la loi n°2000-642 du 10 juillet 2000, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

Cannes Enchères se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- des intérêts aux taux légal,
- le remboursement des coûts supplémentaires engagés par sa défaillance,
- le paiement du prix d'adjudication ou :
- la différence entre ce prix et le prix d'adjudication en cas de revente s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères,
- la différence entre ce prix et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

Cannes Enchères se réserve également le droit de procéder à toute compensation avec les sommes dues par l'adjudicataire défaillant.

Cannes Enchères se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente et d'achat de Cannes Enchères.

Les montres sont vendues en l'état sans révision préalable et sans garantie quant au fonctionnement du mécanisme.

Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Les dimensions des montres sont données à titre indicatif. L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut - Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert. Les bijoux annoncés dans notre catalogue en or jaune ou or gris sans mention de titrage sont toujours en or 18k.

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères

publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Cannes (France).

La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. Les rapports de conditions sont délivrés à titre indicatif et ne peuvent se substituer à un examen personnel des lots par les enchérisseurs.

Les cadres et encadrement avec vitre ne sont que des accessoires aux lots vendus. Aucune réclamation ne pourra être faite relativement à leurs états. Les livres sont vendus en l'état, non collationnés, sauf mention contraire. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des livres mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les livres et les œuvres sur papier d'une manière générale peuvent comporter des rousseurs.

« Prescription : Aux termes de l'article L.321-17 du Code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. »

\* Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L321-5 et L321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

\*\* Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

Les lots non vendus doivent être retirés dans les meilleurs délais par le vendeur, au plus tard dans un délai de deux mois à compter de la dernière tentative infructueuse de vente. Passé ce délai, des frais de magasinage et d'assurance seront décomptés et Cannes Enchères ne pourra être tenue d'aucune garantie, notamment en cas de perte, casse ou vol, à l'égard du vendeur concernant ce dépôt.

« Nous vous rappelons que vous êtes responsables de toutes vos enchères placées depuis de la plateforme. Une erreur de lot ou de frappe, un animal familier qui marche sur votre clavier, un de vos enfants ou un tiers qui enchérit depuis votre compte etc... ne sont pas des causes d'annulation de vos achats. À partir du moment où l'adjudication est prononcée en votre faveur, vous devenez légalement propriétaire du lot. Il n'existe pas de droit de rétractation pour les ventes aux enchères, même celles retransmises en ligne (article L221-28 Code de la consommation). »

Les conditions de vente peuvent varier. Merci de bien vouloir consulter les conditions générales d'achat et de transport qui s'appliquent à la vente qui vous intéresse disponibles sur [www.cannes-encheres.com](http://www.cannes-encheres.com) et/ou sur les catalogues de vente.

## INCIDENTS DE PAIEMENT - FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHERES (TEMIS)

“Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (“Fichier TEMIS”) mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Le Fichier TEMIS peut être consulté par tous les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com), menu “Acheter aux enchères”, rubrique “Les commissaires-priseurs”.

L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service “Live” de la plateforme [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY : par écrit auprès de CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY, 20 rue Jean Jaures, 06400 Cannes
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail [contact@temis.auction](mailto:contact@temis.auction).

L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY de tout changement concernant ses coordonnées de contact.”

## ENCHÈRES EN DIRECT ET ORDRE D'ACHAT SECRET VIA LES SERVICES LIVE ET ONLINE DU SITE INTERENCHERES.COM

Enchère directe. Si vous souhaitez enchérir en ligne (LIVE ou ONLINE ; en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) communique à Cannes Enchères et SCP Aymard/Debussy tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. Cannes Enchères et SCP Aymard/Debussy se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat

## ORDRE D'ACHAT SECRET.

Cannes Enchères et SCP Aymard/Debussy n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com). Vos enchères sont formées automatiquement et

progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€ ; de 20€ à 199€ : 10€ ; de 200€ à 499€ : 50€ ; de 500€ à 999€ : 100€ ; de 1 000€ à 4 999€ : 200€ ; de 5 000€ à 9 999€ : 500€ ; de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€ ; de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€ ; de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€ ; 100 000€ et plus : 10 000€.

## PAIEMENT.

Dans le cadre des ventes LIVE, si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez Cannes Enchères et SCP Aymard/Debussy, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur pour un montant pouvant aller jusqu'à 1 200 euros. Au-delà de ce montant, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail. Dans le cadre du service ONLINE, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail pour régler ou solder votre bordereau dans la limite de 10 000 euros.

Les frais sont majorés :

Pour les lots volontaires, catégorie meubles et objets d'art et matériel professionnel, majoration de

- 1,5% HT du prix d'adjudication (soit +1,8% TTC).
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 60 EUR HT par véhicule (soit 72 EUR TTC par véhicule).
- Pour les ventes judiciaires, catégorie meubles et objets d'art et matériel professionnel, majoration de
- 1,5% HT du prix d'adjudication (soit +1,8% TTC).
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels

Cannes Enchères et SCP Aymard/Debussy ne peuvent garantir l'efficacité de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit. En cas d'enchère LIVE simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.