



ART MODERNE CONTEMPORAIN

 du 30 juillet au 30 août 2026 

Durant le mois d'août,
nous vous proposons
PLUS DE 800 LOTS
à la vente sur Drouot Online !

Accédez à la vente **Drouot** 

Informations et renseignements :

Nicolas DEBUSSY

Tél. : 04 93 38 41 47 - info@cannes-encheres.com

Conditions spéciales propres à cette vente online :

Pas d'exposition préalable à la vente.

Devis d'expéditions à partir du 31 août auprès de shipping@cannes-encheres.com

Expéditions, après règlement, à partir du 2 septembre.

Nous invitons les acheteurs à consulter les conditions générales de vente propres à notre maison de vente sur www.drouot.com, notamment pour les frais de vente et ceux de la plateforme Drouot Online.

Drouot 



Lot n°1,00

Max AGOSTINI (1914-1997) Champs de lavandes
Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite
Numéroté 29/400 en bas à gauche 35 x 46 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°2,00

Max AGOSTINI (1914-1997) Drapeaux sur les
Champs Elysées Epreuve en couleur sur papier
Signé en bas à droite Numéroté 117/400 en bas à
gauche 40 x 51 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°3,00

Max AGOSTINI (1914-1997) Dans le jardin du
Trocadéro Epreuve en couleur sur papier Signé en
bas à droite Numéroté 9/400 en bas à gauche 40 x 46
cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°4,00

Max AGOSTINI (1914-1997) Jeune fille dans la
barque à Giverny Epreuve en couleur sur papier
Signé en bas à droite Numéroté 26/400 en bas à
gauche 40 x 48 cm

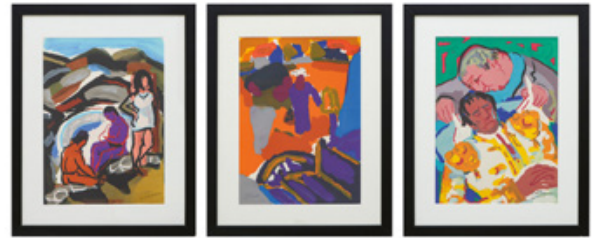
Mise à prix : 50 €



Lot n°7,00

Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Paysage de Sault
Lithographie en couleur gaufrée sur papier Cachet
de la signature en bas à gauche 40 x 59 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°8,00

Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Le trio - La mort
du torero - Retour des champs Trois lithographies
en couleur sur papier Cachet de la signature en bas
(chaque) 26 x 36 cm (chaque)

Mise à prix : 80 €



Lot n°9,00

Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Paysage de Sault
Lithographie en couleur gaufrée sur papier Cachet
de la signature et numéroté XXXVI/C en bas à
gauche 40 x 59 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°10,00

Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Grand bouquet
Lithographie en couleur gaufrée sur papier Cachet
de la signature en bas à droite Numéroté 139/300 en
bas à gauche 53 x 37 cm

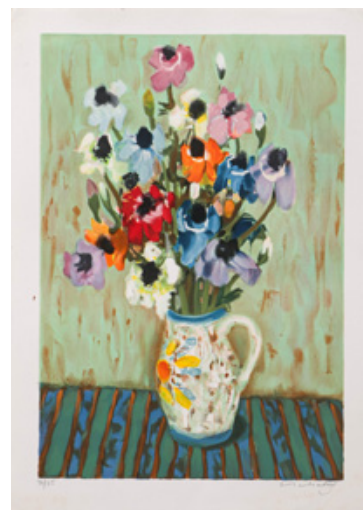
Mise à prix : 40 €



Lot n°11,00

ARTISTES DIVERS Lot de trois affiches 1/ Ossip ZADKINE (1890-1967) Sculpture Affiche lithographiée en couleur sur papier Mourlot lithographe 78 x 51,5 cm Note : Affiche pour une exposition à la Galerie Schmit à Paris du 15 avril au 15 mai 1970 2/ Marcel GROMAIRE (1892-1971) Peintures récentes Affiche lithographiée en couleur sur papier Mourlot lithographe Louis Carré éditeur 66 x 50 cm Note : Affiche pour une exposition à la Galerie Louis Carré à Paris en juin-juillet 1954 3/ Kees VAN DONGEN (1877-1968) Femme au balcon Affiche en couleur sur papier 77,5 x 54,5 cm Note : Affiche pour une exposition au Musée National d'Art Moderne à Paris du 14 octobre au 26 novembre 1967

Mise à prix : 60 €



Lot n°13,00

Eugène BABOULENE (1905-1994) Bouquet d'anémones Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 10/175 en bas à gauche 75 x 54 cm

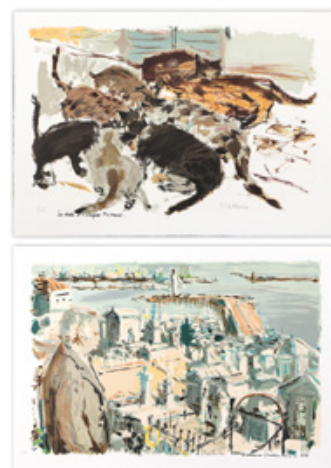
Mise à prix : 30 €



Lot n°15,00

Eugène BABOULENE (1905-1994) Paris, place de Furstenberg Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 1/175 en bas à gauche 74 x 55 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°16,00

Eric BATTISTA (né en 1933) Les chats de Brassens / Brassens au cimetière marin à Sète Deux lithographies en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Justifié E.A. en bas à gauche (chaque) 38 x 54 cm (chaque)

Mise à prix : 20 €



Lot n°17,00

Eric BATTISTA (né en 1933) L'étang de Thau / Le pont d'Avignon Deux lithographies en couleur sur papier Signé et justifié E.A. en bas à droite (chaque) 38 x 54 cm (chaque)

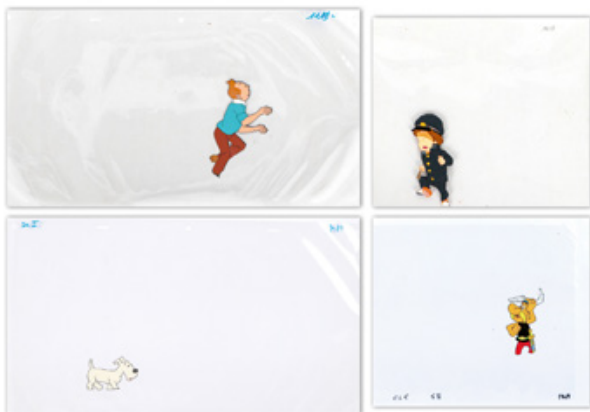
Mise à prix : 20 €



Lot n°18,00

Eric BATTISTA (né en 1933) Le grand canal à Sète Lithographie en couleur sur papier Japon Signé et justifié E.A. en bas à droite 47 x 62 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°19,00

BD Sujets divers Quatre sérigraphies en couleur sur celluloïde 24 x 43 cm (2) - 25 x 33 cm - 23x 26,5 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°20,00

André BEAUDIN (1895-1979) Composition aux feuillages - 1973 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 45/50 en bas à gauche 50 x 35 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°22,00

Pierre BELLIER (né en 1936) Nice, le Négresco / Cannes, la Croisette Deux lithographies en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Numéroté 22/600 et 25/600 en bas à gauche 56 x 76 cm (chaque)

Mise à prix : 15 €



Lot n°23,00

Pierre BONNARD (1867-1947) Femme à sa toilette - 1927 Lithographie en noir sur papier 26 x 19,5 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°24,00

Pierre BONNARD (1867-1947) Vue depuis Le Cannet Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 34 x 69 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°26,00

Georges BRAQUE (1882-1963) Triptolème Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 39 x 30 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°27,00

Georges BRAQUE (1882-1963) Nature morte au pichet - 1942 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté (dans la planche) en bas à gauche 78 x 40 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°28,00

Georges BRAQUE (1882-1963) Céphale (Série des Métamorphoses) Impression gaufrée à l'or sur papier fort Zanders éditeur 39 x 64 cm Note : Planche issue du livre "Les bijoux de Braque" édité par Zanders en 1979

Mise à prix : 30 €



Lot n°36,00

Bernard BUFFET (1928 - 1999) Clown Riri - 1968 Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe Signé en bas au milieu Justifié E.A. en bas à gauche 72 x 51 cm Note : Édition à 120 exemplaires Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier n° 175

Mise à prix : 3500 €



Lot n°37,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le toréador - 1966 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. 75,5 x 55,5 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier n°102

Mise à prix : 1500 €


Lot n°38,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Clown et ballerine
- 1968 Lithographie en couleur sur papier Signé en
bas au milieu Numéroté 100/120 en bas à gauche 72
x 51 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier
n° 142

Mise à prix : 1500 €


Lot n°39,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Clown avec
contrebasse - 1981 Lithographie en couleur sur
papier Signé en bas à droite Numéroté 76/150 en
bas à gauche 76 x 58 cm Bibliographie : Catalogue
Raisonné Sorlier n° 393

Mise à prix : 2000 €


Lot n°40,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Trois jonquilles et
une tulipe rouge - 1988 Lithographie en couleur sur
papier Mourlot lithographe Signé en bas à droite
Justifié H.C. en bas à gauche 78,5 x 58 cm

Mise à prix : 1800 €


Lot n°41,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Nature morte au vase
de fleurs sur un guéridon Lithographie en couleur
sur papier Signé en bas à droite Numéroté 20/150 en
bas à gauche 76 x 58 cm

Mise à prix : 1500 €


Lot n°42,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Temple Ryoan-Ji (Japon) - 1982 Lithographie en couleur sur papier Signé et justifié E.A. IX/XXX en bas à gauche 58 x 76 cm Bibliographie : Catalogue Raisoné Sorlier n° 398

Mise à prix : 1200 €


Lot n°43,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Nature morte au cendrier - 1982 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 25/150 en bas à gauche 58 x 76 cm Bibliographie : Catalogue Raisoné Sorlier n°410

Mise à prix : 1200 €


Lot n°44,00

Bernard BUFFET (1928-1999) L'hippopotame en liberté - 1968 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 7/120 en bas à gauche 72 x 102 cm Bibliographie : Catalogue Raisoné Sorlier n° 164

Mise à prix : 1000 €


Lot n°45,00

Bernard BUFFET (1928-1999) La banque Sigura - 1981 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas au milieu Numéroté 43/80 en bas à gauche 53,5 x 71 cm Bibliographie : Catalogue Raisoné Sorlier n°376

Mise à prix : 800 €



Lot n°46,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Bouquet de tulipes et iris - 1996 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 146/150 64 x 47 cm

Mise à prix : 1500 €



Lot n°47,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Bouquet de soucis - 1976 Lithographie en couleur sur papier Japon Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 55 x 75 cm

Mise à prix : 1500 €



Lot n°48,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Les crocus jaune - 1987 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 132/150 en bas à gauche 58 x 76 cm

Mise à prix : 1200 €



Lot n°49,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le clown Auguste - 1968 Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe 72 x 51 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier n°163

Mise à prix : 1000 €



Lot n°52,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Village sous la neige - 1981 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas au milieu Justifié E.A. en bas à gauche 58 x 78 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier n° 392

Mise à prix : 1000 €



Lot n°53,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le clown pointu sur fond jaune - 1968 Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe 72 x 51 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier n° 152

Mise à prix : 1000 €



Lot n°57,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le clown Gégène - 1968 Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe 71 x 51 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné n°167 Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

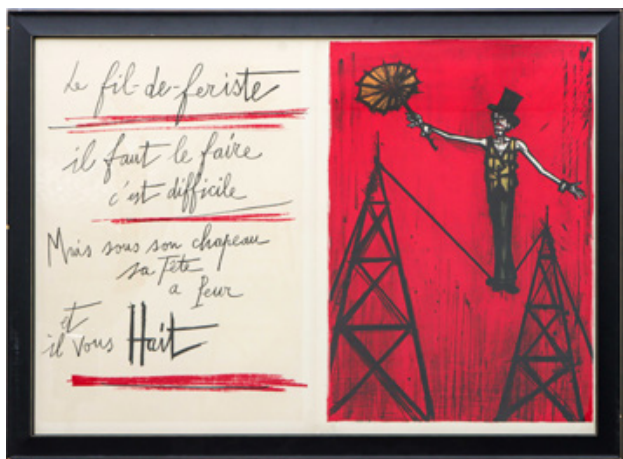
Mise à prix : 700 €



Lot n°65,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le canal Saint Martin - 1968 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté (dans la planche) en bas à droite 47 x 57 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°66,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le fil de feriste - 1968 Lithographie en couleur sur papier 72 x 102 cm (pliure au milieu) Bibliographie : Catalogue Raisoné Sorlier n°157

Mise à prix : 300 €



Lot n°67,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le clown sur fond rouge Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe Signé (dans la planche) en bas à droite 31 x 23 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°70,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Ode en son honneur - 1970 Lithographie en noir sur papier 70 x 50 cm

Mise à prix : 220 €



Lot n°71,00

Bernard BUFFET (1928-1999) La géante - 1968 Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe 72 x 102 cm (pliure au milieu) Bibliographie : Catalogue Raisoné Sorlier n°156

Mise à prix : 200 €



Lot n°72,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le clown Jojo
Lithographie en couleur sur papier Mourlot
lithographe Signé (dans la planche) en bas à gauche
31 x 23 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°73,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le lété - 1970
Lithographie en noir sur papier Mourlot lithographe
André Sauret éditeur 70 x 50 cm

Mise à prix : 220 €



Lot n°74,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Les stupra - 1970
Lithographie en noir sur papier Mourlot lithographe
André Sauret éditeur 70 x 50 cm

Mise à prix : 220 €



Lot n°75,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Ballade saphro
- 1970 Lithographie en noir sur papier Mourlot
lithographe André Sauret éditeur 70 x 50 cm

Mise à prix : 220 €



Lot n°76,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le printemps - 1970
Lithographie en noir sur papier Mourlot lithographe
André Sauret éditeur 70 x 50 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°77,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Pensionnaires - 1970
Lithographie en noir sur papier Mourlot lithographe
André Sauret éditeur 70 x 50 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°78,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le dompteur - 1968
Lithographie en couleur sur papier 72 x 51 cm
Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier n° 161

Mise à prix : 170 €



Lot n°79,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Ma maison (Saint Tropez) - 1979
Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe A.C. Mazo éditeur 47 x 33 cm
Bibliographie : Catalogue Raisonné Sorlier n°297

Mise à prix : 200 €



Lot n°81,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le torero sur fond jaune Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe Signé (dans la planche) en bas à gauche 31 x 23 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°82,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Sujets divers Lot de 20 affiches divers dont 17 provenant de la Galerie Maurice Garnier de 50 x 60 cm à 78 x 56 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°83,00

Bernard BUFFET (1928-1999) La plage Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe Signé (dans la planche) en haut à droite 31 x 23 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°84,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le bouquet violet Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe Signé (dans la planche) en bas à gauche 31 x 23 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°85,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Les barques (Saint Tropez) - 1979 Lithographie en noir sur papier Mourlot lithographe A.C. Mazo éditeur 45 x 30 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°86,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Nature morte aux iris Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe 31 x 23 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°87,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Le petit hibou Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe Signé (dans la planche) en haut à droite 31 x 23 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°88,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Nature morte à la bouteille Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe Signé (dans la planche) en haut à gauche 31 x 23 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°90,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Voyages fantastiques
- 1958 Pointe-sèche en noir sur papier Lacourière
graveur Joseph Foret éditeur 41 x 66 cm (pliure
au milieu) Note : Extraite de l'ouvrage "Voyages
fantastiques" publié en 1958 à 291 exemplaires

Mise à prix : 100 €



Lot n°91,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Voyages fantastiques
- 1958 Pointe-sèche en noir sur papier Lacourière
graveur Joseph Foret éditeur 41 x 66 cm (pliure
au milieu) Note : Extraite de l'ouvrage "Voyages
fantastiques" publié en 1958 à 291 exemplaires

Mise à prix : 100 €



Lot n°92,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Les deux oiseaux
Lithographie en couleur sur papier Mourlot
lithographe Signé (dans la planche) en haut à droite
31 x 23 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°93,00

Bernard BUFFET (1928-1999) La route du village
Lithographie en couleur sur papier Mourlot
lithographe Signé (dans la planche) en haut à gauche
31 x 23 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°94,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Nature morte aux fruits Lithographie en couleur sur papier Murlot lithographe Signé (dans la planche) en haut à droite 31 x 23 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°104,00

Bernard CATHELIN (1919-2004) Hortensias et poivrons - 1992 Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 46 x 65 cm Bibliographie : Catalogue Raisoné Roger Passeron n° 326

Mise à prix : 70 €



Lot n°105,00

Marc CHAGALL (1887-1985) Couple Paire de lithographies en couleur sur papier 28 x 22 cm (chaque) Note : Extraites de l'ouvrage "Lettres d'hivernage" édité en 1975 à 150 exemplaires (textes de Léopold Sédar Senghor) Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 100 €



Lot n°107,00

Marc CHAGALL (1887-1985) L'atelier du peintre Affiche lithographiée en couleur sur papier Murlot lithographe Signé (dans la planche) en bas à gauche 70 x 50 cm (tache en bas à gauche) Note : Affiche pour l'exposition "La Ruche et Montparnasse"

Mise à prix : 80 €



Lot n°119,00

Edouard-Jules CHIMOT (1880-1959) Les belles de nuit - 1927 Suite de douze eaux-fortes en noir sur papier 29 x 19 cm

Mise à prix : 15 €



Lot n°120,00

Michel CIRY (1919-2018) Personnage Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 31/150 en bas à gauche 40 x 53 cm

Mise à prix : 35 €



Lot n°121,00

Antoni CLAVE (1913-2005) Le Roi - 1958 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. et daté en bas à gauche 74 x 53 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°122,00

Antoni CLAVE (1913-2005) Roi à la pipe - vers 1950 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 68 x 53 cm Note : Edition à 95 exemplaires Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 100 €


Lot n°123,00

Jean COCTEAU (1889-1963) Tête de faune - 1945
Pointe-sèche en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 32,5 x 25 cm Note : Planche extraite du livre "Alternance" édité en 1946 à 262 exemplaires

Mise à prix : 150 €


Lot n°124,00

Jean COCTEAU (1889-1963) Scène de corrida - 1963 Trois lithographies en couleur sur papier Mourlot lithographe Signé et daté (dans la planche) en bas à droite (chaque) 38 x 28 cm (2) et 38 x 56 cm Note : Lithographies extraites de l'ouvrage "Taureaux" publié par Michèle Trickvel en 1965

Mise à prix : 80 €


Lot n°126,00

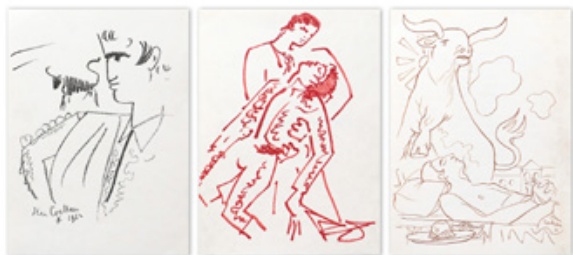
Jean COCTEAU (1889-1963) Scène de corrida - 1961 Trois lithographies en couleur sur papier (sur Japon pour deux) Mourlot lithographe Signé et daté (dans la planche) en bas à droite (pour deux) 38 x 28 cm (chaque) Note : Lithographies extraites de l'ouvrage "Taureaux" publié par Michèle Trickvel en 1965 Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 80 €


Lot n°128,00

Jean COCTEAU (1889-1963) Scène de corrida - 1962/1963 Trois lithographies en couleur sur papier Mourlot lithographe Signé (dans la planche) en bas (chaque) 38 x 28 cm (chaque) Note : Lithographies extraites de l'ouvrage "Taureaux" publié par Michèle Trickvel en 1965

Mise à prix : 80 €



Lot n°129,00

Jean COCTEAU (1889-1963) Scène de corrida
- 1962 Trois lithographies en couleur sur papier
Japon Murlot lithographe Signé (dans la planche)
en bas (pour deux) 38 x 28 cm (chaque) Note :
Lithographies extraites de l'ouvrage "Taureaux"
publié par Michèle Trickvel en 1965

Mise à prix : 80 €



Lot n°130,00

Jean COCTEAU (1889-1963) Poisson Broche en
métal doré émaillé Signé (dans la planche) sur la
tranche H : 3 ; L : 5,5 cm Note : Edité par le Comité
Jean Cocteau - Atelier Madeline-Jolly Revendu sur
folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 70 €



Lot n°131,00

Jean COCTEAU (1889-1963) Profil Broche ou
épingle de cravate en métal doré et émail noir Signé
(dans la planche) sur la tranche H : 7 cm (avec sa
pochette d'origine) Note : Edité par le Comité Jean
Cocteau - Atelier Madeline-Jolly Revendu sur folle
enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 70 €



Lot n°132,00

Jean COCTEAU (1889-1963) Double profil
Pendentif en métal doré et émaillé H : 4,5 cm
Note : Edité par le Comité Jean Cocteau - Atelier
Madeline-Jolly Revendu sur folle enchère de Mr
Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 70 €



Lot n°135,00

Paul COLIN (1892-1985) Le Tumulte Noir
Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche 48 x 32,5 cm On y joint une autre planche non encadrée

Mise à prix : 30 €



Lot n°138,00

Salvador DALI (1904-1989) Nu allongé
Lithographie en noir sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 51 x 65,5 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 180 €



Lot n°139,00

Salvador DALI (1904-1989) Le nu Gravure en noir sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 76 x 56,5 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 180 €



Lot n°142,00

Salvador DALI (1904-1989) Paysage surréaliste avec Gala Gravure en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 55,5 x 76 cm Note : Edition à 300 exemplaires Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 150 €



Lot n°183,00

Jean-Marie DANEIS (né en 1944) Nature morte
Trois lithographies en couleur sur papier Signé en
bas à droite (chaque) Numéroté 33/175, 53/150 et
109/175 en bas à gauche 27,5 x 37 cm et 26,5 x 36,5
cm (2)

Mise à prix : 20 €



Lot n°184,00

Dariush Mohaier DARIUSH (né en 1944) Odalisque
au bouquet de fleurs Sérigraphie en couleur sur
papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à
gauche 76 x 57 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°190,00

Ramon DILLEY (né en 1932) Elégante à Deauville
Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à
droite Justifié E.A. en bas à gauche 76 x 56 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°191,00

Jean-Gabriel DOMERGUE (1889-1962) Sujets
divers Lot de 4 affiches provenant de la Galerie du
Carlton de 55 x 45 cm à 70 x 50 cm

Mise à prix : 30 €


Lot n°196,00

Raoul DUFY (1877-1953) La course de taureaux
Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 279/295 au dos 50 x 64 cm

Mise à prix : 100 €


Lot n°201,00

André DUNOYER DE SEGONZAC (1884-1974)
La plage - 1949 Cinq lithographies en couleur sur papier 28,5 x 43 cm (chaque) (pliure au milieu)
Note: Lithographies extraites de l'ouvrage "Cotes roties" édité à 240 exemplaires en 1949 avec des textes de Léon-Paul FARGUE Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 100 €


Lot n°203,00

EPKO (1928-2015) Femmes au jardin Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté CXCIX/CCXXV en bas à gauche 55 x 75 cm

Mise à prix : 20 €


Lot n°207,00

Léonor FINI (1907-1996) Portrait Suite de trois gravures en couleur in texte sur papier Signé en bas à droite (chaque) 41 x 25 cm (chaque) (une un peu sale)

Mise à prix : 30 €


Lot n°209,00

Salvatore FIUME (1915-1997) L'énéide - 1989/1990
Paire d'épreuves en couleur sur papier Signé en bas à droite et au dos (chaque) Numéroté 723/999 en bas à gauche (chaque) 60 x 80 cm (chaque)

Mise à prix : 50 €


Lot n°212,00

Léonard FOJITA (1886-1968) La jeune fille au chat - 1959 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 57 x 37 cm Note : Edition à 220 exemplaires Bibliographie : Catalogue Raisonné Buisson Tome II n°59.71

Mise à prix : 700 €


Lot n°214,00

Françoise GILOT (1921-2023) Nu debout - 1974
Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 52 x 30 cm (légères traces de pliures) Note : Edition à 50 exemplaires

Mise à prix : 450 €


Lot n°223,00

Victor HASCH (1945-2012) Marine / L'espagnole
Deux lithographies en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Justifié E.A. en bas à gauche (chaque) 28 x 38 cm et 38 x 28 cm

Mise à prix : 15 €



Lot n°226,00

Michel HENRY (1928-2016) L'hiver en bocage normand Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié H.C. 2/20 en bas à gauche 68 x 79 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°227,00

Michel HENRY (1928-2016) Le printemps en Alsace Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié H.C. 2/20 en bas à gauche 68 x 79 cm

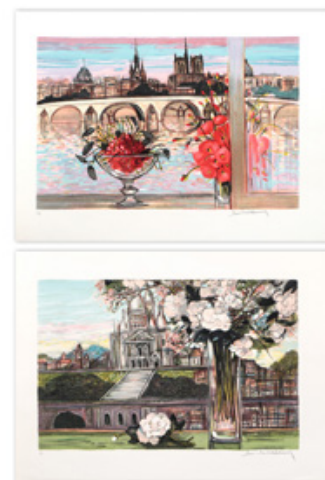
Mise à prix : 40 €



Lot n°228,00

Michel HENRY (1928-2016) L'Automne en Bourgogne Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié H.C. 2/20 en bas à gauche 68 x 79 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°229,00

Michel HENRY (1928-2016) Le Sacré Cœur / Notre Dame Paire de lithographies en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Justifié E.A. en bas à gauche (chaque) 45 x 62 cm (chaque)

Mise à prix : 30 €



Lot n°230,00

Camille HILAIRE (1916-2004) Les trois perroquets
Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 72 x 72 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°233,00

Camille HILAIRE (1916-2004) Les palmiers
Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 167/225 en bas à gauche 51 x 37 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°236,00

Camille HILAIRE (1916-2004) Le bouquet
Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté LXVIII/CL en bas à gauche 60 x 45 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°237,00

Camille HILAIRE (1916-2004) Le bouquet
Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté XII/CL en bas à gauche 60 x 45 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°238,00

Camille HILAIRE (1916-2004) Les falaises / Le chalutier Paire de lithographies en couleur sur papier Signé en bas en bas à droite (chaque) Justifié E.A. en bas (chaque) 53 x 37 cm (chaque)

Mise à prix : 30 €



Lot n°239,00

Camille HILAIRE (1916-2004) Cote d'Azur, le Casino de Monte Carlo - 1989 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 210/225 en bas à gauche 48 x 33 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°246,00

Louis ICART (1888-1950) La boudeuse - 1930 Pointe-sèche et aquatinte en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 117 en bas à gauche 43 x 55 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°250,00

Michel JOUENNE (1933-2021) Carcassonne / Le repas des vendanges Deux lithographies en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Numéroté 116/130 et E.A. en bas à gauche 38 x 56 cm (chaque)

Mise à prix : 30 €



Lot n°251,00

Michel JOUENNE (1933-2021) Verger à Gigondas / Chevaux en Camargue Deux lithographies en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Numéroté 34/130 et E.A. en bas à gauche 38 x 56 cm (chaque)

Mise à prix : 30 €



Lot n°252,00

Lajos KASSAK (1887-1967) Composition Paire de linogravures en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite en bleu (chaque) 30 x 29,5 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°253,00

Lajos KASSAK (1887-1967) Composition Paire de linogravures en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche (chaque) 30 x 29,5 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°256,00

Pierre KLOSSOWSKI (1905-2001) Portrait de Roberte Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 65 x 50 cm

Mise à prix : 180 €


Lot n°260,00

Marie LAURENCIN (1883-1956) La femme au hamac - 1922 Aquatinte en couleur sur papier Gravé par Jacques VILLON en 1924 Signé, daté et numéroté 156/200 (dans la planche) en bas à droite 56 x 74 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné par Ginestet et Pouillon, n° 642

Mise à prix : 80 €


Lot n°266,00

Fernand LEGER (1881-1955) Personnage cubiste (1912) Foulard en soie Signé et daté (dans la planche) en bas à droite 80 x 80 cm Note Edition du Musée de Biot

Mise à prix : 70 €


Lot n°278,00

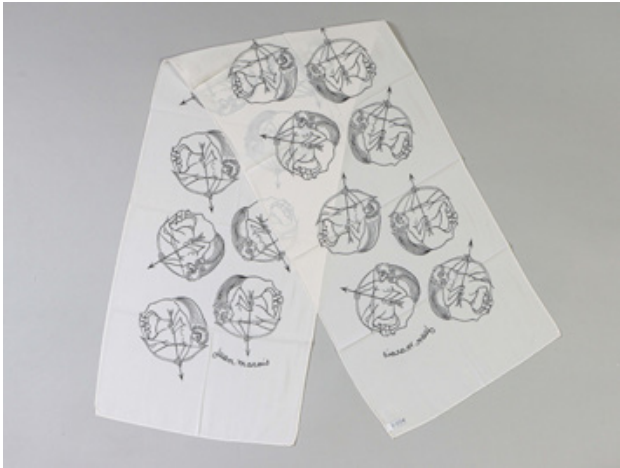
Edouard MANET (1832-1883) Portrait de Baudelaire Eau-forte en noir sur papier A. Salmon imprimeur Signé (dans la planche) en bas à droite 11,5 x 10 cm (légères rousseurs) Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 50 €


Lot n°281,00

Jean MARAIS (1913-1998) Poisson vert fond bleu Foulard en soie Signé (dans la planche) en bas 130 x 32 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°282,00

Jean MARAIS (1913-1998) Sagittaire fond blanc
Foulard en soie Signé (dans la planche) en bas 130 x 32 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°283,00

Jean MARAIS (1913-1998) Poisson rouge fond bleu
Foulard en soie Signé (dans la planche) en bas 130 x 32 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°284,00

Jean MARAIS (1913-1998) Verseau vert fond bleu
Foulard en soie Signé (dans la planche) en bas 130 x 32 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°285,00

Jean MARAIS (1913-1998) Sagittaire rouge fond bleu
Foulard en soie Signé (dans la planche) en bas 130 x 32 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°286,00

Jean MARAIS (1913-1998) Jean Marais et son chien
Epreuve en noir sur papier Signé (dans la planche)
en bas à droite 66 x 51 cm

Mise à prix : 15 €



Lot n°289,00

Jean MARAIS (1913-1998) Portrait de Jean Cocteau
Epreuve en noir sur papier Signé (dans la planche)
en bas à droite 65 x 45 cm

Mise à prix : 15 €



Lot n°299,00

Henri MATISSE (1869-1954) La Cité Notre Dame
- 1937 Eau-forte en noir sur papier Daragnes
éditeur Roger Lacourrière imprimeur Signé (dans la
planche) en bas à droite 35 x 27 cm Note : Edition à
500 exemplaires. Extraite de l'ouvrage "Paris 1937"

Mise à prix : 150 €



Lot n°303,00

Claude MONET (1840-1926), d'après - Sujets divers
Trois épreuves en couleur sur papier Signé (dans la
planche) en bas à droite (chaque) Numéroté 25/250,
29/250 et 80/250 et cachet Spadem en bas à gauche
70 x 50 cm (2) et 50 x 70 cm (1)

Mise à prix : 70 €



Lot n°311,00

Takanori OGUISS (1901-1986) Le tacot - 1983
Lithographie en couleur sur papier Signé en bas
à droite Justifié H.C. en bas à gauche 65 x 48 cm
Bibliographie : Catalogue Raisonné par Fly n° 127
Revenu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud
Mebarek à Paris

Mise à prix : 150 €



Lot n°312,00

Takanori OGUISS (1901-1986) Au coin de la rue -
1984 Lithographie en couleur sur papier Signé en
bas à droite Justifié H.C. en bas à gauche 69 x 55,5
cm Bibliographie : Catalogue Raisonné par Fly n°
130

Mise à prix : 150 €



Lot n°319,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Le
mousquetaire bleu - 1969 Plaque en porcelaine
émaillée Art Promo Ceram éditeur (avec l'accord du
Comité Picasso) Signé et daté (dans la planche) en
haut à droite Numéroté 4/350 sur une plaque 20 x
15 cm Certificat de l'éditeur au dos

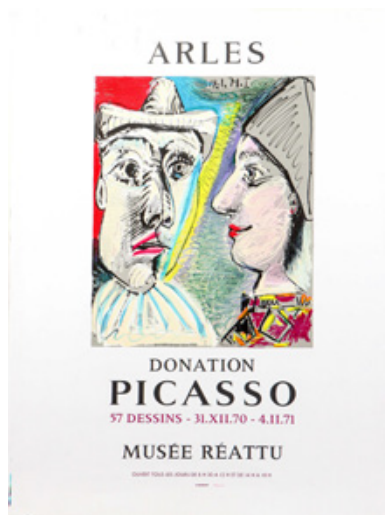
Mise à prix : 200 €



Lot n°322,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Grenouilles
/ Cactus - 1950 Paire de lithographies en noir sur
papier 32 x 24 cm Note : Extraites de l'ouvrage de
Tristan Tzara "De mémoire d'homme" publié en
1950 à 350 exemplaires Revenu sur folle enchère de
Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 80 €



Lot n°328,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Arlequin
Affiche lithographique en couleur sur papier
Mourlot lithographe 78 x 57 cm Note : Affiche
éditée à 1 000 exemplaires à l'occasion d'une
exposition au Musée Réattu à Arles du 3 décembre
1970 au 4 février 1971 Revendu sur folle enchère de
Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 60 €



Lot n°329,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Le coq
Assiette en porcelaine de Limoges Signé (dans la
planche) en bas à droite et au dos D : 26,5 cm On y
joint : Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Ronde
de la Paix Assiette en faïence de Salins Signé (dans la
planche) en bas D : 24 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°331,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après Biennale
Internationale de Céramique - 1982 / 1984 / 1986
Lot de trois affiches en couleur Arnera imprimeur
69 x 50 cm (chaque) On y joint une affiche
"Automobiles classiques et Louis Vuitton" signée en
bas à droite 76 x 51 cm Revendu sur folle enchère de
Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 40 €



Lot n°332,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Taureau
Lithographie en noir sur papier 44 x 32 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°333,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Faunes dansant Plat en faïence de Salins Signé (dans la planche) dessous D : 34 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°338,00

Bernard PIGA (1934-2008) Chat dans l'atelier
Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. 22/35 en bas à gauche 75 x 55 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 20 €



Lot n°341,00

Mily POSSOZ (1888-1967) Femme au chat sur un balcon - 1930 Pointe-sèche en noir sur papier Signé en bas à gauche Numéroté 87/125 en bas à droite 38 x 31,5 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 100 €



Lot n°343,00

Jean-Claude QUILICI (né en 1941) Montemaggiore
Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. 8/38 en bas à gauche 22 x 27 cm

Mise à prix : 20 €


Lot n°357,00

Yves SAINT LAURENT (1936-2008) Les aventures de la vilaine Lulu - 1967 Lithographie en couleur sur papier Claude Tchou éditeur 51 x 65 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 25 €


Lot n°362,00

Claude SCHURR (1921-2014) L'olivier de Provence / Eté en Provence Deux lithographies en couleur sur papier Japon Signé en bas à droite (chaque) Justifié E.A. en bas à gauche (chaque) 40 x 30 cm et 36 x 55 cm

Mise à prix : 30 €


Lot n°392,00

Louis TOFFOLI (1907-1999) Le fileur péruvien - 1986 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 28/225 en bas à gauche 76 x 56 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 264 p. 176

Mise à prix : 30 €


Lot n°394,00

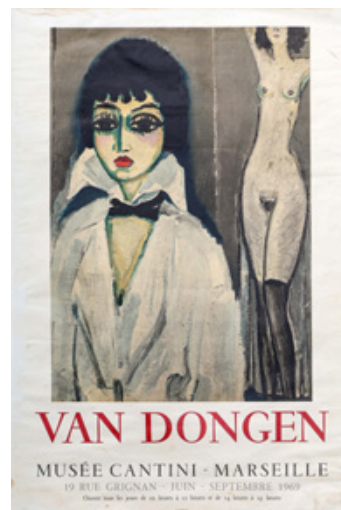
Louis TOFFOLI (1907-1999) Le fileur péruvien - 1986 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 27/225 en bas à gauche 76 x 56 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 264 p. 176 Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 30 €


Lot n°400,00

Pierre-Yves TREMOIS (1921-2020) Sujets divers
Suite de cinq gravures en noir sur papier 35 x 25 cm
(3) - 21 x 26 cm (2) Note : Probablement extraites de
l'ouvrage "Chant de Minos Pasiphaé" avec des textes
d'Henri de MONTHERLANT Revendu sur folle
enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 30 €


Lot n°406,00

Kees VAN DONGEN (1877-1968) Affiche
lithographiée en couleur sur papier Mourlot
lithographe 69 x 48 cm Note : Affiche pour une
exposition au Musée Cantini à Marseille de juin à
septembre 1969

Mise à prix : 350 €


Lot n°408,00

Kees VAN DONGEN (1877-1968) Paris, la place
Vendôme Pointe-sèche en noir sur papier Signé
(dans la planche) en bas à droite 35,5 x 27,5 cm

Mise à prix : 120 €


Lot n°423,00

Claude WEISBUCH (1927-2014) Les amateurs
Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à
droite Numéroté 7/250 en bas à gauche 54 x 76 cm
Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud
Mebarek à Paris

Mise à prix : 30 €


Lot n°444,00

Karel APPEL (1921-2006) Personnages - 1964 Deux lithographies en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche (chaque) 41 x 29 cm (chaque) Note : Lithographies extraites de l'ouvrage "One Cent Life" par Walasse Ting

Mise à prix : 120 €


Lot n°445,00

Karel APPEL (1921-2006) Personnages sur fond jaune - 1964 Deux lithographies en couleur sur papier Signé (dans la planche) à gauche (chaque) 41 x 29 cm (chaque) Note : Lithographies extraites de l'ouvrage "One Cent Life" par Walasse Ting

Mise à prix : 120 €


Lot n°449,00

ARTISTES DIVERS Lot de trois affiches 1/ Jean-Paul RIOPELLE (1923-2002) Sans titre Affiche lithographiée en couleur sur papier Arte imprimeur Maeght éditeur 74,5 x 37 cm Note : Affiche pour une exposition à la Galerie Maeght à Paris et à la Galerie Jacques Dubourg à Paris 2/ Paul REBEYROLLE (1926-2005) Guerilleros Affiche lithographiée en couleur sur papier Arte imprimeur 78 x 56 cm Note : Affiche pour une exposition à la Galerie Maeght à Paris 3/ Paul REBEYROLLE (1926-2005) Coexistence Affiche lithographiée en couleur sur papier Arte imprimeur 72 x 56 cm Note : Affiche pour une exposition à la Galerie Maeght à Paris

Mise à prix : 50 €


Lot n°453,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Laugh now Epreuve en couleur sur papier M Arts éditeur Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite Numéroté 44/150 en bas à gauche 38 x 28,5 cm (vitre cassée) Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 150 €



Lot n°456,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Game changer
Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la
planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite
Numéroté 105/150 en bas à gauche 38 x 28,5 cm
Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 100 €



Lot n°457,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Gangsta Rat
Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la
planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite
Numéroté 21/150 en bas à gauche 38 x 28,5 cm
Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 100 €



Lot n°458,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Child with Gas
Mask Epreuve en couleur sur papier Signé (dans
la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite
Numéroté 128/150 en bas à gauche 38 x 28,5 cm
Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 100 €



Lot n°459,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Tank Mask Epreuve
en couleur sur papier Signé (dans la planche) et
cachet de l'éditeur en bas à droite Numéroté 23/150
en bas à gauche 38 x 28,5 cm Certificat de l'éditeur
au dos

Mise à prix : 100 €



Lot n°460,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Girl with balloon (Gold) Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite Numéroté 39/150 en bas à gauche 38 x 28,5 cm Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 100 €



Lot n°463,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Nina con Globo Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite Numéroté 131/150 en bas à gauche 38 x 28,5 cm Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 150 €



Lot n°466,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après - Tuxedo - 1982 Sérigraphie en noir sur papier Porte une signature et numéroté 80/250 en bas à droite Numéroté 80/250 et étiquette de l'éditeur au dos 75 x 56 cm

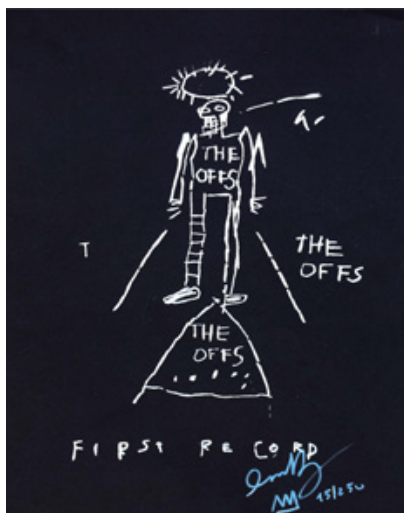
Mise à prix : 200 €



Lot n°468,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après - Tuxedo - 1982 Sérigraphie en noir sur papier Porte une signature et numéroté 24/250 en bas à droite Numéroté 24/250 et étiquette de l'éditeur au dos 65 x 50 cm

Mise à prix : 120 €


Lot n°469,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après - The offs - 1982 Sérigraphie en noir sur papier Porte une signature et numéroté 15/250 en bas à droite Numéroté 15/250 et étiquette de l'éditeur au dos 50 x 35 cm

Mise à prix : 100 €


Lot n°470,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après - Soldier Sérigraphie en noir sur papier Porte une signature et numéroté 22/250 en bas à droite 42 x 40,5 cm

Mise à prix : 100 €


Lot n°471,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) Horn Players (1983) Plat en porcelaine de Limoges Signé, daté et titré (dans la planche) au dos D : 27 cm

Mise à prix : 150 €


Lot n°472,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) Trumpet (1984) Plat en porcelaine de Limoges Signé, daté et titré (dans la planche) au dos D : 27 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°473,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) AAA (1981)
Plat en porcelaine de Limoges Signé, daté et titré
(dans la planche) au dos D : 27 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°474,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) Return to the Central Figure (1983) Assiette en porcelaine de Limoges Signé, daté et titré (dans la planche) au dos D : 21,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°475,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) Venta Assiette en porcelaine de Limoges Signé et daté (dans la planche) au dos D : 21,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°476,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) Batman (1983) Assiette en porcelaine de Limoges Signé, daté et titré (dans la planche) au dos D : 21,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°477,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) Glenn (1984)
Assiette en porcelaine de Limoges Signé, daté et titré
(dans la planche) au dos D : 21,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°492,00

BOO JOE (né en 1986) Daisy Sérigraphie en couleur
sur papier Signé en bas à gauche Numéroté 9/20 en
bas à gauche 60 x 60 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°496,00

Javier CALLEJA (né en 1971) Once - 2023
Sérigraphie en couleur sur papier Cachet sec de
l'artiste en bas à droite Numéroté 815/980 en bas à
gauche 53,7 x 55 cm Certificat de l'artiste

Mise à prix : 250 €



Lot n°497,00

Javier CALLEJA (né en 1971) In my life - 2023
Sérigraphie en couleur sur papier Cachet sec de
l'artiste en bas à droite Numéroté 815/980 en bas à
gauche 53,7 x 55 cm Certificat de l'artiste

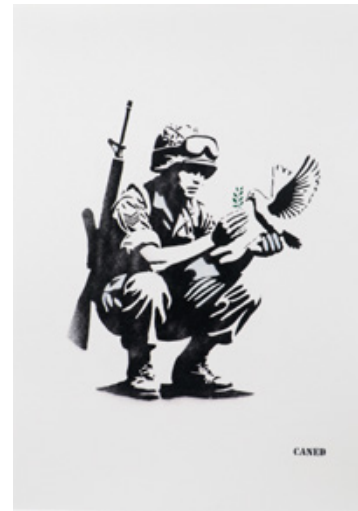
Mise à prix : 250 €



Lot n°499,00

CANNED (Charlotte PARENTEAU-DENOËL née en 1987 & Fabien MOREAU né en 1984, dits) Back to School Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 45 x 32 cm Certificat numéroté 7/30 au dos

Mise à prix : 60 €



Lot n°500,00

CANNED (Charlotte PARENTEAU-DENOËL née en 1987 & Fabien MOREAU né en 1984, dits) Do not disturb Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 45 x 32 cm Certificat numéroté 13/30 au dos

Mise à prix : 60 €



Lot n°501,00

CANNED (Charlotte PARENTEAU-DENOËL née en 1987 & Fabien MOREAU né en 1984, dits) No Kings Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 45 x 32 cm Certificat numéroté 17/30 au dos

Mise à prix : 60 €



Lot n°502,00

CANNED (Charlotte PARENTEAU-DENOËL née en 1987 & Fabien MOREAU né en 1984, dits) Falling crown Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Signé et numéroté 15/30 au dos 45 x 32 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°503,00

Benjamin CAPDEVIELLE (né en 1977) Smoke -
2023 Lithographie en couleur sur papier Signé en
bas à droite Numéroté 20/30 en bas à gauche 70 x 50
cm Certificat de l'artiste

Mise à prix : 60 €



Lot n°504,00

Benjamin CAPDEVIELLE (né en 1977) Wanted -
2023 Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas
à droite Numéroté 21/30 en bas à gauche 50 x 40 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 60 €



Lot n°505,00

Benjamin CAPDEVIELLE (né en 1977) Goldorak
URSSAF Lithographie en couleur sur papier Signé
en bas à droite Numéroté 14/30 en bas à gauche 50 x
40 cm Certificat de l'artiste au dos

Mise à prix : 60 €



Lot n°509,00

CESAR (1921-1998) Ginette Gravure à la manière
de la sanguine sur papier Signé en bas à droite 76 x
56 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°511,00

Eduardo CHILLIDA (1924-2002) Marmol y plomo
- 1974 Lithographie en noir sur papier kraft Signé
(dans la planche) en bas à droite 81 x 55 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°512,00

Eduardo CHILLIDA (1924-2002) Marmol y plomo
- 1974 Lithographie en noir sur papier kraft Signé
(dans la planche) en bas à droite 81 x 55 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°513,00

James COIGNARD (1925-2008) Composition AB
Gravure au carborundum en couleur sur carton
Signé et numéroté 65/95 en bas à droite 100 x 76 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°514,00

James COIGNARD (1925-2008) Composition AB
- 2004 Gravure au carborundum en couleur sur papier Signé vers le bas à droite Justifié H.C. 6/30 en bas à gauche 50 x 40 cm Note : Série Combat pour la Paix. Rehaussé à la main par l'artiste (tous les exemplaires de cette édition sont donc légèrement différents)

Mise à prix : 40 €



Lot n°517,00

Robert COMBAS (né en 1957) A la revoyure - 1980
Affiche en couleur sur papier Signé, daté, numéroté
61/80 et petit dessin en bas 60 x 40 cm Note : Affiche
pour une exposition à Saint Gratien du 8 octobre au
12 décembre 2009

Mise à prix : 150 €



Lot n°518,00

CORNEILLE (1922-2010) Personnages sur fond
jaune - 1998 Plat en céramique Signé et daté en bas
à gauche Signé, daté et numéroté 814/1000 au dos D
: 34 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°523,00

CVZ (Valentin CHEVAUCHE dit) (né en 1996)
Osc'Art Lithographie en couleur sur papier Signé
(dans la planche) en bas au milieu Signé, cachet
de l'atelier et numéroté 1/30 au dos 70 x 50 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 50 €



Lot n°524,00

CVZ (Valentin CHEVAUCHE dit) (né en 1996)
César Lithographie en couleur sur papier Signé
(dans la planche) en bas au milieu Signé, cachet
de l'atelier et numéroté 1/30 au dos 70 x 50 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 50 €


Lot n°525,00

CVZ (Valentin CHEVAUCHE dit) (né en 1996)
American Mora Bank Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas au milieu
Signé, cachet de l'atelier et numéroté 1/30 au dos 50 x 70 cm Certificat de l'artiste

Mise à prix : 50 €


Lot n°526,00

Nicola DE MARIA (né en 1954) Composition en bleu - 1991 Affiche lithographiée en couleur sur papier Mourlot lithographe Signé et daté (dans la planche) 110 x 67 cm Note : Affiche pour l'exposition à la Galerie Daniel Lelong

Mise à prix : 120 €


Lot n°527,00

Nicolas DE STAEL (1914-1955) Composition - 1974 Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe 50 x 65 cm

Mise à prix : 80 €


Lot n°530,00

Hervé DI ROSA (né en 1959) Les Trois X : Dr Tube, Professeur X, M. Victor Plat - 1984 Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en bas à gauche Numéroté 49/100 en bas à droite 66 x 50,5 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 1984-07 Note : "Sans doute mon premier dessin qui a servi à l'impression d'un T-shirt. Il a été réalisé à l'occasion de l'exposition chez Catherine Issert à Saint Paul de Vence. J'ai profité de cette fabrication pour faire des tirages sur papier" (Hervé di Rosa)

Mise à prix : 200 €



Lot n°532,00

Hervé DI ROSA (né en 1959) Les déjeuners sur l'herbe - 1994 Grande affiche en couleur sur papier 175 x 120 cm Note : Affiche pour l'exposition à Sète

Mise à prix : 70 €



Lot n°537,00

Raphaëlle EMERY (née en 1982) Frida Kahlo Lithographie en couleur rehaussée sur papier Signé et numéroté 3/10 en bas à droite 45 x 32 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°538,00

Raphaëlle EMERY (née en 1982) Artemis Lithographie en couleur rehaussée sur papier Signé en bas à gauche Numéroté 2/10 en bas à droite 45 x 32 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°539,00

Raphaëlle EMERY (née en 1982) Frida Kahlo Lithographie en couleur rehaussée sur papier Signé et numéroté 2/10 en bas à droite 45 x 32 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°540,00

Raphaële EMERY (née en 1982) Wonder woman
Lithographie en couleur rehaussée sur papier Signé
et numéroté 1/10 en bas à droite 45 x 32 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°547,00

Gudmundur ERRO (né en 1932) Atlanta - 1996
Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en
bas à droite Numéroté 60/200 en bas à gauche 76 x
56 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°548,00

Alecos FASSIANOS (1935-2022) Pan Lithographie
en couleur sur papier Signé en bas à droite
Numéroté 61/99 75 x 54,5 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°557,00

Philippe GELUCK (né en 1954) Poser une question
intéressante à un con... Sérigraphie en couleur sur
papier Signé en bas à droite Numéroté 323/400 en
bas à gauche 50 x 40 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°558,00

Philippe GELUCK (né en 1954) Quand il n'y a rien à faire... Sérigraphie en couleur sur papier Signé et numéroté 137/400 en bas à droite 40 x 50 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°559,00

Philippe GELUCK (né en 1954) L'important est de participer Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 187/400 en bas à gauche 40 x 50 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°560,00

Philippe GELUCK (né en 1954) Il est inutile de dire ce qu'on pense... Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 307/400 en bas à gauche 50 x 40 cm

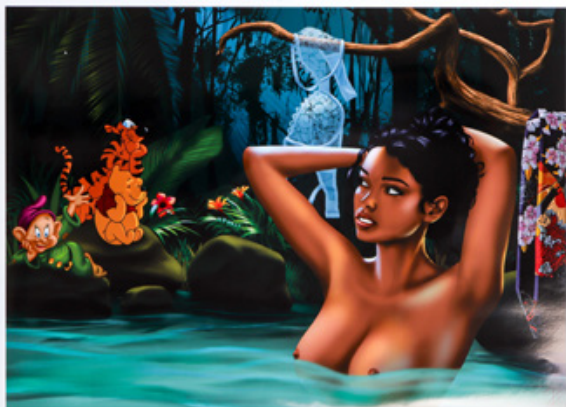
Mise à prix : 250 €



Lot n°561,00

Émile GILIOLI (1911-1977) Composition - 1973 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 58/100 en bas à gauche 70 x 51 cm
Note : Composition reprise pour l'affiche du Salon de Mai en 1973

Mise à prix : 120 €



Lot n°564,00

Philippe GRIMAUD (né en 1958) Suzanne et les nains voyeurs Epreuve en couleur sur papier photographique Monogrammé en bas à droite Monogrammé et numéroté 10/50 au dos 50 x 70 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°565,00

Philippe GRIMAUD (né en 1958) Born on the road Epreuve en couleur sur papier photographique Monogrammé (dans la planche) en bas à droite Monogrammé et numéroté 5/10 au dos 50 x 70 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°566,00

Philippe GRIMAUD (né en 1958) Lucky Betty Epreuve en couleur sur papier photographique Monogrammé (dans la planche) en bas à droite Monogrammé et numéroté 5/10 au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°567,00

Philippe GRIMAUD (né en 1958) Snow White on Casino Epreuve en couleur sur papier photographique Monogrammé (dans la planche) en bas à gauche Monogrammé et numéroté 5/10 au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°568,00

Philippe GRIMAUD (né en 1958) Mermaid
Epreuve en couleur sur papier photographique
Monogrammé (dans la planche) en bas à droite
Monogrammé et numéroté 5/10 au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°570,00

Philippe GRIMAUD (né en 1958) Dead onc' Picsou
Epreuve en couleur sur papier photographique
Signé et numéroté 10/50 au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°571,00

GRIPLE (Anthony GRIP dit) (né en 1984) Boxeur
Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite
et au dos Numéroté 1/30 en bas à gauche 70 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°572,00

GRIPLE (Anthony GRIP dit) (né en 1984) Spiderman
Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite
et au dos Numéroté 1/30 en bas à gauche 70 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°585,00

Keith HARING (1958-1990) Gold pattern Plat en porcelaine de Limoges Signé (dans la planche) au dos D : 27,5 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°587,00

Keith HARING (1958-1990) Mickey Epreuve en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 100/150 en bas à gauche 50 x 70 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°588,00

Keith HARING (1958-1990) Saint Sébastien Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 48/150 en bas à gauche 70 x 50 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°589,00

Keith HARING (1958-1990) Computer Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 36/150 en bas à gauche 70 x 50 cm

Mise à prix : 80 €


Lot n°590,00

Keith HARING (1958-1990) Ludo Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 45/150 en bas à gauche 70 x 50 cm

Mise à prix : 80 €


Lot n°592,00

Keith HARING (1958-1990) USA 1981 Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 22/150 en bas à gauche 70 x 50 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 80 €


Lot n°597,00

David HOCKNEY (né en 1937), d'après - Tres (end of triple) Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 99/200 et cachet SPADEM Paris en bas à gauche 70,5 x 50 cm

Mise à prix : 90 €


Lot n°598,00

David HOCKNEY (né en 1937), d'après - Growing Lithographie en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 102/200 et cachet SPADEM Paris en bas à gauche 70,5 x 50 cm

Mise à prix : 90 €



Lot n°599,00

David HOCKNEY (né en 1937), d'après - The round plate Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 16/200 et cachet SPADEM Paris en bas à gauche 70,5 x 50 cm

Mise à prix : 90 €



Lot n°603,00

Robert INDIANA (1928-2018), d'après - Love Sérigraphie en couleur sur carton Porte une signature en bas à droite 40 x 40 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°605,00

Lajos KASSAK (1887-1967) Composition Paire de linogravures en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite en bleu (chaque) 30 x 29,5 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°606,00

Lajos KASSAK (1887-1967) Composition Paire de linogravures en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche (chaque) 30 x 29,5 cm

Mise à prix : 80 €


Lot n°608,00

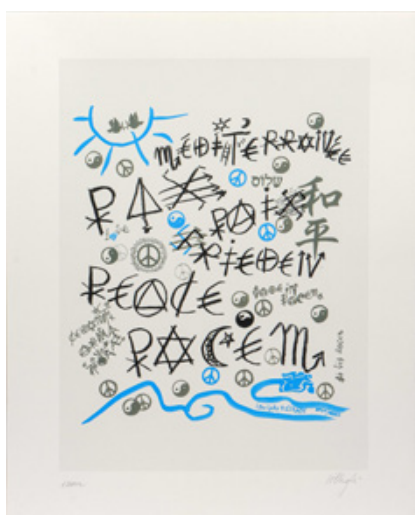
Yayoi KUSAMA (née en 1929) Corbeille de fruits
- 1999 Epreuve en couleur sur papier Porte une signature "39/100 1999 Yayoi Kusama" en bas 35 x 40 cm

Mise à prix : 100 €


Lot n°609,00

Yayoi KUSAMA (née en 1929) Corbeille de fruits
- 1999 Epreuve en couleur sur papier Porte une signature "33/100 1999 Yayoi Kusama" en bas 35 x 40 cm

Mise à prix : 100 €


Lot n°612,00

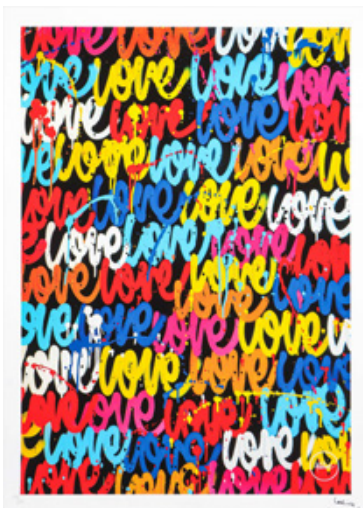
Jacques de LA VILLEGLE (né en 1926)
Méditerranée - 2004 Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié Essai en bas à gauche 50 x 40 cm Note : Série Combat pour la Paix (édition à 99 exemplaires)

Mise à prix : 70 €


Lot n°614,00

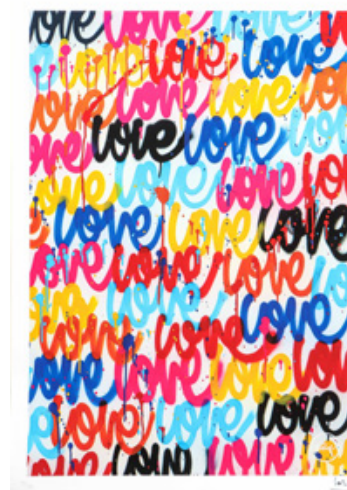
LAPOINTE (né en 1993) Love Love - 2025
Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 7/50 en bas à gauche 70 x 50 cm
Certificat au dos

Mise à prix : 70 €


Lot n°615,00

LAPOINTE (né en 1993) Malo - 2025 Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 12/50 en bas à gauche 70 x 50 cm Certificat au dos

Mise à prix : 70 €


Lot n°616,00

LAPOINTE (né en 1993) Shuta - 2025 Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 14/50 en bas à gauche 70 x 50 cm Certificat au dos

Mise à prix : 70 €


Lot n°619,00

Alain LE YAOUANC (né en 1940) Composition Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite 56 x 37,5 cl (tache en bas à droite et déchirure en haut)

Mise à prix : 20 €


Lot n°621,00

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après - It should have begun... Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite 92 x 92 cm

Mise à prix : 400 €


Lot n°625,00

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après - Two girls in a room Sérigraphie en couleur sur papier Porte une signature en bas à droite Numéroté 10/250 en bas à gauche 61 x 41 cm

Mise à prix : 100 €


Lot n°628,00

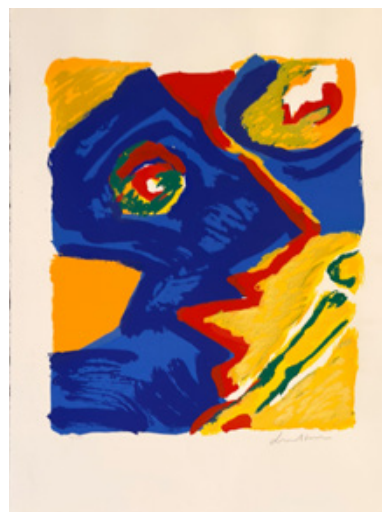
Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Les loups - 1978 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas vers la droite Numéroté 102/150 en bas à gauche 54 x 74 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 120 €


Lot n°629,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Le rapide - 1978 Lithographie en couleur sur papier Signé et numéroté 30/135 en bas à gauche 75 x 54 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 120 €


Lot n°630,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) La garde Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 69/200 en bas à gauche 76 x 57 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 120 €


Lot n°631,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) La chute rouge - 1974 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 39/100 en bas à gauche 76 x 54 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 120 €


Lot n°632,00

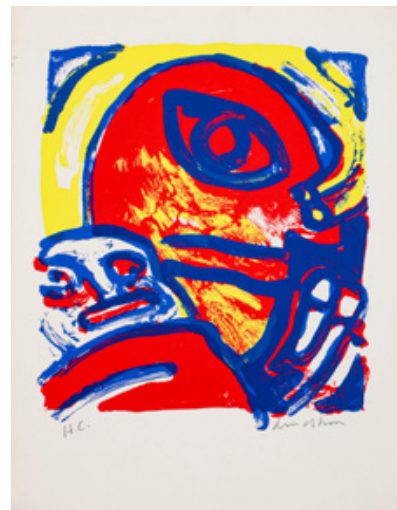
Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) The french man Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 60 x 43 cm Provenance : Acquis directement auprès. de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 100 €


Lot n°633,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) The french man Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 60 x 43 cm Provenance : Acquis directement auprès. de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 100 €


Lot n°634,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) La rencontre secrète - 1976 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié H.C. en bas à gauche 65 x 50 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 100 €


Lot n°644,00

Roberto MATTA (1911-2002) FMR - 1971 Eau-forte et aquatinte en couleur sur papier Georges Visat éditeur Signé en bas à droite Justifié H.C. et dédicacé en bas à gauche 38,5 x 28 cm Bibliographie : catalogue Raisonné Sabatier n° 262

Mise à prix : 120 €


Lot n°648,00

Joan MIRO (1893-1983) Personnage - 1948 Affiche lithographiée en couleur sur papier Mourlot lithographe Maeght éditeur Signé (dans la planche) sur le côté 58,5 x 42 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné Mourlot n° 67 Note : Affiche pour la première exposition Miro à la Galerie Maeght à Paris en 1948

Mise à prix : 650 €


Lot n°652,00

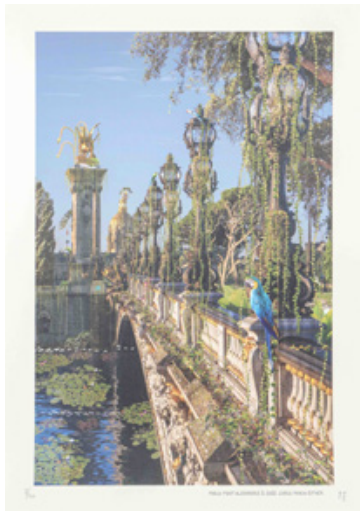
MONAKOE (né en 1980) Grand Hôtel de Paris à Monaco Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 2/10 en bas à gauche 50 x 70 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 2/10 au dos

Mise à prix : 60 €


Lot n°654,00

Jacques MONORY (1924-2018) Viens me voir - 2004 Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié H.C. 8/30 en bas à gauche 50 x 40 cm Note : Série Combat pour la Paix (édition à 99 exemplaires)

Mise à prix : 50 €



Lot n°656,00

Chris MORIN-EITNER (né en 1968) Paris, pont Alexandre III - 2022 Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 7/30 en bas à gauche 70 x 50 cm Certificat de l'artiste au dos

Mise à prix : 80 €



Lot n°657,00

Chris MORIN-EITNER (né en 1968) Londres, jungle soleil levant - 2015 Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 1/30 en bas à gauche 50 x 70 cm Certificat de l'artiste au dos

Mise à prix : 80 €



Lot n°658,00

Chris MORIN-EITNER (né en 1968) Paris, jungle Grand Palais - 2016 Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 4/30 en bas à gauche 50 x 70 cm Certificat de l'artiste au dos

Mise à prix : 80 €



Lot n°659,00

Chris MORIN-EITNER (né en 1968) New York, Liberté chérie - 2015 Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 3/30 en bas à gauche 70 x 50 cm Certificat de l'artiste au dos

Mise à prix : 80 €



Lot n°660,00

Chris MORIN-EITNER (né en 1968) Paris, Arc - 2021 Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 2/30 en bas à gauche 50 x 70 cm Certificat de l'artiste au dos

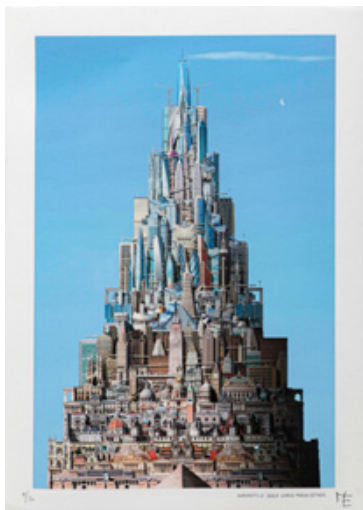
Mise à prix : 80 €



Lot n°662,00

Chris MORIN-EITNER (né en 1968) Venise, It's Oh So Quiet - 2019 Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 1/30 en bas à gauche 50 x 70 cm Certificat de l'artiste au dos

Mise à prix : 80 €



Lot n°665,00

Chris MORIN-EITNER (né en 1968) Humanity - 2021 Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 7/30 en bas à gauche 70 x 50 cm Certificat de l'artiste au dos

Mise à prix : 80 €



Lot n°666,00

Chris MORIN-EITNER (né en 1968) Humanity - 2021 Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 10/30 en bas à gauche 70 x 50 cm Certificat de l'artiste au dos

Mise à prix : 80 €



Lot n°669,00

Richard ORLINSKI (né en 1966) Le café de Paris
Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 66/100 en bas à gauche 60 x 64 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°670,00

Richard ORLINSKI (né en 1966) Subway
Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 89/100 en bas à gauche 60 x 80 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°671,00

Richard ORLINSKI (né en 1966) Gift Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 79/100 en bas à gauche 60 x 80 cm

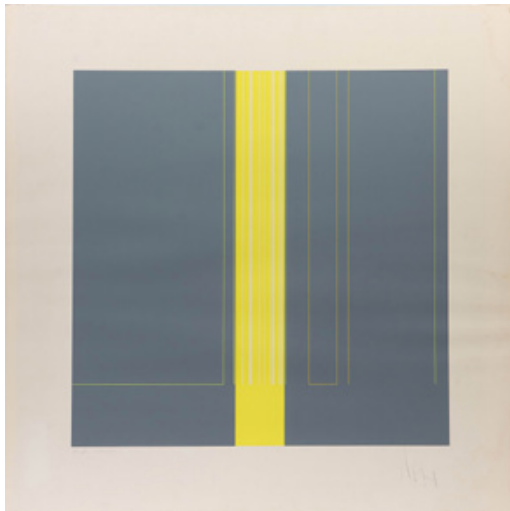
Mise à prix : 250 €



Lot n°675,00

Richard ORLINSKI (né en 1966)* Raw Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 111/500 en bas à gauche 50 x 50 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°677,00

Luc PEIRE (1916-1994) Composition en jaune et gris Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié H.C. et titré en bas à gauche Cachet de l'artiste au dos 65 x 65 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°686,00

Vincent SABATIER (né en 1971) James Bond Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite et au dos Numéroté 20/50 en bas à gauche 45 x 32 cm Certificat de l'artiste en date du 16 septembre 2025

Mise à prix : 50 €



Lot n°687,00

Vincent SABATIER (né en 1971) Robotclusion Supreme Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite et au dos Numéroté 45/50 en bas à gauche 45 x 32 cm Certificat de l'artiste en date du 16 septembre 2025

Mise à prix : 50 €



Lot n°688,00

Vincent SABATIER (né en 1971) Robotclusion Roy Lichtenstein Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite et au dos Numéroté 44/50 en bas à gauche 45 x 32 cm Certificat de l'artiste en date du 16 septembre 2025

Mise à prix : 50 €



Lot n°689,00

Vincent SABATIER (né en 1971) Bardot Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 15/50 en bas à gauche 45 x 32 cm Certificat de l'artiste en date du 16 septembre 2025

Mise à prix : 50 €



Lot n°691,00

Vincent SABATIER (né en 1971) James Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 41/50 en bas à gauche 45 x 32 cm Certificat de l'artiste en date du 16 septembre 2025

Mise à prix : 50 €



Lot n°692,00

Vincent SABATIER (né en 1971) Marilyn Epreuve en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 29/50 en bas à gauche 45 x 32 cm Certificat de l'artiste en date du 16 septembre 2025

Mise à prix : 50 €



Lot n°695,00

Niki de SAINT PHALLE (1930 - 2002) Parapluie sérigraphié Flammarion éditeur Signé sur une languette H : 86 cm

Mise à prix : 70 €


Lot n°697,00

Mario SCHIFANO (1934-1998) Coca Cola
Propaganda Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et cachet sec de la signature en bas à droite
Numéroté 41/100 en bas à gauche 50 x 70 cm
Certificat de Casa d'Arte à Milan au dos

Mise à prix : 150 €


Lot n°701,00

Sacha SOSNO (1937-2013) Oblitération jungle -
2004 Lithographie en couleur sur papier Signé et
daté en bas à droite Numéroté 171/200 en bas à
gauche 76 x 56 cm

Mise à prix : 40 €


Lot n°703,00

Pierre SOULAGES (1919-2022) Composition - 1977
Affiche lithographiée en noir sur papier 90 x 56
cm Note : Affiche pour une exposition à la Galerie
de France à Paris en novembre - décembre 1977
Revenu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud
Mebarek à Paris

Mise à prix : 80 €


Lot n°709,00

Claude VIALLAT (né en 1936) Empreintes rouges
sur fond jaune et vert - 2009 Trois lithographies en
couleur sur papier 28,5 x 23 cm (chaque)

Mise à prix : 150 €


Lot n°715,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - Marilyn
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in
your own signature" au dos 90 x 90 cm Certificat des
Editions Sunday B. Morning

Mise à prix : 1200 €


Lot n°716,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - Flowers
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in
your own signature" au dos 90 x 90 cm Certificat des
Editions Sunday B. Morning

Mise à prix : 1200 €


Lot n°717,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - Soup
Campbell Portfolio de dix sérigraphies en couleur
sur papier Cachet "Published by Sunday B. Morning
- Fill in your own signature" au dos 89 x 58 cm
Certificat des Editions Sunday B. Morning

Mise à prix : 1200 €


Lot n°718,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - Mao
Portfolio de cinq sérigraphies en couleur sur papier
Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in
your own signature" au dos 85 x 75 cm Certificat des
Editions Sunday B. Morning

Mise à prix : 700 €



Lot n°726,00

Andy WARHOL (1928-1987) World famous for fifteen minutes Plat carré en porcelaine de Rosenthal Édition autorisée par la Fondation Warhol Signé (dans la planche) en bas à droite 31 x 31 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°733,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - Mao Sérigraphie en couleur sur papier Annoté "Andy Warhol A.P. 3/50" en bas à gauche 45 x 33 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°736,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - Dick Tracy Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 1777/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°737,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - Donald Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 558/2400 en bas à droite Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

Mise à prix : 80 €


Lot n°738,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - Levis Strauss
Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 1463/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

Mise à prix : 80 €


Lot n°746,00

Tom WESSELMANN (1931-2004), d'après - Great american nude Sérigraphie en couleur sur papier
Porte une signature "Wesselman" en bas à droite Numéroté 13/250 en bas à gauche 37 x 57 cm

Mise à prix : 80 €


Lot n°750,00

YSY (né en 1982) Roger Federer Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 7/8 en bas à gauche 40 x 40 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 200 €


Lot n°755,00

ZAO WOU KI (1921-2013) Composition - 1973
Eau-forte et aquatinte en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 80/95 en bas à gauche 65 x 50 cm Bibliographie : Catalogues Raisonnés Agerup n°245 ; BNF n°66 ; Rivière n°246 Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 1400 €



Lot n°757,00

ZAO WOU KI (1921-2013) Orchidées - 1986
Assiette sérigraphiée Signé (dans la planche) en bas
au milieu Atelier de Segriès à Moustiers-Sainte-
Marie D : 25 cm Note : Éditée en 1986 par le groupe
BSN à l'occasion de son vingtième anniversaire

Mise à prix : 130 €



Lot n°760,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Haring dog Trois
pochettes de disque sérigraphiée Accompagnées de
leurs disques vinyle 33 tours 33 X 33 cm (chaque)

Mise à prix : 150 €



Lot n°761,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Love is in the
air Pochette de disque sérigraphiée Wind limited
éditeur Numéroté 17/100 en bas à droite 33 X 33 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°762,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Flying to Liberty
Pochette de disque sérigraphiée AOC Limited
éditeur Numéroté 10/100 en bas à droite 33 X 33 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°763,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Flying to Liberty
Pochette de disque sérigraphiée AOC Limited
éditeur Numéroté 14/100 en bas à droite 33 X 33 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°765,00

Shepard FAIREY (né en 1970) Noise - 2016
Sérigraphie en couleur sur pochette de disque vinyle
33 tours Signé et daté en bas à droite Numéroté
95/500 en bas à gauche 31,5 x 31,5 cm Accompagné
de ses deux disques vinyles Revendu sur folle
enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 50 €



Lot n°766,00

Shepard FAIREY (né en 1970), d'après - Westerner
Pochette de disque sérigraphiée Accompagnée de
son disques vinyle 33 tours 33 X 33 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°767,00

Shepard FAIREY (né en 1970), d'après - Teklife
Pochette de disque sérigraphiée Accompagnée de
son disques vinyle 33 tours 33 X 33 cm

Mise à prix : 30 €


Lot n°771,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - Querelle
Pochette de disque sérigraphiée Accompagnée de
son disque vinyle 33 tours 33 X 33 cm

Mise à prix : 30 €


Lot n°776,00

Valerio ADAMI (né en 1935) Liberté des Libertés - 1971 Textes
d'Alain JOUFFROY Le Soleil Noir éditeur Ouvrage illustré de
reproductions de dessins de Joan MIRO exemplaire numéroté
254/300 enrichi d'une lithographie montée en triptyque sur
carton signée en bas à droite par Valerio ADAMI et numérotée
254/300 en bas à gauche 19 x 14,5 cm (livre) - 19 x 42 cm
(lithographie) (sous emboîtement) Revendu sur folle enchère de
Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 80 €


Lot n°778,00

ARTISTES DIVERS Mundial - 1982 Rare portfolio des 15
affiches officielles de la Coupe du Monde de football en Espagne
: ADAMI, ALECHINSKY, ARROYO, POL BURY, CHILLIDA,
ERRO, FOLON, KOLAR, MIRO, MONORY, SAURA, TAPIES,
TITUS-CARMEL, TOPOR et VELICKOVIC 95 x 60 cm
(sous portfolio toilé) Parfait état Note : 11 de ces affiches
sont lithographiées et une sérigraphiée. Seule une vingtaine
de portfolio complet comme le nôtre avait été constitué par
l'éditeur.

Mise à prix : 400 €


Lot n°780,00

ARTISTES DIVERS Lot de quatre ouvrages :
COMBAS / CESAR / INDIANA - L'ATLAS -
Philippe PASQUA - Benjamin SPARK

Mise à prix : 20 €



Lot n°785,00

Pierre BONNARD (1867-1947) Bonnard - 1927
Textes de Charles TERRASSE Henri Floury éditeur
Ouvrage illustré de nombreuses reproductions
26,5 x 20,5 cm (sous couverture rempliée) (sous
emboitage)

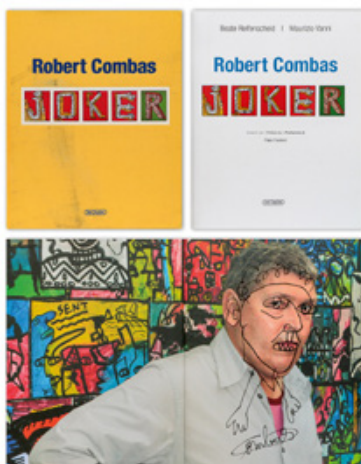
Mise à prix : 80 €



Lot n°787,00

Marc CHAGALL (1887-1985) Le Shtetl juif dans les
peintures de Marc Chagall - 1943 Première édition
hébraïque éditée en Palestine en 1943 Exemple
signé, daté et dédié avec un petit dessin sur la
page de titre 18,5 x 14 cm

Mise à prix : 450 €



Lot n°793,00

Robert COMBAS (né en 1957) Joker - 2007
Catalogue d'exposition richement illustré
Exemplaire enrichi d'un dessin signé 31,5 x 25 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°794,00

Robert COMBAS (né en 1957) Sanguines à gogo
- 1996 Texte au marker en face d'une page de livre
reproduisant une sanguine de l'artiste 27 x 41 cm

Mise à prix : 70 €


Lot n°795,00

Olivier DEBRÉ (1920-1999) Bâtir à chaux et à sable - 1989 Textes de Edmond JABES Nouveau Cercle parisien du Livre éditeur Ouvrage illustré de 14 eaux-fortes en noir hors texte tirée par Laourière et Frélaut Exemplaire signé par l'artiste et numéroté 105/150 52 x 76 cm (sous emboîtage toilé)

Mise à prix : 500 €


Lot n°796,00

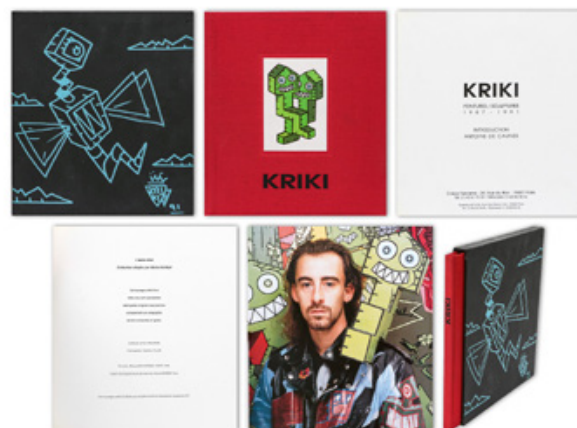
Etienne DINET (1861-1929) El Fiafi Oua El Kifar ou Le désert - 1911 Textes de Sliman BEN IBRAHIM L'Édition d'Art H. Piazza éditeur Ouvrage composé d'enluminures et illustrations en couleur in et hors-textes édition à 450 exemplaires 24 x 17 cm (sous emboîtage) Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 300 €


Lot n°800,00

Léonard FOUJITA (1886-1968) L'oiseau noir dans le soleil levant - 1927 Textes de Paul CLAUDEL Éditions Excelsior Édition originale et premier tirage comprenant 12 eaux-fortes coloriées par Jacomet hors-texte, 10 culs-de-lampe gravées sur bois, et un feuillet dépliant Exemplaire justifié H.C. Edition à 511 exemplaires 24 x 19 cm (relié) Bibliographie : Monod n° 2842 Note : Le titre de l'ouvrage vient du nom japonais de Claudel, qui peut se dire "Kouro fori", soit oiseau noir. Le soleil levant est d'ailleurs un des thèmes favoris de la peinture japonaise

Mise à prix : 500 €


Lot n°805,00

KRIKI (né en 1965) Kriki Peintures Sculptures - 1991 Catalogue de l'exposition à la Galerie Enrico Navarra Ouvrage richement illustré Couverture toilée 24 x 21,5 cm (sous emboîtage enrichi d'un dessin au feutre bleu signé et daté en bas à droite 25 x 22 cm)

Mise à prix : 70 €


Lot n°811,00

Cesare PEVERELLI (1922-2000) Le rêve de l'ombre - 1976 Textes de Michel BUTOR Nouveau Cercle Parisien du Livre éditeur Ouvrage illustré de 10 eaux-fortes originales hors texte et 40 vignettes de l'artiste Exemplaire numéroté 38/150 imprimée pour Florence Gould 39 x 29 cm (sous emboîtement toilé)

Mise à prix : 80 €


Lot n°812,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Ceramics by Picasso - 1999 Textes de Marilyn McCULLY et photographies d'Eric BAUDOUIN Images modernes éditeur 31 x 30 cm (deux volumes sous emboîtement) Note : Très rare Catalogue Raisonné des céramiques originales de Picasso

Mise à prix : 700 €


Lot n°816,00

Sacha SOSNO (1937-2013) De l'oblitération - 1990 Textes d'Emmanuel LEVINAS Éditions de la Différence Exemplaire justifié H.C. 6/12 comprenant une métallogravure signée par SOSNO et une photographie signée par André VILLERS Les deux datées et justifiées H.C. 6/12 30 x 21 cm (sous emboîtement orné d'une métallogravure)

Mise à prix : 400 €


Lot n°817,00

Pierre SOULAGES (1919-2022) Pierre Soulages - 1962 Textes de Michel RAGON Fernand Hazan éditeur Ouvrage illustré de 12 illustrations hors texte Exemplaire signé et dédié sur la page de titre 36 x 28 cm (sous emboîtement toilé)

Mise à prix : 700 €



Lot n°822,00

ANONYME (XXe siècle) Brigitte Bardot à la robe bleue - vers 1970 Photographie Tirage en couleur Signé et dédié en bas 25 x 20 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°823,00

ANONYME (XXe siècle) Brigitte Bardot nue - vers 1975 Photographie Tirage en couleur Signé et dédié en bas à droite 25 x 20 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°824,00

ANONYME (XXe siècle) Brigitte Bardot - vers 1962 Photographie Tirage en noir Signé et dédié en bas 22,5 x 16,5 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°826,00

Michel CASAMIA (né en 1959) La chemise ouverte - vers 2000 Photographie Tirage en noir sur papier photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1 au dos 60 x 40 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°827,00

Michel CASAMIA (né en 1959) Les montagnes russes - vers 2000 Photographie Tirage en noir sur papier photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1 au dos 40 x 60 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°830,00

Michel CASAMIA (né en 1959) La fête de la musique - vers 2000 Photographie Tirage en noir sur papier photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1 au dos 60 x 40 cm

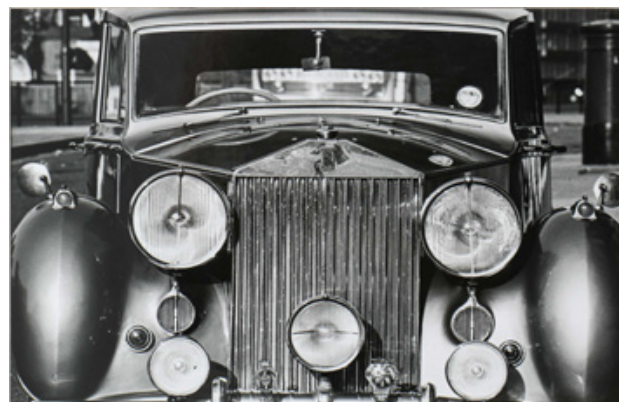
Mise à prix : 60 €



Lot n°831,00

Lucien CLERGUE (1934-2014) Pablo Picasso et Manitas de Plata - 1968 Photographies Deux tirages argentiques Cachet du photographe au dos (chaque) 15 x 24 cm (chaque) On y joint un livre sur l'artiste

Mise à prix : 40 €



Lot n°832,00

Ecole moderne (XXe siècle) Rolls Royce Phantom Photographie Tirage argentique 30 x 45 cm

Mise à prix : 15 €



Lot n°834,00

Marc LACROIX (1927-2007) Dali solarisé
Photographie Tirage en couleur Signé en bas à droite Numéroté 11/15 en bas à gauche 51 x 61 cm On y joint une autre photographie en couleur de l'artiste figurant la maison de Dali à Cadaques signée en bas à droite et numérotée 8/10 en bas à gauche, et mesurant 61 x 51 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°837,00

Nicolas MOSCARA (né en 1957) Serge Gainsbourg, aux armes - Vers 1980 Photographie Tirage sur papier satiné photo premium infinity canson 310 g Signé et numéroté 3/10 en bas à droite 80 x 54 cm (à vue)

Mise à prix : 250 €



Lot n°838,00

Natasha PASTRANA (XXe siècle) El deseo (Mexico) - 2003 Photographie Tirage argentique 32 x 24 cm

Mise à prix : 20 €



Lot n°841,00

André SAS (1928-2020) Salvador Dali en 1967 Photographie Tirage argentique Signé en bas à droite Numéroté 2/30 en bas à gauche Cachet du photographe au dos 47 x 30 cm

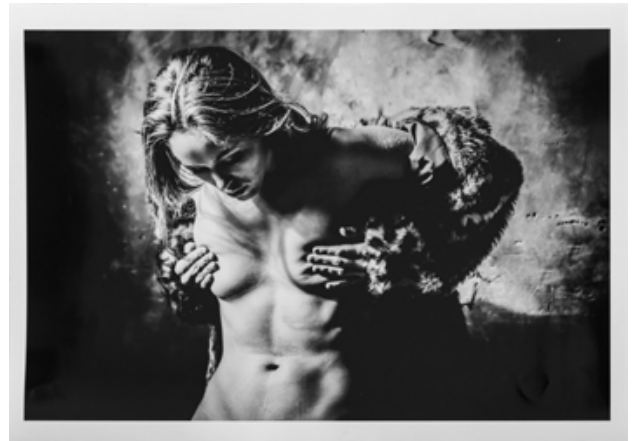
Mise à prix : 100 €



Lot n°842,00

SOEN (né en 1969) Fin de soirée - 2022
Photographie Tirage en noir sur papier
photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1
au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°843,00

SOEN (né en 1969) Vénus pudique - 2022
Photographie Tirage en noir sur papier
photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1
au dos 50 x 70 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°844,00

SOEN (né en 1969) Le doux rêve - 2022
Photographie Tirage en noir sur papier
photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1
au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°845,00

SOEN (né en 1969) Le secret de Victoria - 2022
Photographie Tirage en noir sur papier
photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1
au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°855,00

Max AGOSTINI (1914-1997) Le repos sous les arbres au bord de la Creuse Huile sur toile Signé en bas à gauche 61 x 50 cm

Mise à prix : 1000 €



Lot n°858,00

Paul AIZPIRI (1919-2016) Nu féminin Encre de Chine sur papier Signé en bas à droite 50 x 65 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°859,00

Paul AIZPIRI (1919-2016) Nu féminin Encre brune sur papier Signé en bas à droite 76 x 56 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°863,00

Claire ASTHEBER (née en 1973) Lumière d'un village imaginaire - 1999 Acrylique sur toile Signé en bas à droite Signé, daté et titré au dos 75 x 75 cm

Mise à prix : 350 €



Lot n°864,00

Claire ASTHEBER (née en 1973) Fenêtres en Italie
- 2018 Acrylique sur palissade Signé en bas à gauche
Signé, daté et titré au dos 65 x 59 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°865,00

Claire ASTHEBER (née en 1973) Jeune femme à
Samana - 2005 Acrylique sur toile Signé en bas à
droite Signé, daté et titré au dos 65 x 54 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°866,00

Claire ASTHEBER (née en 1973) Art Déco - 2018
Acrylique sur palissade Signé en bas à gauche Signé,
daté et titré au dos 60 x 46,5 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°867,00

Claire ASTHEBER (née en 1973) Vue sur les
fenêtres - 2018 Acrylique sur palissade Signé en bas
à gauche Signé, daté et titré au dos 59 x 65 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°868,00

Georges AUGUSTE (né en 1933) La fête au village
Huile sur isorel Signé en bas au milieu 61 x 71 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°869,00

Christian BAECHLER (né en 1947) Fin d'après midi
à la plage Huile sur toile Signé en bas à gauche Signé
et titré au dos 27 x 46 cm

Mise à prix : 320 €



Lot n°872,00

Adolf BAUMGARTNER (1893-1939) La marchande
de poissons Huile sur toile Signé en bas à gauche 50
x 82 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°872,10

André-Vincent BECQUEREL (1893-1981) Truite à
la sauterelle Épreuve en bronze à patine brun vert
nuancé sur un socle de marbre de Belgique Susse
frères éditeurs Fonte ancienne vers 1940 Signé en
bas H : 23,5 ; L : 39,3 ; P : 9,5 cm (légère fragilité sur
la branche du roseau)

Mise à prix : 3000 €



Lot n°875,00

Francis BERTHAULT (né en 1953) Les deux arbres
Huile et pastel sur papier Signé en bas à droite 23,5
x 24 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°876,00

Francis BERTHAULT (né en 1953) Le chemin sur
la colline Huile et pastel sur papier Signé en bas à
droite 25 x 23 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°877,00

Elisabeth BESNIER (née en 1964) Promenade Huile
sur toile Signé en haut à droite 100 x 73 cm

Mise à prix : 1000 €



Lot n°878,00

Elisabeth BESNIER (née en 1964) Regard Huile sur
toile Signé en bas à gauche Signé et titré au dos 100
x 81 cm

Mise à prix : 1200 €



Lot n°885,00

Léon BERGEY (1888-1959) Le saxophoniste - vers 1922
Sculpture en bronze peint en rouge Rosini fondeur (fonte posthume réalisée à partir de la terre cuite originale avec l'autorisation des héritiers) Monogrammé, cachet de fondeur et justifié E.A. I/IV à la base au dos H : 38,5 ; L : 19,5 ; P : 14 cm Note : Comme beaucoup de ses confrères artistes, Laurens, Lipchitz, Zadkine, Archipenko, l'après guerre et la découverte du jazz suscitent chez Borgey des créations audacieuses et polychromées, d'esprit cubiste.

Mise à prix : 4500 €



Lot n°888,00

Georges BRAQUE (1882-1963) Boréade Sculpture en bronze à patine brune et mordorée sur un socle de granit Famart fondeur (fonte posthume) Signé et numéroté 5/8 en bas à droite H : 38 ; L : 48 ; P : 15 cm Note : Cette sculpture est issue de la gouache originale de Braque de 1963

Mise à prix : 2000 €



Lot n°893,00

Bernard BUFFET (1928-1999) Hôtel de la mer - 1992 Crayons de couleur sur papier Signé et cachet rouge de la signature de l'artiste en caractère chinois en bas à droite Dedicacé en bas à gauche Titré et numéro des Archives Garnier au dos 50 x 65 cm Note : En 1964, Bernard Buffet achète une villa dans le village de Saint-Cast, en Bretagne, où il venait en vacances pendant son enfance. Alternant ses séjours entre la Bretagne et Paris jusqu'en 1970, la station balnéaire lui inspire de nombreuses oeuvres. Cette oeuvre figure dans les Archives de la Galerie Maurice Garnier Note : Etude pour la gravure en couleur réalisée en 1992 Provenance : - Collection Alexandre Tartaut, secrétaire particulier de Bernard et Annabel Buffet - Collection privée parisienne

Mise à prix : 25000 €



Lot n°906,00

Roland CHANCO (1914-2017) La récompense - 1971 Huile sur toile Signé en bas à gauche Signé, daté et titré au dos 130 x 181 cm

Mise à prix : 3000 €



Lot n°907,00

Roland CHANCO (1914-2017) Enfant au bateau - 2002 Huile sur toile Signé en haut à droite Signé, daté et titré au dos 130 x 97 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné Tome IV (reproduit sous le n° 7)

Mise à prix : 1000 €



Lot n°908,00

Roland CHANCO (1914-2017) Ludovic - 1972 Huile sur toile Signé en haut à droite Signé, daté et titré au dos 120 x 80 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné Tome I (reproduit sous le n° 956)

Mise à prix : 1000 €



Lot n°921,00

James COIGNARD (1925-2008) Personnage assis Technique mixte sur carton Signé en bas à droite 46 x 33 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 300 €



Lot n°922,00

Pierre CORNU (1895-1996) Jeune fille au chapeau vert Huile sur toile Signé en bas à gauche Titré au dos 61 x 46 cm

Mise à prix : 900 €



Lot n°924,10

Robert COUTURIER (1905-2008) Nu féminin accroupi - 1988 Mine de plomb sur papier Monogrammé et daté en haut à droite 54 x 50 cm Cette œuvre sera incluse dans le Catalogue Raisonné en préparation par Pierre et Alexandre Lorquin, directeurs de la Galerie Dina Vierny et représentants de la succession de l'artiste, qui pourront établir gracieusement un certificat à l'acquéreur

Mise à prix : 1000 €



Lot n°924,20

Constantin CRISTESCO (1872-1928) Question d'amour propre, deux chevaux sautant la barrière Épreuve en bronze à patine brune nuancée Susse Frères éditeurs (fonte ancienne) Signé sur la terrasse H : 26 ; L : 24,9 ; P : 15 cm

Mise à prix : 4500 €



Lot n°925,00

Joseph CSAKY (1888-1971) Tête de chien - vers 1924 Sculpture en bronze à patine mordorée Landowski fondeur (fonte posthume réalisée à partir du marbre original avec l'autorisation des héritiers) Signé, cachet de fondeur et justifié H.C. 1 à la base au dos H : 33 ; L : 31 ; P : 14 cm Note : Edition à 8 exemplaires + 2 H.C. + 2 E.A. Exposition : - "Csaky", Dépôt 15, Paris, septembre et octobre 1973 (reproduit au catalogue p. 89) Bibliographie : - "Joseph Csaky. Catalogue Raisonné" par Félix Marcilhac, Editions de l'Amateur, 2007 (bronze reproduit sous le n° 1926-FM 87/C p. 335 et marbre p. 152)

Mise à prix : 5500 €


Lot n°926,00

Joseph CSAKY (1888-1971) La Sébile - 1926 Sculpture en bronze à patine noire Rosini fondeur (fonte psothume) Signé, marque AC (pour Atelier Csaky), cachet de fondeur et numéroté 5/8 H : 34,5 ; L : 9 ; P : 9 cm Exposition : - "Casaky. Sculptures - Dessins", Musée d'Art Moderne de Troyes, juin à septembre 1986 (un exemplaire identique reproduit sous le n° 34 du catalogue) Bibliographie : - "Josphe Csaky. Catalogue Raisonné" par Félix Marilhac, Editions de l'Amateur, 2007 (reproduit sous le n° 1926-FM 101/C p. 106 et 338)

Mise à prix : 3600 €


Lot n°927,00

Henri CUECO (1929-2017), dans le gout de - Couple Huile sur toile Signé en bas à droite 60 x 81 cm (léger enfoncement) Provenance : - Collection Baudoin de Grunne - Vente Mes de Quay Lombrail, Paris, du 18 novembre 1994 (n° 12 du catalogue vendu comme Cueco)

Mise à prix : 150 €


Lot n°932,00

Léon DE BELLÉE (1846-1891) Bâteaux de pêche à marée basse - 1876 Huile sur panneau Signé et daté en bas à droite 20 x 28 cm (dans son cadre d'origine)

Mise à prix : 220 €


Lot n°935,00

Robert DELVAL (1934-2024) Paris, l'Institut - 2012 Huile sur toile Signé et daté en bas à droite Signé, daté et titré au dos 60 x 73 cm

Mise à prix : 900 €



Lot n°936,00

Robert DELVAL (1934-2024) Montmartre, rue Norvins - 2015 Huile sur carton marouflé sur toile Signé et daté en bas à droite 46 x 38 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°939,00

Robert DELVAL (né en 1934) Le pêcheur au pont rose - 2012 Huile sur carton marouflé sur toile Signé et daté en bas à droite 38 x 46 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°940,00

Pierre DEVAL (1897-1993) Nu champêtre Pastel sur papier Signé en bas à gauche 44 x 65 cm

Mise à prix : 1000 €



Lot n°941,00

Pierre DEVAL (1897-1993) Bouquet de fleurs des champs Huile sur toile Signé en bas à gauche Titré au dos 65 x 54 cm

Mise à prix : 800 €



Lot n°942,00

Pierre DEVAL (1897-1993) Modèle nu posant Pastel sur papier Signé en bas à gauche 58 x 47 cm

Mise à prix : 1000 €



Lot n°943,00

Pierre DEVAL (1897-1993) La coiffure devant le miroir fleuri Pastel sur papier Signé en bas à gauche 62 x 49 cm

Mise à prix : 1000 €



Lot n°944,00

Frantisek-Xaver DIBLIK (1887-1955) Nature morte aux geais Huile sur toile libre Signé en bas à droite 34 x 24 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 60 €



Lot n°946,00

André DIGNIMONT (1891-1965) Le mas en Provence - 1933 Pastel et encre de Chine sur papier Signé et daté en bas à droite 43 x 49 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°948,00

Jean Gabriel DOMERGUE (1889-1962) Brigitte torse nu Huile sur toile marouflée sur isorel Porte une signature et une dédicace en bas à droite 33 x 24 cm Note : Signature et dédicace apocryphes selon Monsieur Noé Willer

Mise à prix : 1500 €



Lot n°951,00

Roland DUBUC (1924-1998) Les grands arbres Aquarelle sur papier Signé en bas à gauche 39 x 50 cm (légère déchirure en bas à gauche)

Mise à prix : 30 €



Lot n°953,00

Charles DUFRESNE (1876-1938) Personnages près du moulin Huile sur toile 31 x 39 cm Cette oeuvre est référencée dans les Archives de Monsieur Thomas Dufresne Provenance : - Galerie Paul Vallotton, Lausanne - Galerie du Chêne, Lausanne - Vente Me Tajan, Paris, du 13 février 1995 (n° 153 du catalogue) - Vente Me Millon, Paris, du 11 juin 2011 (n° 2062 du catalogue)

Mise à prix : 700 €



Lot n°954,00

Raoul DUFY (1877-1953) Les remparts d'Avila (Espagne) - 1949 Aquarelle sur papier Signé en bas à droite 50 x 66 cm Copie signée d'un certificat établi par Fanny Guillon-Lafaille en date du 5 juin 1989 Provenance : - Vente Hôtel des Ventes de Monte Carlo, Monaco, du 20 janvier 2021 (n° 43 du catalogue) - Collection cannoise Bibliographie : - "Raoul Dufy, Catalogue Raisonné des aquarelles, gouaches et pastels. Volume I" par F. Guillon-Laffaille, Paris, 1982 (reproduit sous le n° 396 p. 144)

Mise à prix : 13000 €



Lot n°957,00

Ecole belge (fin du XIXe siècle) Le château de Rivieren Huile sur panneau 28 x 34 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°958,00

Ecole de Barbizon (fin du XIXe siècle) Vache devant la mare Huile sur panneau 13 x 22 cm (dans son cadre d'origine) Note : Annoté Cabié au dos

Mise à prix : 70 €



Lot n°965,00

Alain FOURNIER (1931-1983) La Tour Eiffel depuis le jardin des Tuileries Huile sur toile Signé en bas à gauche 46 x 55 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°966,00

FRANCK L (né en 1944) Le faune Sculpture en bronze à patine grise nuancée Signé et numéroté 7/8 à la base au dos H : 44 ; L : 17 ; P : 8 cm

Mise à prix : 450 €


Lot n°970,00

Antoine GADAN (1854-1934) Canard de Barbarie
- 1871 / La poule Pairs d'huiles sur toile Signé et daté en bas à droite (pour l'un) Signé en bas à droite (pour l'autre) 46 x 55 cm (chaque) (petits accidents)
Revenu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 250 €


Lot n°971,00

Paul-Léon GAGNEAU (1848-1910) Les lavandières
- 1903 Huile sur toile Signé et daté en bas à gauche
65 x 81 cm

Mise à prix : 350 €


Lot n°975,00

GEN PAUL (1895-1975) Les joueurs de polo
Gouache sur papier Signé en bas à gauche 47,5 x 57,5 cm Monsieur Patrick Offenstadt, président du Comité Gen Paul, nous a confirmé l'authenticité de cette œuvre et pourra établir un certificat à la charge de l'acquéreur

Mise à prix : 1800 €


Lot n°977,00

Stéphane GISCLARD (né en 1966) Manhattan Huile sur toile Signé en bas à gauche Signé et titré au dos
130 x 97 cm

Mise à prix : 6000 €



Lot n°979,00

Stéphane GISCLARD (né en 1966) Vitesse Vase
boule Emaux de Longwy Signé, justifié H.C et titré
dessous H : 39 ; D : 36 cm

Mise à prix : 2500 €



Lot n°983,00

Gérard GOUVRANT (né en 1946) Souper à la carte
Huile sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 50
x 65 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem
Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 80 €



Lot n°985,00

Vladislav GREGORIEZ (né en 1954) Les calanques
de Marseille Huile sur toile Signé en bas à droite
Signé et situé au dos 60 x 73 cm

Mise à prix : 350 €



Lot n°993,00

Lucien-Victor GUIRAND DE SCEVOLA (1871-
1950), d'après Portrait de jeune femme Epreuve en
couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à
gauche 27 x 21 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°994,00

Michel HENRY (1928-2016) Bouquet de myosotis roses devant une oliveraie Gouache sur papier Signé en bas à droite Daté et titré au dos 19 x 30 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°1000,00

Jean JANSEM (1920-2013) Femme assise - 2001 Huile sur toile Signé et daté en bas à droite Daté et titré au dos 130 x 97 cm Note : Etiquette d'exposition à la Galerie Matignon, Paris, au dos Provenance : Ancienne Succession Jansem

Mise à prix : 9500 €



Lot n°1000,10

Jean JANSEM (1920-2013) Petit somme (Italie) Huile sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 54 x 65 cm Provenance : Ancienne Succession Jansem

Mise à prix : 3700 €



Lot n°1001,00

Jean JANSEM (1920-2013) Joelle en buste de profil - 1996 Fusain et pastel sur papier Signé en bas à gauche Daté et titré au dos 65 x 50 cm Provenance : Ancienne Succession Jansem

Mise à prix : 650 €



Lot n°1002,00

Jean JANSEM (1920-2013) Suzanne au bain - 1998
Fusain et pastel sur papier Signé en bas à droite Daté
et titré au dos 65 x 50 cm Provenance : Ancienne
Succession Jansem

Mise à prix : 650 €



Lot n°1003,00

Jean JANSEM (1920-2013) Badia au repos - 1993
Fusain et pastel sur papier Signé en bas à droite 65 x
50 cm Provenance : Ancienne Succession Jansem

Mise à prix : 650 €



Lot n°1004,00

Jean JANSEM (1920-2013) L'écharpe verte - 1997
Fusain et pastel sur papier Signé en haut à droite 65
x 50 cm Provenance : Ancienne Succession Jansem

Mise à prix : 650 €



Lot n°1005,00

Jean JANSEM (1920-2013) Joelle à genoux - 1995
Fusain sur papier Signé en haut à gauche Daté et
titré au dos 65 x 50 cm Provenance : Ancienne
Succession Jansem

Mise à prix : 650 €



Lot n°1006,00

Jean JANSEM (1920-2013) Jeune fille, jambes écartées - 1993 Fusain et pastel sur papier Signé en bas à gauche Daté et titré au dos 50 x 65 cm Provenance : Ancienne Succession Jansem

Mise à prix : 650 €



Lot n°1007,00

Jean JANSEM (1920-2013) Marina, étude pour fin du festin - 1997 Fusain sur papier Signé en haut à gauche Daté et titré au dos 50 x 65 cm Provenance : Ancienne Succession Jansem

Mise à prix : 650 €



Lot n°1011,00

L. KRISTOFF (Christophe LAMBERT dit) (né en 1964) Ville en Orient Technique mixte sur toile Signé en bas vers la gauche 65 x 54 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 120 €



Lot n°1012,00

L. KRISTOFF (Christophe LAMBERT dit) (né en 1964) Royaume de lumière Technique mixte sur toile Signé vers le bas à gauche Signé et titré au dos 61 x 50 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 120 €



Lot n°1013,00

Jean LAMBERT-RUCKI (1888-1967) Séduction - vers 1924 Sculpture en bronze à patine noire TEP fondeur (fonte posthume réalisée à partir du bois original avec l'autorisation des héritiers Signé, cachet de fondeur et justifié E.A. I/IV sur le socle H : 48 ; L : 12,5 ; P : 13,5 cm Attestation des filles de l'artiste Expositions : - "Centenaire de la naissance de Jean Lambert-Rucki", Galerie Jacques de Vos, Paris, octobre et novembre 1988 - "Les parisiens et les autres...", Galerie Jacques de Vos, Paris, mai et juin 1993 - "Jean Lambert-Rucki", Galerie Titanium, Athènes, novembre 1997 - "Lambert-Rucki", de Vos & Giraud Gallery, New York, novembre et décembre 2006 Bibliographie : - "Jean Lambert-Rucki" par Jacques de Vos, Marc-André Ruan et Jean-Pierre Tortil, Galerie Jacques de Vos éditeur, Paris, 1988 (le bois original reproduit sous le n° 22)

Mise à prix : 6300 €



Lot n°1015,00

Remy LANDEAU (1859-1934) Paysage de montagne Huile sur panneau Signé en bas à gauche 16 x 24,5 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°1017,00

Achille LAUGE (1861-1944) Villa La Gardie à Cailhau - 1933 Huile sur toile Signé et daté en bas à droite 60 x 73 cm Provenance : - Commandé à l'artiste par Monsieur X - Passé par succession à son fils - Vente Mes Goxe et Belaisch, Enghien-les-Bains, du 15 novembre 2020 (n° 72 du catalogue) Cette oeuvre sera incluse dans le Catalogue Raisonné en préparation par Madame Nicole Tamburini

Mise à prix : 25000 €



Lot n°1020,00

Jean LECOMTE DU NOÛY (1842-1923) Paysage Huile sur panneau Signé en bas à gauche 12,5 x 21 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1021,00

Paul LEUQUET (1932-2023) Les poupées - 1984
Aquarelle sur papier Signé et daté en bas à gauche
49 x 32 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°1025,00

Elisée MACLET (1881-1962) La maison de Balzac à
Montmartre Huile sur carton Signé en bas à gauche
39 x 47 cm

Mise à prix : 1400 €



Lot n°1026,00

Elisée MACLET (1881-1962) Le moulin de la
Galette à Montmartre Huile sur panneau Signé en
bas à gauche 39,5 x 52,5 cm

Mise à prix : 1200 €



Lot n°1027,00

Élisée MACLET (1881-1962) Saint Germain des
Près Huile sur carton Signé en bas à gauche Titré au
dos 24 x 19 cm

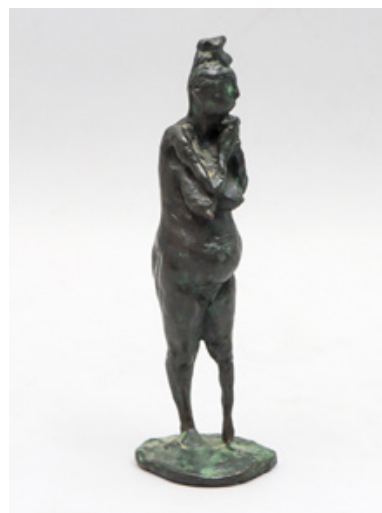
Mise à prix : 500 €



Lot n°1028,00

Gustave MADELAIN (1867-1944) Montmartre, le moulin de la Galette - 1922 Aquarelle et encre sur papier Cachet de la signature en bas à gauche Daté et titré en bas au milieu 28 x 23 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°1032,00

Marino MARINI (1901-1980), d'après - Donna incinta, femme enceinte - 1943 Sculpture en bronze à patine brune H : 36 cm Provenance : - Collection Lucio Fontana - Collection Juan Castanino, Argentine - Collection Suisse - Collection privée du midi de la France Bibliographie : - "Marino Marini. Sculptures et dessins", Catalogue de l'exposition au Musée Réattu, Arles, du 5 mars au 18 juin 1995 (une épreuve similaire reproduite sous le n° 13 p. 61) - "Marino Marini. Sculptures et dessins", Catalogue de l'exposition au Musée du Chiado, Lisbonne, du 30 juin au 10 septembre 1995 (une épreuve similaire reproduite sous le n° 13 p. 61) Note : La Fondation Marino Marini a confirmé, par différents courriers, qu'il s'agissait d'une fonte non autorisée réalisée par Lucio Fontana chez son fondeur en Argentine (3 exemplaires édités). Fontana possédait le platre original que lui avait offert l'artiste.

Mise à prix : 3500 €



Lot n°1033,00

J. MAUGER (XIXe-XXe siècle) Pêcheur sur la rivière, soleil couchant Huile sur toile Signé en bas à droite 46 x 55 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°1034,00

Serge MENDJISKY (1929-2017) Le pot bleu - 1967 Huile sur toile Signé, daté et titré au dos 33 x 41 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1039,00

Lucien-Philippe MORETTI (1922-2000) Sainte Famille Sanguine sur papier Signé en haut à droite 73 x 51 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 80 €



Lot n°1044,00

Wim OEPTS (1904-1988) Nu debout - vers 1930 Fusain sur papier Cachet rouge de l'exposition Badeuil en bas à droite Cachet de la signature au dos 53 x 28 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°1048,00

Gérard PAUL (né en 1943) Couple au bouquet Huile sur carton Signé en bas à droite 55,5 x 48 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°1050,10

Armand PETERSEN (1891-1969) Antilope dos rond - entre 1928 et 1940 epreuve en bronze à patine brune richement soutenue Fonte ancienne au sable Tirage d'artiste Signé sur la terrasse H : 21,1 ; L : 19,1 ; P : 7,9 cm

Mise à prix : 14000 €


Lot n°1050,20

Armand PETERSEN (1891-1969) Panthère se léchant - vers 1935-1940 Epreuve en bronze à patine brune richement soutenue Susse Frères éditeurs et fondeurs entre 1931 et 1946 Signé à la base H : 16,8 ; L : 19 ; P : 9 cm

Mise à prix : 10000 €


Lot n°1054,00

Pablo PICASSO (1881-1973) Picador et taureau - 1953 Assiette ronde carrée Empreinte originale Terre de faïence blanche Décor à la paraffine oxydée Bain d'émail blanc Décor noir Edition à 200 exemplaires Cachets creux "Empreinte originale de Picasso" et "Madoura Plein feu" au dos D : 25 cm Bibliographie : "Picasso - Catalogue de l'œuvre céramique éditée" par Alain Ramié (reproduit sous le n° 194 p. 106)

Mise à prix : 6000 €


Lot n°1058,00

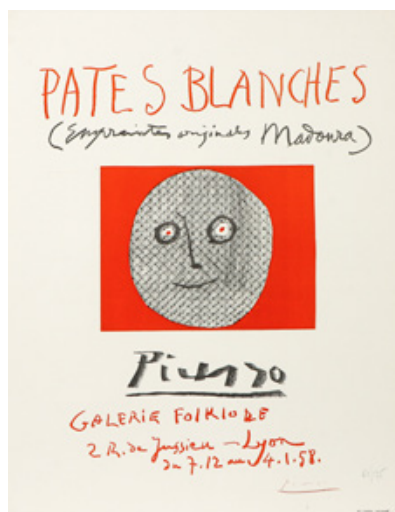
Pablo PICASSO (1881-1973) Picador - 1952 Coupelle ronde tournée Réplique authentique Terre de faïence blanche Décor à la paraffine oxydée Email blanc Décor noir Annoté "Edition Picasso" et cachet creux "Madoura Plein feu" dessous H : 6 ; D : 14 cm Bibliographie : "Picasso - Catalogue de l'œuvre céramique éditée" par Alain Ramié (variante en bol du décor de l'assiette reproduite sous le n° 160 p. 89)

Mise à prix : 1500 €


Lot n°1061,00

Pablo PICASSO (1881-1973) Petit triptyque Madoura - 1961 Linogravure en couleur sur papier Signé en bas à droite 32,5 x 33 cm Note : État exceptionnel, jamais exposé à la lumière Fait partie de la cinquantaine d'exemplaires signés et non numérotés Bibliographie : Catalogue Raisonné Bloch n° 1021

Mise à prix : 3000 €


Lot n°1062,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Pâtes blanches - 1957 Affiche lithographiée en couleur sur papier fort Arnera imprimeur Signé et numéroté 72/175 en bas à droite 65 x 50 cm Note : État exceptionnel, jamais exposé à la lumière. Éditée à 175 exemplaires dont 75 numérotés Bibliographie : - Catalogue Raisonné des. Affiches originales par Mourlot n° 88 - Catalogue Raisonné des. Affiches originales par Czwiklitzer n° 123

Mise à prix : 2000 €


Lot n°1074,10

Guido RIGHETTI (1875-1958) Mouflon de Sardaigne Sculpture en bronze à patine verte nuancée Chapon fondeur Fonte posthume Signé et numéroté 1/8 sur la terrasse H : 21,5 ; L : 19,8 ; P : 8,4 cm

Mise à prix : 2000 €


Lot n°1074,20

Guido RIGHETTI (1875-1958) Gazelle pygmée, tête baissée Sculpture en bronze à patine brune soutenue nuancée de rouge Chapon fondeur Fonte posthume Signé et numéroté 1/8 sur la terrasse H : 14,9 ; L : 26 ; P : 6 cm

Mise à prix : 1800 €


Lot n°1074,30

Guido RIGHETTI (1875-1958) Cerf Sculpture en bronze à patine brune nuancée de rouge Landowski fondeur Fonte posthume Signé et justifié E.A. III/IV sur la terrasse H : 20,7 ; L : 29,1 ; P : 13,7 cm

Mise à prix : 1600 €



Lot n°1087,00

Manuel SAGNIER VIDAL (1891-1976) Paysage
Huile sur toile Signé en bas à gauche 54 x 65 cm
Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud
Mebarek à Paris

Mise à prix : 120 €



Lot n°1092,00

Edouard-Marcel SANDOZ (1881-1971) Poisson Macrurus
dressé - 1934 Épreuve ancienne en grès dur de la Manufacture
de Sèvres Signé sur la terrasse Cachet avec lettre date I pour
1936 H : 27 ; L : 25 ; P : 21,7 cm Note : Le contrat d'édition avec
la Manufacture de Sèvres dura de 1934 à 1939 Bibliographie
: - "Sandoz, sculpteur figuriste et animalier. Catalogue Raisonné
de l'oeuvre sculptée" par Félix Marilhac, Paris, 1993 (modèle
similaire reproduit sous le n° MNS 9-1934/1 p. 538)

Mise à prix : 4000 €



Lot n°1093,00

Maurice SAVIN (1894-1973) Les blés à Branville
Huile sur toile Signé en bas à gauche Signé et titré
au dos 54 x 73 cm Revendu sur folle enchère de Mr
Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 300 €



Lot n°1096,00

Andrés SEGOVIA (1929-1996) Citrons Huile sur
isorel Signé en haut à gauche Titré au dos 55 x 46
cm

Mise à prix : 170 €



Lot n°1099,00

Paul SIGNAC (1863-1935) Cannes, le port - 1925 Aquarelle sur papier
Signé en bas à gauche 20,5 x 29,5 cm Certificat de Madame Ferreti en date du 29 novembre 2023 Provenance : - Collection Georges Couturat (1890-1948) - Resté dans sa descendance Note : Né à Paris, il commence sa carrière artistique influencé par les impressionnistes, notamment Claude Monet, avant de rencontrer Georges Seurat en 1884, ce qui marque un tournant décisif dans sa vie artistique. Avec Seurat, il développe le néo-impressionnisme, une technique qui cherche à appliquer de manière scientifique les théories des couleurs et de la lumière à la peinture. Cannes a joué un rôle significatif dans l'œuvre de Paul Signac. La ville et ses alentours ont inspiré de nombreux tableaux représentant les paysages méditerranéens. À Cannes, Signac est fasciné par la lumière éclatante, le bleu intense de la mer, ainsi que les reflets chatoyants sur l'eau. Ces éléments se retrouvent dans ses compositions marines, souvent caractérisées par un équilibre entre le calme de la nature et la dynamique des formes. Il utilise ici la technique pointilliste pour capturer avec précision les effets de lumière et de couleur sur la mer et les paysages environnants. Ces tableaux témoignent de son amour pour la Méditerranée et son admiration pour la lumière vibrante du Sud, qui renforce les contrastes et les couleurs dans ses compositions. Grâce à ses séjours à Cannes et sur la Côte d'Azur, Paul Signac a su immortaliser la beauté unique de ces lieux dans des œuvres qui figurent aujourd'hui parmi les plus importantes de son œuvre. Note sur Georges Couturat : Grand marchand d'art, mécène et collectionneur parisien, Georges Couturat était proche des artistes modernes au tournant du XXe siècle. Il a œuvré pour valoriser le travail des artistes de la "Modernité" comme Manguin, Camoin, Cross, Signac... Il avait constitué, pour son appartement parisien, un remarquable ensemble incluant des chefs-d'œuvre de l'art français, dont "L'Homme au balcon" de Gustave Caillebotte, cédé en 2000 pour 14 M\$ à New York chez Christie's. CHERCHER CERTIFICAT DANS VENTE JUILLET 2025

Mise à prix : 45000 €



Lot n°1101,00

Victor SPAHN (né en 1949) Régate Huile sur toile
Signé en bas à gauche 73 x 92 cm

Mise à prix : 650 €



Lot n°1102,00

Victor SPAHN (né en 1949) Red bull Huile sur toile
Signé en bas à droite Signé et titré au dos 73 x 92 cm

Mise à prix : 650 €



Lot n°1106,00

Roger SURAUD (1938-2016) Christophe Colomb
Huile sur toile Signé en bas à droite 130 x 97 cm

Mise à prix : 6000 €



Lot n°1109,00

Laszlo TIBAY (né en 1962) Balle de match Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en haut à gauche 30 x 20 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1110,00

Laszlo TIBAY (né en 1962) Chat à la souris Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en haut à droite 30 x 20 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 120 €



Lot n°1111,00

Laszlo TIBAY (né en 1962) Le chat au papillon Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en haut à droite 25 x 15 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1112,00

Théo TOBIASSE (1927-2012) Bethsabée ou L'amour fou Terragravure en couleur sur carton Signé et numéroté 104/199 en bas à droite 82 x 113 cm

Mise à prix : 250 €


Lot n°1113,00

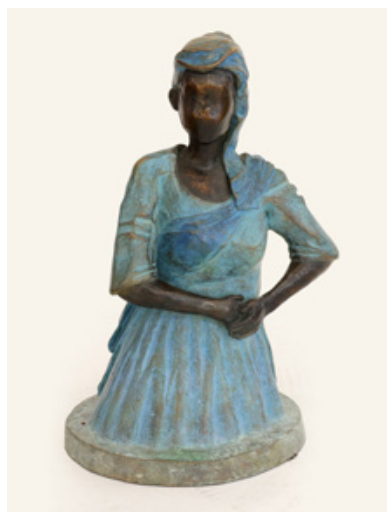
Théo TOBIASSE (1927-2012) Le désir au bord d'une source Terragravure en couleur sur carton Signé et numéroté 103/199 en bas à gauche 82 x 105 cm

Mise à prix : 250 €


Lot n°1114,00

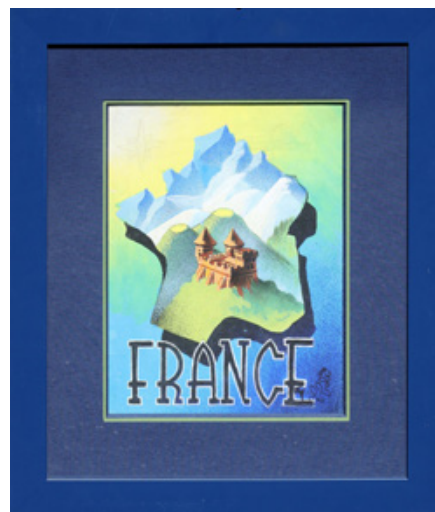
Louis TOFFOLI (1907-1999) Mosaïque - vers 1975 Huile sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 73 x 92 cm Bibliographie : - "Louis Toffoli, Catalogue Raisonné. Tome II" par Jeanine Pelissier (reproduit sous le n° 2643 p. 253) - "Louis Toffoli. L'amant de la lumière" par J. Frugier, Edition du Vieux Chouan, 1991 (p; 25) Expositions : - "Toffoli", Galerie de La Prévôté, Aix en Provence, 1989

Mise à prix : 4500 €


Lot n°1115,00

Louis TOFFOLI (1907-1999) Maternité des Iles Sculpture en bronze à patine brune et bleue Fusion fondeur Signé et numéroté 5/8 sur la terrasse H : 42 ; L : 30 ; P : 26 cm Note : Rare, Toffoli n'a réalisé que deux modèles de sculpture

Mise à prix : 1400 €


Lot n°1116,00

Louis TOFFOLI (1907-1999) France - vers 1935 Gouache sur papier Cachet de la signature en bas à droite 32 x 24 cm Certificat de Monsieur Robert Perahia

Mise à prix : 900 €



Lot n°1117,00

Louis TOFFOLI (1907-1999) Paris, Place de la République - 1952 Huile sur carton toilé Signé en bas à gauche Signé, daté et titré au dos 27 x 35 cm
Certificat de Monsieur Robert Perahia

Mise à prix : 350 €



Lot n°1120,00

Louis TOFFOLI (1907-1999) Les coquillages Fusain sur papier Signé en bas au milieu 40 x 42 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1121,00

Paul-Désiré TROUILLEBERT (1829-1900) Portrait de femme - 1866 Huile sur toile Signé et daté en haut à gauche 65 x 54 cm (dans son cadre d'origine)

Mise à prix : 900 €



Lot n°1127,00

Jean VILLERI (1896-1982) La petite chapelle Aquarelle sur papier Signé en bas à droite 24 x 18,5 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 40 €



Lot n°1129,00

Antoniucci VOLTI (1915-1989) Carleen Sculpture en bronze à patine bleue nuancée Avangini fondeur Signé et numéroté 6/8 à la, base au dos H : 47 ; L : 23 ; P : 40 cm Certificat de l'Indivision Volti en date du 17 mai 2026

Mise à prix : 16000 €



Lot n°1130,00

Antoniucci VOLTI (1915-1989) Compagne Sculpture en bronze à patine brune nuancée Avangini fondeur Signé et numéroté 8/8 à la base au dos H : 24 ; L : 20 ; P : 17 cm Certificat de l'Indivision Volti en date du 17 mai 2026

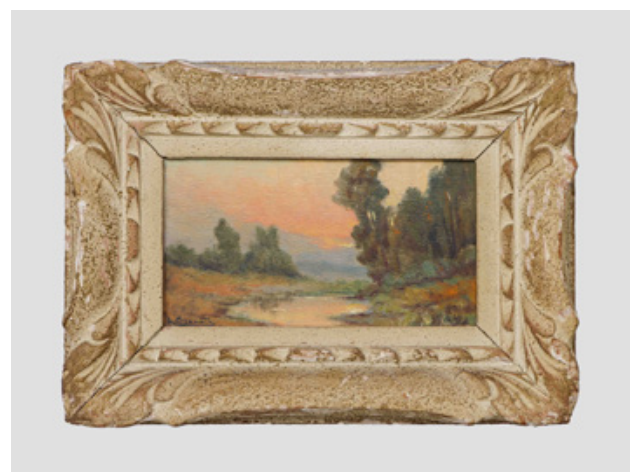
Mise à prix : 4700 €



Lot n°1135,00

Louis-Amable CRAPELET (1822-1867) Le Nil à Louxor - 1860 Aquarelle sur papier Signé, daté et situé en bas à gauche 12,5 x 19,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1141,00

Louis GRANATA (1901-1964) Parc de Trolar en Algérie Huile sur panneau Signé en bas à gauche Situé au dos 13 x 21,5 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°1142,00

Louis GRANATA (1901-1964) Baïnem en Algérie
Huile sur panneau Signé en bas à droite Situé au dos
17 x 23 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°1148,00

Eugène BABOULENE (1905-1994) Hameau varois
Huile sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 50
x 61 cm

Mise à prix : 1800 €



Lot n°1152,00

Guy CAMBIER (1923-2008) Maternité - 1966 Huile
sur toile Signé en bas à gauche Daté et titré au dos
73 x 50 cm (deux petits manques)

Mise à prix : 350 €



Lot n°1153,00

Léon CANNICIONI (1879-1957) Bord de mer en
Corse Huile sur carton Signé en bas à droite 72 x 92
cm

Mise à prix : 3700 €



Lot n°1154,00

Georges CHENARD-HUCHÉ (1864-1937) Grand bouquet - 1914 Huile sur toile Signé et daté en bas à droite 81 x 65 cm (restauration) (dans son cadre d'origine)

Mise à prix : 250 €



Lot n°1155,00

André COTTAVOZ (1922 - 2012) Les oranges amères - 1982 Huile sur toile Signé, daté et titré au dos 60 x 92 cm Provenance : Ancienne Collection Muromachi, Tokyo Exposition : - Mitsuooshi France

Mise à prix : 4000 €



Lot n°1167,00

Catherine GARROS (née en 1954) Le concert sur la place Huile sur toile Signé en bas à gauche 50 x 61 cm

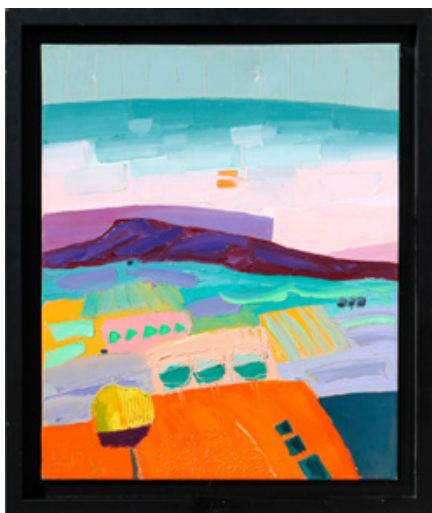
Mise à prix : 250 €



Lot n°1178,00

Jean-Pierre MALTESE (né en 1946) Fenêtre sur la mer Huile sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 80 x 80 cm

Mise à prix : 3000 €



Lot n°1179,00

Jean-Pierre MALTESE (né en 1946) Le champ était rouge permanent Huile sur toile Signé en bas à gauche Signé et titré au dos 61 x 50 cm

Mise à prix : 2500 €



Lot n°1180,00

Jean-Pierre MALTESE (né en 1946) Bouquet et pommes Huile sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 60 x 60 cm

Mise à prix : 2500 €



Lot n°1181,00

Jean-Pierre MALTESE (né en 1946) Le champ vert Technique mixte sur papier Signé en bas à droite 31 x 23 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1183,00

Auguste PEGURIER (1856-1936) Barque à Saint Tropez Aquarelle sur papier Signé en bas à droite 24 x 35 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1191,00

Marie SION (née en 1956) Provence en Automne
Huile sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 46 x 55 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1193,00

André TORRE (1929-1999) Printemps Huile sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 46 x 55 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°1194,00

André TORRE (1929-1999) Olivieraie aux Valettes
Huile sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 38 x 46 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°1195,00

André TORRE (1929-1999) Hiver en Provence
Huile sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 46 x 55 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°1196,00

André TORRE (1929-1999) Le ciel jaune Huile sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 38 x 46 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°1198,00

André TORRE (1929-1999) Les coquelicots Huile sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 22 x 27 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°1199,00

André TORRE (1929-1999) Solitude Huile sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 22 x 27 cm

Mise à prix : 50 €



Lot n°1203,00

David BURLIUK (1882-1967) Bogatyr devant un moulin Aquarelle sur papier Signé en bas à droite 28 x 39 cm Provenance : Succession d'une aristocrate russe installée dans l'arrière pays grassois Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 600 €



Lot n°1204,00

Nathalie GONTCHAROVA (1881-1962) Paysanne russe Aquarelle sur papier Monogrammé en bas à droite 61 x 43 cm Bibliographie : - "Catalogue Raisonné. Tome I" par Denise Bazetoux (reproduit sous le n° 292 p. 247)

Mise à prix : 2500 €



Lot n°1206,00

Valentine GUBAREV (né en 1948) Le banquet Huile sur toile Signé en bas au milieu Signé et titré au dos 81 x 100 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 2200 €



Lot n°1212,00

Constantin PETROFF (né en 1954) Nature morte cubiste Huile sur panneau Signé en bas à droite. 76 x 51 cm

Mise à prix : 500 €


Lot n°1214,00

Alexander SOFRONOFF (1901-1948) Portrait d'un mandchou
Huile sur toile marouflé sur panneau Signé en bas à droite 38 x 28 cm Note : Peintre d'origine russe, formé comme artiste et décoarteur de théâtre, Sofronoff doit quitter la Russie au moment de la Révolution de 1917. Il arrive par le Transsibérien en Mandchourie en 1922 où il travaille comme scénographe pour le théâtre. En 1931, il fuit l'invasion japonaise et s'installe à Shanghai puis à Ceylan, où il travaille avec la Compagnie du ballet russe de Shanghai comme peintre de décors. Huit expositions lui sont consacrées à Ceylan.

Mise à prix : 200 €


Lot n°1218,00

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), dans le goût de - Personnages Tapis-tapisserie en laine noué à la main 297 x 205 cm

Mise à prix : 3500 €


Lot n°1219,00

Robert INDIANA (1928-2018) Classic Love - 2007
Tapis en laine Signé (dans la planche) et numéroté 1048/10000 sur le bolduc au dos 75 x 75 cm

Mise à prix : 250 €


Lot n°1220,00

Robert INDIANA (1928-2018) Liebe Love - 2005
Tapis en laine Signé (dans la planche) et numéroté 15/999 sur le bolduc au dos 60 x 60 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1223,00

Paul KLEE (1879-1940), d'après - Portrait Tapisserie murale en laine Signé (dans la trame) en bas à droite 95 x 76 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1224,00

LE CORBUSIER (1887-1965), d'après - Composition Tapis-tapisserie en laine noué à la main 172 x 238 cm

Mise à prix : 2500 €



Lot n°1225,00

Fernand LEGER (1881-1955), dans le goût de - Composition Tapis-tapisserie en laine noué à la main 198 x 295 cm

Mise à prix : 2200 €



Lot n°1226,00

Kasimir MALEVITCH (1879-1935), d'après - Composition suprématiste Tapis-tapisserie en laine noué à la main 248 x 196 cm

Mise à prix : 3000 €



Lot n°1227,00

Joan MIRO (1893-1983), d'après - Composition surréaliste Tapis-tapisserie en laine noué à la main 197 x 148 cm

Mise à prix : 2000 €



Lot n°1228,00

Jean PICART LE DOUX (1902-1982) La lyre aux papillons Tapisserie imprimée sur toile montée sur châssis Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 12/130 au dos 97 x 130 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1229,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Le bouquet Tapis en laine Signé (dans la trame) en bas à droite Numéroté 47/500 sur le bolduc au dos 130 x 190 cm

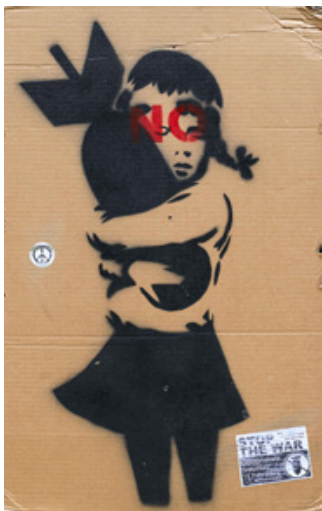
Mise à prix : 700 €



Lot n°1231,00

Pablo PICASSO (1881-1973), d'après - Visage de la Paix Tapis en laine Signé (dans la trame) en bas à gauche Numéroté 143/500 sur le bolduc au dos 70 x 140 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1236,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Bomb Hugger - 2003 Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Stickers de la manifestation "Campaign for nuclear disarmament" devant Annoté "Blood on your Hands" 85 x 53 cm Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente

Mise à prix : 200 €



Lot n°1237,00

BANKSY (né en 1974) d'après - Happy choppers - 2003 Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Stickers de la manifestation "Campaign for Nuclear disarmament" devant Annoté "Bush & Blair lying pair" au dos 60 x 69 cm Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente

Mise à prix : 200 €



Lot n°1238,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Grim Reaper - 2003 Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Stickers de la manifestation "Campaign for nuclear disarmament" devant Annoté "Bush Blair go Home" au dos 84 x 53 cm Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente

Mise à prix : 200 €



Lot n°1239,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Bucked on head - 2016 Épreuve en résine peinte Medicom Toy & Brandalism éditeur H : 36 ; L : 25 ; P : 12 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 350 €



Lot n°1241,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Thrower flower
Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Signé
en bas à droite Numéroté 11/50, et annoté "Enjoy
you free Art. Banksy is Dismal" et cachet Dismaland
au dos 70 x 50 cm Note : Le Pest Control ne délivre
jamais de certificat pour ces œuvres

Mise à prix : 100 €



Lot n°1243,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Girl with red
balloon Epreuve en couleur sur papier M Arts
éditeur Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur
en bas à droite Numéroté 54/150 en bas à gauche 38
x 28,5 cm Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 150 €



Lot n°1246,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Grin Reaper
Epreuve en couleur sur papier M Arts éditeur Signé
(dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à
droite Numéroté 14/150 en bas à gauche 38 x 28,5
cm Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 150 €



Lot n°1247,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Nina con globo
Epreuve en couleur sur papier M Arts éditeur Signé
(dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à
droite Numéroté 31/150 en bas à gauche 38 x 28,5
cm Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 150 €



Lot n°1249,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Love is the air (cream edition) Epreuve en couleur sur papier M Arts éditeur Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite Numéroté 80/150 en bas à gauche 38 x 28,5 cm Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 150 €



Lot n°1251,00

BANKSY (né en 1974), d'après - Girl with pink balloon Epreuve en couleur sur papier M Arts éditeur Signé (dans la planche) et cachet de l'éditeur en bas à droite Numéroté 97/150 en bas à gauche 38 x 28,5 cm Certificat de l'éditeur au dos

Mise à prix : 150 €



Lot n°1263,00

BERTHET ONE (né en 1976) Street Art Acrylique sur toile Signé en bas à droite 55 x 46 cm

Mise à prix : 1400 €



Lot n°1264,00

BERTHET ONE (né en 1976) Des cieux aux murs Technique mixte sur papier Signé en bas à droite 65 x 50 cm

Mise à prix : 900 €



Lot n°1269,00

COPE 2 (né en 1968) Composition Street orange
Acrylique sur toile Signé devant 78 x 141 cm

Mise à prix : 800 €



Lot n°1270,00

COPE 2 (né en 1968) Composition Unhinged
Acrylique sur toile Signé au dos 50 x 54 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°1271,00

COPE 2 (né en 1968) Composition Unhinged
Acrylique sur toile Signé devant 30 x 40 cm

Mise à prix : 350 €



Lot n°1272,00

Jo DI BONA (né en 1976) Marilyn Technique mixte
sur toile Signé en bas à droite 70 x 60 cm

Mise à prix : 2950 €



Lot n°1273,00

Jo DI BONA (né en 1976) Mickey Technique mixte sur toile Signé en bas à droite 80 x 80 cm

Mise à prix : 2950 €



Lot n°1274,00

Jo DI BONA (né en 1976) L'indienne Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 39/50 en bas à gauche 50 x 40 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1275,00

Shepard FAIREY (né en 1970) Make Art not war - 2025 Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite 91,5 x 61 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°1278,00

Shepard FAIREY (né en 1970) Obey Giant Face - 2017 Triptyque, trois sérigraphies en noir sur papier teinté crème Signé et daté en bas (chaque) 73 x 61 cm (chaque)

Mise à prix : 70 €



Lot n°1279,00

Shepard FAIREY (né en 1970) Obey Giant Face - 2015/2017 Triptyque, trois sérigraphies en noir sur papier teinté crème Signé et daté en bas (chaque) 73 x 61 cm (chaque) Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 70 €



Lot n°1283,00

Shepard FAIREY (né en 1970) AR 15 Lily - 2024 Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite 91,5 x 61 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°1284,00

Shepard FAIREY (né en 1970) AK 47 Lotus - 2024 Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite 91,5 x 61 cm

Mise à prix : 70 €



Lot n°1286,00

Shepard FAIREY (né en 1970) Green Power - 2019 Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite 91,5 x 61 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°1287,00

Shepard FAIREY (né en 1970) Paradise turns - 2016
Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en
bas à droite 91,5 x 61,5 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°1288,00

Shepard FAIREY (né en 1970) Mujer Fatale - 2018
Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en
bas à droite 91,5 x 61 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°1289,00

Shepard FAIREY (né en 1970) Propaganda Printing
Services - 2020 Sérigraphie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite 91,5 x 61 cm

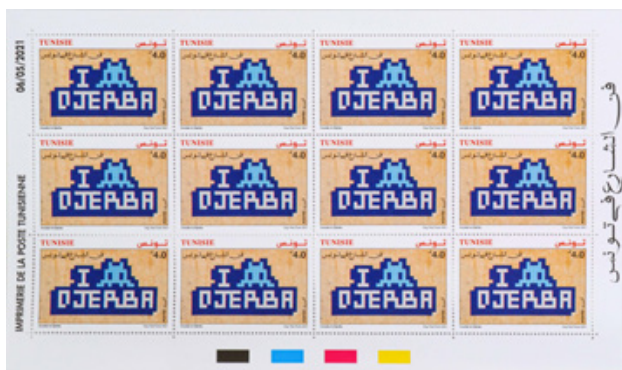
Mise à prix : 50 €



Lot n°1290,00

Shepard FAIREY (né en 1970) Propaganda Spraying
Services Deux sérigraphies en couleur sur papier 61
x 46 cm (chaque)

Mise à prix : 40 €


Lot n°1291,00

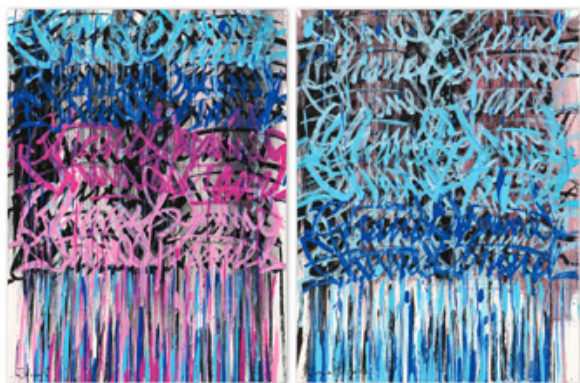
INVADER (né en 1969) I love Djerba - 2021 Planche de 12 timbres tunisiens 13,5 x 23 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 40 €


Lot n°1292,00

INVADER (né en 1969) Rubikcubist - 2022 Affiche en couleur sur papier 60 x 40 cm (taches en bas)
Note : Affiche pour l'exposition au MIMA Museum du 24 juin 2022 au 8 janvier 2023

Mise à prix : 30 €


Lot n°1293,00

JONAS (né en 1963) Chanel - 2017/2019 Paire d'acryliques sur papier fort Signé et daté en bas à gauche (pour l'une) Signé en bas à gauche Signé et daté au dos (pour l'autre) 32 x 24 cm (chaque)

Mise à prix : 100 €


Lot n°1294,00

JONONE (né en 1963) Came off for you - 2026 Acrylique sur toile Signé, daté et titré au dos 120 x 160 cm Certificat de l'artiste en date du 3 février 2026

Mise à prix : 11500 €



Lot n°1297,00

JONONE (né en 1963) Waiting games - 2026
Acrylique sur toile Signé, daté et titré au dos 80 x 70
cm Certificat de l'artiste en date du 3 février 2026

Mise à prix : 4200 €



Lot n°1298,00

JONONE (né en 1963) Composition - 2024
Acrylique sur carton Signé en bas à droite 70 x 50
cm Certificat de l'artiste en date du 27 janvier 2025

Mise à prix : 3900 €



Lot n°1299,00

JONONE (né en 1963) Composition sur fond noir
- 2024 Technique mixte sur papier Signé en bas à
droite 78 x 57 cm Certificat de l'artiste en date du 27
janvier 2025

Mise à prix : 3900 €



Lot n°1300,00

JONONE (né en 1963) Tondo - 2023 Acrylique sur
toile Signé et daté au dos D : 35 cm Certificat de
l'artiste en date du 17 janvier 2024

Mise à prix : 2200 €



Lot n°1301,00

JONONE (né en 1963) Composition en bleu - 2023
Technique mixte sur carton Signé en bas à droite
Daté en bas à gauche 40 x 30 cm Certificat de
l'artiste en date du 27 janvier 2025

Mise à prix : 1100 €



Lot n°1303,00

L'ATLAS (né en 1978) Proud - 20214 Acrylique sur
toile Signé, daté et titré au dos 40 x 40 cm

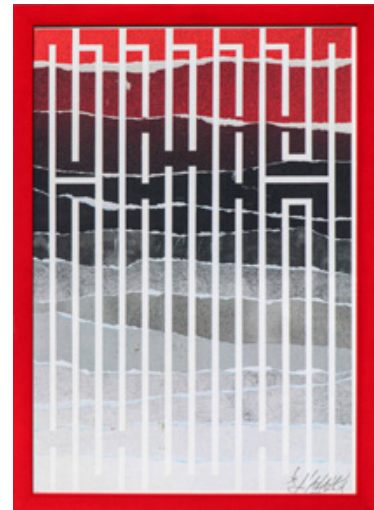
Mise à prix : 2300 €



Lot n°1304,00

L'ATLAS (né en 1978) Composition multicolore
(Over the sea) Sérigraphie en couleur sur papier
Signé en bas à droite Numéroté 7/40 en bas à gauche
57 x 38 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1305,00

L'ATLAS (né en 1978) Composition en rouge et noir
Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à
droite Numéroté 8/40 en bas à gauche 57 x 40 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1306,00

L'ATLAS (né en 1978) Composition en bleu
Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 9/40 en bas à gauche 51 x 41 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1308,00

L'ATLAS (né en 1978) Composition en rouge
Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 30 x 30 cm (légère trace de pliure en haut à gauche) Note : Edition à 40 exemplaires

Mise à prix : 120 €



Lot n°1310,00

Jérôme MESNAGER (né en 1961) Corps blanc assis sur fond bleu - 2022 Acrylique sur toile Signé et daté en bas à droite Daté au dos 92 x 73 cm

Mise à prix : 1800 €



Lot n°1311,00

Jérôme MESNAGER (né en 1961) Rock - 2024 Acrylique sur panneau Signé et daté en bas à droite Daté et titré au dos 70 x 70 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1312,00

Jérôme MESNAGER (né en 1961) Corps blanc saluant les oiseaux - 2024 Acrylique sur panneau de récupération Signé et daté en bas à gauche 33 x 35 cm

Mise à prix : 580 €



Lot n°1315,00

MONSIEUR CHAT (né en 1977) Place Dauphine. Acrylique sur toile. Signé en bas à gauche. Signé et titré au dos. 80 x 80 cm

Mise à prix : 3500 €



Lot n°1317,00

Pablo MORGANTI (né en 1980) Moi-même - 2011 Acrylique sur toile Signé devant Signé, daté et titré au dos 146 x 114 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1318,00

Pablo MORGANTI (né en 1980) Mon ange - 2012 Acrylique sur toile Signé devant Signé, daté et titré au dos 146 x 114 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1320,00

PSYCHOSE (né en 1969) Spring Breath - 2016
Technique mixte sur panneau Signé devant Signé,
daté et titré au dos 40 x 40 cm

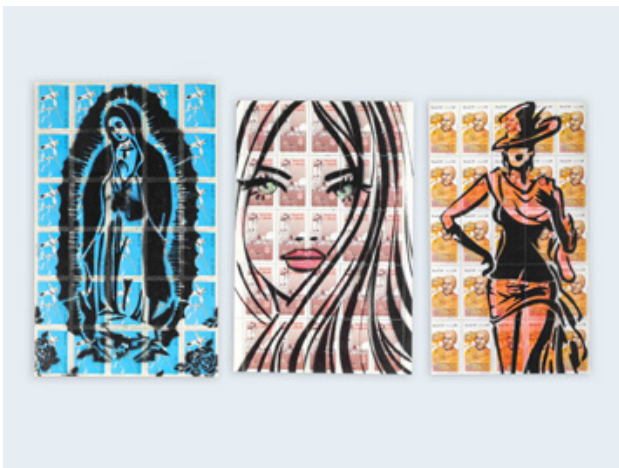
Mise à prix : 200 €



Lot n°1323,00

Benjamin SPARK (né en 1969) Pin up Technique
mixte sur toile Signé en bas au milieu 120 x 120 cm

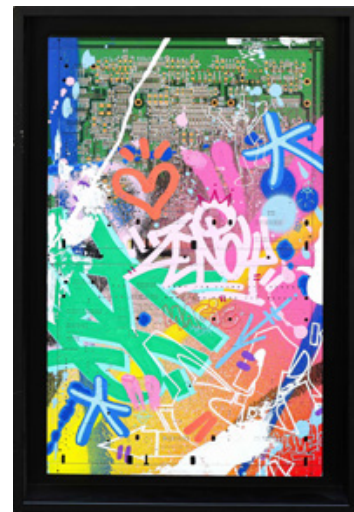
Mise à prix : 600 €



Lot n°1328,00

TENDROME (né en 1973) Sujets divers - 2022 Trois
peintures à l'aérosol sur planches de timbres Signé et
daté au dos (chaque) 24 x 15 cm - 22 x 14,5 cm - 22
x 13 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°1329,00

ZENYO (né en 1974) Magic Moment Acrylique sur
carte mère informatique Signé au centre 41 x 26 cm

Mise à prix : 750 €



Lot n°1334,00

Frédéric BRULY BOUABRE (1923-2014) La jeune fille du Métro Saint Michel. Les images de la Galerie du Jour Agnes B - 2011 Stylo et crayons sur carton Signé et daté au dos 19 x 15 cm

Mise à prix : 450 €



Lot n°1335,00

Frédéric BRULY BOUABRE (1923-2014) La jeune fille du Métro Saint Michel. Les images de la Galerie du Jour Agnes B - 2011 Stylo et crayons sur carton Signé et daté au dos 19 x 15 cm

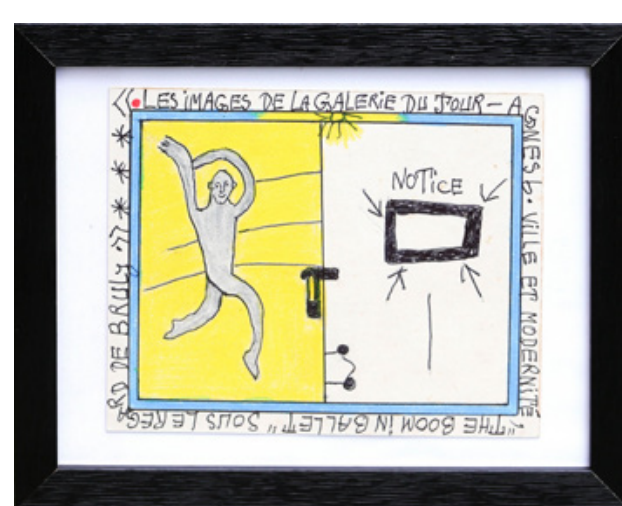
Mise à prix : 450 €



Lot n°1336,00

Frédéric BRULY BOUABRE (1923-2014) La plus belle femme du monde - 2011 Stylo et crayons sur carton Signé et daté au dos 19 x 15 cm

Mise à prix : 450 €



Lot n°1337,00

Frédéric BRULY BOUABRE (1923-2014) Ville et modernité. Les images de la Galerie du Jour Agnes B - 2011 Stylo et crayons sur carton Signé et daté au dos 15 x 19 cm

Mise à prix : 450 €


Lot n°1338,00

Frédéric BRULY BOUABRE (1923-2014) Allez contre tout qui renverse les maisons - 2011 Stylo et crayons sur carton Signé et daté au dos 15 x 19 cm

Mise à prix : 450 €


Lot n°1340,00

Frédéric BRULY BOUABRE (1923-2014) Une bougie allumée pour guider l'esprit de nos morts - 1983 Stylo et crayons sur carton Signé en bas à droite Daté en bas 29 x 22 cm Certificat d'authenticité des enfants de l'artiste en date du 29 janvier 2025

Mise à prix : 400 €


Lot n°1341,00

Frédéric BRULY BOUABRE (1923-2014) Une femme pleurant l'infidélité de son époux - 2005 Stylo et crayons sur carton Signé et daté au dos 17 x 13 cm

Mise à prix : 300 €


Lot n°1342,00

Soly CISSE (né en 1969) Two World - 2018 Acrylique sur toile Signé et daté en bas à droite 100 x 100 cm

Mise à prix : 1800 €



Lot n°1343,00

Soly CISSE (né en 1969) Le chien jaune - 2004
Acrylique sur toile Signé et daté au centre 80 x 80 cm

Mise à prix : 1500 €



Lot n°1345,00

Soly CISSE (né en 1969) Rituels et sacrifices - 2021
Technique mixte et collage sur papier Signé et daté en bas à droite 20 x 30 cm

Mise à prix : 900 €



Lot n°1346,00

Soly CISSE (né en 1969) Le monde perdu - 2018
Technique mixte et collage sur papier Signé et daté en bas à droite 31 x 31 cm Provenance : Acheté directement auprès de l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 800 €



Lot n°1347,00

Bruce CLARKE (né en 1959) This much I know - 20147
Aquarelle et collage sur papier Signé et daté en bas à droite 36 x 55 cm Provenance : Acheté directement auprès de l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 900 €


Lot n°1348,00

Marcel KPOHO (né en 1988) Masque visa - 2022
Sculpture en pneu de moto et corne Signé et daté
au dos 65 x 25 cm Provenance : Acheté directement
auprès de l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 600 €


Lot n°1350,00

Malick SIDIBE (1936-2016) Couple au chapeau -
1974 (pour la prise de vue) Photographie Tirage
argentique sur papier baryté en 2012 Signé, daté et
titré en bas 50 x 40 cm (légère trace de pliure sur le
côté) Provenance : Acheté directement auprès de
l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 800 €


Lot n°1353,00

Ibrahim Sanle SORY (né en 1948) L'Hercule
africain- 1975 (pour la prise de vue) Photographie
Tirage argentique sur papier baryté Signé en bas à
droite 50 x 40 cm Provenance : Acheté directement
auprès de l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 750 €


Lot n°1355,00

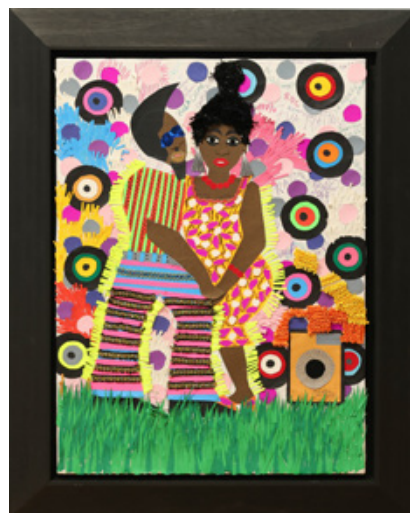
Ibrahim Sanle SORY (né en 1948) Les amoureux à
scooter - 1974 (pour la prise de vue) Photographie
Tirage argentique sur papier baryté Signé en bas à
droite 40 x 30 cm Provenance : Acheté directement
auprès de l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 600 €


Lot n°1356,00

Ibrahim Sanle SORY (né en 1948) Le dandy au studio - 1975 (pour la prise de vue) Photographie
Tirage argentique sur papier baryté Signé en bas à droite 40 x 30 cm Provenance : Acheté directement auprès de l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 600 €


Lot n°1357,00

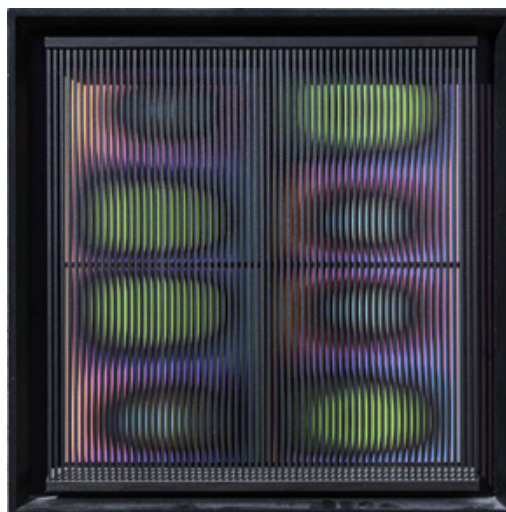
Franklin Mbungu WABONGA (né en 1972) Les ambianeurs de Kinshasa - 2022 Collage et acrylique sur toile Signé et daté en bas à droite et au dos 70 x 50 cm Provenance : Acheté directement auprès de l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 300 €


Lot n°1358,00

Franklin Mbungu WABONGA (né en 1972) Musiciens - 2022 Collage et acrylique sur toile Signé et daté au dos 70 x 50 cm Provenance : Acheté directement auprès de l'artiste par son actuel propriétaire

Mise à prix : 300 €


Lot n°1367,00

Alberto BIASI (né en 1937) Dilatazione & Contrazione da un colore ad un altro - 1999 Tableau cinétique, acrylique, rubans de PVC sur caisson peint Signé, daté et titré au dos 52 x 52 cm N° 00/416 des Archives de l'artiste Certificat de l'artiste en date du 16 mars 2007 Provenance : Acquis auprès de la Galerie de Messine, Paris, en 2007

Mise à prix : 4500 €



Lot n°1368,00

Francis BOTT (1904-1998) Composition - 1960
Huile sur papier teinté Signé et daté en bas à droite
22,5 x 26 cm

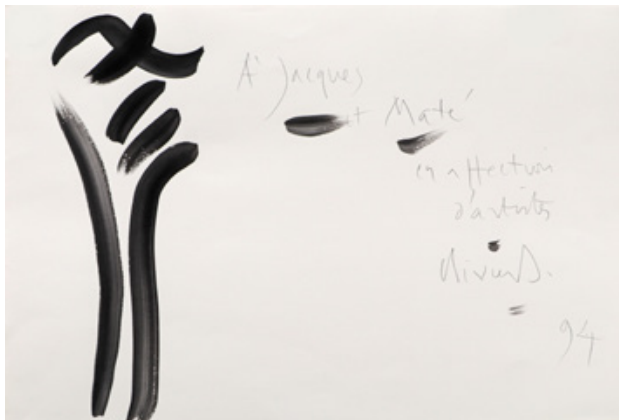
Mise à prix : 350 €



Lot n°1371,00

Raymond DAUPHIN (1910-1995) Composition
Huile sur toile Signé en bas à droite 38 x 55 cm On
y joint une huile sur toile "Nature morte au verre"
signée en bas à droite, signée, datée et dédiée
"Pour Sapone Noël 1959 Dauphin" au dos, et
mesurant 24 x 19 cm

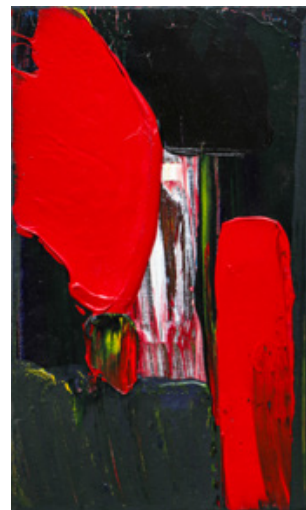
Mise à prix : 50 €



Lot n°1374,00

Olivier DEBRÉ (1920-1999) Composition - 1994
Acrylique sur papier Signé, daté et dédié à droite
52 x 76 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1383,00

Paul JENKINS (1923-2012) Phenomena Acrylique
sur toile Signé sur un carton au dos 27 x 16 cm

Mise à prix : 1800 €



Lot n°1385,00

Jules LISMONDE (1908-2001) Composition - 1984
Mine de plomb sur papier Japon marouflé sur carton Signé et daté en bas à gauche Signé, daté et titré au dos 26,5 x 20,5 cm Provenance : Galerie des Beaux Arts à Bruxelles

Mise à prix : 60 €



Lot n°1390,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition - 2005
Acrylique sur toile Signé en bas à droite 130 x 97 cm
Certificat de la Fondation Jean Miotte

Mise à prix : 7800 €



Lot n°1392,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition Acrylique sur toile Signé en bas à droite 46 x 38 cm

Mise à prix : 1500 €



Lot n°1395,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition - 1980
Acrylique sur carton Signé et daté en bas à droite 65 x 50 cm

Mise à prix : 1200 €



Lot n°1399,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition gestuelle
- vers 1955 Encre de Chine et aquarelle sur papier
Signé en bas à droite 66 x 51,5 cm

Mise à prix : 800 €



Lot n°1400,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition gestuelle -
vers 1955 Encre de Chine sur papier Signé en bas à
droite 66 x 51,5 cm

Mise à prix : 800 €



Lot n°1402,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition en noir -
vers 1958 Encre de Chine sur papier Signé en bas à
droite 25,5 x 33 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°1403,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition en noir et
bleu - vers 1960 Acrylique sur papier Signé en bas à
droite 57,5 x 40 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1404,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition en noir - vers 1958 Encre de Chine sur papier Signé en bas à droite 30,5 x 25,5 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1405,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition en noir - vers 1958 Encre de Chine sur papier Signé en bas à droite 33 x 26 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1406,00

Jean MIOTTE (1926-2016). Composition en noir - vers 1958. Encre de Chine sur papier. Signé en bas à droite. 30 x 25 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1407,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition - 1961 Encre de chine sur papier Signé et daté en bas à droite 33,5 x 25,5 cm

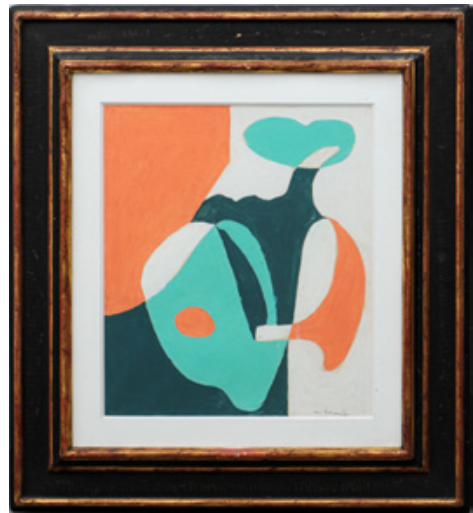
Mise à prix : 500 €



Lot n°1408,00

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition sur fond noir Technique mixte et collage de toile de lin sur carton toilé noir Signé et numéroté 84/99 en bas à droite 78 x 56 cm

Mise à prix : 350 €



Lot n°1415,00

Serge POLIAKOFF (1900-1969) Composition - 1946 Gouache sur papier Signé en bas à droite 47,5 x 40,5 cm Certificat d'Alexis Poliakov en date du 21 décembre 1990

Mise à prix : 20000 €



Lot n°1422,00

Günter UMBERG (né en 1942) Monochrome noir - 1985 Pigments sur plaque de métal Signé et daté au dos 70,5 x 69,5 cm

Mise à prix : 1400 €



Lot n°1423,00

André VERDET (1913-2004) Miroir aux alouettes (Série Lumières plastiques) - 1972 Technique mixte Signé, daté et titré au dos 27 x 22 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°1426,00

Léonard ALIXANT (né en 2003) Pug attitude - 2024
Acrylique sur toile Signé en bas à droite Signé, daté
et titré au dos 80 x 80 cm

Mise à prix : 1400 €



Lot n°1427,00

Xavier ALVAREZ (né en 1949) Ondulation
Sculpture en bronze à patine noire nuancée sur un
socle de granit Fonte de l'artiste Signé et numéroté
7/8 à la base au dos H : 84 ; L : 29 ; P : 19 cm
Certificat de l'artiste

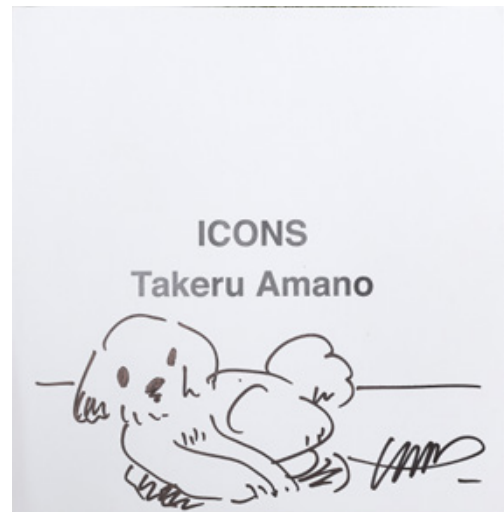
Mise à prix : 1800 €



Lot n°1428,00

Xavier ALVAREZ (né en 1949) Femme chouette
Sculpture en bronze à patine noire nuancée sur un
socle de granit Fonte de l'artiste Signé et numéroté
5/8 à la base au dos H : 68 ; L : 28 ; P : 21 cm
Certificat de l'artiste

Mise à prix : 1700 €



Lot n°1429,00

Takeru AMANO (né en 1977) Animal Marker sur
page de titre Signé en bas à droite 25,5 x 25 cm
(vendu sans le livre)

Mise à prix : 70 €



Lot n°1430,00

Takeru AMANO (né en 1977) Animal de dos
Marker sur page de titre Signé en bas au milieu 25,5
x 25 cm (vendu sans le livre)

Mise à prix : 70 €



Lot n°1431,00

Karel APPEL (1921-2006) Joueur de piano - vers
1983 Technique mixte sur papier Signé en bas à
droite 76 x 56 cm

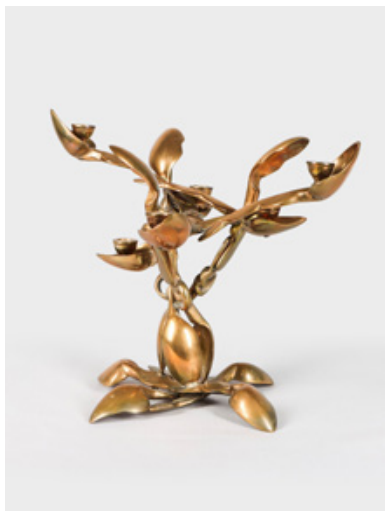
Mise à prix : 15000 €



Lot n°1439,00

Nobuyoshi ARAKI (né en 1940) Bondage Epreuve
en noir sur papier photographique Signé en bas à
droite 21 x 30 cm

Mise à prix : 160 €



Lot n°1449,00

ARMAN (1928-2005) Chandelier africain - 2003
Épreuve en bronze à patine dorée Signé et numéroté
19/99 à la base H : 36 ; L : 44 ; P : 35 cm N° 7698
des Archives Denyse Durand-Ruel N° APA#
7030.03.006 des Archives Arman New York

Mise à prix : 1900 €



Lot n°1452,00

ARMAN (1928-2005) Danse du feu - 1997 Inclusion
de violon en bois calciné sous résine polyester Signé
et numéroté 86/100 en bas à droite sur une plaque
dorée dans l'inclusion H : 51 ; L : 24 ; P : 4,5 cm N°
6855 des Archives Denyse Durand Ruel

Mise à prix : 1900 €



Lot n°1453,00

ARMAN (1928-2005) The Last Violon - 1977
Inclusion de violon en bois calciné sous résine
polyester Signé en bas à droite Numéroté 116/200
dessous H : 40 ; L : 25 ; P : 5 cm Note : Tous les
exemplaires de cette série sont différents car issus
d'une combustion plus ou moins avancée du violon.
N° 2498 des Archives Denyse Durand-Ruel N° APA
8400.77.052 des Archives Arman New York

Mise à prix : 1900 €



Lot n°1454,00

ARMAN (1928-2005) Les roses - 1998 Inclusion
de roses artificielles sous résine polyester Signé et
numéroté 66/100 sur une plaque dans l'inclusion
H : 51 ; L : 23 ; P : 6 cm N°APA#8400.98.001 des
Archives Arman New York N°6179 des Archives
Denyse Durand-Ruel

Mise à prix : 1900 €



Lot n°1456,00

ARNO SEBBAN (né en 1975) Foule sentimentale
Sculpture en acier façonné peint en bleu et patine
en béton Pièce unique Signé sur la terrasse H : 300 ;
L : 60 ; P : 60 cm

Mise à prix : 4800 €



Lot n°1457,00

ARNO SEBBAN (né en 1975) Grande parade
Sculpture en inox poli miroir (sur une face) et
patiné bleu outremer (sur l'autre) formée par deux
éléments indépendants permettant différentes
présentations en fonction de la forme choisie Pièce
unique Signé en bas à droite H : 150 cm ; L : 90 à
150 ; P : 40 à 60 cm (selon installation)

Mise à prix : 2800 €



Lot n°1459,00

ARNO SEBBAN (né en 1975) Iel Sculpture en terre,
pigments de cuivre et bois de noyer teinté Pièce
unique Signé à la base H : 23 ; L : 10 ; P : 10 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1460,00

Ernesto de BARCELONA (XXe-XXIe siècle) Anty
Karl Lagerfeld Epreuve en résine peinte Signé
dessous H : 46 ; L : 40 ; P : 25 cm

Mise à prix : 280 €



Lot n°1461,00

Ernesto de BARCELONA (XXe-XXIe siècle)
Bulldoggy skater Epreuve en résine peinte Signé
dessous H : 21 ; L : 22 ; P : 15 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1464,00

BILLY THE ARTIST (XXe-XXIe siècle) Casual
conversation Vase en porcelaine peinte Signé (dans
la planche) en bas à gauche H : 50,5 ; L : 28 ; P : 20
cm

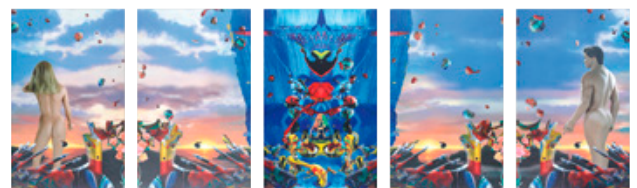
Mise à prix : 300 €



Lot n°1465,00

Vincent BIOULES (né en 1938) Paysage du Pic Saint
Loup - 2020 Huile et pastel sur papier 7,5 x 10 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1468,00

Gaetano BODANZA (né en 1950) Le rêve - 2006
Polyptique, cinq impressions sur dibond Signé, daté
et titré au dos 150 x 435 cm (rayures) Provenance :
Galerie Moretti & Moretti

Mise à prix : 150 €



Lot n°1470,00

Christophe BONACORSI (né en 1953) Mickey et les Godemickeys - 2006 Huile sur toile Signé et daté au dos 65 x 81 cm

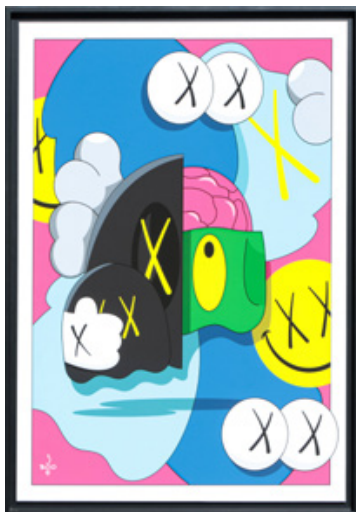
Mise à prix : 500 €



Lot n°1470,1

BOO JOE (né en 1986) Hommage à Basquiat Encres pigmentaires sur carton Pièce unique. Signé en bas à droite 80 x 60 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1471,00

BOO JOE (né en 1986) Hommage à Kaws Encres pigmentaires sur carton Pièce unique Signé en bas à droite 80 x 60 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1472,00

BOO JOE (né en 1986) Boo multicolore Sculpture en résine peinte Signé et numéroté 2/8 dessous H : 20 ; L : 19 ; P : 20 cm

Mise à prix : 450 €



Lot n°1473,00

BOO JOE (né en 1986) Boo Brown Sculpture en résine peinte Signé et numéroté 7/8 dessous H : 20 ; L : 19 ; P : 20 cm

Mise à prix : 450 €



Lot n°1474,00

Pascal BORDARIES (né en 1961) La procession du poisson - 1998 Technique mixte sur panneau Signé et daté en bas à droite 41 x 39 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°1475,00

Éric BOURHIS BRUNEEL (XXe-XXIe siècle) Libellule ivoirienne Technique mixte et collage sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 130 x 89 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1476,00

Éric BOURHIS BRUNEEL (XXe-XXIe siècle) Regarde Technique mixte et collage sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 100 x 100 cm

Mise à prix : 70 €


Lot n°1478,00

BRAIN ROY (né en 1980) Queen Chanel Technique mixte sur dibond Signé (dans la planche) en bas à droite 70 x 50 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 4/10 au dos

Mise à prix : 100 €


Lot n°1481,00

BRAIN ROY (né en 1980) London Technique mixte sur dibond Signé (dans la planche) en bas à droite 40 x 30 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 2/6 au dos

Mise à prix : 80 €


Lot n°1483,00

Romero BRITTO (né en 1963) Golden Ginger Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 50/999 dessous H : 30 ; L : 29 ; P : 21 cm

Mise à prix : 400 €


Lot n°1484,00

Romero BRITTO (né en 1963) Soul mates Épreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 936/999 dessous H : 21 ; L : 26,5 ; P : 13 cm

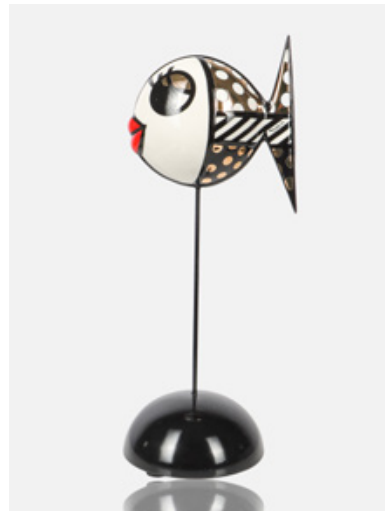
Mise à prix : 400 €



Lot n°1485,00

Romero BRITTO (né en 1963) Prince Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en bas au milieu H : 14 ; L : 11,5 ; P : 7,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1487,00

Romero BRITTO (né en 1963) Golden Depply in Love - 2012 Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en haut à droite H : 29 ; L : 12 ; P : 10 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1488,00

Romero BRITTO (né en 1963) Depply in Love - 2012 Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en haut à gauche H : 29 ; L : 12 ; P : 10 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1489,00

Romero BRITTO (né en 1963) Baby blue Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en bas à droite H : 14,5 ; L : 9,5 ; P : 8,5 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1492,00

Tim BURTON (né en 1958), attribué à - La mariée
Fusain et encre sur papier Porte une signature en
bas à droite 30,5 x 43 cm

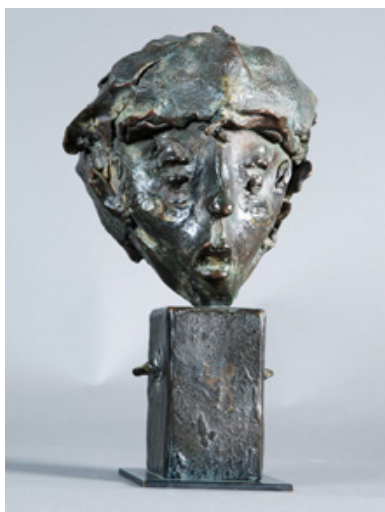
Mise à prix : 200 €



Lot n°1493,00

Tim BURTON (né en 1958), attribué à - La mariée
Fusain et encre sur papier Porte une signature en
bas à droite 43 x 30,5 cm (légères rousseurs)

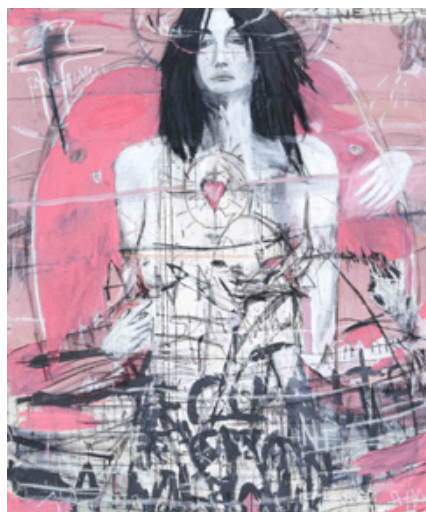
Mise à prix : 180 €



Lot n°1493,10

Gualtiero BUSATO (né en 1941) Masque de Velia
(Série des masques) - vers 1970 Sculpture en bronze
à patine brun-vert nuancée réhaussée d'or Rosini
fondeur en 2004 Signé et numéroté 1/8 H : 28,2 ; L :
15 ; P : 17,3 cm

Mise à prix : 1800 €



Lot n°1494,00

Joseph CAMARA (né en 1977) Sacré cœur
Technique mixte sur toile 160 x 130 cm (petite
déchirure) Provenance : Galerie Moretti & Moretti

Mise à prix : 150 €


Lot n°1496,00

Maurizio CATTELAN (né en 1960) Love - 2014 Épreuve en résine dans boule neige Daté et titré (dans la planche) dessous H : 24 ; L : 13 ; P : 13 cm (avec sa boîte d'origine) Note : Reprise de la sculpture installée en 2010 sur la Piazza Affari à Milan

Mise à prix : 100 €


Lot n°1497,00

CESAR (1921-1998) Poule clefs à pipe - 1997 Sculpture en bronze à patine brune Bocquel fondeur Signé sur la terrasse Justifié E.A. 2/4 sur la tranche de la terrasse H : 65,5 ; L : 55 ; P : 27 cm Certificat de Denyse Durand-Ruel N° 5619 des Archives Denyse Durand-Ruel Provenance : - Galerie Guy Pieters, Knokke-le-Zout - Colelction privée, Luxembourg Vente Pierre Bergé et associés, Paris, du 21 juin 2017 (n° 60 du catalogue) - Vente Sotheby's, Paris, du 6 juin 2019 (n° 195 du catalogue)

Mise à prix : 60000 €


Lot n°1498,00

CESAR (1921 - 1998) Le Caméléon (parfois titré aussi l'hippocampe) - 1957 Sculpture en bronze à patine brune nuancée Blanchet Landowski fondeur en 1988 Signé et justifié H.C. 3 sur la queue H : 20,5 ; L : 34 ; P : 15 cm N° 402 des Archives Denyse Durand Ruel Certificat de Jean-François Aittouares en date du 29 juin 2007 Provenance : - Galerie Creuzevault, Paris - Galerie Aittouares, Paris - Acheté en 2007 par son actuel propriétaire Bibliographie : - "César. Catalogue raisonné. Volume I" par Denyse Durand-Ruel, Éditions de la Différence, 1994 (un autre exemplaire reproduit sous le n° 191 p. 168 et 169)

Mise à prix : 10000 €


Lot n°1499,00

CESAR (1921 - 1998) Portrait de compression - 1974 Compression de morceaux de tissu et fusain sur isorel peint Signé et daté en bas à droite 65 x 54 cm Provenance : Offert par l'artiste à son actuel propriétaire qui a été l'ostéopathe de l'artiste pendant plus de dix ans

Mise à prix : 2700 €



Lot n°1501,00

Thierry CHARPENTIER (né en 1967) Union entre le Ciel et la Terre - 2024 Huile sur toile Signé en bas à droite Signé, daté et titré au dos 90 x 90 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1502,00

Thierry CHARPENTIER (né en 1967) Petit carré de Liberté - 2023 Huile sur toile Signé en bas à droite Signé, daté et titré au dos 70 x 70 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1504,00

Antoni CLAVE (1913-2005) Sans titre - 1978 Technique mixte et collage sur papier Signé et dédié en bas à droite 39 x 29 cm

Mise à prix : 750 €



Lot n°1505,00

Antoni CLAVE (1913-2005) Composition en bleu - 1990 Technique mixte et collage Signé et daté en bas à gauche 27 x 15 cm

Mise à prix : 550 €



Lot n°1506,00

Robert COMBAS (né en 1957) L'adultère - 1990
Sérigraphie sur toile montée sur châssis Signé, daté
et numéroté 35/100 en bas à droite 120 x 120 cm

Mise à prix : 2200 €



Lot n°1507,00

Robert COMBAS (né en 1957) Jane et le gorille
- 1981 Technique mixte sur papier Signé et daté
en haut à droite 20 x 14 cm Note : Double face,
un zèbre au dos Revendu sur folle enchère de Mr
Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 1000 €



Lot n°1511,00

CORNEILLE (1922-2010) Visage à l'oiseau
Sculpture en bois peint Signé en bas à gauche
Numéroté I/IV au dos H : 121 ; L : 127 ; P : 12 cm

Mise à prix : 5000 €



Lot n°1513,00

CVZ (Valentin CHEVAUCHE dit) (né en 1996)
Triptych Money Trois billets tagués sérigraphiés
sur aluminium montés sur panneau Signé en bas à
droite 40 x 30 cm Certificat de l'éditeur numéroté
1/30

Mise à prix : 130 €



Lot n°1515,00

Bernard DAMIANO (1926-2000) Nus féminins
- 1995 Gouache sur papier Signé et daté en bas à droite 50 x 65 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°1517,00

DEESSE (née en 1954) Panda mon amour Epreuve en poudre de marbre peinte sur un socle Signé et numéroté 24/100 en bas au dos H : 30 ; L : 27,5 ; P : 21 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1518,00

DEESSE (née en 1954) Ours superbe Épreuve en poudre de marbre peinte Signé et justifié E.A. 1/10 en bas au dos H : 25 ; L : 50 ; P : 16 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1519,00

DEESSE (née en 1954) Misty tendresse Épreuve en poudre de marbre peinte sur un socle Signé et numéroté 14/100 en bas au dos H : 30 ; L : 29 ; P : 22 cm

Mise à prix : 280 €



Lot n°1520,00

Josh DELO (né en 1981) NYC Roy House - 2023
Acrylique sur toile Signé, daté et titré au dos 140 x 109 cm

Mise à prix : 3000 €



Lot n°1521,00

Josh DELO (né en 1981) Pablo House - 2024
Acrylique sur toile Signé et daté au dos 140 x 116 cm

Mise à prix : 3000 €



Lot n°1522,00

Jasmine DERVELOY (née en 2006) Soleil bleu
Sculpture en résine peinte à l'acrylique verni à l'époxy Pièce unique Signé en bas à gauche H : 36 ; L : 26 ; P : 12 cm

Mise à prix : 250 €



Lot n°1523,00

Jasmine DERVELOY (née en 2006) Composition
sur fond noir Acrylique sur panneau verni à l'époxy
Signé en haut à gauche 57 x 57 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1524,00

Jasmine DERVELOY (née en 2006) Composition
Acrylique sur panneau verni à l'époxy Signé en bas à droite 38 x 38 cm

Mise à prix : 170 €



Lot n°1525,00

DEZACHE (né en, 1990) Mickey magicien - 2023
Acrylique sur disque 33 tours Signé et daté au dos D : 30 cm

Mise à prix : 80 €



Lot n°1526,00

Gaspare DI CARO (né en 1961) Villa Malaparte -
2016 Technique mixte, photomontage et assemblage
électrifié Signé, daté et titré au dos 100 x 50 cm

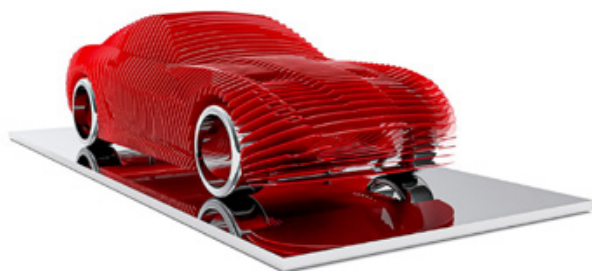
Mise à prix : 200 €



Lot n°1527,00

Noël DOLLA (né en 1945) Face à la fenêtre, mon
sexe sur le bureau, le ciel bleu derrière l'Eglise -
1982 Encre de Chine sur carton de récupération
Monogrammé, daté et dédié en bas à droite
Signé, daté et titré au centre 42,5 x 62 cm

Mise à prix : 70 €


Lot n°1528,00

Antoine DUFILHO (né en 1987) Ferrari 599 GTB Red Sculpture en plaques d'acier laquées avec roues en aluminium massif poli, sur terrasse en inox poli Signé et numéroté 2/8 sur la terrasse H : 20 ; L : 80 ; P : 36 cm On y joint sa caisse de transport en bois d'origine

Mise à prix : 14500 €


Lot n°1529,00

Ecole contemporaine (XXIe siècle) Peixedelado - 2015 Acrylique sur toile Signé et daté en bas à droite Signé, daté et titré au dos 99 x 128 cm

Mise à prix : 100 €


Lot n°1530,00

Gudmundur ERRO (né en 1932) Nature morte Leger - 2006 Acrylique sur toile Signé et daté au dos 97 x 99 cm Certificat de l'artiste

Mise à prix : 8500 €


Lot n°1531,00

Gudmundur ERRO (né en 1932) The ninenth circle - 2014 Acrylique sur toile Signé et daté au dos 162 x 114 cm Provenance : Galerie Ernst Hilger, Vienne

Mise à prix : 7500 €



Lot n°1532,00

Gudmundur ERRO (né en 1932) Sheriff Leger - 2018 Acrylique sur toile Signé et daté au dos 95 x 76 cm Certificat de l'artiste

Mise à prix : 7500 €



Lot n°1533,00

Gudmundur ERRO (né en 1932) Jungle Toys - 2007 Acrylique sur toile Signé, daté et titré au dos 100 x 84 cm Certificat de l'artiste

Mise à prix : 6800 €



Lot n°1535,00

Gudmundur ERRO (né en 1932) Hell Rider - 2020 Technique mixte sur toile Signé et daté au dos 70 x 54 cm Certificat de l'artiste

Mise à prix : 3800 €



Lot n°1536,00

Gudmundur ERRO (né en 1932) The mod bods - 2015 Collage original Signé et daté au dos 42 x 30 cm Revendu sur folle enchère de Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 900 €



Lot n°1541,00

Hannah ESTELLA MAR (née en 1973) Swimming
Huile sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au
dos 130 x 97 cm

Mise à prix : 650 €



Lot n°1544,00

FANO (né en 1960) Mickey Karaté Kid Sculpture en
résine peinte Pièce unique Signé et numéroté 1/1 sur
une brique H : 195 ; L : 140 ; P : 75 cm (craquelures
au niveau du cou) Vendu sur désignation

Mise à prix : 600 €



Lot n°1545,00

FANO (né en 1960) Pinocchio pistoleros Acrylique
sur toile Signé en bas à droite 100 x 100 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1552,00

Joris GHILINI (né en 1978) Modern Woman (after Pablo
Picasso) Peinture (double face) sur bois vieilli dans un caisson
en plexiglas Signé, daté et titré au dos H : 73 ; L : 64 ; P : 13
cm Note : Joris Ghilini s'inspire du "déjà-vu" pour détourner
et fragiliser les mythes, les héros et les symboles sacrés. Il
superpose, gratte, efface ou brûle des images classiques pour
questionner le passage du temps. En manipulant des peintures
anciennes, il crée une ambiguïté qui interroge la mémoire
collective et la perception des œuvres. Il explore aussi la science-
fiction et les enjeux environnementaux à travers des sculptures
puissantes et brutes.

Mise à prix : 3500 €


Lot n°1553,00

Joris GHILINI (né en 1978) Two women (after Fernand Leger)
Peinture (double face) sur bois vieilli avec panneau central pivotant sur socle en plexiglas Signé, daté et titré au dos H : 65 ; L : 52,5 ; P : 11 cm Note : Joris Ghilini s'inspire du "déjà-vu" pour détourner et fragiliser les mythes, les héros et les symboles sacrés. Il superpose, gratte, efface ou brûle des images classiques pour questionner le passage du temps. En manipulant des peintures anciennes, il crée une ambiguïté qui interroge la mémoire collective et la perception des œuvres. Il explore aussi la science-fiction et les enjeux environnementaux à travers des sculptures puissantes et brutes.

Mise à prix : 3500 €


Lot n°1555,00

GIANANGELLI (1935-2009) Portrait Pastel sur papier Signé en bas à droite 50 x 65 cm

Mise à prix : 70 €


Lot n°1558,00

Claude GILLI (1938-2015) Pinceau jaune Tableau-sculpture, métal soudé et laqué, dans caisson Signé en bas à droite 98 x 33 cm Note : Prototype d'une édition à 8 exemplaires jamais réalisée

Mise à prix : 1500 €


Lot n°1560,00

Claude GILLI (1938-2015) L'amour fou - 2010 Épreuve en fonte de métal peint Signé et numéroté 326/500 H : 16,8 ; L : 11 ; P : 4 cm (dans son coffret d'origine)

Mise à prix : 250 €



Lot n°1561,00

Antonio GUANSE (1926-2008) L'ombre - 1977 Huile sur toile Signé et daté en bas à droite Signé, daté et titré au dos 130 x 97 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1562,00

Antonio GUANSE (1926-2008) Fenêtre - 1965 Huile sur toile Signé et daté en bas à droite Signé, daté et titré au dos 130 x 97 cm

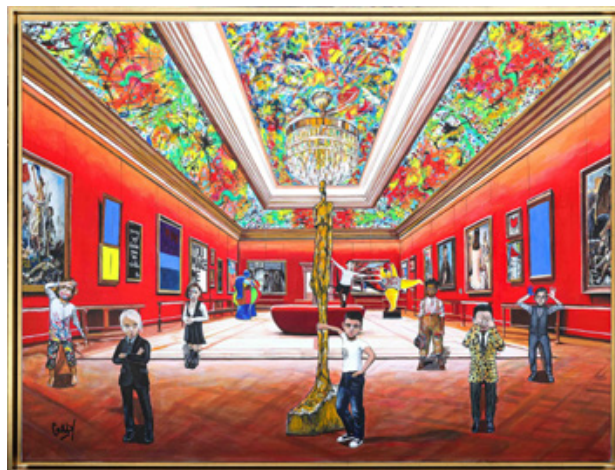
Mise à prix : 100 €



Lot n°1565,00

GULLY (né en 1977) Jean-Michel, Andy, René, Salvador, Victor, Pablo and Niki meet Matisse, Wesselman, Lichtenstein, Léger, Dali, Haring, Murakami, Saint Phalle, Basquiat, Miro, Botero, Picasso, Warhol and Mel ramos Acrylique sur toile Signé en bas à droite 100 x 150 cm Certificat de l'artiste

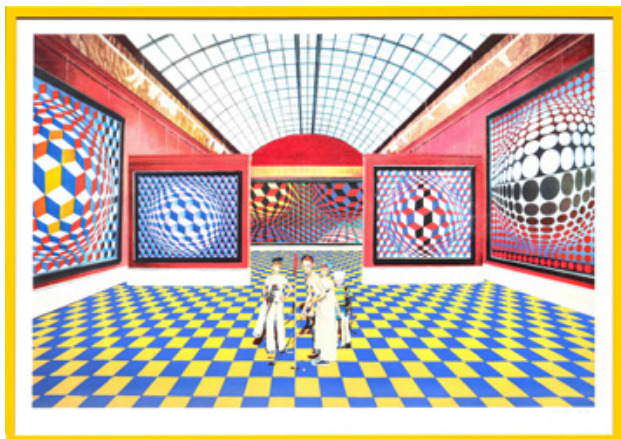
Mise à prix : 9500 €



Lot n°1566,00

GULLY (né en 1977) Jackson, Andy, Niki, Pablo, Keith, Jean-Michel, Salvador, Yves meet Pollock, Saint Phalle, Giacometti, Delacroix, Fontana, Ben Rothko, Wool, Soulages, Wesselman, Caillebotte, Hopper, Mondrian, Basquiat, Modigliani, Dali, Haring, Lichtenstein, Klein and Géricault Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à gauche 80 x 106 cm Certificat de l'artiste

Mise à prix : 6500 €



Lot n°1567,00

GULLY (né en 1977) Hommage à Vasarely - 2022
Lithographie en couleur sur papier Signé, daté et
numéroté 161/300 en bas à gauche 70 x 100 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°1570,00

Keith HARING (1958-1990), d'après - Clown and
snake - 1989 Aquarelle et encre de Chine sur carton
Porte une signature "K. Haring 89" sur le côté en
bas à droite Porte des cachets de The Keith Haring
Estate et une signature Julia Gruen au dos 29,5 x
41,5 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°1572,00

Keith HARING (1958-1990), d'après - Buddha -
1989 Aquarelle sur carton Porte une signature "K.
Haring 89" sur le côté en bas à droite Porte des
cachets de The Keith Haring Estate et une signature
Julia Gruen au dos 29,5 x 42 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°1574,00

Keith HARING (1958-1990), d'après - Dog and baby
- 197 Marker sur vase conique en terre cuite Signé et
daté dessous H : 27 ; D : 19 cm

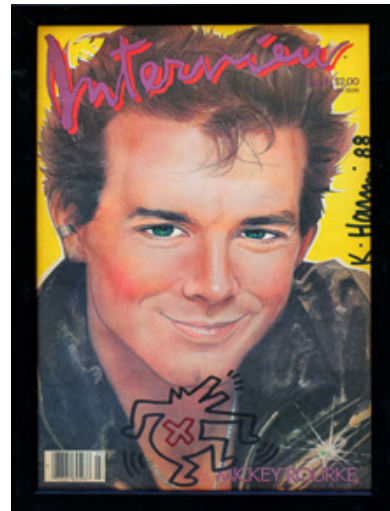
Mise à prix : 400 €



Lot n°1576,00

Keith HARING (1958-1990), d'après - Subway drawing (Dancing man) Craie sur affiche noire 45 x 60 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1577,00

Keith HARING (1958-1990), d'après - Mickey Rourke Magazine Interview de jmars 1985 Couverture avec un dessin au marker en bas Porte une signature "K. Haring 88" en haut à droite 43 x 27,5 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1578,00

Keith HARING (1958-1990), d'après - Subway drawing (Robot) Craie sur affiche noire 63 x 47 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1579,00

Keith HARING (1958-1990), d'après - Subway drawing (Dancing men) Craie sur affiche noire 47 x 66 cm

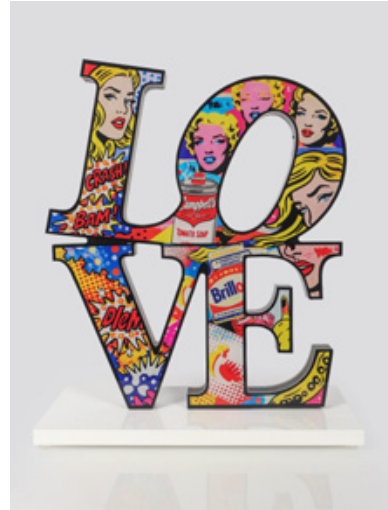
Mise à prix : 300 €



Lot n°1580,00

Keith HARING (1958-1990), d'après - Subway drawing (Dollar is burning) Craie sur affiche noire 60 x 43 cm

Mise à prix : 300 €



Lot n°1583,00

Robert INDIANA (1928-2018), d'après - Hommage à Warhol Sculpture, impression sur verre acrylique découpé Editions Studio éditeur Numéroté 2/50 dessous H : 20 ; L : 31 ; P : 12 cm Certificat de l'éditeur

Mise à prix : 200 €



Lot n°1584,00

Keith HARING (1958-1990), d'après - The wolf Sculpture, verre acrylique découpé Editions Studio éditeur Numéroté 15/50 dessous H : 34 ; L : 24 ; P : 12 cm Certificat de l'éditeur

Mise à prix : 200 €



Lot n°1585,00

Keith HARING (1958-1990), d'après - Mother and baby Sculpture, verre acrylique découpé Editions Studio éditeur Numéroté 10/50 dessous H : 35 ; L : 24 ; P : 12 cm Certificat de l'éditeur

Mise à prix : 200 €


Lot n°1592,00

Bernard HEJBLUM (1931-2025) Ex-voto Epreuve sur dibond dans caisson peint Monogrammé en bas à droite Titré en bas H : 25 ; L : 35 ; P : 12 cm Provenance : Succession de l'artiste Bernard HEJBLUM

Mise à prix : 15 €


Lot n°1593,00

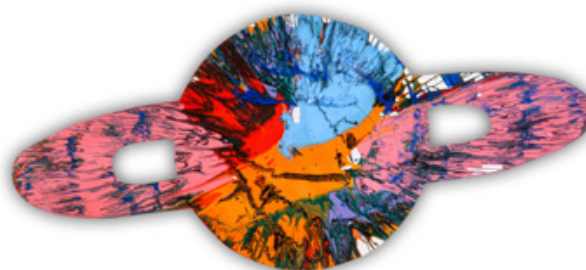
Philippe HIQUILY (1925-2013) Marionnette - 1999 Sculpture en bronze avec plusieurs patines Poupée et bras mobiles Bocquel fondeur en 2010 Signé et numéroté 1/8 devant H : 59 ; L : 50 ; P : 15 cm Bibliographie : - "Philippe Hiquily 1948-2011. Catalogue Raisonné. Volume I" par Malika Vinot, Loft éditeur, Paris 2012 (reproduit sous le n° 578-99 p. 387)

Mise à prix : 20000 €


Lot n°1593,1

Philippe HIQUILY (1925-2013) Sellette - 1959. Sellette-sculpture en acier à patine rouille. Signé et numéroté 36/100 à la base. H : 114,5 ; L : 47 ; P : 44 cm. Note : Oeuvre conçue en 1959 pour Germaine Richier et éditée du vivant de l'artiste en 2006. Cette sellette est une pièce commandée à Hiquily par Germaine Richier en 1959 pour l'exposition de ses plombs à la Galerie Creuzevault. La commande de ces sellettes, destinées à mettre en valeur ses propres sculptures, témoignait également pour cette artiste confirmée du désir de donner sa chance au jeune sculpteur et de promouvoir son travail.. Bibliographie : - "Philippe Hiquily 1948-2011. Catalogue Raisonné. Volume II" par Malika Vinot, Loft éditeur, Paris 2012 (reproduit sous le n° 652-59 p. 16)

Mise à prix : 7000 €


Lot n°1596,00

Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Saturne) - 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Signé, cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos 40 x 87 cm Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

Mise à prix : 600 €


Lot n°1597,00

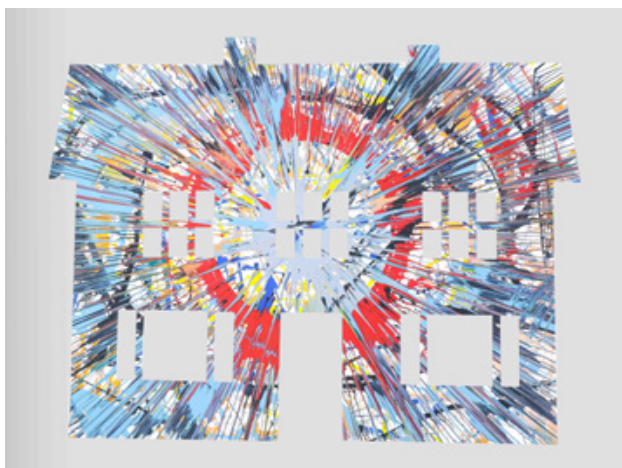
Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Rocket)
- 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos 71 x 47 cm Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

Mise à prix : 600 €


Lot n°1598,00

Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Shark)
- 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos 47 x 67 cm Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

Mise à prix : 600 €


Lot n°1599,00

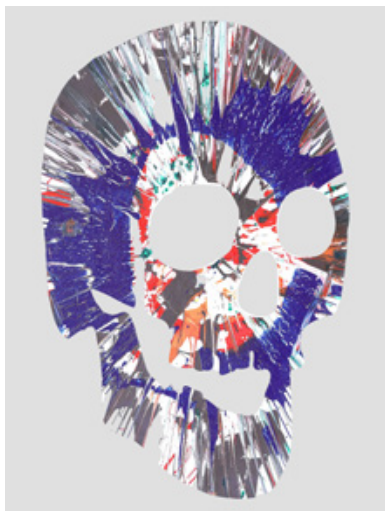
Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Home)
- 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos 52 x 68 cm Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

Mise à prix : 600 €


Lot n°1600,00

Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Butterfly)
- 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos 54 x 65 cm Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

Mise à prix : 600 €


Lot n°1601,00

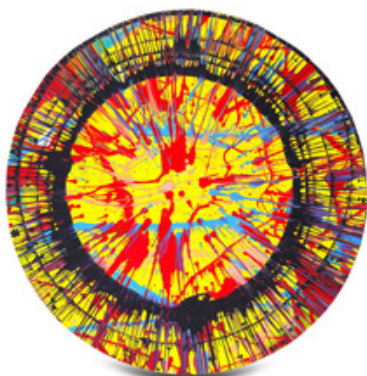
Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Requiem) - 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos 69 x 50 cm Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

Mise à prix : 600 €


Lot n°1602,00

Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Asterisk) - 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos 52 x 52 cm Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

Mise à prix : 500 €


Lot n°1603,00

Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Circle) - 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos D : 52 cm Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

Mise à prix : 500 €


Lot n°1604,00

Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Star) - 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos 51 x 51 cm Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

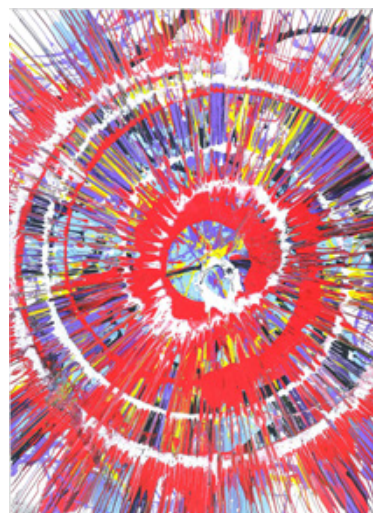
Mise à prix : 500 €



Lot n°1605,00

Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Love)
- 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos 51 x 52 cm Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

Mise à prix : 500 €



Lot n°1606,00

Damien HIRST (né en 1965) Spin Painting (Full heart)
- 2009 Acrylique et peinture métallique sur papier fort Signé, cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos 75 x 55 cm (toute petite déchirure) Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Center, Kiev 25-26 avril 2009

Mise à prix : 600 €



Lot n°1608,00

J2L (né en 1936) Noir c'est noir Laque alkyde sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1609,00

Christophe JEHAN (né en 1961) La colombe Patère, sculpture, huile vernie sur tôle découpée Pièce unique Signé en bas à droite H : 29 ; L : 75 ; P : 6 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1610,00

Christophe JEHAN (né en 1961) Petites emplettes
Sculpture, huile vernie sur tôle découpée Pièce
unique Signé sur la terrasse H : 32,5 ; L : 12 ; P : 11
cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1611,00

Christophe JEHAN (né en 1961) En garde
Sculpture, huile vernie sur tôle découpée Pièce
unique Signé sur la terrasse H : 32 ; L : 17 ; P : 11 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1612,00

Christophe JEHAN (né en 1961) King of the ring
Sculpture, huile vernie sur tôle découpée Pièce
unique Signé sur la terrasse H : 31 ; L : 13 ; P : 11 cm

Mise à prix : 500 €



Lot n°1613,00

Christophe JEHAN (né en 1961) Galerie de
portraits Huile sur carton Signé en bas 23,5 x 81 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1615,00

Laurence JENKELL (né en 1965) Wrapping bonbon twist blanc nacré - 2019 Sculpture en plexiglas Pièce unique Signé et daté à la base H : 83 ; L : 35 ; P : 33 cm Certificat de l'artiste

Mise à prix : 3500 €



Lot n°1616,00

Laurence JENKELL (né en 1965) Bonbons collectors - 2017 Tableau-sculpture en plexiglas composé de petits bonbons de couleur montés sur un panneau de plexiglas transparent Pièce unique Signé et daté en bas à gauche 100 x 100 cm Certificat de l'artiste

Mise à prix : 3500 €



Lot n°1617,00

Laurence JENKELL (né en 1965) Bonbons collectors - 2017 Tableau-sculpture en plexiglas composé de petits bonbons de couleur montés sur un panneau de plexiglas transparent Pièce unique Signé et daté en bas à gauche 100 x 100 cm Certificat de l'artiste Revendu sur folle enchère de Monsieur Christios Pliakas à Athènes

Mise à prix : 3500 €



Lot n°1621,00

Ladislav KIJNO (1921-2012) Boudha de Datong (Série Retour de Chine) - 1984 Acrylique (aérosol) sur papier froissé marouflé sur toile Signé en bas à droite 73 x 56 cm

Mise à prix : 900 €



Lot n°1622,00

Editions Yves KLEIN Lours Pompon Épreuve, pigments IKB sur résine sous une cloche en plexiglas Artemus éditeur Signé à la base Numéroté 786/999 sous une patte H : 27 ; L : 49 ; P : 19 cm (cloche en plexiglas) Certificat de l'éditeur signé par les représentants de l'Association François Pompon et des Archives Yves Klein

Mise à prix : 7500 €



Lot n°1623,00

Alain KLEINMANN (né en 1953) Vocabulaire - 2013 Sculpture en résine patinée Pièce unique Signé et daté sur la terrasse H : 57 ; L : 48 ; P : 45 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1626,00

Jeff KOONS (né en 1955), d'après - Sitting silver Rabbit Épreuve en résine Éditions Studio éditeur Numéroté 490 dessous H : 25 ; L : 14 ; P : 13,5 cm (dans sa boîte d'origine) Certificat de l'éditeur numéroté 490/999.

Mise à prix : 300 €



Lot n°1632,00

Wilfred LANG (né en 1954) Voiliers dans la baie
Huile giclée sur toile Signé en bas à droite 100 x 100
cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1633,00

Wilfred LANG (né en 1954) Le pont Huile giclée sur
toile Signé en bas à gauche 100 x 100 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1634,00

Eliane LARUS (née en 1944) Figure au nez vert -
1989 Acrylique et pastel à l'huile sur panneau de
récupération Signé, daté et titré au dos 47 x 37 cm
Provenance : Galery Bercovy-Fugier, Paris

Mise à prix : 200 €



Lot n°1635,00

Eliane LARUS (née en 1944) Bonhomme au
baton rouge - 1989 Acrylique et pastel à l'huile
sur linoléum Signé, daté et titré au dos 34 x 22 cm
Provenance : Galery Bercovy-Fugier, Paris

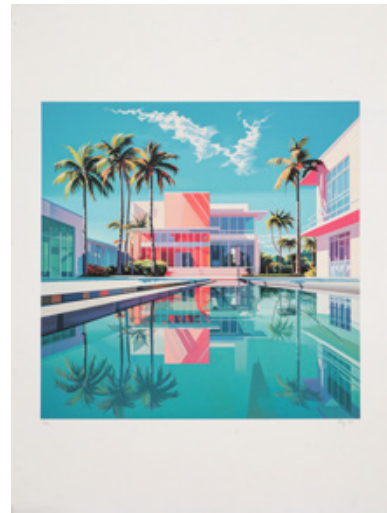
Mise à prix : 70 €



Lot n°1636,00

Eliane LARUS (née en 1944) En regardant la lune
Technique mixte sur papier Signé en bas à droite 30
x 24,5 cm

Mise à prix : 30 €



Lot n°1638,00

LILY (née en 1993) Miami pool - 2023 Sérigraphie
en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite
Numéroté 2/20 en bas à gauche 76 x 56,5 cm

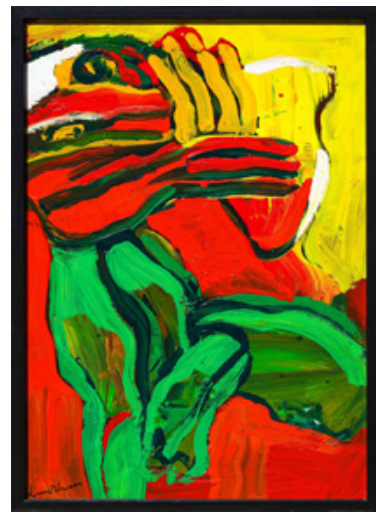
Mise à prix : 100 €



Lot n°1639,00

LILY (née en 1993) Flowers - 2023 Sérigraphie en
couleur sur papier Signé et daté en bas à droite
Numéroté 2/5 en bas à gauche 76 x 56 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1641,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Homme aux
grandes mains (Les filles sur les Champs Elysées) -
1983 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé
en bas à gauche 105 x 74 cm Provenance : Acquis
directement auprès de Michèle Lindström, femme
de l'artiste

Mise à prix : 2300 €


Lot n°1643,00

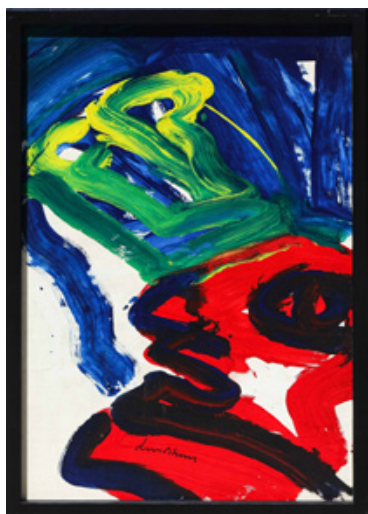
Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Le baiser - vers 1997 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à gauche 63 x 91 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 1700 €


Lot n°1644,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Le regard - vers 1997 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à droite 63 x 91 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 1700 €


Lot n°1645,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Homme rouge et tête jaune - vers 1998 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas vers le milieu 91 x 63 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 1700 €


Lot n°1647,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Hommage au Dieu rouge - vers 2000 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à gauche 55 x 74 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 1400 €



Lot n°1648,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Dieu rouge dans un paysage - vers 2000 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à droite 55 x 74 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 1400 €



Lot n°1649,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Couple rouge - 1984 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à droite 71 x 51 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 1400 €



Lot n°1650,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Personnage rouge - 1970 Acrylique sur papier Signé en bas à gauche Signé et daté au dos 76 x 53 cm Provenance : Acquis auprès des enfants de l'artiste

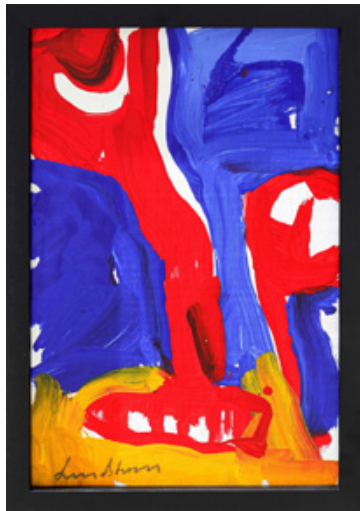
Mise à prix : 1100 €



Lot n°1651,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Nu bleu - vers 2000 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à gauche 81 x 61 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 1000 €


Lot n°1654,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Portrait coloré - 1998 Acrylique sur carton maroufflé sur toile Signé en bas à gauche 56 x 38 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 900 €


Lot n°1656,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Paysage - vers 1950 Huile sur panneau Cachet de la succession au dos 61 x 122 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 900 €


Lot n°1657,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Les retrouvailles - 1998 Acrylique sur carton maroufflé sur toile Signé en bas à droite 55 x 74 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 750 €


Lot n°1658,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Composition - vers 1996 Acrylique sur carton maroufflé sur toile Signé en bas à droite 66 x 51 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 750 €


Lot n°1659,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Couple chassé - 1998 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à droite 55 x 74 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 750 €


Lot n°1660,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Visage noir - 1996 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à droite 71 x 51 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 750 €


Lot n°1661,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Baiser noir - 1996 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à droite 71 x 51 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 750 €


Lot n°1662,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Visage noir - 1998 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à droite 71 x 51 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 750 €



Lot n°1663,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Visage noir - vers 1995 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas au milieu 101 x 71 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 600 €



Lot n°1664,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Portrait noir - 1995 Acrylique sur carton marouflé sur toile Signé en bas à droite 56 x 38 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

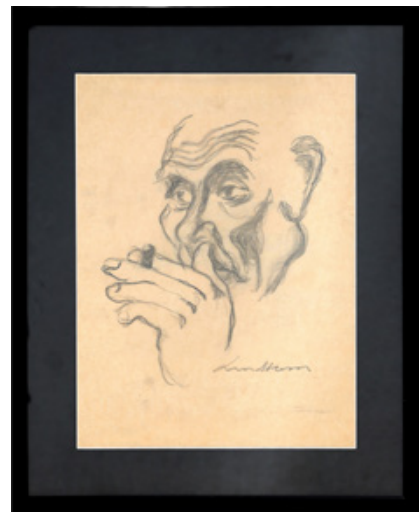
Mise à prix : 600 €



Lot n°1665,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Modèle une jambe repliée - vers 1970 Fusain sur papier Signé en bas au milieu 50 x 40 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1666,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Portrait à la cigarette - vers 1970 Fusain sur papier Signé en bas à droite 39 x 29 cm

Mise à prix : 170 €



Lot n°1667,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Nu assis - vers 1970 Fusain sur papier Signé en bas à droite 39 x 29 cm (petite déchirure en bas)

Mise à prix : 170 €



Lot n°1668,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Modèle assis de dos - vers 1970 Fusain sur papier Signé en bas à gauche 39 x 29 cm

Mise à prix : 170 €



Lot n°1669,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Nu assis de profil - vers 1970 Fusain sur papier Signé en bas à droite 40 x 30 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 170 €



Lot n°1670,00

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) Portrait de Michèle - vers 1970 Fusain sur papier Signé en bas à droite 34 x 25 cm Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

Mise à prix : 120 €



Lot n°1673,00

Thierry LOULE (né en 1967) La négociation au doigt levé Huile sur toile Signé en haut à gauche Signé et titré au dos 130 x 97 cm

Mise à prix : 4000 €



Lot n°1674,00

Thierry LOULE (né en 1967) Ange ou démon Huile sur toile Signé en bas à gauche 116 x 89 cm

Mise à prix : 2500 €



Lot n°1675,00

Thierry LOULE (né en 1967) Le bouquet Huile sur toile Signé en haut à droite 92 x 73 cm

Mise à prix : 1500 €



Lot n°1676,00

Thierry LOULE (né en 1967) Jeune femme à la mèche rouge Huile sur toile Signé en haut à droite 130 x 89 cm

Mise à prix : 1500 €



Lot n°1677,00

Thierry LOULE (né en 1967) Flamenca Technique mixte sur papier Signé en bas à gauche 75 x 57 cm

Mise à prix : 1000 €



Lot n°1678,00

Thierry LOULE (né en 1967) L'homme au pull rayé Technique mixte sur papier Signé en bas à droite 75 x 57 cm

Mise à prix : 1000 €



Lot n°1679,00

Thierry LOULE (né en 1967) La blonde au tee shirt vert Technique mixte sur papier Signé en bas à droite 75 x 57 cm

Mise à prix : 1000 €



Lot n°1680,00

Thierry LOULE (né en 1967) Nature morte à la chaise Technique mixte sur papier Signé au milieu à gauche 75 x 57 cm

Mise à prix : 800 €



Lot n°1681,00

Thierry LOULE (né en 1967) Portrait de femme
Encre de Chine sur papier Signé en bas à gauche 54
x 34 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1683,00

Alain LUMBROSO (né en 1955) Shuk a carmel
- 2025 Technique mixte, relief, assemblage de
photographies sur panneau peint Pièce unique
Signé, daté et titré au dos 80 x 80 cm

Mise à prix : 1900 €



Lot n°1684,00

Michel MACREAU (1935-1995) L'amour fou - 1988
Technique mixte sur toile marouflée sur panneau
Monogrammé et daté en bas à droite 175 x 105 cm
Le Comité Macréau nous a confirmé l'authenticité
de cette oeuvre et pourra établir un certificat aux
frais de l'acquéreur Provenance : Collection d'une
amie de l'artiste

Mise à prix : 15000 €



Lot n°1685,00

Michel MACREAU (1935-1995) Mon double
Technique mixte sur toile marouflée sur panneau
Monogrammé en bas à gauche Titré en haut à
gauche 100 x 105 cm Le Comité Macréau nous a
confirmé l'authenticité de cette oeuvre et pourra
établir un certificat aux frais de l'acquéreur
Provenance : Collection d'une amie de l'artiste

Mise à prix : 11000 €



Lot n°1686,00

Francesco MARINO DI TEANA (1920-2012)
Liberté - 1979/1990 Épreuve en métal mat Signé et
numéroté 228/300 H : 20 ; L : 10 ; P : 9 cm (dans son
coffret d'origine)

Mise à prix : 400 €



Lot n°1687,00

Francesco MARINO DI TEANA (1920-2012)
Hommage à Lao Tseu - 1972 Epreuve en métal mat
Signé et numéroté 155/300 H : 16 ; L : 8,5 ; P : 4 cm
(dans son coffret d'origine)

Mise à prix : 250 €



Lot n°1688,00

POSTERIZED (Taras MELNYK dit) (né en 1990)
Play cool - 2026 Epreuve en couleur sur papier
photographique Signé (dans la planche) en bas à
droite Signé, numéroté 7/20 et titré au dos 70 x 50
cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°1689,00

POSTERIZED (Taras MELNYK dit) (né en 1990)
L'éveil des coeurs - 2026 Epreuve en couleur sur
papier photographique Signé (dans la planche) en
bas à droite Signé, numéroté 5/20 et titré au dos 70
x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°1690,00

POSTERIZED (Taras MELNYK dit) (né en 1990)
Coral books - 2026 Epreuve en couleur sur papier
photographique Signé (dans la planche) en bas à
droite Signé, numéroté 11/20 et titré au dos 70 x 50
cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°1693,00

Athena MENEKRATIS (née en 1978) Elvis Presley
Calligraphie à l'encre sur carton Pièce unique Signé
en bas à droite Signé et titré au dos 60 x 60 cm Note
: Le portrait est constitué des paroles de la chanson
Unchained melody

Mise à prix : 150 €



Lot n°1694,00

Athena MENEKRATIS (née en 1978) Roger Moore
Calligraphie à l'encre sur carton Pièce unique Signé
en bas à gauche Signé et titré au dos 60 x 60 cm Note
: Le portrait est constitué des titres de films de James
Bond dans lesquels l'acteur a joué

Mise à prix : 150 €



Lot n°1695,00

Athena MENEKRATIS (née en 1978) Greta Garbo
Calligraphie à l'encre sur carton Pièce unique Signé
en bas à droite Signé et titré au dos 45 x 34 cm Note
: Le portrait est constitué des titres des films dans
lesquels l'actrice a joué

Mise à prix : 100 €



Lot n°1696,00

Nemeth MIKLOS (1934-2012) Portrait /
Personnages - 2023 Deux aquarelles sur papier
Signé et daté en bas au milieu (pour une) 17 x 13 cm
(chaque)

Mise à prix : 30 €



Lot n°1699,00

MONAKOE (né en 1980) Mel Ramos Amex
Technique mixte sur dibond Signé en bas à gauche
38 x 60 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 3/6

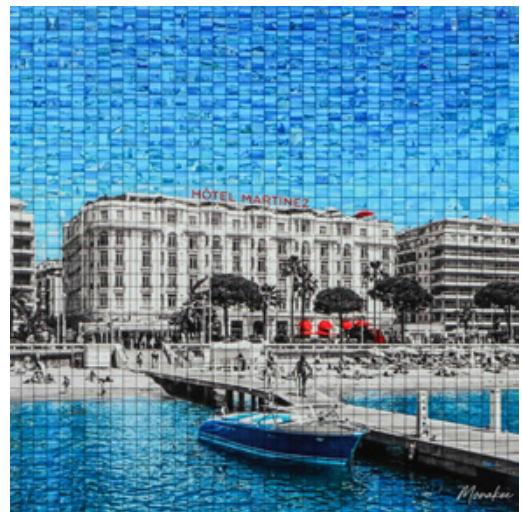
Mise à prix : 300 €



Lot n°1700,00

MONAKOE (né en 1980) The Queen mosaïquée
Technique mixte sur dibond Signé (dans la planche)
en bas à droite 50 x 50 cm Note : Certificat de
l'artiste numéroté 7/20 au dos

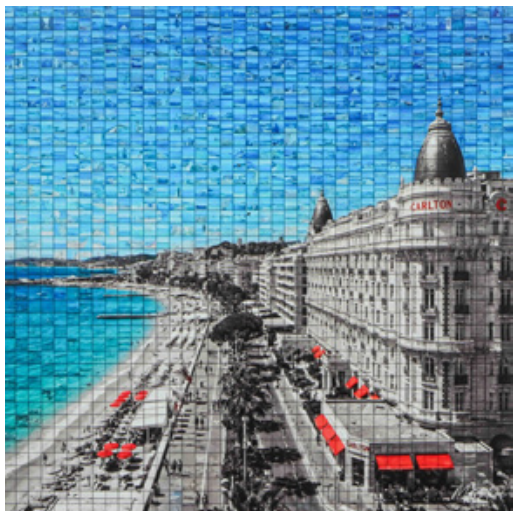
Mise à prix : 90 €



Lot n°1701,00

MONAKOE (né en 1980) Beach Cannes Martinez
mosaïquée Technique mixte sur dibond Signé
(dans la planche) en bas à droite 40 x 40 cm Note :
Certificat de l'artiste numéroté 9/20 au dos

Mise à prix : 90 €



Lot n°1702,00

MONAKOE (né en 1980) Hôtel Carlton Cannes
mosaïquée Technique mixte sur dibond Signé
(dans la planche) en bas à droite 40 x 40 cm Note :
Certificat de l'artiste numéroté 14/20 au dos

Mise à prix : 90 €



Lot n°1703,00

MR BRAINWASH (né en 1966) Grand Ali - 2017
Technique mixte sur toile Signé, daté et numéroté
1/5 au dos 103 x 144 cm

Mise à prix : 2500 €



Lot n°1704,00

MR BRAINWASH (né en 1966) Yves Saint Laurent -
2009 Monotype, sérigraphie sur papier Pièce unique
Signé sur le côté en bas à droite 70 x 50 cm Note :
Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los
Angeles en 2009

Mise à prix : 200 €



Lot n°1705,00

MR BRAINWASH (né en 1966) Oprah Winfrey -
2009 Monotype, sérigraphie sur papier Pièce unique
Signé sur le côté en bas à droite 70 x 50 cm Note :
Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los
Angeles en 2009

Mise à prix : 200 €


Lot n°1706,00

MR BRAINWASH (né en 1966) Britney Spears - 2009 Monotype, sérigraphie sur papier Pièce unique Signé sur le côté à droite 70 x 50 cm Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los Angeles en 2009

Mise à prix : 200 €


Lot n°1707,00

MR BRAINWASH (né en 1966) Arnold Schwarzenegger - 2009 Monotype, sérigraphie sur papier Pièce unique Signé sur le côté en bas à droite 70 x 50 cm Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los Angeles en 2009

Mise à prix : 200 €


Lot n°1708,00

MR BRAINWASH (né en 1966) Marilyn Manson - 2009 Monotype, sérigraphie sur papier Pièce unique Signé sur le côté à droite 70 x 50 cm Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los Angeles en 2009

Mise à prix : 200 €


Lot n°1710,00

Takashi MURAKAMI (né en 1962) Polluted Triptyque, trois planches de skate sérigraphiées TM/ KK Complexcom éditeur pour le MOMA de New York 79 x 20,5 cm (chaque)

Mise à prix : 400 €



Lot n°1711,00

Takashi MURAKAMI (né en 1962) Lot de figurines
Edition limitée vers 2003 par Superflat Museum

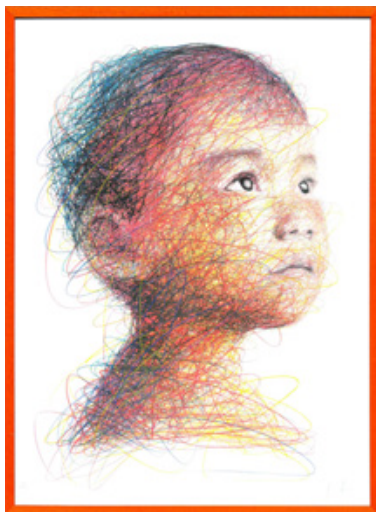
Mise à prix : 30 €



Lot n°1712,00

MURANO Visage Vase en verre soufflé bullé avec
motifs colorés en verre appliqués H : 32 ; L : 24 ; P :
12 cm

Mise à prix : 200 €



Lot n°1716,00

Hom NGUYEN (né en 1972) La Paix Sérigraphie en
couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté
72/150 en bas à gauche 108 x 78 cm

Mise à prix : 1100 €



Lot n°1718,00

Jean-Claude NOVARO (1943-2015) Vase - 1987
Verre soufflé à inclusion d'oxydes métalliques et de
paillettes d'or sur fond bleu Signé et daté dessous H :
24 ; L : 24 ; P : 21 cm

Mise à prix : 550 €



Lot n°1719,00

Richard ORLINSKI (né en 1966) Standing bear silver matte - 2025 Epreuve en polyrésine Signé en creux à la base H : 17,5 ; L : 10 ; P : 11 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 250 €



Lot n°1720,00

Richard ORLINSKI (né en 1966) Kong Oil bubble red - 2024 Epreuve en polyrésine Signé en creux à la base H : 18 ; L : 10 ; P : 5 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 250 €



Lot n°1721,00

Richard ORLINSKI (né en 1966) Spirit tyrex blue Epreuve en polyrésine Signé en creux dessous H : 15 ; L : 17 ; P : 13 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 240 €



Lot n°1722,1

Richard ORLINSKI (né en 1966) Kong Bubble amber Epreuve en polyrésine H : 18 ; L : 13 ; P : 6 cm (dans sa boîte d'origine)

Mise à prix : 240 €



Lot n°1723,00

Philippe PASQUA (né en 1965) Vanité aux papillons
- 2010 Technique mixte sur papier Signé et daté en
bas à droite 100 x 70 cm

Mise à prix : 2500 €



Lot n°1726,00

PINKHAS (né en 1975) Le petit prince / Hommage
à Chagall Deux techniques mixtes sur papier fort
Signé en bas (chaque) 30 x 21 cm (chaque)

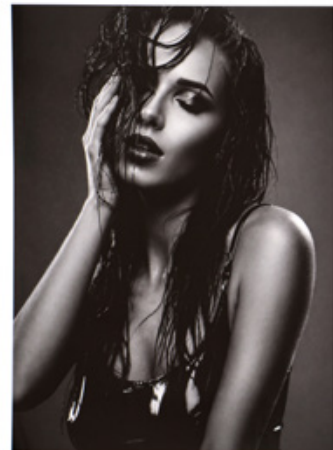
Mise à prix : 150 €



Lot n°1727,00

PROMPTICA (né en 1990) Frida - 2025
Photographie Tirage en noir sur papier
photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1
au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°1728,00

PROMPTICA (né en 1990) Parce qu'elle le vaut
bien - 2025 Photographie Tirage en noir sur papier
photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1
au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°1729,00

PROMPTICA (né en 1990) Matrix - 2025
Photographie Tirage en noir sur papier
photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1
au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°1731,00

PROMPTICA (né en 1990) Le déshabillé -
2025 Photographie Tirage en noir sur papier
photographique Pièce unique Signé et numéroté 1/1
au dos 70 x 50 cm

Mise à prix : 60 €



Lot n°1734,00

REMIS (Remis KRIUKAS, dit, XXe-XXIe siècle)
Prisme vert Sculpture en verre Décor bullé Signé
dessous H : 12 ; L : 9 ; P : 9 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1735,00

REMIS (Remis KRIUKAS, dit, XXe-XXIe siècle)
Prisme rose Sculpture en verre Décor bullé Signé
dessous H : 12,5 ; L : 9 ; P : 9 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1738,00

Jeff ROLAND (né en 1969) Ma mère - 2008 Pastel et encre de Chine sur papier Signé et daté en bas à gauche Signé, daté et dédié au dos 21 x 15 cm

Mise à prix : 15 €



Lot n°1741,00

Clément ROSENTHAL (né en 1956) Le vase - 2013 Huile sur toile Signé et daté au dos 165 x 45 cm

Mise à prix : 400 €



Lot n°1742,00

Patrick RUBINSTEIN (né en 1960) Soupop Tableau cinétique Signé et numéroté /8 en bas à droite 70 x 70 cm

Mise à prix : 4800 €



Lot n°1743,00

Patrick RUBINSTEIN (né en 1960) Pop Love Tableau cinétique Signé et numéroté /30 en bas à droite 50 x 50 cm

Mise à prix : 2500 €


Lot n°1745,00

Gérard SCHLOSSER (1931-2022) Il est gentil tu sais ! - 1970
Acrylique sur toile sablée Signé, daté et titré au dos 130 x 162
cm Provenance : - Vente Me Cornette de Saint Cyr, Paris, du 27
octobre 2015 (n° 64 du catalogue) - Acquis auprès de la Galerie
Laurent Strouk Paris par son actuel propriétaire Bibliographie
: - "Gérard Schlosser" par Alain Jouffroy, Frédéric Loeb
éditeur 1993 (reproduit p. 221) - "Gérard Schlosser. Catalogue
Raisonné. L'œuvre peint. 1948-2019" par Pearl Huart-
Cholley, Mare & Martin éditeur (reproduit sous le n° 87 p. 36)
Exposition : - "Schlosser", Centre d'Action Culturel de Macon,
1979 (reproduit au catalogue sous le n° 16, p. 15)

Mise à prix : 20000 €

Lot n°1747,00

John SEE (né en 1951) Rat... te Technique mixte sur
toile Signé en bas à gauche Titré au dos 75 x 100 cm

Mise à prix : 400 €

Lot n°1754,00

Sacha SOSNO (1937-2013) Colonne oblitérée Boite
avec couvercle à décor de plaque de métal oblitéré
Signé en bas à droite H : 31 ; L : 15 ; P : 8 cm (dans la
boite un flacon de bas Armagnac et un petit pot en
verre) On y joint un torse de vénus en bois découpé
(ancienne collé sur quelque chose) Provenance :
Succession de l'artiste Bernard HEJBLUM

Mise à prix : 300 €

Lot n°1757,00

Benjamin SPARK (né en 1969) Mickey has the ball
Acrylique sur toile Signé et titré au dos 100 x 70 cm
Revenu sur folle enchère de Monsieur Christios
Pliakas à Athènes

Mise à prix : 600 €



Lot n°1758,00

Bernard TARIDE (1930-2022) Sans titre - 1994
Assemblage, miroir et cordes Pièce unique Signé et daté au dos 65 x 21 cm Provenance : Succession de l'artiste Bernard HEJBLUM

Mise à prix : 100 €



Lot n°1759,00

Bernard TARIDE (1930-2022) Sans titre - 1989
Assemblage, miroir et cordes Pièce unique Signé et daté au dos 24 x 18 cm Provenance : Succession de l'artiste Bernard HEJBLUM

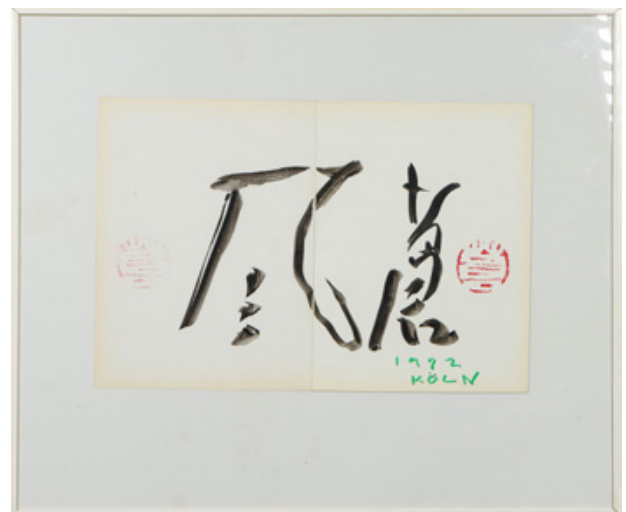
Mise à prix : 70 €



Lot n°1760,00

Bernard TARIDE (1930-2022) Sans titre - 1991
Assemblage, miroir et serre-joint Pièce unique Signé et daté en bas à droite H : 13,5 ; L : 28 ; P : 9 cm Provenance : Succession de l'artiste Bernard HEJBLUM

Mise à prix : 70 €



Lot n°1761,00

Sofu TESHIGAHARA (1900-1979) Composition - 1972 Encre de Chine sur deux feuilles assemblées Signé du cachet rouge et daté en bas à gauche 28,5 x 43 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°1764,00

Ivan THEIMER (né en 1944) Architecture post moderne Huile sur toile Signé au dos 20 x 20 cm

Mise à prix : 600 €



Lot n°1765,00

Ivan THEIMER (né en 1944) Nature morte en abîme - 1971 Encre de Chine sur papier Signé et daté en bas à droite 25,5 x 21 cm

Mise à prix : 100 €



Lot n°1766,00

Modely THIBAUD (né en 1988) Forêt Paire d'encres de Chine et collage sur papier Signé en bas à droite (chaque) 50 x 65 cm (chaque) On y joint trois dessins à la mine de plomb signés et mesurant 30 x 21 cm et une gouache figurant un motif floral bleu, signé en bas à droite et mesurant 50 x 65 cm

Mise à prix : 40 €



Lot n°1767,00

Laszlo TIBAY (né en 1962) Duo Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en haut à droite 30 x 40 cm

Mise à prix : 150 €



Lot n°1768,00

Laszlo TIBAY (né en 1962) Le chaton Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en haut à gauche 20 x 25 cm

Mise à prix : 120 €



Lot n°1769,00

Laszlo TIBAY (né en 1962) Les deux chats Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en haut à droite 20 x 15 cm

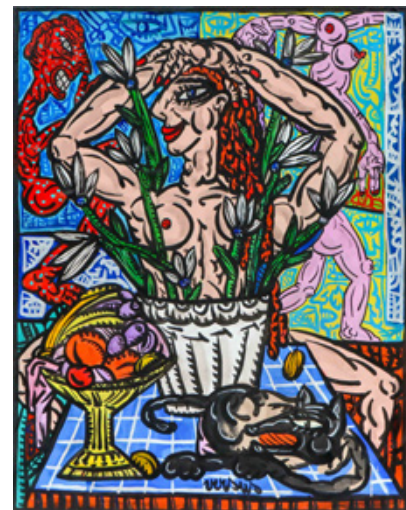
Mise à prix : 80 €



Lot n°1770,00

Jean-Paul VAN LITH (né en 1940) Couple - 2011 Diptyque, acrylique sur toile Signé en bas à gauche (chaque) Signé et daté au dos 80 x 80 cm

Mise à prix : 270 €



Lot n°1772,00

VERSUS (né en 1963) Le pot de fleurs - 2020 Acrylique sur toile Signé en bas au milieu Signé, daté et titré au dos 116 x 89 cm

Mise à prix : 550 €


Lot n°1773,00

VERSUS (né en 1963) Godzilla Street Art - 2016
Acrylique sur toile Signé en bas à gauche Signé, daté
et titré au dos 100 x 100 cm

Mise à prix : 250 €


Lot n°1782,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - You're in - 1967 Peinture
aérosol sur une bouteille de Coca-Cola en verre Étiquette
dessous H : 18,5 cm (avec son capsulon rouge marqué A.W.)
Provenance : - Collection privée américaine - Collection privée
parisienne Bibliographie : - "Unseen Warhol" par J. O'Connor
et B. Liu, Cologne, 1996 (un autre exemplaire reproduit p.
120) - "The Andy Warhol Catalogue Raisonné of Paintings
and Sculptures 1964-1969 volume 2B" par G. Frei et N. Printz,
Londres, 2004 (un autre exemplaire reproduit sous le n° 1937.12
p. 287) - "Andy Warhol Giant Size" par D. Hickey, Londres, 2006
(un autre exemplaire reproduit p. 135)

Mise à prix : 400 €


Lot n°1784,00

Andy WARHOL (1928-1987), d'après - Vegetable
Soup Boîte de conserve métallique Signé au feutre
sur l'étiquette H : 10 ; D : 6,8 cm

Mise à prix : 200 €


Lot n°1789,00

Ai WEIWEI (né en 1957) Fucking Sydney Opera
(Study of perspective) Photographie Tirage en
couleur Signé en bas à droite 20 x 27 cm

Mise à prix : 160 €



Lot n°1790,00

Ai WEIWEI (né en 1957) Selfie with police
Photographie Tirage en couleur Signé en bas à droite 20 x 27 cm

Mise à prix : 160 €



Lot n°1791,00

Ai WEIWEI (né en 1957) Fucking Switzerland
Parlement (Study of perspective) Photographie
Tirage en noir Signé en bas à droite 20 x 27 cm

Mise à prix : 160 €



Lot n°1794,00

Ai WEIWEI (né en 1957) Fucking Hong Kong
lane, the finger (Study of perspective) Photographie
Tirage en noir sur papier photographique Signé en
bas à droite 20 x 27 cm Revendu sur folle enchère de
Mr Belkacem Oud Mebarek à Paris

Mise à prix : 160 €



Lot n°1795,00

Ai WEIWEI (né en 1957) Fucking Fountain of Light
(Study of perspective) Photographie Tirage en noir
sur papier photographique Signé au milieu à droite
20 x 27 cm

Mise à prix : 160 €



Lot n°1796,00

Albert WILLEM (né en 1979) Mayhem in the hotel lobby - 2025 Acrylique sur toile Signé en bas à droite Signé, daté et titré au dos 80 x 100 cm

Mise à prix : 6500 €



Lot n°1797,00

Albert WILLEM (né en 1979) Paris Walkways - 2024 Acrylique sur toile Signé en bas à droite Signé, daté et titré au dos 55 x 46 cm

Mise à prix : 1200 €



Lot n°1798,00

Albert WILLEM (né en 1979) Danger !! - 2024 Acrylique sur papier Signé et daté au dos 41 x 33 cm

Mise à prix : 700 €



Lot n°1800,00

YAZ (né en 1974) Flash Yaz - 1999 Technique mixte sur toile Signé et daté en bas à droite 146 x 146 cm (accident)

Mise à prix : 100 €



Lot n°1801,00

YAZE (Yassine MEKHACHE dit) (né en 1979)
Composition Polyptique, trois techniques mixtes et collage sur isorel 140 x 87 cm (chaque) Provenance :
Galerie Moretti & Moretti

Mise à prix : 200 €



Lot n°1802,00

YSY (né en 1982) Diego Maradona Impression sur plexiglas Signé en bas à droite Numéroté 1/8 en bas à gauche 58 x 58 cm

Mise à prix : 800 €



Lot n°1804,00

YSY (né en 1982) Kaws Companion Impression sur plexiglas Signé en bas à droite Numéroté 1/8 en bas à gauche 58 x 58 cm

Mise à prix : 800 €



Lot n°1805,00

YSY (né en 1982) Keith Haring Impression sur plexiglas Signé en bas à droite Numéroté 1/8 en bas à gauche 58 x 58 cm

Mise à prix : 800 €



Lot n°1807,00

ZALEZ (Zone Agréée Libertaire Éduquée à Zapper, né en 1985) Sexy Bunny Acrylique sur papier Signé et daté en bas. à droite 65 x 50 cm

Mise à prix : 50 €

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Les ventes aux enchères se font expressément au comptant. L'adjudicateur doit acquitter par lot, en sus du montant de l'enchère et des frais d'expédition éventuels, les frais et les taxes suivants : **30%** (25 % HT + TVA sauf livres 28,44% HT + TVA) pour les ventes volontaires et **14,28%** (11,90 % HT + TVA) pour les ventes judiciaires. Pour participer aux enchères en live ou déposer un ordre d'achat secret, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des montants ci-dessus, les frais y afférent, notamment ceux d'INTERENCHERES LIVE (1,5 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures), ceux de DROUOT LIVE (1,5 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures), ou de DROUOT ONLINE (3% HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures). Pour les ventes judiciaires retransmises sur INTERENCHERES et DROUOT, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des frais légaux en vigueur, les frais de service du LIVE suivants : 1,5% HT + TVA du prix d'adjudication pour les meubles, objets d'art et matériels professionnels. Pour les ventes volontaires et judiciaires de véhicules, l'enchérisseur s'engage à payer des frais de service du LIVE de 60 € HT + TVA par véhicule. La TVA sur les frais est rétrocédée à l'adjudicataire sur présentation, dans les délais légaux, des justifications d'exportation.

Aucune réclamation n'est recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif et Cannes Enchères ne peut être tenu responsable des éventuelles erreurs au catalogue. Les photographies du catalogue ou présentes sur Internet n'ont pas de valeur contractuelle. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication.

Les cadres et encadrement avec vitre ne sont que des accessoires aux lots vendus. Aucune réclamation ne pourra être faite relativement à leurs états. Les livres sont vendus en l'état, non collationnés, sauf mention contraire. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des livres mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les livres et les œuvres sur papier d'une manière générale peuvent comporter des rousseries.

Vente d'objets en ivoire : Pour une sortie de l'Union Européenne, un CITES de ré-export sera nécessaire (formalités à la charge du futur acquéreur). La délivrance d'un tel document n'est pas automatique. Pour toute réexportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner – préalablement à son achat – auprès des douanes du pays concerné. La maison de ventes décline toute responsabilité.

Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. Les rapports de conditions sont délivrés à titre indicatif et ne peuvent se substituer à un examen personnel des lots par les enchérisseurs.

L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur, et a pour obligation de remettre ses noms et adresse dès l'adjudication prononcée. La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de Cannes Enchères, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et reste seule responsable de l'acquiescement du bordereau. Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot n'est remis aux acquéreurs avant acquiescement de l'intégralité des sommes dues.

Les lots adjugés qui n'auront pas été retirés à l'issue de la vente, seront entreposés aux frais, risques et périls de l'acheteur dans les locaux de Cannes Enchères (où ils pourront y être retirés dès le soir de la vente) où à défaut en garde-meubles en cas d'encombrement trop important. Des frais de stockage et d'enlèvement (si intervention du garde-meubles) seront facturés à l'acheteur à compter du 1er jour calendaire suivant le jour de la vente. Ces frais de gardiennage devront être payés avant de prendre livraison des biens. Le dépôt n'entraîne pas la responsabilité de Cannes Enchères, de quelque manière que ce soit, le transfert de propriété ayant eu lieu dès l'adjudication prononcée et l'adjudicataire est prié de faire assurer ses acquisitions dès l'adjudication. L'adjudicataire est par ailleurs seul responsable par la suite en cas de perte, casse ou vol de ses achats, même dans les locaux de Cannes Enchères. Cannes Enchères décline donc toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Enfin, passé un délai de stockage de six mois, aucune réclamation ne sera recevable.

En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots peut être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces. L'exportation de tout bien de France, et l'importation dans un autre pays, peuvent être sujettes à autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Par virement bancaire en €. Tous les frais et commissions bancaires demeurent à la charge exclusive de l'adjudicataire. Les paiements par virement bancaire étranger seront par ailleurs majorés des frais administratifs suivants : 10 € pour un montant égal ou inférieur à 1 000 € ; 20 € pour un montant égal ou inférieur à 5 000 € ; 50 € pour un montant égal ou inférieur à 20 000 € ; 80 € pour un montant supérieur à 20 000 €.
- En espèces en €, jusqu'à un montant égal ou inférieur à 1 000 € pour le particulier ayant son domicile fiscal en France, et pour toutes personnes agissant pour les besoins d'une activité professionnelle.
- En espèce en €, jusqu'à un montant égal ou inférieur à 15 000 € pour le particulier justifiant qu'il n'a pas son domicile fiscal en France, ou qu'il n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.
- Par chèque bancaire certifié en € avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité.
- Par carte bancaire Visa ou Master Card à l'étude (pas de paiement à distance).

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat ou de demande d'enchères par téléphone joint au catalogue ou sur le site Internet Cannes Enchères. Les ordres d'achat ou enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. Cannes Enchères ou les experts ne sont pas responsables en cas d'erreur ou omission dans l'exécution des ordres reçus, comme en cas de non exécution de ceux-ci. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, et le nombre de lignes téléphoniques étant limité, veuillez remplir soigneusement le formulaire et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente, par fax/courrier/mail, accompagné d'un RIB bancaire précisant les coordonnées de l'établissement bancaire et d'une copie de pièce d'identité de l'enchérisseur.

Pour une bonne organisation des ventes, les enchérisseurs sont invités à se faire connaître auprès de Cannes Enchères avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Les acquéreurs potentiels devront justifier de leur identité et de leurs références bancaires. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de Cannes Enchères dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à Cannes Enchères dans les conditions de la loi Informatique et Liberté du 6 janvier 1978 modifiée par la loi du 6 août 2004.

Conformément à l'article 14 de la loi n°2000-642 du 10 juillet 2000, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

Cannes Enchères se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- des intérêts aux taux légal,
- le remboursement des coûts supplémentaires engagés par sa défaillance,
- le paiement du prix d'adjudication ou :
- la différence entre ce prix et le prix d'adjudication en cas de revente s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères,
- la différence entre ce prix et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

Cannes Enchères se réserve également le droit de procéder à toute compensation avec les sommes dues par l'adjudicataire défaillant.

Cannes Enchères se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente et d'achat de Cannes Enchères.

Les montres sont vendues en l'état sans révision préalable et sans garantie quant au fonctionnement du mécanisme.

Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à arillons. Les dimensions des montres sont données à titre indicatif. L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut - Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert. Les bijoux annoncés dans notre catalogue en or jaune ou or gris sans mention de titrage sont toujours en or 18k.

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères

publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Cannes (France).

La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. Les rapports de conditions sont délivrés à titre indicatif et ne peuvent se substituer à un examen personnel des lots par les enchérisseurs.

Les cadres et encadrement avec vitre ne sont que des accessoires aux lots vendus. Aucune réclamation ne pourra être faite relativement à leurs états. Les livres sont vendus en l'état, non collationnés, sauf mention contraire. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des livres mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les livres et les œuvres sur papier d'une manière générale peuvent comporter des rousseurs.

« Prescription : Aux termes de l'article L.321-17 du Code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. »

* Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L321-5 et L321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

** Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

Les lots non vendus doivent être retirés dans les meilleurs délais par le vendeur, au plus tard dans un délai de deux mois à compter de la dernière tentative infructueuse de vente. Passé ce délai, des frais de magasinage et d'assurance seront décomptés et Cannes Enchères ne pourra être tenue d'aucune garantie, notamment en cas de perte, casse ou vol, à l'égard du vendeur concernant ce dépôt.

« Nous vous rappelons que vous êtes responsables de toutes vos enchères placées depuis de la plateforme. Une erreur de lot ou de frappe, un animal familier qui marche sur votre clavier, un de vos enfants ou un tiers qui enchère depuis votre compte etc... ne sont pas des causes d'annulation de vos achats. À partir du moment où l'adjudication est prononcée en votre faveur, vous devenez légalement propriétaire du lot. Il n'existe pas de droit de rétractation pour les ventes aux enchères, même celles retransmises en ligne (article L221-28 Code de la consommation). »

Les conditions de vente peuvent varier. Merci de bien vouloir consulter les conditions générales d'achat et de transport qui s'appliquent à la vente qui vous intéresse disponibles sur www.cannes-encheres.com et/ou sur les catalogues de vente.

INCIDENTS DE PAIEMENT - FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHERES (TEMIS)

“Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (“Fichier TEMIS”) mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Le Fichier TEMIS peut être consulté par tous les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu “Acheter aux enchères”, rubrique “Les commissaires-priseurs”.

L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service “Live” de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY : par écrit auprès de CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY, 20 rue Jean Jaures, 06400 Cannes
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.

L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY de tout changement concernant ses coordonnées de contact.”

ENCHÈRES EN DIRECT ET ORDRE D'ACHAT SECRET VIA LES SERVICES LIVE ET ONLINE DU SITE INTERENCHERES.COM

Enchère directe. Si vous souhaitez enchérir en ligne (LIVE ou ONLINE ; en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à Cannes Enchères et SCP Aymard/Debussy tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. Cannes Enchères et SCP Aymard/Debussy se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat

ORDRE D'ACHAT SECRET.

Cannes Enchères et SCP Aymard/Debussy n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via www.interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et

progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€ ; de 20€ à 199€ : 10€ ; de 200€ à 499€ : 50€ ; de 500€ à 999€ : 100€ ; de 1 000€ à 4 999€ : 200€ ; de 5 000€ à 9 999€ : 500€ ; de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€ ; de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€ ; de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€ ; 100 000€ et plus : 10 000€.

PAIEMENT.

Dans le cadre des ventes LIVE, si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez Cannes Enchères et SCP Aymard/Debussy, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur pour un montant pouvant aller jusqu'à 1 200 euros. Au-delà de ce montant, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail. Dans le cadre du service ONLINE, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail pour régler ou solder votre bordereau dans la limite de 10 000 euros.

Les frais sont majorés :

Pour les lots volontaires, catégorie meubles et objets d'art et matériel professionnel, majoration de

- 1,5% HT du prix d'adjudication (soit +1,8% TTC).
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 60 EUR HT par véhicule (soit 72 EUR TTC par véhicule).
- Pour les ventes judiciaires, catégorie meubles et objets d'art et matériel professionnel, majoration de
- 1,5% HT du prix d'adjudication (soit +1,8% TTC).
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels

Cannes Enchères et SCP Aymard/Debussy ne peuvent garantir l'efficacité de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit. En cas d'enchère LIVE simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.